



Recreación sana en los barrios

La Dirección Provincial de Deportes se suma a las actividades del verano en los diferentes consejos populares del territorio espirituario



Muchos niños prefieren demostrar sus habilidades en los alrededores de la piscina Marcelo Salado. /Fotos: Vicente Brito

Xiomara Alsina Martínez

Cada tarde los barrios se visten de fiesta, niños de todas las edades y jóvenes comparten espacio en las canchas deportivas, en las cuadras, el terreno de fútbol o simplemente en el solar vacío del Consejo Popular, donde los profesores y técnicos del Inder despliegan cualquier iniciativa.

Una multitud de pequeños amenizan cada actividad. “El horario de la tarde-noche es el más apropiado porque los rayos del sol van en picada y las temperaturas bajan algo. Así sucede durante todo el verano”, asegura Yoan Ibarra Fiallo, metodólogo provincial de Recreación.

“Tenemos 1 078 profesores en toda la provincia —explica Ibarra—, que se dividen entre julio y agosto y llegan a todos los rincones, pero nos involucramos también en las propues-

tas de otros organismos, como Cultura, Campismo Popular, Educación y la UJC, así está concebido el programa y siempre cumplimos”.

ACTIVIDADES SIN LÍMITE

Desde el inicio mismo del verano el Inder se hizo sentir, así, por ejemplo, realizó los Festivales Recreativos en las cuadras donde están las 27 casas de los deportistas que nos representaron en los Juegos Panamericanos 2019; pero también intervino en los Juegos Juveniles y Escolares Nacionales, porque Sancti Spíritus fue sede de seis disciplinas, entre ellas el judo convencional y para discapacitados, el tiro deportivo y con arco, la gimnasia rítmica, que hizo su base de entrenamiento aquí, y el softbol, entre otras.

“Julio cerró con más de 13 000 actividades realizadas a las cuales asistieron unas 400 900 personas de diversas edades —aclara el metodó-

logo provincial de Recreación—, así lo constatamos en las fotos recibidas desde cualquier sitio, por apartado que esté”.

En Cabaiguán, por ejemplo, una de las mayores atracciones del verano es la copa de fútbol, que tiene como escenario la sala techada del municipio, un espectáculo que año tras año acapara la atención del público, sobre todo en el horario de la noche cuando se desbordan las gradas de espectadores que apoyan las competiciones entre los diferentes equipos asistentes.

En la piscina de la ciudad cabecera las propuestas recreativas son variadas y cuentan con la asistencia de muchos espirituanos. Allí Juan Ramón Gutiérrez, el administrador, explica: “Estamos abiertos en tres turnos, todos los días: de nueve a once de la mañana y en la tarde de dos a cuatro y de cuatro y veinte a seis. Julio no

fue bueno porque tuvimos algunas paradas, pero agosto pretendemos sea mucho mejor, contamos con la garantía del cloro y los motores para el reciclaje del agua están funcionando sin problemas; tenemos también el servicio de salvavidas y las ofertas gastronómicas que son determinantes en este lugar”.

Por suerte el resto de las piscinas del Inder, la de Yaguajay y la de Cabaiguán (que tanto tiempo estuvo cerrada) comenzaron a funcionar en estos días y se espera su estabilidad, pues, según los directivos del sector, existen garantías de cloro para mantener su limpieza.

DEPORTE CALLEJERO

Sobre las 4:30 p.m. el Reparto 23 de Diciembre, de Sancti Spíritus, se vuelve un hervidero, los niños de uno y otro sexo asisten a los juegos que les proporcionan bienestar, la tracción de la soga, el más gustado de todos, pone a prueba el desenfado infantil. Bien lo sabe Omar Piña Velázquez, jefe de Cátedra de Recreación en el combinado deportivo Eduardo García, de Colón, cuando dice: “Aquí siempre somos bienvenidos, ya es habitual que lleguemos y con solo tocar el silbato los pequeños comienzan a salir”.

En la calle Don Pedro León, del Consejo Popular de Jesús María, la fiesta deportiva no se hizo esperar. “Buscamos intercambiar con los que desean asistir a nuestras actividades, desarrollamos juegos tradicionales, como la carrera en saco y en zancos y chancletas de madera”, asevera el profesor.

Otra iniciativa que generó gran acogida es la que ponen en práctica los técnicos que asisten a la Loma de Punto Fijo, del Consejo Popular del Par-

que, en la ciudad cabecera espirituaña. Allí los niños quieren probar suerte con el boxeo a ciegas, guantes en mano y los ojos vendados para que sean ellos los protagonistas de esta fiesta, las risas se escuchan lejos, hasta los padres se suman para disfrutar.

Una de las nuevas opciones de la recreación en los barrios es la conocida como el fútbol callejero o 3x3, como se le conoce. En la cancha de la escuela primaria Julio Antonio Mella cada tarde se produce el choque entre los equipos participantes, desde las gradas el público apoya a los jugadores, la mayoría son estudiantes que por estos días disfrutan de sus vacaciones. Nada mejor para distraerse sanamente que asistir a cualquiera de los escenarios donde los técnicos del Inder ponen su mano, y también el corazón, para hacer del verano una fiesta deportiva de barrio.



El boxeo a ciegas, una de las principales atracciones para los pequeños.

El periodista de Los Hondones

Los parajes de la comunidad de Perea, en Yaguajay, esconden a Asmeldo Cruz Caraballé, el único campesino de Sancti Spíritus que por más de 40 años hace radio todos los días

Greidy Mejía Cárdenas

Caminó duro para llegar a lo que es hoy. De maestro, inspector de Educación y campesino, llegó a convertirse en corresponsal de prensa. Un oficio que va de la mano del Periodismo, profesión que siempre soñó ejercer. Sin embargo, la vida quiso que surcara este sendero para verlo feliz.

Todo ocurrió allá por los años 70 cuando el Partido Comunista de Cuba hizo un llamado para los que quisieran incorporarse a este mundo de forma voluntaria. Fue entonces cuando Asmeldo Cruz Caraballé, un guajiro natural de Los Hondones en la comunidad de Perea, perteneciente al municipio de Yaguajay, asintió la posibilidad sin pensarlo dos veces.

Los primeros pasos los transitó por el acontecer deportivo, para más tarde adentrarse en temáticas productivas. Así, de a poco, descubrió los secretos del ejercicio y su destreza la plasmó en las páginas del semanario *Vanguardia*, de Villa Clara; en las ondas de la Emisora *CMHW*, en la constancia de *Radio Reloj* y en otros medios como el periódico *Escambray*, de Sancti Spíritus, que recién abría sus ojos.

Acompañó las palabras con tan fuerte garrotazo que, una vez recibido el encargo de corresponsal, se ha consagrado a la especialidad



Asmeldo cuenta cómo se preparó para llegar a ser corresponsal de radio. /Foto: Yoan Blanco

por más de 40 años. Durante todo este tiempo, comparte el amor por el arte de informar con el que brota de la tierra, esa otra labor que lo complementa en el sur yaguajayense.

Este hombre de 68 años de edad también se enrola como campesino en la CCS Santos

Caraballé del norte espirituaño. Desde aquí se convierte en productor de malanga, yuca, boniato, calabaza, maíz y otros cultivos varios que contribuyen a garantizar la alimentación de los suyos y del pueblo.

Dichas habilidades forman parte de su cotidianidad y hace de tripas corazón para que no se pierdan en medio del espacio de las palabras. Por eso, establece horarios. Por la mañana, atiende el campo, y ya a la una de la tarde se apodera del lápiz y la libreta y en la mesa de su cuarto escribe los productos comunicativos que lanza a través de la emisora *La Voz de Yaguajay*, medio al cual se inserta desde el 2002-2003.

Ese colectivo bebe de las informaciones de Asmeldo, quien se las ingenia a diario para conseguir trabajos periodísticos que estén pegados a su gente. A pie o montado en una bicicleta, recorre las entidades de la zona de Venegas-Perea para obtener noticias de interés para el municipio. De igual forma, se acerca a los pobladores y cuenta historias pintorescas de estos lares.

Vivencias que no deja en la textura del papel, sino que les ofrece vida a través de las transmisiones de radio. Apegado a una sistematicidad que pocos logran, él no concibe un solo día sin tributar dos productos comunicativos al medio de prensa. No importa los sacrificios ni el tiempo invertido, porque Asmeldo estrecha entre sus

brazos esta profesión con el mismo cariño que suele hacerlo con sus seres más queridos; y hasta la adora de rodillas con el mismo fervor que muestra alguien su agradecimiento.

Tanto es así que aparta los recelos y ni siquiera piensa en el escaso estímulo material que recibe por su trabajo. Para él, lo importante es informar a los oyentes. En este camino apuesta por temáticas sociales, económicas, deportivas y desnuda los misterios de estas comunidades alejadas de Yaguajay.

Sobre sus hombros organizaciones de masas como los Comités de Defensa de la Revolución han depositado reconocimientos por su destacada labor periodística; también la Dirección Municipal de Deportes le otorgó la Distinción de Honor, por ser el mejor corresponsal radial durante el año 1980; y a su vez recibió mención en el concurso provincial de corresponsales deportivos voluntarios e historiadores en 1979.

Y es que Asmeldo Cruz Caraballé defiende lo que le apasiona. Por eso, sus manos se curten entre el olor a tierra y la suavidad del papel. Su voz se esparce en el eco del campo y en la sonoridad de una emisora de radio. Su alma se clona en las historias de miles de gente, y su mente se adereza con el placer de hacer radio todos los días. Un desahogo que demandan a una su cuerpo, su espíritu y su corazón.