Escambray

SEMANARIO PROVINCIAL DE SANCTI SPÍRITUS | No. 47 | Año XLI | 20 ctvs. | www.escambray.cu

Sábado 23

Noviembre
2019

"AÑO 61 DE LA REVOLUCIÓN"

variada

Una ausencia sin fin

Tras la partida de los médicos cubanos, miles de pacientes bolivianos quedan a merced de la suerte

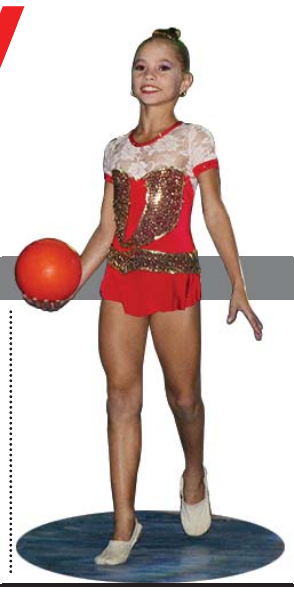
»8

informativa

El Agabama dará paso

El puente colgante que une ese poblado fomentense parece encontrar solución definitiva

»3



deporte

Cuando el Yayabo se vistió de color

La celebración nacional por el Día de la Cultura Física y el Deporte devino gran fiesta de pueblo

»7

Foto: Garal

Con la impronta de Fidel

Páginas » 4, 5 y 6

La exportación agita las vegas

Incrementar la producción de tabaco como respuesta a un reclamo de la economía se convierte en apremio para los vegueros espirituanos

José Luis Camellón Álvarez

Los más de 1 600 productores espirituanos involucrados en la actual cosecha tabacalera tienen esta vez un reto multiplicado, porque a la vega le ha nacido un reclamo que desbordó la contratación inicial: el interés del país en elevar la producción y las exportaciones del rubro agrícola que mayores ingresos financieros aporta a la economía nacional.

La necesidad de captar más ingresos le ha subido la varilla al veguerío de Sancti Spíritus; tras un compromiso inicial de 3 755 toneladas de tabaco, las bases productivas aceptaron el desafío y la provincia se propone entregar el próximo año 4 128 toneladas.

Para una campaña rodeada en su fase inicial por carencias de combustible y fertilizantes, lo que ha provocado atrasos en la siembra, el trabajo por venir adquiere trazos gigantes a partir de que empiezan a llegar los recursos y por delante está el calendario óptimo para la plantación: noviembre y diciembre.

Osmel Pérez Puentes, director de la Empresa de Acopio y Beneficio de Tabaco, detalló a la prensa que, con el mejor ritmo en el arribo de los recursos y el alistamiento de un alto nivel de suelo, existen condiciones para acelerar la siembra este mes, sobre la base de que el programa seguido en los semilleros garantiza la postura a los productores.

"El aseguramiento a la campaña está montado para terminar la plantación este año, eso nos obliga a poner rápido los recursos en las áreas con vistas a acelerar las labores y aprovechar al máximo la época ideal de siembra; también hay que solucionar las preocupaciones de muchos productores relacionadas con el Seguro y el otorgamiento de créditos para las vegas".

En la provincia se prevé entregar más de 300 toneladas de tabaco tapado destinado a las capas del habano y el resto corresponde a la modalidad sol en palo, sobre la que recae el mayor compromiso productivo y también para la exportación ante el interés nacional de incrementar notablemente la venta de tabaco en rama, un rubro que en décadas anteriores generaba valiosos aportes financieros.

Para dar respuesta al aumento del tabaco tapado, el territorio habilitará una tercera escogida —existen la de Jíquima y Santa Lucía— que permita asegurar el beneficio, puesto que la exigencia a la vega incluye también la calidad de la hoja en ambas modalidades y realizar dos cortes de capadura en el sol en palo como vía para llegar a los niveles de tabaco comprometidos con el país, en una provincia con arraigo y experiencia en el cultivo.

Comején en el mostrador

Delia Proenza Barzaga

Si usted llega a una unidad comercial y, en vez de recibirle con buena cara, la persona a cargo le increpa por acudir en la última media hora de la jornada laboral; si alguna vez le escucha a quien administra una bodega desear "que venga un ciclón, para que saquen la cuota de una sola vez"; si en un bar o cafetería reina un ambiente enrarecido por bromas de mal gusto y groserías; si a pesar de haber sido abierto o reinaugurado hace solo semanas ya las ofertas del establecimiento distan de las de aquellos primeros días; no tenga dudas: usted ha sido maltratado.

No será Sancti Spíritus el único lugar de Cuba donde las cosas andan "manga por hombro", pero el Comercio, la Gastronomía y los Servicios en estos predios, convengamos, es de esas esferas de la vida socioeconómica donde no puede hablarse de paradigmas a imitar, aunque hay excepciones. Las hay, convengamos también, en el sector no estatal, donde suelen refugiarse no pocos conciudadanos en busca de una atención óptima que tampoco encuentran siempre.

Las aseveraciones parten de quien escribe, pero semejan otras, formuladas en el reciente encuentro que sostuviera el vicepresidente del Consejo de Ministros Jorge Luis Tapia Fonseca con directivos y administradores de ese sector en la provincia, donde salieron a relucir tendencias nocivas no solo para quien consume o recibe las prestaciones, sino además para la economía del país.

Entre ellas se incluye la consabida merma del pollo que se expende por la libreta, y quedó claro que en alguno de los eslabones de la cadena que sigue ese renglón para llegar a nuestras mesas se vierten "galones de agua" en las cajas, pero no puede ser la población quien pague por la estafa. Lo que se impone, quedó claro también, es que quienes reciben la mercancía y firman las facturas, con el apoyo del cuerpo de inspectores, verifiquen y actúen en consecuencia, lo cual implica cuestionar, exigir y enfrentar el problema.

También abundan situaciones en que el usuario, dispuesto a quejarse porque no se conforma con un local sucio y lleno de moscas, con la oferta pobrísima y de mala calidad, con dependientes distraídos —de cinco o seis, a veces sirve solo uno y los demás atienden a sus celulares— no es recibido por el administrador, porque este no se encuentra.

Según trascendió en la reunión, es usual que los administrativos permanezcan más tiempo fuera de sus centros que dentro de ellos, ya sea por reuniones o por simple hábito. Tampoco suelen dominar la actividad que desempeñan sus trabajadores, por lo que cabe cuestionar sus conocimientos y habilidades en asuntos de costos y salarios.

Y ahí está el "pollo del arroz con pollo": por demasiado tiempo los análisis económicos de ese sector, el de mayores aportes al presupuesto del Estado —en la provincia, el 70 por ciento del total— se han realizado del modo equivocado, al centrarse casi exclusivamente en el cumplimiento de los planes de circulación mercantil, erróneamente elaborados sin el concurso de los trabajadores, y en las cuentas por cobrar y por pagar.

Cabe esperar un cambio favorable si, en cumplimiento de las indicaciones transmitidas por el vicepresidente del Consejo de Ministros y por la ministra del ramo, Betsy Díaz Velázquez, a partir de ahora las decisiones sobre planes de ventas o servicios y sistemas de pago pasan por discusiones previas con los colectivos laborales.

A lo que se aspira es al creciente interés individual en la implementación de iniciativas para concretar nuevas ofertas y elevar la calidad de las prestaciones. Eso significa pensar diferente, desterrar tabúes, replantearse "verdades", como esa de que los almuerzos y cenas son aceptados solo si se dispone de cerveza.

Lo otro que ha faltado de manera copiosa es capacitación, panorama que deberá cambiar a partir de nuevos requerimientos, como ese de probar la competitividad culinaria de los administradores de la rama gastronómica y recalificar a todos —quedó claro que se precisa un centro destinado a ese fin—, incluidos los de actividades de las restantes áreas. De acuerdo con la titular del ramo, si una vez hecho esto se comprueba que no cumplen con los requerimientos necesarios, se dispondrá su cese en las funciones.

Debió hacerse desde hace mucho tiempo, pero en vistas de que no fue así, en lo adelante será regla: en cada unidad deberán conformarse las normas técnicas con todas las variantes posibles a usar para suplir la falta de un ingrediente u otro.

Sancti Spíritus califica como una de las provincias que menos avanzan en la implementación, desde el pasado mes de septiembre, de la Resolución No. 99 del Ministerio de Comercio Interior, la cual faculta a las unidades para adquirir insumos y recursos; así como autoriza la venta de productos elaborados y semielaborados. A tenor con dicha norma jurídica, entraron en vigor nuevos sistemas de pago para que los trabajadores ganen de acuerdo con lo que hacen.

Habrá que dedicarle tiempo a la vida económica del Comercio, vista desde adentro; depurar la membresía del sector para que quienes no se avienen a él no entren ni se reciclen. Sin duda tomará su tiempo, pero lo agradecerá la economía y usted, cuando llegue a una unidad, tal vez sea recibido por alguien con un rostro alegre, que no le venda de menos ni le haga increpaciones.

La columna del navegante

Escambray* enriquece el debate en su edición impresa con las opiniones de los internautas en la página web: *www.escambray.cu

EN UNA MANO LA LEY Y EN LA OTRA EL TALONARIO

La Voz: Casi siempre se asocia al inspector como el ser humano cruel que viene a hacer justicia a la "cañona" y no es así, para llegar a ser un buen inspector se necesitan valores personales, éticos y morales, así como valores locales y no tener miedo a los aspectos que definan su actuar aparte del conocimiento de técnicas o sobre herramientas que incluso hoy no hay, como densímetros y alcoholímetros, pesas que, a pesar de andar de arriba abajo en maletines, defienden su fidelidad, aunque los fieles (parámetros certificados) se corran, pero trabajan con ellas, todo eso son de las pocas cosas que puedo señalar a muy someros rasgos... Pero...

¿Cómo hacer una inspección a una entidad particular cuentapropista como una pizzería, por ejemplo?, ¿cómo pesar una pizza?, ¿cómo pesar un espagueti?, que si, ¿cuántos gramos tiene una lasaña?, ¿cómo podemos aseverar que en el parque de Jesús o en la Feria se venden 8 onzas de refresco gaseado en vasos de botellas de vidrio cortados, o cómo saber si es original el ron que venden en El Raya, que no es rellenada la cerveza del Norma?, ¿cómo saber si la norma para el pan de Olivos I se cumple? (...) Es difícil y casi infinita esta tarea, por eso hacen falta muchos Coca Bandomo, no para hacer una cacería de brujas y sí para eliminar las brujas y los brujos.

LA SOLIDARIDAD NO ES COYUNTURAL

Arturo Manuel: Pregunto: ¿tienen preferencia los empleados de Transporte para abordar los vehículos que se detienen en los azules-amarillos para que estos les den derecho de prioridad por sobre los que aguardan en la cola de espera? Porque así hacen, son tan solidarios con los suyos.

CARTAS DE LOS LECTORES
A cargo de Delia Proenza Barzaga

Cariblanca sí está en la ruta

Desde Cariblanca, Fomento, la lectora Rosario Crespo Ugando narra en su misiva que su hijo, quien estudia desde el sexto grado en la Escuela de Iniciación Deportiva (EIDE) radicada en Sancti Spíritus, viajaba hasta el pasado curso desde la cabecera municipal hacia esa comunidad, y viceversa, por sus propios medios, pero llegaba a tiempo para abordar el ómnibus de regreso al colegio.

Agrega que en el pase del 20 de septiembre, con retorno el 22, lo llevaron hasta el lugar de residencia y allí lo recogieron; pero en el del 4 de octubre el chofer lo dejó en Fomento, aunque llovía fuerte, alegando que había sido reprendido por excederse en el recorrido la vez anterior. Apunta que ese día el muchacho caminó 10 kilómetros bajo la lluvia, ya que no encontró vehículo alguno del cual auxiliarse.

Rosario, quien no considera justo lo sucedido, reflexiona: "Si la escuela da la ruta hasta aquí el fin de semana, o la Base de Transporte, ¿por qué tuvo que suceder esto, con las inclemencias del tiempo tan malas? Dejar a un alumno así, a mitad de camino, sin saber si podía o no llegar a su casa, no sé si será culpa del centro o de la entidad que pone los ómnibus". También cuestiona: "Si al chofer le fue asignado ese combustible, ¿adónde fue a parar?".

Escambray contactó con Danay Torres Montané, jefa del Grupo de Operaciones, Comercial y GPS en la Unidad Empresarial de Base Transportes Escolares Sancti Spíritus, quien explicó que para el presente curso no hubo incremento en los recorridos de ninguno de los municipios, debido a las consabidas limitaciones de combustible que afronta el país, y que para incluir el mencionado lugar en la ruta de Fomento sería preciso que la escuela, previa revisión de su plan de kilometraje, suprimiera algún otro punto.

Al conversar con Yunier Orihuela Labañino, subdirector general de la EIDE, se mostró dispuesto a acudir a esa alternativa para resolver de inmediato el problema, pero Reinaldo Gómez Gallardo, subdirector de Formación y Educación Deportiva en la propia institución, minutos después aportó un elemento no tan nuevo como contundente: había revisado el kilometraje aprobado desde hace años y el mismo incluye la entrada a Cariblanca.

El caso denota falta de control por una y otra partes, pese a que ambas aseguran tener excelentes vínculos de trabajo. La enseñanza es, también que, aunque se trate de un solo discípulo, nunca debe faltar la comunicación. Que el hijo de Rosario, ahora en el nivel secundario, viajase por su cuenta 10 kilómetros cuando pudo hacerlo en un ómnibus contratado por su escuela resulta no solo injusto, sino, además, muy cuestionable.

Escambray entiende oportuno aclarar el asunto y responder a este medio de prensa: ¿por qué se ha incumplido durante tanto tiempo lo establecido, y se reprende al chofer que en septiembre hizo lo correcto?, ¿cómo es que ese tramo figura en el kilometraje de la EIDE y Transportes Escolares actúa como si no apareciera en el suyo? Si se asignaba combustible para llegar de Fomento a Cariblanca, ¿qué destino tomaba? Y, por último: ¿habría seguido sin cubrirse una ruta pactada de no ser por la carta enviada a nuestra Redacción?

Dirija su correspondencia a:
Periódico *Escambray*.
Sección "Cartas de los lectores".
Adolfo del Castillo No. 10 e/.
Tello Sánchez y Ave. de los Mártires.
S. Spíritus
Correo electrónico:
correspondencia@escambray.cip.cu

Los jóvenes universitarios tuvieron su Bastión el pasado jueves. /Foto: Vicente Brito

Dos jornadas por la Defensa

Luis Herrera Yanes

Los Días Nacionales de la Defensa comienzan en Sancti Spíritus este sábado con la activación de todos los Consejos de Defensa de Zona (CDZ) de la provincia, con la aplicación del aviso a los integrantes de sus estructuras y la puesta en completa disposición combativa.

El primer día se desarrollará con el tema Trabajos de los CDZ, subgrupos y demás estructuras, e incluirá la puntualización de las acciones para enfrentar el desgaste sistemático y la invasión del enemigo y las misiones a cumplir ante las diferentes situaciones.

La jornada del domingo estará dirigida al desarrollo de actividades prácticas, entre ellas figuran la realización del tiro con calibres de combate y trabajos de mantenimiento a las obras protectoras del personal.

Igualmente, tendrán lugar ejercicios de defensa territorial en los Consejos de Defensa de Zona La Loma y Potrerillo en los municipios de Yaguajay y Cabaiguán, respectivamente. Asimismo, están previstos ejercicios de obstaculización de carreteras y autopistas en los CDZ Taguasco, en el municipio de igual nombre, y Punta Diamante, en el municipio de Cabaiguán.

El domingo se efectuarán actividades dirigidas a la producción de bienes y servicios con el personal de las estructuras de tiempo de guerra de las empresas y entidades.

De acuerdo con la información brindada por el mayor Humberto Fuentes Díaz, primer oficial de Preparación Combativa de la Región Militar Sancti Spíritus, en el municipio cabecera y en Trinidad se llevará a cabo la preparación de las Brigadas de Producción y Defensa que participan en el enmascaramiento de las emboscadas simples de defensa antiaérea. En los aeropuertos de dichos territorios se harán ejercicios prácticos de aseguramiento aerotécnico a la aviación, a cargo de las Formaciones Especiales Aéreas de ambas pistas de aterrizaje.

También en el sureño municipio la Formación Especial Naval del puerto de Casilda tiene previsto realizar un ejercicio de exploración naval, instalación de minas navales y de protección de cayerías y litorales.

El pasado jueves se desarrolló también en la provincia un Bastión Estudiantil en la Universidad de Ciencias Médicas Doctor Faustino Pérez Hernández y la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez, con un amplio programa de preparación de los jóvenes para la defensa de la Patria, que contempló conferencias magistrales, clases combinadas, protección contra las armas de exterminio en masa, clases de infantería, lanzamiento de granadas y realización del tiro con calibres de combate.

En ambos planteles de altos estudios quedaron constituidas las unidades de Milicias de Tropas Territoriales con los estudiantes de primer año, en tanto un destacamento mixto de las dos universidades escenificó una marcha combativa hasta el monumento que perpetúa la Protesta de Jarao.

El puente colgante de Agabama no está en el olvido

Xiomara Alsina Martínez

Todo parece indicar que esta vez el puente colgante sobre el río Agabama, colapsado desde el pasado mes de agosto, sí tendrá una solución definitiva. El reclamo de los habitantes del lugar y el empeño de las autoridades gubernamentales de la provincia y del municipio de Fomento se funden en un solo objetivo: recuperarlo, aunque para ello sea preciso remover cielo y tierra en busca de los recursos que se necesitan.

La buena nueva es que, por vez primera, apareció un constructor dispuesto a asumir la reparación capital del viaducto, el cual fue construido en 1988, cuando, ese propio año, las intensas lluvias de mayo asociadas a una hondonada arrasaron con el anterior y dejaron incomunicados a los habitantes de uno y otro lado del pueblo.

Será la Empresa de Servicios Técnicos e Industriales (ZETI), perteneciente al Grupo Azucarero Azcuba, la que asuma las acciones constructivas, solo que para materializarlo se necesitan recursos vitales que no están en su totalidad en la provincia; apenas se dispone del 40 por ciento de estos.

Raúl Navarro Morales, director provincial de Servicios Comunales, entidad inversionista de la obra, aseguró a *Escambray* que ya tienen el cable de acero con las dimensiones requeridas, un elemento indispensable y que durante años se estuvo buscando. También se hizo el nuevo proyecto con adecuaciones viables para utilizar, incluso, las partes de la actual estructura que puedan ser recuperadas.

"Creamos una comisión que, además de Comunales, la integran ZETI y la Empresa de Materias Primas para buscar alternativas con las planchas de acero requeridas. Ya se desmantelaron unos tanques en desuso para aprovechar ese material y se trabaja en el rescate de vigas y otros elementos presentes en equipos inactivos de la antigua Papelera de Jatibonico", precisó Navarro.

Solo que las planchas recuperadas tienen un grosor mayor al indicado y aunque se pensó en perforarlas por distintas partes para restarles peso, el proyectista no aprobó la idea, pues esa variante podría debilitarlas.

"Ya nos reunimos con los habitantes de Agabama —dijo el inversionista— y les explicamos que hasta tanto no completemos el 70 por ciento de los recursos para la ejecución del proyecto, no se iniciará el desmonte de la estructura dañada, lo que no significa que ZETI, la empresa constructora, esté de brazos cruzados, pues la idea es ir haciendo en talleres todas las partes accesorias posibles para luego trasladarlas hasta el lugar".

La pasarela colgante enlaza dos partes de la población de Fomento. /Foto: Vicente Brito

En marcha proceso de cambios y conversiones de vehículos

Delia Proenza Barzaga

El pasado primero de noviembre comenzó en la provincia la implementación del Reglamento para la realización de cambios y conversiones de vehículos, remolques y semirremolques, en lo que constituye una novedad para procederes de ese tipo, paralizados en el país durante muchos años.

Jorge Noa Díaz, subdirector técnico de la Dirección Provincial de Transporte (DPT), informó a *Escambray* que dicho paso está a tono con la Resolución No. 349 del ministerio del ramo, y es válido para todos los propietarios de vehículos con interés en materializar esa gestión, que deberá oficializarse ante esa propia entidad.

Los motores y partes de medios de transporte, apuntó, se continúan expendiendo en las tiendas comercializadoras (en Sancti Spíritus, la filial de Servicios Automotores S. A., sita en las proximidades de la DPT); o podrán ser adquiridos a particulares que posean la autorización para su venta.

"En el caso de los motores, nosotros emitimos el permiso para su adquisición, previa realización del análisis técnico correspondiente", precisó la fuente. Especificó que el primer paso para ello es que las personas realicen la gestión de compra en la unidad comercial o taller particular, y luego acudan a la Oficina de Proyectos de la Empresa Provincial de Transporte, ubicada en Viento Negro, Olivos III (próxima al Taller de Ómnibus).

Detalló, asimismo, que en el caso de la conversión —transformación de un auto de un tipo a otro—, de no ser preciso comprar las partes o piezas en la unidad comercial, el interesado podrá dirigirse directamente a la DPT.

Se alerta que los propietarios de talleres automotores con licencia operativa, tanto particulares como estatales, deberán solicitar el permiso ante la mencionada subdirección, sin lo cual no podrán emitir ningún documento válido para la adquisición de motores o partes de vehículos.

INSCRIPCIÓN DE CICLOMOTORES

Amparado en la Resolución No. 35 del Ministerio del Interior, el proceso de inscripción de ciclomotores que circulan por la vía comenzará en territorio espirituano el venidero 25 de noviembre, con el objetivo de mejorar las medidas organizativas y de control, así como la seguridad jurídica de los poseedores de dichos medios y la seguridad vial.

Según explicó Osmany Rodríguez López, jefe del Órgano Provincial de Trámites del Minint en Sancti Spíritus, en una primera etapa, comprendida entre esa fecha y el 29 de febrero del 2020, se inscribirán los ciclomotores de combustión interna de hasta 60 cc de cubicaje pertenecientes a personas naturales.

"Es un proceso excepcional; rebasado el período que se otorga ya no habrá derecho a inscribirse", especificó, y recordó que tales medios de transporte fueron adquiridos violando las normas, ya que su importación nunca ha sido autorizada.

La segunda etapa corresponde a ciclomotores de combustión interna pertenecientes a personas jurídicas —sector estatal—, y se extenderá desde el 2 de marzo hasta el 30 de abril del venidero año.

El período mayor, comprendido entre el 4 de mayo del 2020 y el 27 de febrero del 2021, significó Rodríguez López, se destinará a los ciclomotores eléctricos, conocidos como motorinas, que pertenezcan a personas naturales y posean un cubicaje de menos de 1000 cc, los cuales constituyen el mayor volumen en la provincia.

De acuerdo con la mencionada Resolución, para la inscripción los propietarios deberán presentarse con el medio de transporte, a fin de realizar su inspección técnica. Funcionarán solo los Centros de Registro de Vehículos de Trinidad, sito en la Oficina de Trámites del Minint allí; y de Sancti Spíritus, ubicado en las cercanías de la Primera Unidad de la PNR. El horario de atención previsto es de 8:00 a.m. a 5:00 p.m., de lunes a jueves.

"El trámite (…) puede realizarse por los poseedores legales mayores de 18 años de edad con capacidad civil para la ejecución del acto, previa identificación mediante el carné de identidad y la presentación de los documentos que acrediten la posesión legal del ciclomotor", reza en la Resolución.

También explica que si el propietario se encontrara imposibilitado de concurrir por encontrarse fuera del territorio nacional, hospitalizado o incapacitado, el trámite puede realizarlo cualquier otra persona mayor de 18 años de edad, previa identificación mediante el Carné de Identidad, los documentos legales del medio y el poder notarial que lo acredite para dicho acto.

Comisarios del pueblo

Así definió Fidel a los integrantes del gremio periodístico al intervenir en el VI Congreso de la Unión de Periodistas de Cuba. En su larga y fecunda vida, el líder de la Revolución cubana mantuvo con la prensa nacional un vínculo de preferencia

Delia Proenza Barzaga

Fidel junto a la delegación espirituana al VII Congreso de la UPEC.

Para el momento de la foto con la delegación espirituana, cuando su mano suave, casi tierna, se posó sobre el hombro izquierdo de la colega, ya ella no lo veía como al estadista inalcanzable, sino como al hombre común, al amigo con el que habían intercambiado confidencias por espacio de casi 20 horas. Eran pasadas las cuatro de la madrugada.

Más tímida que nunca, no habló nada ante el plenario de aquella sesión, pero con cada instante que pasaba reafirmaba la idea de que asistía a un suceso inédito y difícilmente repetible. En su intento de conocer hasta el más mínimo detalle sobre la labor de sus interlocutores, Fidel indagaba, sugería, alentaba, esclarecía, pero, sobre todo, escuchaba.

Sería aquel, el VII Congreso de la Unión de Periodistas de Cuba, celebrado en marzo de 1999, el encuentro de su tipo que más calaría en la memoria de los presentes. No solo porque se extendió, a solicitud del Jefe de Estado, por dos días más; o porque, también atendiendo a su recomendación, tuvo prolongaciones semestrales para valorar la concreción de todo lo acordado allí.

La marca más perdurable de la cita, aseguran quienes asistieron a ella, fue el grado de complicidad que Fidel le impregnó a cada uno de los diálogos. Nacían de aquel interés suyo por todo, desde las condiciones de trabajo o el esparcimiento, pasando por la superación profesional —en este punto se produjo, cuentan, una verdadera conspiración—, hasta los conocimientos relativos a Internet. En el congreso anterior, acaecido en 1993, calificaría la red de redes como un instrumento revolucionario y diría de ella: "Parece inventada para nosotros".

Como resultado de decisiones derivadas de aquellos intercambios, poco después se produjeron sustanciales mejoras en el quehacer periodístico. Entre ellas, la entrega de vehículos y ordenadores para el trabajo a un grupo de reporteros destacados. También comenzarían otras atenciones, como la asignación de teléfonos al gremio.

UNA PRENSA LIMPIA, PURA Y HONESTA

"¿Cómo los veo a ustedes, los periodistas? Los veo como comisarios del pueblo en esta batalla", definía en el VI Congreso de la UPEC. Pero no se refería solo a la batalla por un mejor país, sino a una que involucraba a la humanidad toda.

Al comentar la fuerza decisiva que le atribuía a la prensa, hablaba de la lucha que se estaba librando —y que se libra aún—, en la cual, advertía, "no solo nos estamos jugando nuestra obra, nos estamos jugando la obra de todas las generaciones que nos precedieron y estamos defendiendo la herencia de los que vendrán después de nosotros".

Sentía verdadera pasión y respeto por el oficio de los periodistas. Llegó a ejercerlo incluso en la época en que se enfrentaba a la tiranía batistiana, cuando, desde una celda solitaria y utilizando zumo de limón, enviaba mensajes en forma de manifiestos clandestinos que se regaban y eran leídos por todo el pueblo. Fue así que denunció los crímenes que se cometieron contra sus compañeros a raíz del asalto al Moncada, pues del juicio, recordaría luego, en su momento no se publicó nada.

Elogiaría siempre el papel de *Radio Rebelde*, nacido por idea del Che, en los difíciles tiempos de la ofensiva y también después de la victoria. En múltiples oportunidades, desde el triunfo de 1959, enviaría mensajes a los medios de prensa reconociendo sus aportes. La primera esquela con ese fin fue escrita el 4 de enero de aquel propio año: "A la revista *Bohemia*, mi primer saludo después de la victoria porque fue nuestro más firme baluarte. Espero que nos ayude en la paz como nos ayudó en estos largos años de lucha, porque ahora comienza nuestra tarea más difícil y dura".

Su anhelo era, lo dijo desde entonces, tener una prensa no solo totalmente libre, sino también enteramente limpia, pura y honesta. En el VI Congreso de los periodistas cubanos se encargaría de aclarar: "Cualquier tipo de problema de relaciones entre el Partido y la prensa puede ser resuelto, cualquier tipo de queja que tengan nuestros periodistas puede ser atendida y puede ser resuelta porque (…) el país necesita un trabajo óptimo de la prensa, si fuera posible alcanzar un trabajo óptimo".

A los representantes del sector repitió una y otra vez las misiones que les tocaba cumplir. "Cada periodista debe ser un gladiador contra las cosas que a su juicio marchan incorrectamente", definiría. Veía a la prensa con un papel importantísimo en la elevación de la moral y en la preservación de todos los valores sagrados de nuestro pueblo; en la denuncia, en el combate, en la lucha contra todas las cosas mal hechas. Sostenía que nadie mejor que ella para educar.

Pero también planteaba retos a los representantes de un gremio cuya misión primordial es, subrayaba, defender la Revolución. "Los periodistas deben investigar, saber qué anda mal, qué hechos lesionan a la economía del país, qué corrompe a la gente, y no solo exponer, sino combatirlos a través de ese poderoso instrumento que son los medios de difusión masiva".

Tuvo siempre a los medios como algo determinante "en este mundo que llaman globalizado, donde, entre otras cosas, las más globalizadas son la desinformación y la mentira". Una y otra vez alertó, al hablar de su papel en el mundo capitalista, sobre el modo en que se utilizaban para desatar nuevas guerras. Era, sin duda, un comunicador excepcional, experto en captar las esencias, procesarlas y transmitirlas para que fueran asimiladas por los públicos.

"Con ellos me siento en familia. ¡Cómo me habría gustado estudiar las técnicas de su oficio!", escribiría en su reflexión *La historia real y el desafío de los periodistas cubanos*. En esa oportunidad recordó que la verdad en nuestros tiempos navega por mares tempestuosos, que los medios de comunicación están en manos de quienes amenazan la supervivencia humana con sus inmensos recursos económicos, tecnológicos y militares y apuntó que es ese precisamente el desafío de la prensa cubana.

LOS SUEÑOS, LA CRÍTICA Y LA BATALLA POR EL MUNDO

En cada visita suya a las provincias, incluidos momentos de tensión o peligro, Fidel no pasaba por alto la presencia de la prensa. Tanto se preocupaba de lo que alguien pudiera considerar detalles, que de un diálogo nacido por su deseo de saber qué haría Rafael Daniel con las imágenes que acababa de captar, se gestó, aún en los crudos tiempos del período especial, el telecentro espirituano *Centrovisión*. A soñar y ser utópicos llamaba, para conseguir grandes obras.

En sus conversaciones con Ignacio Ramonet, compiladas luego en el libro *Cien horas con Fidel*, el líder histórico expuso al detalle su punto de vista sobre uno de los aspectos más polémicos en cualquier latitud: la crítica periodística. "Mire, aquí ha habido durante bastante tiempo la tendencia a suponer que los señalamientos críticos, la denuncia de las cosas mal hechas, hacían el juego al enemigo, ayudaban al enemigo y a la contrarrevolución", adelantó.

A seguidas, remató la idea, sin medias tintas: "Hay temor de informar sobre algo, porque se piensa que puede ser útil al enemigo. Y nosotros hemos descubierto que en la lucha contra los hechos negativos es muy importante el trabajo de los órganos de prensa. (…). Y yo he estimulado al máximo ese espíritu crítico porque es un factor fundamental para perfeccionar nuestro sistema. Claro, sabemos que hay inconvenientes, pero queremos una crítica responsable. Y a pesar de las posibles consecuencias, todo es mejor que la ausencia de críticas".

Mis colegas, los que pudieron disfrutarlo por horas y más horas en aquella oportunidad, no olvidan su risa a carcajadas, su mano sobre la barbilla, mientras aguzaba los sentidos; sus ideas "conspirativas". También para Fidel, según reconocería luego, aquella sería una ocasión especial y feliz.

"Tomamos más conciencia que nunca de que (…) ya la lucha de nuestro país y (…) de nuestros comunicadores se convertía en una batalla por el mundo. (…) Pude ver con más claridad que nunca cuán decisivo puede ser el papel de la prensa en el socialismo (…) y qué infinitas posibilidades tiene", confesaría en la clausura del VIII Congreso de la Federación Latinoamericana de Periodistas, en noviembre de 1999.

Por eso no es de extrañar que, al hablar de la necesidad de un antídoto contra el embrutecimiento, dijera: "Esa vacuna la tienen ustedes, esa vacuna es la verdad, dirigida a un objetivo: a la razón del hombre y al corazón de los hombres".

Amante de los grandes desafíos, tampoco es de extrañar aquel deseo suyo, expresado con vehemencia no mucho antes de colocar, ya convertido en amigo, su mano suave sobre el hombro de mi colega: "Me gusta el oficio, de verdad, ténganme por uno de ustedes".

Fidel sostuvo un ameno diálogo con la prensa en Banao, en 1996. /Foto: Garal

Fidel confió en el talento de los guajiritos espirituanos

El líder histórico de la Revolución cubana apostó por la creación de un Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología en una provincia con escaso desarrollo científico; la práctica acuñó la sabia decisión

Enrique Ojito Linares

El olor repugnante de la melaza ya no le molestaba. Hasta la gente del batey del central Narcisa, también conocido como Obdulio Morales, le era familiar a la ingeniera química Ada Triguero Cruz, de Guayos, quien cumplía su servicio social en ese ingenio de Yaguajay.

Nada le indicaba a la recién egresada que aquella mañana de marzo de 1987 su corta vida profesional tendría un punto de inflexión. Solo bastó una llamada telefónica desde la Delegación Provincial del Ministerio del Azúcar: integraba la lista de un reducido grupo de jóvenes del territorio que se formaría en el Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología (CIGB) de La Habana, para luego crear una institución de similar perfil en Sancti Spíritus.

—¿Biotecnología? ¿Qué tengo que ver yo con eso?, preguntó con más dudas que certezas en ese momento.

A la vuelta de más de 32 años se lo confiesa a este reportero la hoy doctora en Ciencias, quien dirigiera los destinos del CIGB espirituano desde su nacimiento en 1990 hasta el 2001. "Nosotros surgimos gracias a una idea de Fidel", remarca.

GÉNESIS DE UNA IDEA

27 de julio de 1986. Aún la ciudad vive los ecos de la celebración del acto nacional por el aniversario 33 del asalto al Cuartel Moncada. Con pasos largos y enfundado en su traje de verde olivo, el Comandante en Jefe recorre la Facultad de Ciencias Médicas (FCM), institución que inaugura oficialmente esa mañana. Indaga por si allí se hacía ciencia; junto al líder, Joaquín Bernal Camero, primer secretario del Partido en la provincia.

"En esa fecha, Fidel me planteó que íbamos a hacer un Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología —rememora Bernal Camero—. Me habló de que Limonta (Manuel Limonta Vidal), director del CIGB de La Habana, iría a Sancti Spíritus. Fue y vimos lo que había que hacer. Seleccionamos el personal que se prepararía; incluso, fuimos al CIGB. Como siempre, Fidel nos explicó, nos argumentó la importancia de contar con un centro de este tipo", alega Joaquín, máxima autoridad política del territorio hasta 1987.

Inaugurado por el líder histórico de la Revolución el primero de julio de 1986, el CIGB habanero llevó de la mano el surgimiento de su homólogo aquí. "A partir de la creación del centro en la capital y los resultados que comenzaron a observarse rápidamente, Fidel concibió la idea de fundar pequeños centros en otras provincias para multiplicar las producciones que se realizaban, desarrollaran sus propios proyectos y a nuevos científicos. Como todas las ideas de Fidel, esto, además de ser un desafío grande, permitió un avance más acelerado de la Biotecnología en el país", comenta Marcos Reloba Batista, segundo secretario del Partido en Sancti Spíritus a finales de la década de los 80 y luego, desde 1989, presidente de la Asamblea Provincial del Poder Popular.

"Fidel confió en el talento de los guajiritos espirituanos, y en el de la nación. Apostó por la Biotecnología en pleno período especial, cuando el país estaba boca abajo", subraya el doctor en Ciencias Enrique Pérez Cruz, jefe del Departamento de Investigación y Desarrollo del CIGB de la provincia, erigido en locales adaptados y construidos en la FCM.

Cuando Reloba Batista asumió la presidencia del Gobierno en el territorio, ya se habían dado los primeros pasos en la reconstrucción de los locales. "Crear el CIGB en Sancti Spíritus era un sueño que pocos compañeros entendían —aclara—. El desarrollo científico de la provincia era escaso; las personas dudaban de que esto pudiera realizarse y que los resultados, alcanzados después, fueran posibles. Aunque se conocía lo que pasaba en el Centro Nacional por lo que explicaba Fidel, se pensaba que no era lo mismo La Habana que Sancti Spíritus. Con muchas limitaciones, incomprensiones y dificultades, aquel grupo de jóvenes luchaba por tener su centro terminado", reconoce Marcos Reloba, vinculado hace décadas a la Aviación Civil.

"No se conocía mucho en aquel momento sobre Biotecnología", reflexiona Ada Triguero, quien a inicios de 1990 retornó a Sancti Spíritus, junto a otros colegas entrenados en la capital, y apoyaron la obra constructiva, en cuyo impulso y término resultó decisivo el aporte del Gobierno, indica esta experta.

"Los jóvenes científicos con los que me reuní, encabezados por una muchacha muy joven (se refiere a Ada); pero que defendía con una gran pasión la idea, con un entusiasmo pocas veces visto por mí, me ganaron para la causa inmediatamente", apunta Reloba Batista.

El entonces presidente de la Asamblea Provincial no anda a la caza de mérito individual alguno, y reconoce que contó con varios colaboradores en la consecución del proyecto de Fidel, entre ellos la vicepresidenta de ese órgano, Alicia Crespo, el doctor Magdaleno Faildes y varios organismos del territorio.

Aún sin finalizar las acciones constructivas, el director del CIGB de La Habana y el propio Reloba visitaron sin anunciarse el futuro centro a altas horas de la noche en la FCM. Solo permanecían encendidas las luces de un laboratorio, donde se encontraba todavía Ada, inmersa en la purificación de un anticuerpo monoclonal antihepático B.

—Estos espirituanos sí van a lograr resultados, le dijo Limonta a la científica en ciernes, actualmente al frente del Departamento de Formación del CIGB de La Habana.

PASOS INICIALES

Pese a que ninguna ceremonia inaugural marcó la creación del CIGB de Sancti Spíritus, el colectivo fijó en abril de 1990 el comienzo de la institución, surgida gracias al respaldo, además, del doctor Jehová Oramas, decano de la FCM, y del doctor José Miyar Barruecos, secretario del Consejo de Estado.

Ada Triguero, fundadora del CIGB espirituano, junto a Joaquín Bernal, primer secretario del Partido en la provincia en esa época, y varios investigadores.

Dos años más tarde, en abril de 1992, Omar Reinaldo Blanco Águila, actual jefe del Departamento de Producción, intervenía en el VI Congreso de la Unión de Jóvenes Comunistas en La Habana, presidido por Fidel. Ante todo, el espirituano le agradeció la decisión de crear un centro de este carácter en la provincia, y la posibilidad que les brindó de entrenarse en la capital.

Uno por uno, le enumeró los resultados que exhibía el CIGB, dedicado a la ingeniería genética de plantas y a la inmunotecnología, focalizada en la obtención de nuevos anticuerpos monoclonales para el diagnóstico y la terapéutica. El centro empezaba a caminar sin dar pasos en falso, y Fidel lo resaltaba.

Según ha reseñado Limonta Vidal, la institución espirituana "ha obtenido resultados de valor en ambas temáticas" y constituye "ejemplo exitoso de una réplica hacia el interior de Cuba de una nueva tecnología que se implantó en nuestro país".

El CIGB de Sancti Spíritus cuenta con un elevado potencial científico. /Foto: Arelys García

NADA DE CIENCIA FICCIÓN

El silencio gobierna en cada laboratorio; apenas se escucha el abrir y cerrar de las puertas. No hay tiempo para comentar la noticia del día o sobre la telenovela de turno. Cada minuto cuenta para el colectivo, de 63 trabajadores y liderado por el máster Raúl Armas Ramos, con investigaciones y producciones de Primer Mundo.

Armas expone que la entidad ha desarrollado, generado y fabricado para el sistema de Salud diagnosticadores del tipo de tira reactiva rápida usados en la detección precoz del embarazo, diagnóstico de la enfermedad celíaca y la presencia de rotavirus en heces fecales.

El directivo destaca, asimismo, el desarrollo y producción de una amplia gama de reactivos biológicos, empleados por la industria biotecnológica. En particular, al Centro de Inmunoensayo lo proveen de reactivos empleados en la confección de sus Sistemas Ultra Micro Analíticos, de probada eficacia en la pesquisa en sangre de la hepatitis B y C y del VIH. "Nuestras producciones contribuyen a ahorrar a Cuba un monto anual en divisa", ilustra Raúl Armas.

"Lo que es ese centro hoy —afirma Marcos Reloba— se debe a la visión de Fidel para crearlo y a la decisión de aquel grupo original de jóvenes científicos que lo desarrollaron contra todo pronóstico".

Entre las novedades de este CIGB sobresale el logro de una tecnología patentada en más de 15 países, para la producción de un fructoligosacárido prebiótico de alta demanda por la industria alimentaria para la fabricación de alimentos funcionales y nutracéuticos, resultado de un equipo multidisciplinario encabezado por Enrique Pérez.

—¿Usted no cree que Fidel viajó en una nave de ciencia ficción, si hablamos de desarrollo de la Biotecnología en Cuba?, le pregunto.

—No diría de ciencia ficción; Fidel viajó en una nave de realidad.

Veinte años haciendo arte

El proyecto comunitario infantil Los yayaberitos celebrará este 26 de noviembre dos décadas de vida con muchos sueños entre manos

Lisandra Gómez Guerra

"Soy empírica. Era asistente educativa en la escuela primaria Arcelio Suárez, del municipio cabecera, cuando un día reuní a un grupo de niñas bajo el nombre de Nené traviesa. Así comenzó toda esta aventura en el mundo del arte"; así se presenta Estela Aguilar Barrosa, quien desde hace dos décadas ha sido la responsable de transformar el entorno de su plantel y mucho más allá, gracias a la magia que irradia el talento infantil que ella conduce.

De esa brigada artística, integrada por pioneras con problemas educativos, surgió la necesidad de sumar a varones que comenzaron a mostrar inquietudes por el arte. Las ganas de crear se multiplicaron y los sueños, poco a poco, se hicieron realidad.

"La Colmenita de Cremata es un referente importante y un día, Marta Julia, la máxima responsable de la Colmenita de Jarahueca, me insistió para que creara una acá. Entonces, sumé a niños, sobre todo aquellos que eran más tímidos, tenían dificultad para concentrarse o no pronunciaban correctamente las palabras. Era increíble cómo después de trabajar un tiempo eran irreconocibles dentro del aula, pues sus comportamientos habían cambiado totalmente", dice mientras el humo del cigarro corta de súbito el recuerdo.

Llega a su memoria el nombre de la pequeña que días antes de la primera presentación del entonces nuevo proyecto le sugirió llamarse Los yayaberos, en alusión al símbolo que identifica a la añeja villa espirituana. Mas, Estela Aguilar Barrosa prefirió el diminutivo para que no le quedara grande al tamaño de los protagonistas de la escena.

"En ese primer día, 26 de noviembre de 1999, Los yayaberitos eran 20 pioneros, entre niños y niñas, y nos propusimos, desde ese momento, regalarles una recreación diferente a la que estaban acostumbrados los pobladores de la zona de los repartos Toyo y Escribano, los cuales colindan con nuestra escuela. Es por eso que desde nuestro corazón somos un proyecto comunitario", insiste, como si alguna vez hubiera sentido de cerca un criterio cuestionador.

¿Por qué Los yayaberitos han apostado por abordar la temática del medio ambiente?

"Eso comenzó cuando nos invitaron a una actividad dedicada a ese asunto. Entre las tantas obras ya habíamos abordado el tema del mar con un personaje muy simpático llamado Escamita, quien nos demuestra cómo los seres humanos realizamos acciones de forma inconscientes o conscientes que dañan nuestras aguas. Luego trabajamos con el cuidado de los árboles y el resto de los elementos del medio ambiente. Tal ha sido nuestra implicación en ese tema que desde hace varios años somos invitados a la Jornada Científica Infantil del Acuario Nacional y al Congreso de Ciencias del Mar, MarCuba".

Pero los reconocimientos que ya se suman en el currículo de Los yayaberitos son múltiples: merecedores de la Beca de Creación Teatral Ignacio Gutiérrez que otorga el Consejo Nacional de Casas de Cultura; ganadores, en más de una ocasión, del Premio Esperanza de Solidaridad y participantes en los Festivales de Pioneros Aficionados, Cantándole al Sol, ediciones del Festival Olga Alonso… Cada uno de ellos como galardón a la constancia y consagración de todo el colectivo, al cual se suma un equipo gestor de padres que permite que los trajes y la escenografía completen los espectáculos.

"Los formamos en la actuación, música y danza, incluso, hice un taller para confeccionar las ropas y uno de literatura ya que quienes tienen aptitudes para escribir son, mediante una tormenta de ideas, quienes estructuran muchos de los textos que llevamos a escena. Otras propuestas sí responden a obras de teatro puras, como el legendario Pelusín frutero, de Dora Alonso", aclara, mientras mira de reojo la máquina de coser, donde una nueva creación espera por el cese de esta entrevista.

Nombres como Alejandro, Beatriz, Rosmery, Rodny, Maryla, Diana Elena… ¿qué le provocan?

"Son mis niños, hoy egresados de las escuelas de arte o formándose en ellas. Realmente es un verdadero orgullo que sus orígenes estén en Los yayaberitos, eso dice que no trabajamos en vano. En el caso de las dos últimas, cuando llegaron a *La Colmena TV*, enseguida Cremata les preguntó si formaban parte de nuestro proyecto, pues han sido 20 años de intenso trabajo y resultados.

¿Cuál es la clave para que ya no sean solo los niños de la Arcelio Suárez los interesados en sumarse al proyecto?

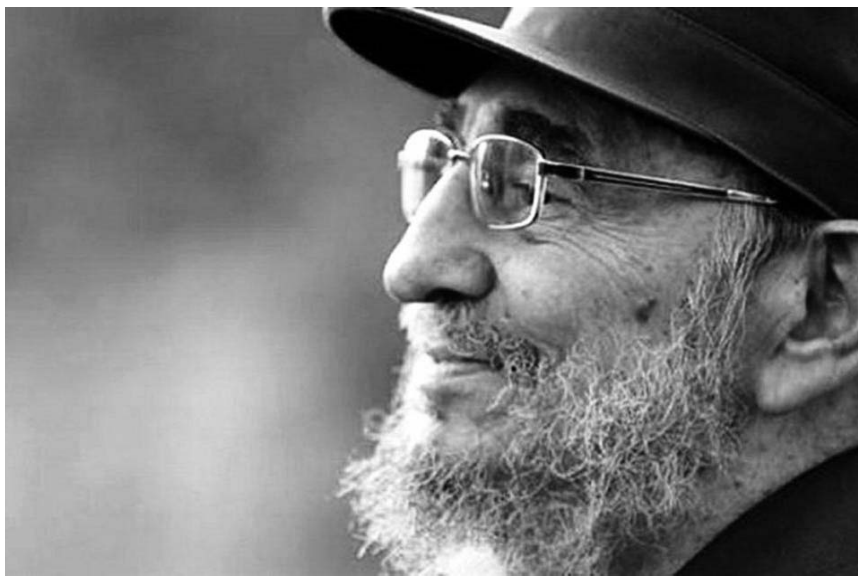
"Los reúno en tres grupos: de preescolar a segundo grado; los de tercero a cuarto y los de quinto a noveno, porque muchos siguen. A los más pequeños los sumo con juegos y mientras crecen se involucran con los ejercicios teatrales", aclara.

Precisamente, este 23 de noviembre, las dos décadas de vida de Los Yayaberitos serán celebradas en el parque José Martí, de Olivos II, con un gran espectáculo bajo el nombre de Veinte años y seguimos soñando, al cual se sumarán propuestas de la Brigada de Instructores de Arte José Martí; un recorrido por varios de los temas tratados durante este período, tanto en los escenarios como en el set de Centrovisión en los programas: Dibujos, Ronda de colores, El portal del abuelo… adornarán la mañana sabatina.

¿Hasta cuándo la tendremos junto a sus niños?

A veces mi familia me dice que debo parar, pues cojo mucha lucha porque quiero que me salga todo bien. Ensayo hasta tarde y me levanto temprano para trabajar en el taller de costura. En mayo venidero cumplo 60 años y no sé aún si me retire de la escuela, pero Los yayaberitos son otra cosa. Con ellos estaré hasta que tenga fuerzas y la salud me acompañe.

Estela asegura que estará junto a Los yayaberitos hasta que las fuerzas y salud la acompañen. /Foto: Vicente Brito



Por siempre Fidel

Varias acciones culturales se realizan por estos días en homenaje al tercer aniversario de la desaparición física del Comandante en Jefe

Una Cantata en honor al eterno Guerrillero en la Casa de las Promociones Musicales de Sancti Spíritus, prevista a partir de las nueve de la noche de este 25 de noviembre, será el colofón de las acciones diseñadas por el tercer aniversario de la desaparición física del Comandante en Jefe Fidel Castro.

En dicha propuesta, desde el arte, se entregará una vez más el amor y respeto de todo un pueblo hacia uno de los hombres más importantes del siglo XX, no solo en Cuba, sino en gran parte del orbe, por su inteligencia y capacidad de comprender y vislumbrar fenómenos de repercusión internacional.

Por ello, en otros municipios, como Jatibonico y La Sierpe se sumarán los creadores de esos territorios para evocarlo desde todas las manifestaciones del arte.

Por su parte, los estudiantes de la Escuela Elemental de Arte Ernesto Lecuona protagonizarán una gala el propio día 25 en el Teatro Principal, mientras en la Biblioteca Provincial se presentará el texto *Fidel en México*.

El Sectorial de Cultura y Arte en Sancti Spíritus diseñó toda una jornada de homenaje por lo que desde hace varios días la red de instituciones ha abierto sus puertas con opciones diversas, entre las que se destacan la conferencia sobre la vida y obra de Fidel Castro en el Hogar de Ancianos de Fomento; las lecturas de textos por miembros de la filial espirituana de la Asociación Hermanos Saíz en la Casa de la Guayabera; la cantata protagonizada por los integrantes de la Brigada de Instructores de Arte José Martí en la Casa de Cultura Osvaldo Mursulí de la cabecera provincial, y en la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez se presentará el libro *Un joven llamado Fidel Alejandro*, con textos de la escritora María Luisa García y dibujos de Ángel Velazco. (L. G. G.)

Luces, cámara, acción…

El material audiovisual *Guerra* se filmará próximamente en la ciudad del Yayabo

Por ser un guion sólido para expresar la compleja sicología de sus personajes, en una historia donde las acciones dicen más que las palabras, el proyecto audiovisual *Guerra*, donde participan dos residentes en Sancti Spíritus, ganó el Pitching o Imagen del Almacén de la XXIX edición de El almacén de la imagen, en Camagüey.

Gracias a ese reconocimiento, la idea escrita por el joven yayabero Abdel Martínez Castro, quien funge, además, como productor general, se materializará el venidero año ya que el lauro otorga el financiamiento para realizar todo el proceso de creación del material.

"Trata un tema íntimo entre una madre y un hijo, de apellido Guerra, de ahí su nombre. Será protagonizado por la emblemática actriz Coralita Veloz y el actor Yosvani González Suárez, de Teatro del viento, de Camagüey", cuenta a *Escambray* el propio Martínez Castro, estudiante de tercer año de la Facultad de las Artes de los Medios de Comunicación Audiovisual (Famca), de la ciudad agramontina.

El colectivo considera que luego del proceso de filmación y edición, previsto en la ciudad del Yayabo, el material del género drama responda a las particularidades de un cortometraje.

"Pensamos rodar en Sancti Spíritus porque hay muy escasa presencia de esos sucesos y así contribuimos a la cultura de nuestro territorio", acotó.

Guerra, además, nació del talento de la camagüeyana Yelenis del Carmen Planos Cannet, quien funge como su directora y Elisa Mapelli, italiana de nacimiento y espirituana aplatanada, en la producción; ambas alumnas de la institución, perteneciente a la Enseñanza Artística.

Esta edición de El almacén de la imagen, evento convocado por la filial de la Asociación Hermanos Saíz (AHS) en la tierra de Ignacio Agramonte, contó con la presencia de un jurado presidido por el multipremiado cineasta Fernando Pérez.

"Que haya sido escogido por ese prestigioso colectivo es otro premio. Incluso, el director de *Insumisas* nos dio sus impresiones sobre la propuesta", acotó Abdel Martínez Castro.

El proyecto también aplicó con éxito para el Fondo noruego de cine cubano que entrega la Embajada de Noruega a fin de impulsar el desarrollo del cine independiente en Cuba, lo que les permitirá laborar con más soltura económica. (L. G. G.)

Deporte espirituano se vistió de largo

Dos jornadas colmaron de alegría al pueblo de Sancti Spíritus durante la celebración por el Día de la Cultura Física y el Deporte

Elsa Ramos Ramírez

Desde la expectación, Carmen Guzmán se bebe las lágrimas, mientras en el tabloncillo del Polideportivo Yayabo evolucionan los niños con síndrome de Down del Centro Psicopedagógico Reparador de Sueños. En medio de la Avenida de los Mártires, un concierto de suizas se contagia con alegría y Osmani García se regocija con los batazos de su "peloterito".

Estas resultan apenas dos confirmaciones de que Sancti Spíritus vistió esta semana sus mejores galas en el contexto de la celebración nacional por el Día de la Cultura Física y el Deporte y dejó para la historia dos jornadas donde se respiró alegría, vigor, vida.

Porque quiso alejarse de los cánones, la familia deportiva hizo alianzas con la creatividad, la iniciativa y las ganas de hacer para regalar espectáculos en los que deporte, educación y cultura se hermanaron como ramas de un mismo árbol.

Primero fue la gala en el Polideportivo Yayabo, reestrenado para la ocasión, lo mismo que la Pista de Patinaje. Después fue la llamada Zona Activa, ambas entrelazadas por la dramaturgia de un guion lleno de simbolismos y en el que la sentencia de Fidel de que el deporte es derecho del pueblo se concretó desde referencias prácticas, mientras se le honró como auténtico artífice del movimiento deportivo cubano.

Lo de la gala, admirada y aplaudida sin cesar por el público que desbordó los confines de la instalación, resultó apoteósico por la limpieza y originalidad de las ejecuciones y los montajes coreográficos, la emotividad de los mensajes implícitos, el dinamismo de las escenas, la sincronía de las propuestas y el brillo y color de la escenografía, incluido el vestuario de los artistas-atletas.

A la manera en que en otras veces ha roto los esquemas de actos y celebraciones, su escultor principal, Nelson Fernández, metodólogo provincial del Inder, avivó el escenario con casi todas las modalidades de la Cultura Física y parte de las del Deporte, gracias al protagonismo de 862 participantes entre niños, jóvenes, no tan jóvenes y adultos mayores, en constante ritmo y ejercicio y un cierre de altura con la sincronizada y bella coreografía de Liber Calero.

Los asistentes presenciaron desde un singular desfile de atletas con las mejores disciplinas del territorio —tiro con arco, natación, ciclismo, lucha, béisbol, remo, boxeo, gimnasia rítmica y artística— hasta las imágenes animadas en las pantallas gigantes que dialogaron todo el tiempo con el espectáculo desde el tabloncillo, a punto de "caerse" otra vez cuando el grupo Moncada puso de pie al auditorio.

La historia discurrió sin panfletos. Parte de los mejores momentos del deporte espirituano en todas las épocas se evocaron desde la imagen y la presencia física de los hombres y mujeres que lo han llenado de gloria como campeones olímpicos, mundiales y panamericanos. Rehuyendo la retahíla de diplomas que suele distinguir actos similares, se reconoció a los más destacados del programa Deporte para todos en la provincia. Odalis Pérez, subdirectora general docente de la EIDE Lino Salabarría, recibió La Estrella Martiana, distinción que otorga el Sindicato Nacional del ramo a quienes acumulan una rica trayectoria.

Todos los niveles escolares protagonizaron la fiesta; lo mismo sucedió en la Zona Activa, una apropiación cubana de prácticas popularizadas, sobre todo, en Venezuela y que buscan fomentar una cultura hacia el deporte para estimular la calidad de vida. Lo que pasó en las inmediaciones de la Avenida de los Mártires, el Paseo Universitario y las instalaciones que comprenden el anillo deportivo de la zona de Olivos I traspasó las fronteras atléticas para convertirse en otro espectáculo de altos quilates o un verdadero carnaval desplegado en ocho áreas interconectadas entre sí y aprovechadas de manera intensa.

Las máximas autoridades del territorio y del Inder compartieron el acontecimiento con los espirituanos.

Vestidos con uniformes identificativos, los espacios fueron ocupados por la sanabanda, el porrismo, las artes marciales y otros proyectos como Saltando de alegría o Festival sobre ruedas; los programas Educa a tu hijo y A jugar, además de juegos tradicionales, béisbol y fútbol para todos. También tuvieron lugar una simultánea de ajedrez, una exposición de medios rústicos, un festival de atletismo, exhibición del deporte canino, competencia de capacidades en biosaludable, juegos de mesa, competencias de voleibol, baloncesto tradicional y tres x tres, eventos acuáticos, composiciones gimnásticas y ejercicios con embarazadas.

La propuesta, un bullicio sano y agradable atizado con opciones gastronómicas y culturales, conminó a todos a desperezarnos de la cotidianidad, que suele ser sedentaria entre el estrés laboral, doméstico y social. Y enseñó que el ejercicio físico ayuda al cuerpo y a la mente, ya como protagonista o espectador activo. Las vías para lograrlo no se inventaron en medio de una celebración, ellas están en combinados y áreas deportivas, centros de trabajo, estudio, esquinas… Solo que no todas se conocen o se potencian, como ahora.

Por unas cinco horas se exhibió, se compitió y se disfrutó por el público, parte del cual agradeció la iniciativa. Y ese fue el mensaje esencial de dos días que estremecieron la ciudad del Yayabo. Así lo vio Osvaldo Vento, presidente del Inder en el país, quien de paso anotó unos tantos en un partido de voleibol: "Ha sido algo especial que nos contagia. Es la mejor manera de transmitirle alegría al pueblo para que se sienta bien y tenga salud. Sancti Spíritus se ha convertido en un referente del país, mostró la justeza del consejo de dirección del organismo de darle esta sede nacional. Felicito a los organizadores por por mostrar que se pueden hacer cosas muy lindas con pocos recursos cuando se hacen con el corazón y entrega total. Es la mejor manera de honrar a Fidel, este es su legado".

En ello coincidieron las principales autoridades del territorio, encabezadas por Deivy Pérez Martín, primera secretaria del Partido en la provincia, y Teresita Romero Rodríguez, presidenta de la Asamblea Provincial del Poder Popular, quienes siguieron, minuto a minuto, el curso de los sucesos e indicaron que propuestas como estas no deben quedarse solo en unas horas.

Una fiesta gigante de pueblo devino la celebración nacional del Día de la Cultura Física y el Deporte en Sancti Spíritus. /Fotos: Vicente Brito y José A. Rodríguez

Doctoritos, no se vayan

Tras el retorno de Bolivia, dos colaboradoras de la Salud de Sancti Spíritus dan fe de una verdad irrebatible: la Brigada Médica Cubana en ese país andino solo dio lecciones de vida durante 13 años

Arelys García Acosta

La noticia corrió descalza, despavorida, y así de rápido la comunidad se enteró de la partida de la Brigada Médica Cubana (BMC). A la entrada del hospital El Torno, estado de Santa Cruz, Bolivia, pacientes agradecidos llegaron con la voz destemplada y, al mismo tiempo, hecha ruego: "Doctoritos, no se vayan".

Nadie puede precisarlo, pero quizás entre la multitud congregada allí estaba aquel campesino a quien un toro casi le corta de cuajo la yugular con sus tarros y, tras jornadas de batalla por la sobrevivencia, regresó al mundo de los vivos. El día del alta hospitalaria juntó palabras que nunca llegó a decir; en la mirada cupo toda la emoción.

Yamilka Leyva prestó servicios en el hospital El Torno, estado de Santa Cruz. Foto: Cortesía de la entrevistada

DESPUÉS DEL GOLPE DE ESTADO

A estas horas debe sentirse un gran vacío en los laboratorios, las salas, las consultas y los salones de operaciones, comentan con pesar, luego del retorno a Cuba, la enfermera neonatóloga Yenni Palacios Bello y la licenciada en Laboratorio Clínico Yamilka Leyva Rivero, quienes formaban parte de la BMC instalada en el hospital El Torno, en la nación sudamericana.

El golpe de Estado al Presidente Evo Morales dio un giro al desempeño de estas profesionales y de los más de 700 colaboradores de la Salud de la isla caribeña que prestaban servicio en Bolivia, sometidos al acoso y al maltrato por los detractores del primer mandatario indígena de ese país.

"En la Dirección de Colaboración de Santa Cruz, donde nos reunimos todos para el regreso a la Patria, vivimos momentos muy tensos", señala Yamilka Leyva, ahora sentada en un sillón en su casa en Garaita.

"Llegaron la prensa opositora, la Interpol, Migración. Nos pidieron los documentos de identificación. Se llevaron preso al ginecólogo espirituano Daguito, porque había llegado de Cuba y no tenía aún la credencial. El jefe de la misión de Santa Cruz se fue con él; no lo dejó solo en ningún momento. Lo liberaron cinco horas después", ilustra Yamilka.

Insultos, ceguera total. Así describe la enfermera Yenni Palacios aquel tiempo interminable: "Hicieron un registro del equipaje que traíamos cada uno; las mujeres policías nos llevaron para una habitación y nos hicieron quitar la ropa para buscar, según dijeron, drogas.

"Revisaron todos los maletines en busca de las armas y el dinero que les estábamos dando a los partidarios de Evo. Por supuesto, no encontraron nada. En aquel equipaje solo teníamos nuestras pertenencias que tiraron al piso entre ofensas verbales de todo tipo", relata la enfermera.

> *"En la Dirección de Colaboración de Santa Cruz, donde nos reunimos todos para el regreso a la Patria, vivimos momentos muy tensos (...). Llegaron la prensa opositora, la Interpol, Migración. Nos pidieron los documentos de identificación. Se llevaron preso al ginecólogo espirituano Daguito, porque había llegado de Cuba y no tenía aún la credencial. El jefe de la misión de Santa Cruz se fue con él; no lo dejó solo en ningún momento. Lo liberaron cinco horas después"*

VERDAD IRREBATIBLE

La única verdad irrebatible es que la BMC permaneció 13 años en diversos puntos de la geografía boliviana, muchos de estos remotos, donde salvó 110 000 vidas y devolvió o mejoró la visión a alrededor de 700 000 personas, refiere el sitio *www.granma.cu*.

"Cuando llegamos al hospital El Torno —cuenta Yenni— fundamos el servicio de Neonatología. Recuerdo unos gemelos que nacieron con mucha diferencia de peso: uno con 1 200 gramos y el otro con 2 000. Uno de ellos llegó con una deshidratación muy severa, y después de días de luchar a brazo partido con él, lo salvamos. Las lágrimas de emoción en los ojos de aquella madre todavía las tengo en la memoria".

Una foto en el celular de la laboratorista Yamilka atrapó su instinto materno: un niño boliviano en sus brazos, a quien le acababa de realizar análisis; junto al arrullo en el regazo de esta espirituana, la añoranza de su pequeño de seis años en Cuba.

"Salvamos a muchos niños y a muchas madres también", afirma, y se remonta a los recuerdos de una embarazada y su esposo y aquel "Por favor, doctorito, no tenemos plata; mi señora está muy enferma". "Era una paciente con preeclampsia en estado crítico —aclara Yamilka—. Demoró en recuperarse, pero salió del hospital feliz con su bebé".

El dedo se desliza nuevamente por otras muchas imágenes. Más de un año estuvo Yamilka junto a la gente pobre de Bolivia. Si en el mundo hubiese hombres, como dice el cantautor Silvio Rodríguez, "un tilín mejores y mucho menos egoístas", otra sería la historia por contar.

"A veces llegaban pacientes —recuerda la laboratorista— con un diagnóstico falso y llevaban meses pagando dinero por esta prueba y la otra en una clínica privada. Por eso, a los médicos de esas clínicas no les convenían los hospitales de la misión cubana, ni las ferias de salud. A estas iban todos los especialistas; hacíamos los exámenes de laboratorio clínico en lugares improvisados. Todo eso sin que los enfermos tuvieran que pagar nada.

El día que nos íbamos, algunos de esos pacientes, que ya eran como familia para nosotros, nos decían: 'No se vayan, ahora no habrá quién nos atienda'".

Lejos de la incertidumbre vivida en sus últimas horas en Bolivia, la seño Yenni recuerda otro pasaje memorable de su estancia allá: "Evo estuvo en nuestro hospital; fue a inaugurar una sala de hemodiálisis, con tecnología de Primer Mundo. Resultó emocionante porque de una manera familiar agradeció que estuviésemos allí y su palabra fue sincera: 'Cuba nunca va a defraudar a Bolivia'.

"Iba vestido con humildad, nada de cuello y corbata; eso lo hacía más un hombre de pueblo. Evo logró sacar a muchos pobres de la miseria; quería lograr un sistema único de salud, y eso fue mucha afrenta a la oposición".

Tarde del 14 de noviembre del 2019. Dolió dejar a tantas personas diciendo adiós, algunas con el brazo extendido y las puntas de sus dedos sin querer desprenderse de las manos de los doctores cubanos.

> *"Evo estuvo en nuestro hospital; fue a inaugurar una sala de hemodiálisis, con tecnología de Primer Mundo. Resultó emocionante porque de una manera familiar agradeció que estuviésemos allí y su palabra fue sincera: 'Cuba nunca va a defraudar a Bolivia'*

"Cuando salimos del aeropuerto de Viru Viru, en Santa Cruz —afirma Yenni—, teníamos muchos sentimientos encontrados, pensábamos en los pacientes que no nos dio tiempo a curar, en los estudiantes a mitad de su formación, en los médicos bolivianos formados en Cuba, quienes, según rumores, no podrían ejercer más. De este otro lado, estaban nuestros familiares en esa espera tensa y la Patria, por supuesto, que nunca nos dejó solos".

Junto al Presidente Evo Morales, integrantes de la Brigada Médica del hospital El Torno, en la inauguración de una sala de hemodiálisis./Foto: Cortesía de Yenni Palacios

Escambray
Órgano Oficial del Comité Provincial del Partido en Sancti Spíritus
Fundado el 4 de enero de 1979
Director: Juan A. Borrego Díaz
Subdirectora: Gisselle Morales Rodríguez
Jefe de Información: Reidel Gallo Rodríguez
Editora: Yoleisy Pérez Molinet
Diseño: Angel R. Borges y Yanina Wong
Corrección: Miriam López y Arturo Delgado
E-mail: cip220@cip.enet.cu
Teléf. 41323003, 41323025 y 41323047
Dirección: Adolfo del Castillo No. 10
Código Postal: 60 200. Sancti Spíritus
Impreso en Empresa de Periódicos.
UEB Gráfica Holguín. ISSN 9664-1277