



ciencia y técnica

Manglares estresados

Se precisan acciones para devolver la vitalidad a estos bosques amenazados por el clima y el hombre

»5



opinión

Una brújula para el desarrollo del país

El Proyecto de Constitución mantiene total consonancia con los Lineamientos de la nación

»2

deporte

Rectazos desde el box

Los lanzadores espirituanos y los brazos de refuerzo han mantenido estabilidad en la campaña

»7

Las parrandas en su trono

Las festividades típicas de la región central de Cuba ingresan a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad

Enrique Ojito Linares

La autenticidad y sobre todo la persistencia de las parrandas típicas que se celebran en 18 poblados del centro norte de Cuba, pertenecientes a las provincias de Villa Clara, Sancti Spíritus y Ciego de Ávila, fueron reconocidas esta semana con la inclusión de estos festejos en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

La noticia ha caído como un bálsamo en los barrios de Guayos, Zaza del Medio, Yaguajay y Mayajigua, incluidos en el reconocimiento de la Decimotercera Sesión del Comité de Patrimonio Inmaterial de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), que tiene lugar hasta este sábado en Port Louis, Isla Mauricio.

En un comunicado, la Unesco sostuvo que el engalanamiento de monumentos y la creación de réplicas, así como de carrozas en esas localidades constituyen una asombrosa demostración de la imaginación y creatividad que poseen los grupos de parranderos para reinterpretar y recrear sucesos e historias mediante imágenes, luces y colores.

Tradición y modernidad, arte y oficios se mezclan en estas festividades, que tienen

como elementos comunes el enfrentamiento de dos barrios, las carrozas, comparsas, congas y la pirotecnia, resaltó a *Escambray* Leonardo Valdivia García, director de la Casa de Cultura de Guayos y líder en la organización de las celebraciones en el poblado.

A juicio de Valdivia García, el acuerdo de la organización mundial, además del reconocimiento, presupone un desafío para los participantes en las festividades, los decisores y los facilitadores de las parrandas, si de preservar esta legítima expresión cultural se trata.

En la actualidad, muestran mejor salud en la provincia los festejos de Zaza del Medio y Guayos; este último caso Premio Memoria Viva 2015, concedido por el Instituto Cubano de Investigación Cultural Juan Marinello.

La entrega oficial de la condición otorgada por la Unesco acontecerá el venidero 14 de diciembre en Remedios, Villa Clara, cuyas parrandas datan de 1820 y que dispone de un museo dedicado exclusivamente a estas festividades.

Hace un lustro, Cuba declaró Patrimonio Cultural Inmaterial de la Nación a dichas parrandas, incluidas cuatro de Sancti Spíritus, dos de Ciego de Ávila y el resto de Villa Clara, con el propósito de distinguir y conservar estas expresiones, donde confluyen el diálogo cultural, el respeto a la identidad y la diversidad.

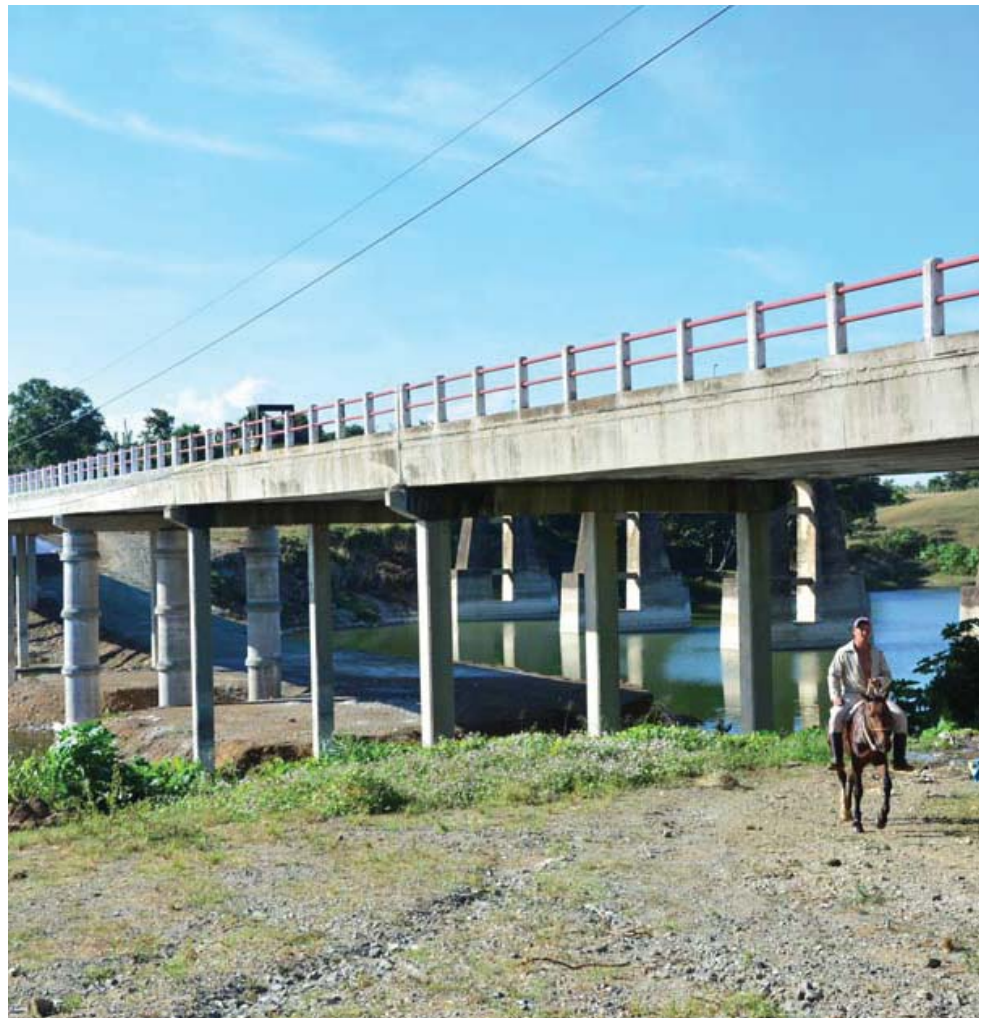


Foto: Vicente Brito

Se abren los caminos para Zaza del Medio

Después que un árbol gigantesco derribara sin piedad varias columnas del puente que une la comunidad taguasquense con la capital espirituana, a raíz del temporal de mayo último, parecía que las dos orillas demorarían años en juntarse. Pero seis meses más tarde, gracias al empeño de cientos de hombres, se hace el milagro



Estos festejos sobresalen por su aceptación popular y la recreación de mitos y leyendas. Foto: Oscar Alfonso