



variada

El jornalero invisible

Una fuerza determinante para el campo navega entre la ilegalidad y el desconocimiento

»4-5



variada

Mathisa se reinventa

La única fábrica de almohadillas sanitarias en el centro de Cuba renueva su tecnología

»5



deporte

La Olimpiada de la pandemia

Cuba mantiene vivas las ilusiones de terminar entre los primeros 20 países

»7



Foto: Vicente Brito

Sancti Spíritus pone su hombro

- Por el municipio cabecera comenzó el proceso de vacunación masiva en la provincia
- Los restantes territorios se incorporarán de forma escalonada, según confirmó la Dirección Provincial de Salud
- Habilitados más de 500 sitios vacunales en consultorios médicos, policlínicos, escuelas y otros centros

El reto de crear empleos

Las ofertas de trabajo en la provincia satisfacen solo el 10 por ciento de las solicitudes, con la peor situación en los municipios de Taguasco y Fomento

José Luis Camellón Álvarez

El dato de que unas 4 446 personas recibieran un empleo desde enero hasta ayer viernes en Sancti Spíritus —de ellos alrededor del 25 por ciento jóvenes— ofrece una medida de cómo marcha la ocupación laboral a raíz de la implementación de la Tarea Ordenamiento; la mitad se ha empleado en el sector estatal y la otra ha ocupado puestos en áreas del trabajo por cuenta propia, las Cooperativas de Producción Agropecuaria, las de Créditos y Servicios y las Unidades Básicas de Producción Cooperativa.

Sin embargo, tal comportamiento no debe verse con mucha complacencia porque, si bien la cifra no es despreciable, tampoco refleja otro matiz muy singular y retador para la provincia: las ofertas de trabajo disponibles hasta hoy satisfacen solo el 10 por ciento de las solicitudes, con la peor situación en los municipios de Taguasco y Fomento.

Yaiselín Quesada López, subdirectora de empleo en la Dirección Provincial de Trabajo, precisó a *Escambray* que existe más demanda que plazas disponibles, y a ello se une que no todas las ofertas son del agrado de las personas.

“Hay un grupo de plazas que en las condiciones actuales no se pueden cubrir, otras por existir bajo nivel de actividad; de manera que se han ofertado plazas acordes con las necesidades del territorio, a opciones que han aparecido; por ejemplo, en Salud, se ha ubicado personal en función

del enfrentamiento a la COVID-19, también en la Agricultura, sobre todo en escogidas de tabaco”, señaló.

Quesada López detalló que prevalecen en la provincia 457 plazas por cubrir. “Tenemos empleos de custodios, de economía, contabilidad, aunque la mayoría son de operarios, de servicios, plazas obreras; también hay ofertas para los cayos en oficinas de la construcción; en cambio, las personas vienen interesadas mucho en puestos en la producción, en fábricas, pero es algo en lo que hoy no se puede satisfacer esa demanda por las limitaciones productivas que conocemos; si un sector como la Industria Alimenticia tiene trabajadores interrumpidos es imposible implantar nuevas personas”, expresó.

Aunque ningún municipio escapa a este comportamiento de responder mejor al empleo que se solicita, el panorama más apretado se encuentra en Fomento y Taguasco. “La provincia necesita buscar todas las opciones de empleo en ambos sectores, todo lo que pueda dar fuente de trabajo”, dijo Yaiselín Quesada.

Asimismo, señaló los proyectos de Desarrollo Local como una de las vías que deben explotarse. “Es un reto lograr una oferta de empleo que responda más a lo que la gente busca y no solo a lo que se oferta, porque hoy está en dependencia de la necesidad que se tenga, no existen las posibilidades de otros momentos en que Sancti Spíritus fue una provincia de mucho empleo y opciones”, subrayó la funcionaria.



En los últimos tiempos la industria del tabaco ha asegurado empleo a muchas personas.

Foto: Vicente Brito

Cuando la marginalidad y el odio salieron juntos



Mary Luz Borrego

“Lo correcto es correcto aunque todos lo condenen. Lo incorrecto es incorrecto aunque todos lo aprueben”.
Charles Spurgeon

A casi todos nos tomó por sorpresa: a pesar de la escasez extrema, lo mismo de pan que de Dipirona, y de los precios establecidos como por ciencia ficción; a pesar de la pandemia y el confinamiento que pican y se extienden; del calor y los apagones irritantes, pocos podrían imaginar las revueltas que nos sacudieron del sopor habitual en una tarde de domingo el pasado 11 de julio.

Porque si algo apreciamos en este país es la llamada tranquilidad ciudadana, quebrada de buenas a primeras en varios puntos de la isla. Han pasado los días y el pensamiento se clarifica, las imágenes limpian cada vez más el parabrisas y no dejan margen a las dudas.

No se trató de una pedrada al azar, sino de un aluvión de piedras que pudieron matar a más de un inocente; no se trató de algún bocón que contestó a la policía, sino de vehículos bocarriba y un desafío flagrante a la autoridad; no se trató de un cristal roto por un empujón en una cola, sino de ladrones que se llevaban sin reparo lo mismo papel sanitario, que cerveza o una nevera.

Definitivamente, el lado más oscuro de la nación salió ese día a la luz. Ahora podemos sentirnos hasta culpables por haber convivido con la marginalidad, sin tenderle lo suficiente la mano a esos barrios precarios que se han multiplicado más de lo que quisiéramos a lo largo de la isla. Y es verdad que quizás ha faltado sensibilidad y prioridad para atender tan complejos entornos.

Pero la marginalidad no constituye fenómeno exclusivo de Cuba, sino que pulula por medio mundo, incluidas naciones más desarrolladas. Para ser un país tercer-

mundista, aquí se han ofrecido no pocas oportunidades de salir adelante a los más humildes, solo que algunos no las han aprovechado lo suficiente y han cimentado sus proyectos de vida sobre la vagancia, el alcohol o los inventos.

Además, la pobreza no tiene por qué andar reñida con la decencia y que nadie se llame a engaño: si algún fatídico día el capitalismo coloca sus hambrientas garras sobre esta isla los estratos más humildes de la sociedad quedarán como los peor parados, no significarán para ellos más que carroña a quien empujarán sin reparo hacia el fondo, ajenos al menor escrúpulo humano.

Si algún fatídico día el capitalismo coloca sus hambrientas garras sobre esta isla, Cuba no será más que una de esas dolorosas comarcas de Colombia o El Salvador, con niños pidiendo limosna en las calles, barrios de tolerancia, drogas al doblar de la esquina y las pandillas matándose por el poder.

Muchas de las imágenes de ese oscuro domingo sacan a la luz un rostro iracundo y resentido del país que rebasó todos los límites de la civilidad, quizás también recostado en el comodín de la permisibilidad que ha consentido demasiado hechos y actitudes reprobables durante los últimos tiempos.

Muchos cubanos de bien coinciden en que “aquí se ha pasado bastante la mano”, se ha dejado coherer ala al guapeón y aquellos que viven fuera de las más elementales normas sociales. Resulta que hemos andado quizás más preocupados por los habituales *shows* montados contra Cuba como supuesta violadora de los derechos humanos que por lo que realmente pensamos la mayoría de los habitantes de este archipiélago. Y ya todos sabemos que, hagamos lo que hagamos, las campañas enemigas continuarán.

En el caldo de cultivo para los sucesos del 11 de julio también se cocinaron no pocas letras reguetoneras y raperas, desafiantes de todo mandato y particularmente agresivas contra las autoridades y los agentes del orden público, a quienes satanizan con términos ofensivos y algunos estribillos al estilo de “Fuego con la PNR”.

Aunque toda esta amalgama que aportó la furrumalla constituye apenas el rostro de los disturbios. Un lobo solo no hace manada. También anduvieron solapados los instigadores asalariados y hasta algunos artistas con notable nivel intelectual y bonanza económica, que se han quitado las máscaras y ahora esgrimen un imperdable discurso anexionista. Ver para creer.

Pero, la columna de este lamentable disenso se ha construido durante años desde fuera y de forma oportunista sacó lasca del muy difícil escenario que enfrenta Cuba hoy, donde convergen en caja de Pandora la COVID-19 con la crisis económica, el complejo proceso de ordenamiento monetario y su respectiva inflación: todo mediado por un bloqueo crónico y renovado a la vez.

Disfrazada con la etiqueta supuestamente humanitaria de SOS Cuba, la evidente agresión se cebó en particular desde las redes sociales y la comunidad cubanoamericana de Miami —con el debido espaldarazo del gobierno norteamericano—, donde agredir y atentar contra la isla se ha convertido en un negocio redondo.

Dividida e instigada, aquella colectividad protagoniza hoy la ya histórica injerencia de Washington en Cuba. Si alguna vez justificamos la emigración por supuestas razones económicas, hoy con dolor apreciamos que no pocos de los residentes cubanos en Estados Unidos, en particular en la Florida, piden sangre.

Y no se trata solo de los que se fueron a principios de la Revolución, con su bártulo de resentimiento por las expropiaciones y otras medidas radicales que jamás aceptaron. Se trata de algunos mucho más contemporáneos, de esos que formaban parte de nuestra familia o del vecindario y despedimos hace apenas unos años deseándoles suerte en sus nuevos proyectos personales.

Resulta que ahora nos han virado los cañones porque realmente no les basta con vivir mejor, también los mueven razones políticas y quieren enfermizamente que se caiga el comunismo, no importa que para lograrlo lancen misiles contra un hermano y su antiguo barrio o azucen una guerra civil aquí dentro.

Según el muy renombrado Centro de

Investigaciones Pew, en el 2017 ya residían unos 2.3 millones de personas de origen cubano en Estados Unidos, quienes conforman la tercera mayor comunidad hispana en ese país, descrita por expertos como muy poderosa en términos políticos, con capacidad para insertar los temas de su interés en la agenda de aquel país y ocupar importantes cargos en sus instituciones, además de constituir un significativo bloque de votantes con un peso considerable en las elecciones, sobre todo en el estado de la Florida.

Llegados a este punto vale la pena reparar los acontecimientos recientes por las lecciones claritas que nos dejan: algunos aquí dentro y allá fuera son capaces de todo y merecen ser juzgados con la severidad que las leyes dictan. Nadie que tiró piedras espere flores. Cuando alguien se involucra en una de estas rebambambas ha de medir las consecuencias. El mal debe cortarse de raíz y el diálogo sembrarse desde la semilla.

Del lado de acá tampoco nos engañemos. No todo es culpa del bloqueo. Si seguimos pensando con triunfalismo que vivimos en el mejor país posible, tardaremos en resolver nuestros problemas. Cuba necesita rectificar, desde aquí dentro, algunos rumbos, agilizar cambios económicos para esquivar estatismos dañinos, aunque ahora mismo parezca tan difícil como caminar con las manos y los pies atados.

Cuba precisa transformar la gestión del gobierno, controlar los pocos recursos que tenemos para que no se pierdan por el camino; recuperar verdaderos y respetables liderazgos a todos los niveles. No ignorar ni desoír a nadie que se exprese con respeto, aunque piense diferente. La Revolución no terminó en el 59, ni va a mantenerse *per se*. Hay que labrarla y baldearla cada día.

Es cierto que todos queremos vivir un poco mejor. Con algo de prosperidad no se imagina un mejor país para nacer y morir. Pero nadie espere un milagro y tengamos claro lo que tan bien dejó dicho la ya fallecida escritora y activista por los derechos civiles en el propio Estados Unidos, Maya Angelou: “El odio ha causado muchos problemas en el mundo, pero no ha ayudado a solucionar ninguno”.



En la punta de la lengua

A cargo de: Pedro de Jesús

¿Son los bebés quienes lactan o son sus madres las que los lactan?

El verbo *lactar* se refiere tanto al acto de amamantar como al de mamar. Así, en un texto publicado en la *Revista Cubana de Enfermería* hace unos años se habla de «madres que lactaron adecuadamente» y de «niños que lactaron por un tiempo corto».

Esta peculiar reversibilidad en los argumentos del verbo *lactar* no es exclusiva del español de Cuba; se da en todo el mundo hispanohablante.

Ahora bien, hay una marcada preferencia por usar este verbo con el significado de ‘amamantar’. En estos casos puede llevar complemento directo («Los padres prefieren dormir en la noche y no lactar al bebé», *Juventud Rebelde*) o prescindir de él («se presentan también deficiencias de micronutrientes, que pueden estar presentes en las madres que lactan», *Revista Cubana de Pediatría*).

En cambio, cuando significa ‘mamar’, rehusa la predicación con objeto directo («solo el 48 % de los niños y niñas lactaron en la primera hora de haber nacido», *Granma*). A

veces, raramente, el verbo recibe complementación de un sintagma encabezado por la preposición *de*, indicativo de origen o fuente («lacta normalmente del seno materno y se desarrolla con normalidad», *Hoy*, medio de prensa dominicano).

La confluencia de significados inversos las hereda *lactar* del verbo latino *lactare*, que llegó a tener ambos, ‘amamantar’ y ‘mamar’, aunque hubiera otro verbo, *lactere*, exclusivo para ‘mamar’. Según señala Vicente Salvá, ninguno se usó mucho, salvo en el participio de presente, *lactans*, *lactantis* y *lactens*, *lactentis*.

Al parecer, siguiendo el modelo de *lactans*, *lactantis*, surge *lactante*, voz que mayoritariamente se utiliza para designar al bebé de pecho, pero que también puede referirse a la madre que lo amamanta. Es por eso que de vez en cuando escuchamos o leemos *bebé lactante* y *madre lactante*, para eliminar la posible ambigüedad.

Este curioso fenómeno, en el cual una palabra o locución tiene significados que se oponen, es conocido como enantiosemia o

Sobre lactar y lactante

NI ME PREGUNTEN QUE ESTÁ PASANDO, PARA QUE NO SE FORME LA ENANTIOSEMIA



autoantonimia. Se ve en *alquilar* y *arrendar* (que designan lo mismo ceder temporalmente un bien por dinero que adquirirlo), *dar clase* (impartirla como profesor y recibirla

como alumno), *nimio* (insignificante, pero también excesivo, exagerado), *pedir disculpas* ~ *ofrecer disculpas* (tanto excusarse uno como demandar que otro lo haga)...



Pobladores de Sancti Spíritus esperan su turno para ser vacunados. /Foto Yoan Pérez

¿La meseta de nunca acabar?

Durante la presente semana en la provincia se han reportado 1 043 casos positivos a la COVID-19, dispersos en todos los municipios. Los nuevos protocolos contemplan el ingreso domiciliario para algunos de los confirmados

Dayamis Sotolongo Rojas

Lo de la COVID-19 aquí ha sido, si lo miramos desde la altura de las estadísticas, una meseta tan extensa como elevada. Porque no podríamos obviar que a la supuesta planicie de más de un centenar de enfermos durante jornadas y jornadas —que no resulta tampoco una cifra despreciable— le han sucedido algunos accidentes geográficos como los picos de un número superior a los 200 pacientes, tal como ha sucedido el martes, el miércoles y el jueves pasados.

Con tales cimas y los otros desniveles la provincia ha vuelto a empinar la curva de contagios al computar tan solo desde el pasado domingo y hasta este viernes 1 204 espirituanos infectados por el nuevo coronavirus. Y tan típico de la epidemia que padecemos es que la mayoría de los diagnosticados obedecen a la transmisión autóctona, pues en ese lapso solo seis son importados.

Podríamos decir ante un escenario epidemiológico complicado en los cuatro puntos cardinales de la provincia que la situación ha tenido un viraje: aun cuando la capital provincial sigue aportando el mayor número de pacientes, otros territorios le han ido aventajando en complejidad si correlacionamos su población contra los confirmados.

Y las cifras son reveladoras. De domingo y hasta este viernes, Sancti Spíritus registraba 392 enfermos, pero otros municipios han despegado peligrosamente como Taguasco, con 244 —la mayor cantidad de Zaza del Medio— y Jatibonico, 185, al igual que Cabaiguán, 161. Aun cuando dicha tríada sea la avanzada de las estadísticas y, por ende, de las complejidades, el resto de los territorios no está exento de complicaciones: Trinidad, 73; Fomento, 71; Yaguajay, 54, y La Sierpe, 24.

De ahí que existan activos en la provincia hoy más de 500 controles de focos y siete eventos de transmisión local, estos últimos distribuidos del siguiente modo: tres en Taguasco e igual número en Cabaiguán y uno en Sancti Spíritus.

Lo otro desfavorable ha sido el fallecimiento de cuatro personas a causa de la enfermedad esta semana, lo cual inscribe a julio como el mes con el número más alto de decesos en la provincia desde el inicio de la pandemia.

Igual de negativo resulta el hecho de que en la última quincena se hayan computado 2 606 contagiados, lo cual eleva la tasa de incidencia de casos confirmados de la provincia a 563.09 por 100 000 habitantes; mas, en todos los municipios los números andan disparados: Taguasco, 1 228.23; Jatibonico, 731.40; Sancti Spíritus, 724.85; Cabaiguán, 631.87; Fomento, 406.93; Yaguajay, 267.72; La Sierpe, 264.23 y Trinidad, 150.16.

Sin dudas, se ha ido complicando el panorama epidemiológico en toda la geografía provincial y se han ido tomando medidas también para intentar cortar una epidemia que no cede fácilmente.

Y en medio de tal agravamiento se aplican nuevos protocolos que persiguen, por un lado, aislar a todos e incluso en sus domicilios, e implican, por el otro, incrementar la autorresponsabilidad.

Porque de acuerdo con el doctor Manuel Rivero Abella, director provincial de Salud, tanto sospechosos como positivos pueden quedarse en el hogar, siempre y cuando estén asintomáticos o sean clasificados como leves.

“En la casa se les garantiza el tratamiento con Nasalferón para que se apliquen las gotas. No se ingresan en el domicilio —acotó Rivero Abella— quienes tengan enfermedades asociadas, los que no tengan condiciones en el hogar ni las embarazadas ni los pacientes en edad pediátrica.

“El test rápido se les realiza a todos los sospechosos y los que den positivo se les confirma con PCR, en caso de dar negativo ahora a las 48 horas se repite”.

Los nuevos protocolos son un modo también de garantizar las camas institucionales en medio de un rebrote tensísimo que puede hacer colapsar las capacidades y resultan, además, otro voto de confianza —para cuidarnos aun desde casa— que no deberíamos defraudar.

Amplían hotel Iberostar Trinidad

Este centro turístico dispondrá de 26 habitaciones más, como parte del programa inversionista emprendido en el sur espirituario

Enrique Ojito Linares

Con miras a incrementar las capacidades de alojamiento en la tercera villa cubana, cuyo Centro Histórico ostenta la condición de Patrimonio Cultural de la Humanidad, se acomete la ampliación del Grand Hotel Iberostar Trinidad, considerado entre las mejores instalaciones de su tipo y de su marca en el mundo.

El delegado del Ministerio del Turismo (Mintur) en Sancti Spíritus, Reiner Rendón Fernández, manifestó que el proyecto incluye la construcción de 26 habitaciones en parcelas aledañas al centro turístico, ubicado a escasos metros del parque Céspedes, más conocido como la plaza Carrillo.

Rendón Fernández sostuvo que a finales del pasado año la

Empresa de Servicios al Turismo comenzó la demolición de los inmuebles próximos al hotel, entre estos la pizzería y un centro de belleza, reubicados en otros puntos de la villa.

En la actualidad, las fuerzas ejecutoras laboran en el movimiento de tierra y, por ende, en la nivelación del terrero; en tanto, los especialistas de la Empresa Nacional de Investigaciones Aplicadas asumen el proceso de estudio del suelo donde se erigirá la edificación anexa.

Además del incremento habitacional, la ampliación comprende el montaje de una piscina en el piso superior, lo cual debe contribuir a aumentar el posicionamiento del hotel, primero con la categoría Cinco Estrellas del centro de Cuba —sin contar los cayos del norte—, expuso el delegado

del Mintur.

Con una ocupación lineal cercana al 90 por ciento, el Iberostar Trinidad ha tenido tradicionalmente entre los principales mercados emisores a Alemania, Francia, España, Gran Bretaña e Italia.

El directivo comentó que dicho hotel sobresale por su eficiencia económica y se ha beneficiado con constantes mejoras en los servicios prestados, en la decoración, ambientación y mobiliario, todo lo cual ha favorecido un elevado nivel de satisfacción entre los vacacionistas.

La ampliación del inmueble se imbrica en el vasto programa inversionista del Turismo en Trinidad, incluida la Península de Ancón, con el propósito de acrecentar los ingresos en divisa, más que necesarios para los gastos económicos y sociales del país.

Más de 900 personas con tarjeta especial para la canasta familiar

La nueva medida del Ministerio de Comercio Interior estará vigente hasta el 31 de diciembre de este año

Xiomara Alsina Martínez

Por única vez y a propósito de la situación que presenta el país con la limitación de movilidad debido a la pandemia, el Ministerio del Comercio Interior, mediante la Resolución No. 96/21 autorizó la entrega de una libreta especial para aquellas personas que viven temporalmente en un sitio y no pueden acceder a la compra de productos de la canasta familiar normada en la unidad donde están censados.

Según Daniel Peralta Morales, especialista principal del Registro del Consumidor en Sancti Spíritus, desde que se anunció la medida a la fecha se han atendido 584 solicitudes, se han constituido 497 núcleos, otras 59 personas se agregaron a otros núcleos y quedan pendientes



Hasta la fecha se han atendido más de 580 solicitudes. /Foto: Vicente Brito

28 peticiones, en las cuales se trabaja.

La propia fuente informativa dijo que con la entrega de estas tarjetas especiales han sido beneficiados 923 consumidores que no residen temporalmente en el lugar donde tienen asignados sus productos y por tanto, ante la falta de transporte público y otras medidas asociadas a la pandemia, no estaban recibiendo la canasta familiar.

Peralta Morales añadió que entre las solicitudes existen personas cuyos registros oficiales están en otros municipios espirituanos o fuera de la provincia, pero que habitan en una vivienda alquilada o en determinado local por razones laborales, casos que también se tuvieron en cuenta para acogerse a esta medida, la cual es válida hasta el 31 de diciembre del 2021.

“Todo el que realice esta solicitud —aclara el especialista— está en el deber de presentar la baja del núcleo del que procede, lo cual puede hacerse por la vía digital o con fotocopia del documento”.

Igualmente añadió que no se pide como requisito un cambio de dirección y es el propio solicitante el que decide si opta por una tarjeta especial o si se incorpora a un núcleo ya establecido en la provincia.

Aclara el directivo que estas solicitudes se continuarán recibiendo en tanto existan interesados y los consumidores que ya han sido aprobados reciben el pan a las 72 horas en la bodega asignada, mientras que para comprar los productos de la canasta familiar se les entrega un vale piloto con el cual pueden obtenerlos el primer mes y a partir del segundo los reciben en la unidad donde fueron registrados.

En cuanto a los surtidos cárnicos, de la pesca, los huevos y los de aseo se cerrará un primer censo por bodegas con fecha 31 de julio para incluirlo a la lista que ya está confeccionada desde el mes anterior. En el caso de los niños o consumidores que reciben leche o dietas médicas, la entrega es de inmediato en la unidad donde fueron consignados.

El jornalero, ¿una fuerza clandestina?

Imprescindible en los campos de Sancti Spíritus, la figura del jornalero por lo general actúa con un perfil anónimo, ajeno a reglas laborales y esquivando las contribuciones sociales, un comportamiento que termina por apartarlo de la jubilación

Texto y fotos: José Luis Camellón

Se vuelve un pronóstico periodístico de terminar cuándo ocurrió el despunte masivo de jornaleros en el escenario agropecuario espirituario; todo indica que brotó a la par de la entrega de tierra en usufructo, porque, en virtud de la diversidad productiva, obliga al dueño de la finca a auxiliarse de brazos desde una relación de trabajo y pago diario, donde lo más común ha sido emplear esa fuerza eventual sin que medie, en la mayoría de los casos, la preocupación por las reglas legales.

Siempre las sitierías habían demandado brazos, sobre todo en actividades de alto laboreo manual como el tabaco, la cebolla y el riego de agua, entre otras; pero el proceso de entrega de tierra a partir de la Resolución No. 259 en el 2008 abrió de par en par la demanda de trabajo en la mayoría de las producciones y el despegue que alcanzó la provincia obedece, también, al desempeño de los obreros agropecuarios, ya sean eventuales o permanentes, reconocidos entre los que más le dan la cara al surco.

Sería raro encontrar una zona agrícola de Sancti Spíritus que pueda prescindir de jornaleros, más pendientes del salario diario que del encargo productivo del área; alrededor de la cual hay una elevada demanda, incluso, se desata en varios asentamientos una especie de competencia mañanera, donde casi siempre el productor que más alto pago ofrece puede llevarse el mayor número de obreros; quedando otros, y hasta cooperativas completas en riesgo de desatender cultivos y cosechas por falta de brazos.

“*Nunca me he inscrito en nada, sé que no voy a tener jubilación, pero si no lo hice de joven, después de vieja para qué inscribirme*”

También se sabe que es usual que el jornalero ponga el precio, y el campesino no ha tenido otra opción que ceder. Como en todo hay excepciones, y no pocos productores tienen alistada una determinada cantidad de fuerza fija que recibe un tratamiento más cercano a la legalidad, que hasta se vuelve el brazo derecho de la finca; sin embargo, lo predominante, lo masivo, es el eventual que hoy trabaja aquí, mañana allá, asume una tarea diaria y cobra.

Escambray se acerca al mundo del trabajador agropecuario, una figura del Trabajo por Cuenta Propia (TCP) que asume en Sancti Spíritus las variopintas labores del campo desde un perfil anónimo, ajeno casi siempre a las reglas legales, sujeto a pagos que van cuesta arriba y encarecen costos; también esquivando contribuciones sociales que lo excluyen del derecho a la jubilación.

OBREROS DEL DÍA A DÍA

“Lo que más he hecho en mi vida ha sido trabajar con los campesinos; no voy a mentir, no me he ocupado de hacer papeles, ni sé cómo hacer los trámites; no es que esquite el impuesto, es que lo mío ha sido el campo, estoy metido en la finca hasta los domingos; reconozco que sí hay que legalizarse porque es para el bien de uno y mi futuro”, revela Delvis Álvarez Méndez, un obrero de la zona del Entronque de Guasimal, cerca de Sancti Spíritus.

“Se dice por ahí que si el jornalero cobra caro, te aseguro que trabajo mucho; mira, este productor —Liesliet Pérez Rodríguez— me



La Ley define al Ministerio de la Agricultura como el organismo rector del TCP en las actividades agropecuarias y forestales.

paga 100 pesos la mañana y si estoy por la tarde, 50 más, creo que compensa mi esfuerzo, más otras atenciones que me brinda. Por ahí hay quien se cree que somos un trapo; sin embargo, los campesinos necesitan también de nosotros”, dice Álvarez Méndez.

Belkis Durán Pileta, una obrera eventual que acude a estas labores por ganar el dinero, está ajena también a la formalidad del proceso. “Nunca me he inscrito en nada, sé que no voy a tener jubilación, pero si no lo hice de joven, después de vieja para qué inscribirme”.

Con los pies en la tierra, Liesliet Pérez Rodríguez, quien para más aval es el presidente de la Cooperativa de Créditos y Servicios (CCS) Paquito Rosales, enclavada en el Entronque de Guasimal, esgrime su criterio: “Con la diversificación productiva de hoy y los medios de producción rústicos, en esta zona es imposible que un productor solo pueda dar abasto en la finca, hay que acudir al jornalero; si yo tuviera un tractor con una chapeadora no tendría que buscar obreros, para eso lo haría yo.”

“A ellos ese dinero no les alcanza para vivir, pero yo también me veo apretado para tener determinada cantidad; puedo en una semana ganarme 6 000 pesos, y solo en el pago de los obreros se me van más de 4 000. Aquí hay de todo, cuando el campesino decide hacer una siembra necesita obreros, si están pagando en la zona 200 pesos, tiene que ir donde están y decir: ‘Vamos conmigo, que les voy a pagar 250’, de lo contrario no siembras. Otras veces es al revés y te dicen: ‘Si no me pagas tanto no voy, porque fulano me está dando tal cantidad’; es un proceso que anda solo, sobre el cual no hay control ninguno”, subraya Pérez Rodríguez.

BANAO: PLAZA CODICIADA

También se vuelve un pronóstico periodístico intentar definir los escenarios más emblemáticos en materia de demanda de obreros agrícolas; una lista donde no pueden faltar Cabaiguán, Sancti Spíritus, Taguasco y Yaguajay, por citar algunos territorios; mucho menos locaciones específicas como el granero Itabo-Jarahueca, Santa Lucía o Banao, esta última, una de las plazas más codiciadas en Cuba si de encontrar trabajo y ganar dinero se trata.

Aunque la zona ha evolucionado hacia la diversificación productiva, alrededor de la cebolla se desencadena uno de los picos de trabajo más

singulares de toda la provincia, donde pueden converger en una mañana hasta 2 000 obreros eventuales y aun así falta gente, según refiere Raúl Ramírez, productor de la CCS Josué País.

Banao tiene, además, la particularidad de que arriban al lugar en época de cultivo de cebolla hasta fuerzas de la región oriental del país. “Aquí viene gente de Guantánamo, aprovechan la cosecha de cebolla, y después se van”, añade el campesino.

“El marco regulador de ese obrero eventual, no del fijo, no puede ser el guajiro”, afirma Mario Fiallo, productor y también presidente de la cooperativa Josué País. “Al campesino que va a sacar mañana 300 quintales de cebolla lo que le hace falta son los 30 obreros; los coge, les paga cuando terminan y después no los ve más. Como productor no puedo dedicar tiempo a caerle atrás a ese jornalero para que haga sus papeles legales; sí creo que alguna estructura debe acercarse más a esa masa laboral, persuadirlos de que inscribirse oficialmente es a favor de ellos y su futuro; si los multan se espantan y al final pierde el campo”, asevera.

EN CABAIGUÁN SUENA LA CONTADORA

Dicen que en Los Pinos se puede prescindir del despertador; allí una especie de subasta genera tal bullicio que hasta los gallos casi dejan de cantar, como si también quisieran oír las ofertas. “Necesito 10 hombres a 200 pesos la mañana”; “Oye, bájate y vamos para aquella carreta que están ofreciendo más”; “Vamos a probar hoy, si no mañana nos vamos con fulano que paga mejor”.

“Este fenómeno de los jornales está a la desbandada, si sigue así los productores se verán obligados a vender por fuera una parte de la producción para sacar los gastos por este concepto; o disminuir el área de siembra, como dicen algunos ya”, alerta Lázaro Hernández Armas, contador de la CCS Alfredo López Brito.

“A lo mejor alguien piensa que si los campesinos se ponen de acuerdo y fijan un precio, por ejemplo, a 150 pesos la mañana, ese jornal puede atajarse un poco; pero siempre hay quien tiene más solvencia o una cosecha pico de valor y paga más alto; ahí se rompe el equilibrio, y para ese obrero que vive de eso lo que importa es ir a donde más va a ganar, entonces al productor de menos ingresos se lo come el león”, señala Marcos Bernal Rodríguez, presidente de la propia CCS.

Para un campesino diversificado —ganadería, cultivos varios, caña y frutales— como Gustavo Perdomo Ríos, de la CCS Alfredo López Brito, el asunto de los jornales se le vuelve un conflicto, como el que vivió días atrás cuando los que trabajaban en el saque de malanga se llevaban en sus jabas una cantidad muy superior a la que él generosamente les autorizó; “como si darles gratis desayuno, merienda, almuerzo, pagarles 200 pesos, buscarlos y llevarlos en la carreta fuera poco.”

“A mí no me gusta este sistema de jornalero y salario, eso tiene un costo muy grande para mí, queda menos utilidad; lo otro es que ese obrero apenas resuelve su vida con este problema de alterarse los precios en todas las cosas; cuando se dispara el arroz a 40 pesos la libra, entonces ellos te piden más salario para costear su vida. Mira, si me ajusto a lo que podemos hacer mi hijo y yo, esta finca quedaría, si acaso, para el autoconsumo de nosotros; por eso hay que morir con el jornalero”, agrega el campesino.

Con 37 años de edad, Nordis Reyes Castillo es obrero fijo en la finca del productor Perdomo Ríos, pero sin inscribirse aún como trabajador por cuenta propia. “Trabajé un tiempo con el Estado y ahora me giré para la agricultura, me falta ese paso, te puedo asegurar que tengo interés en legalizarme, me interesa el día de mañana un retiro y es bueno estar legal; ahora, si me facilitaran esos tramites aquí en la zona eso me ayudaría mucho”, refiere.

Julio César Rodríguez, integrante de la cooperativa Alfredo López, productor de tabaco y cultivos varios, profundiza en esta realidad: “Esta fuerza se encarece mucho en Cabaiguán porque es escasa y hay muchas producciones; son personas que tienen en este oficio su centro de trabajo, ni pensar en producir tabaco tapado sin utilizar a los eventuales; lo que pasa que no puedes mirar solo los 200 pesos del jornal, a mí me sale el costo de cada obrero a 314 pesos diariamente; no sé hasta dónde los productores resistiremos eso, porque ahora mismo la ficha de costo del tabaco sol en palo nos da pérdidas”.

Ernesto Conde San Martín, también obrero asalariado desde la función de jefe de una brigada de eventuales, reconoce que eso fue un proceso espontáneo por localidades. “Hay brigadas para saque de chopo, siembra de cebolla, de ajo, para labores en tabaco...”;



Belkis Durán Pileta ha preferido trabajar sin prestar atención a los trámites legales.

entonces el campesino te contacta y garantiza 15 o 20 días de trabajo; luego aparece otra demanda, y así. No estoy inscrito, soy eventual, porque si me pongo legal y pago contribuciones el año entero, después en temporada muerta, cuando no ingreso nada, ¿qué hago?; claro, asegurar una jubilación sería una cosa lógica”, expresa.

PAUSA EN LOS TRÁMITES

Como mismo está diversificada la Agricultura espiritana, así están los criterios, y desde cualquier portillo que se mire el asunto se advierte la pausa en los trámites legales. Así lo precisa Gustavo Alcantara Benítez, subdirector de Atención y Control al Trabajo por Cuenta Propia en la Dirección Provincial de Trabajo.

“Está obligado por la ley a inscribirse como trabajador agropecuario todo el que trabaja con un usufructuario, tanto de forma permanente o eventual; en toda la provincia apenas están inscritos 412 hasta inicios de julio; en cambio, se sabe que el potencial es muy alto si miramos que en el territorio los usufructuarios sobrepasan la cifra de los 10 000 y una gran parte utiliza esta fuerza, de manera que mayoritariamente se está ejerciendo la actividad de forma ilegal”, detalla Alcantara Benítez.

Sin demeritar la importancia de la contribución tributaria, tal vez el punto más sensible alrededor de este comportamiento laboral, apunta al derecho a la jubilación, una humana arista donde pone el énfasis Adriano Abreu Jiménez, director de la Filial Provincial del Instituto Nacional de Seguridad Social.

“Muchos de esos que trabajan en los campos fueron anteriormente trabajadores asalariados del Estado, y ahora lo que deben es seguir completando su vida laboral hasta que les llegue la edad de retiro. Se debe entender que la Seguridad Social no es solo la jubilación, es también el beneficio de los servicios médicos, educacionales y otros, y la mayoría de estos obreros eventuales no están contribuyendo a su retiro, algunos hasta alegan que no quieren pensión; sin embargo, disfrutaban a diario de esas facilidades.

“Esta figura laboral es libre y si no se afilia a este Régimen Especial, en la práctica no existe, y la implicación futura es que se queda desprotegida para un pago de jubilación; no se justifica que esos obreros vivan al margen de estas normas”, expone Abreu Jiménez.

Aunque hay un grupo acogido a la legalidad, la mayoría camina por otras guardarrayas; mas, lo cierto es que el mundo del jornalero apenas se mira de forma individual, si salen a relucir es porque son muy útiles, imprescindibles.

Se trata de sacar del anonimato esa fuerza que labra la tierra y para la cual existe una nomenclatura laboral, ya que tiene elevada incidencia en los costos, en las atenciones culturales, los rendimientos, la crianza y las producciones. Alrededor de esos obreros gira uno de los grandes desvelos de los productores, quienes en no pocos casos han tenido que vender producciones a mayores precios para no ahogarse en ese mar de gastos.

Se trata de una masa laboral que si se aparta del surco se deprime la Agricultura en Sancti Spiritus; hablamos de un conglomerado humano que bien merece atención y traerlo al sendero de la legalidad para bien propio y el de la familia.

TRABAJADORES INSCRITOS POR MUNICIPIOS (HASTA INICIOS DE JULIO)

- Yaguajay 115
- Jatibonico 19
- Taguasco 26
- Cabaiguán 87
- Fomento 61
- Trinidad 32
- Sancti Spiritus 58
- La Sierpe 14
- Total 412**

Fuente: Dirección Provincial de Trabajo



Gracias a la labor de mecánicos y operarios, las máquinas de fabricación de almohadillas sanitarias continúan activas.

Xiomara Alsina Martínez

QUIEN recorre la Unidad Empresarial de Base (UEB) Mathisa Sancti Spiritus y se remonta en el tiempo a lo que fue esa industria desde su surgimiento hace más de una década a la fecha comprueba que el cambio ha sido radical. Llamativas áreas exteriores con plantas ornamentales, garitas y carteles, una recepción de lujo, oficinas con el confort requerido, baños y taquillas impecables y un comedor que semeja al mejor de los restaurantes denotan la cultura del detalle que quedó impregnada en cada parte renovada y que al cierre de la jornada obliga a los responsables a revisar rincón por rincón para mantener el orden con el cual reciben el siguiente día.

Al decir del propio colectivo, protagonista de muchas acciones, nada de esto ha sido posible sin la certera dirección de la UEB, que en los últimos años ha dado una lección de laboriosidad y entrega para asegurar que los más de 120 trabajadores sigan embelleciendo y conservando cada parte remodelada, porque de ello depende la mejora en la calidad de vida de los obreros, esos que, al sentirse bien, defienden y cuidan, con un alto sentido de pertenencia, la inversión iniciada desde el 2018.

Para Mireya Gómez Saya, directora de la UEB, ni la COVID-19 ni los efectos del bloqueo impuesto por los Estados Unidos a la isla han sido limitantes para que en Mathisa la actividad productiva marche a la par de las acciones constructivas. “En el año 2020 parecía que no se podía terminar la obra civil —explica—, primero por la aparición de la pandemia y luego por las restricciones con algunos recursos, pero la realidad fue otra y ya está lista toda la industria, incluso el área donde será instalada la moderna máquina que el país importará con

vistas a incrementar los niveles productivos, diversificar surtidos y generar nuevas fuentes de empleo para los espirituanos”.

DE LA ACADEMIA LO APROVECHAMOS TODO

Ángel Pozo González, el jefe técnico-productivo de Mathisa, comenta que el vínculo con la Universidad y las escuelas politécnicas del territorio ha sido determinante en el proceso de capacitación del personal de esta fábrica, una de las tres existentes en el país, la cual abastece de almohadillas sanitarias, a través de la comercializadora de Emcomed, a la red de farmacias de las provincias de Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara, Sancti Spiritus, Ciego de Ávila y Camagüey, aunque en ocasiones cubre envíos para otros territorios.

“Sin el empleo de la ciencia y la técnica nada de esto habría sido posible, pues no existen en Cuba carreras que formen a técnicos o profesionales para trabajar en fábricas como estas, por eso aquí se han impartido cursos por áreas y actividades, a fin de que los obreros aprendan todo lo relacionado con la actividad que realizan, incluso, se han dado casos en los que hemos transmitido conocimientos

La resurrección de Mathisa

La única fábrica de almohadillas sanitarias del centro de Cuba cambió totalmente su imagen. Lista está el área donde se instalará la nueva máquina con la cual se completaría la inversión en la industria espiritana

a personal de otras industrias similares.

“Todo este proceso de preparación de la fuerza —continúa diciendo Pozo— permite, además, el funcionamiento de las tres máquinas, a pesar de que ya superan los 10 años de labor ininterrumpida, pues nuestros operarios son también mecánicos y conocen cada parte de su equipo. Aunque contamos con una fuerza especializada, en el área de mantenimiento industrial, que la encabeza un joven ingeniero y otros técnicos de más experiencia”.

Bien lo sabe Luis Alberto Cancio, un operador con 22 años de labor, al frente de una máquina, quien, además de responder por el funcionamiento eficiente de la misma, imparte sus conocimientos a los jóvenes relevos que recién se inician. “Lo primero que hago es enseñarles cómo funciona el equipo, las piezas y partes, para cuando pasen de ayudante a operario sepan qué hacer en caso de una rotura. Conozco de memoria hasta los ruidos y cuando siento algo, por insignificante que parezca, paro de inmediato y reviso, así deben ser mis aprendices”.

LA RAZÓN DE SER DE MATHISA

Si bien es cierto que durante el año Mathisa ha tenido paradas breves por falta de alguna materia prima, hoy eso no constituye un problema. Para Mireya, la directora, tan importante es la culminación de la parte inversionista y el mejoramiento de las condiciones en cada puesto de labor, como el desempeño productivo y el cumplimiento de los planes. “Una cosa conduce a la otra —asegura—, porque cuando el obrero está bien atendido su rendimiento es mayor, pero para materializar los 72 000 paque-

tes de almohadillas sanitarias que como promedio hacemos cada mes es necesario tener cierta estabilidad en todos los indicadores.

“Eso lo logramos en Mathisa, a pesar de las medidas de movilidad aprobadas en el territorio, a causa de la COVID-19, y del reajuste que tuvimos que hacer en el horario, comenzando a las cinco de la mañana hasta las cinco de la tarde, para dejar fuera los picos eléctricos. Esa es la razón por la que concentramos el personal en un turno corrido, en lugar de hacerlo de forma rotativa”.

Pero en Mathisa hay un inconveniente y es que a pesar del esfuerzo del colectivo para cumplir con el encargo estatal, hoy se hace muy compleja la actividad de extracción del producto terminado, labor que corre a cargo de la Unidad Empresarial de Base Comercializadora de Emcomed, responsable de sacar de Mathisa la almohadilla sanitaria acumulada para distribuirla por el centro del país.

“Hoy en los almacenes reposan más de 432 000 paquetes, pero hasta tanto no se retiren por parte del cliente, resultará imposible continuar el ritmo productivo y, por tanto, se nos afectan los procedimientos económicos, como son el pago de adeudos a proveedores y la liquidación de nuestras cuentas, entre otros”, aclara Gómez Saya.

De cualquier forma, la fábrica de almohadillas sanitarias de Sancti Spiritus sigue en marcha con surtidos, en varios formatos, del producto Pétalo y Mariposa, los cuales muestran parámetros de eficiencia y calidad; pero, más que eso, está la labor del colectivo que lleva al unísono la capacitación y el perfeccionamiento productivo para enfrentarse a la nueva tecnología que está por llegar.



El proceso inversionista desarrollado desde el 2019 en Mathisa le devolvió el confort a esta industria espiritana. /Fotos: Vicente Brito

Canto a Cuba

Frente a las agresiones desde el exterior, artistas e intelectuales de varias generaciones coinciden en que lo primero es salvar la nación

Lisandra Gómez Guerra

Diferentes formas de crear han convivido desde hace siglos en el gran escenario que se sostiene sobre los hombros de nuestra cultura. Unos destellan por ser únicos, autóctonos, revolucionarios, estremecedores, legítimos... Otros reciben el aplauso por la dignidad, constancia, entrega. Mas, todos coexisten aferrados a las más puras esencias de Cuba, nuestra Patria.

“Una mano tiene cinco dedos y ninguno es igual —refiere Jairo Alberto Pacheco Crespo, al frente de la filial de Cine, Radio y Televisión en el Comité Provincial de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba—, pero todos son útiles. La diversidad de pensar no daña, mientras el fin sea el bien, el de fundar con respeto y hacer crecer a Cuba”.

Precisamente, esa comparación ha sido compartida, con otras expresiones y ejemplos, por artistas e intelectuales espirituanos, quienes como el resto de Cuba se han mantenido atentos a cada uno de los acontecimientos de la isla tras el 11 de julio último.

“Hay que conocer la historia para entender lo que nos sucede. No solo es una estrategia que se ha repetido en diferentes momentos de nuestro país, sobre todo cuando el contexto se ha recrudecido como ahora por la pandemia y el desabastecimiento, sino en otras naciones como recientemente lo vivió Venezuela, cuando vimos como lejanos los hechos vandálicos y ese triste domingo los sentimos bien cerca”, opina Lil Laura Castillo, vicepresidenta de la filial espirituana de la Asociación Hermanos Saíz.

Por eso, su colega Yadira Castillo, presidenta provincial de la Brigada de Instructores de Arte José Martí, insiste en que son tiempos de refugiarse en las raíces y desnudarlas para que las más jóvenes generaciones beban de su savia.

“Aprendí a amar mi terruño por mi abuelo, quien estuvo en la

Limpia del Escambray, y mis abuelas, una alfabetizadora y la otra miliciana. Por eso como madre e instructora tengo el gran reto de enseñar el legado de tantos hombres y mujeres, muchos fallecidos en sus ansias de construir una Cuba libre de desigualdades y soberana”.

Con esas cartas en las manos los protagonistas de la cultura espirituana proponen refundar consensos, revisar conceptos, sellar incomprensiones, sacudir instituciones, rectificar errores y encontrar salidas frente a las necesidades y las carencias, para mover pensamientos, siempre en busca de impulsar y estimular la creación.

“Hay que dialogar con base en el respeto —señala Dalila León Meneses, escritora y formadora de diferentes generaciones amantes de la literatura—, explicar el porqué de determinada situación y toma de decisión, así como enfrentar todos los problemas, tanto los generados desde fuera como los que se suscitan adentro”.

Estos análisis siempre han sido musas del arte cuestionador por naturaleza, ese que, más que punzar las heridas, propone, alivia, salva.

“Hay que defender nuestras raíces con la mejor música, literatura, pintura... Tenemos muchos creadores que han aportado al actual contexto melodías que nos estremecen o se han ido a las zonas rojas porque saben que ahí es donde son útiles”, dice Alfredo Castro, director musical e instrumentista.

Pero los referidos aportes culturales no son nuevos. Cada contexto, según sus particularidades, se ha apuntalado con el de muchos. Mario Félix Bernal, con la huella de sus años en toda su piel, sabe muy bien cuánto ha contribuido, desde los días que el taller de artes plásticas en Guayos sacó a la luz a varios talentos de ese poblado o cuando en México y Venezuela le preguntaron sobre la formación del movimiento de aficionados.

“Tenemos una identidad política, participativa, cultural. Aquí el

que no vivió los días de Girón los conoce porque ha sido nuestra bandera como otros tantos acontecimientos, entre ellos la Campaña de Alfabetización. Pero ahora vivimos la guerra contra el absurdo a partir de la provocación y contra eso solo puede la inteligencia”.

UNA IMAGEN EN CONSTANTE CONSTRUCCIÓN

Estímulos, muchos de ellos preñados de odio que no ofrecen soluciones factibles, sino que punzan el mismísimo corazón de la Patria. Y sucede porque la mayoría llega desde sillones acomodados al otro lado de los mares.

“Ha sido triste ver cómo se ha construido una imagen para el mundo, donde predomina una realidad ajena a la que vivimos. De ahí que muchos colegas, familiares, conocidos y amigos muestren opiniones tan lamentables como apoyar una intervención militar para Cuba. No tenemos que ser avezados en el tema para comprender que una guerra multiplica todos los males y en ella muere cualquier persona, incluso la propia familia de quien la pide”, comenta Yamelys Calero, instructora de arte.

De ahí el llamado de Daniel Gómez, su joven colega y formador en la especialidad de Teatro, de ser mucho más ágiles a la hora de publicar informaciones que desmonten con argumentos sólidos la realidad adulterada y manipulada que muchas veces navega por Internet.

“Hay que aprovechar mucho más esas armas pertenecientes a las grandes potencias: las redes sociales”.

Justamente, cambiar los discursos de todas las plataformas comunicativas resulta vital para también contrarrestar a quienes, en su mayoría, solo repiten las ideas de post o materiales periodísticos superficiales.

“Todo tiene que conducirse a través del convencimiento y el diálogo, no de imposiciones y mucho



Patria, obra de Isis de Lázaro.

menos de la censura de aquellos artistas que por alguna razón han expresado una idea diferente. De forma autocrítica tenemos que reconocer que ha sido una debilidad de nuestra Revolución el haber estado a la defensiva, por eso nos han robado muchas veces la iniciativa. No hemos sido capaces de convencer con nuestra artillería pesada, los medios de comunicación, y demostrar que lo que nos ofrecen los que viven del otro lado no es democracia, ni mucho menos libertad”, añade Pacheco Crespo.

Igualmente, estos enamorados de la construcción de un país diverso y plural alertan sobre la necesidad de desterrar la lentitud que ha predominado a la hora de asumir de forma inteligente estrategias comunicativas que busquen desmontar los agresivos y descontextualizados discursos de quienes fomentan el odio y la

falta de unidad en el pueblo.

“Tenemos que dar ese salto cualitativo que precisa la Revolución. Nuestras programaciones de Radio y Televisión tienen que tener todos los colores que conviven en nuestra sociedad”, alega Jairo Alberto Pacheco.

Solo así la Patria que dibujó José Martí en su imprescindible *Abdala: No es el amor ridículo a la tierra, / Ni a la yerba que pisan nuestras plantas; / Es el odio invencible a quien la oprime; la misma resiliente de todos los tiempos, la que se levanta ante los tropiezos; la que mira de frente sus problemas y la que no deja caer la lucha por lo mejor para ella, para ti, para mí, para cada persona, seguirá latiendo.*

“Estamos en la época de ser inteligentes, escuchar, dialogar y sumar para impulsar este país, que al final es de todos los cubanos”, concluye Dalila León Meneses.

Teatro virtual en verano

El proyecto Dador Teatro sube al escenario virtual con una programación especial en este verano



El repertorio de Dador Teatro se dedica en lo fundamental al público infanto-juvenil. Foto: Cortesía de Fernando Gómez

Mucho tiempo ha pasado de su último diálogo en directo con el público. Incluso, llega a doler el silencio en los ensayos, que no se han detenido, y mucho menos se han tirado a dormir las ganas de hacer. De ahí que este verano los integrantes de Dador Teatro apuesten por regalarnos una programación sistemática en las únicas tablas que les permite la COVID-19: las redes sociales.

“Son tres grandes actividades las que hemos planificado —informó Fernando Gómez, líder de la joven agrupación—: lunes, miércoles y viernes siempre a las diez de la mañana por mi perfil de Facebook y replicado por otros como el de la filial espirituana de la Asociación Hermanos Saíz (AHS).

“Tras conocer la estrategia trazada por el Consejo Provincial de las Artes Escénicas en Sancti Spiritus de que toda la programación de los proyectos tendría que estar en el escenario virtual, nos dimos a la tarea de

diseñar algo que pueda ser de consumo fácil, pero sin perder la calidad”.

Es así que ya con solo dar un clic los internautas pueden disfrutar de las propuestas de *Radiografía*, *Razones* y *Cuentan que cuentan*.

“En la primera publicamos información y fotos de la historia de nuestro proyecto, pues a veces el público no conoce esas interioridades y creímos necesario que se acerquen a nuestros cinco años de vida. Datos diferentes se comparten siempre los lunes.

“Los miércoles son dedicados al amor y la belleza en la voz de la actriz Dayana Ferrera. Nos regala poesías, un género literario que llega como anillo al dedo en días tan difíciles como los que vivimos en casa debido a las altas cifras de contagiados por el virus del SARS-CoV-2”.

Por su parte, el viernes de cada semana se reserva para el disfrute de una narración dedicada a toda la familia.

“Compartimos historias, fábulas y cuentos. Nuestra estética radica en mostrar puestas en escena u obras de teatro que contengan mensajes educativos y eso lo explotamos en *Cuentan que cuentan*”, añadió Fernando Gómez.

Al unísono de estas propuestas, Dador Teatro continúa la preparación de su repertorio para cuando la situación epidemiológica lo permita estrenar su espacio, ubicado en la antigua sala de video de la comunidad trinitaria de La Purísima.

“Gracias al empuje de la AHS y el Consejo Provincial de las Artes Escénicas, contamos con ese lugar que nos permitirá formar nuevos públicos. Por supuesto que no abandonaremos nuestras presentaciones en escuelas y círculos infantiles, pero ya podemos decir que Dador Teatro tiene sede”, afirmó el líder del movimiento de artistas escénicos en la filial espirituana de la AHS. (L. G. G.)

Lo mejor de la fiesta está por llegar

Elsa Ramos Ramírez

Idalys Ortiz fue un país. Justo cuando los XXXII Juegos Olímpicos de Tokio llegaron a su mitad y Cuba andaba "rezagada" en la conquista de preseas, la yudoca leyenda animó la madrugada del viernes en la isla y trajo a su tierra desde el lugar 60 hasta el 46 en ese justo momento.

Ortiz lo guardó todo para un día, el que quizás represente el adiós de sus asistencias olímpicas, y dejó sobre el tatami una clase magistral de cómo debe pelearse en medio de un evento que ha presentado altos grados de competitividad.

Y aunque por esa exigencia cubana muchos quisieron el oro, con su brillante plata la yudoca se ratificó como una de las mejores deportistas cubanas de todos los tiempos al conquistar su cuarta presea olímpica. Ganó todos sus pleitos por puntos, a base de técnica limpia, fuerza y contundencia. La final fue una sinfonía de pasividades (penalizaciones o shidos) mutuas ante la japonesa Akira Sone, en un combate extendido a regla de oro y exigido luego de los tantos estrellones que debió dar para llegar a la final.

Valga Idalys para quitarnos el sueño y animarnos la existencia justo cuando la impaciencia recobraba espacio entre los más exigentes. Sí, porque, aunque ha sucedido en más de una cita, más de uno andaba preocupado cuando los juegos entran ya en su última semana competitiva y Cuba andaba tan lejos.

Con apenas una medalla de bronce, la delegación cubana permanecía alejada en el medallero, en el que unos 40 países habían logrado al menos un título y 67, una presea de cualquier color.

La medalla que logró inaugurar el podio por los cubanos colgó del pecho del bicampeón mundial de taekwondo Rafael Alba, un resultado que se aviene con el desempeño del atleta si tenemos en cuenta que alcanzar una presea ha resultado difícil para campeones universales como él, primeros del ranking y titulares olímpicos.

Mas, sin ánimos de conformismos, lo que ha pasado hasta ahora se inscribe dentro de los pronósticos que sostuve en estas páginas y que concuerdan con otros vaticinios, de acuerdo con el cronograma fijado para la cita nipona.

Idalys salvó al judo, que desde su debut en los eventos bajo los cinco aros había sido una de las locomotoras del medallero, pero que esta vez las razones se han escrito sobre el tatami: solo Idalys Ortiz, en sus cuartos Juegos Olímpicos, logró ganar medallas, en tanto Kaliema Antomarchi, aun sin lograrla, compitió de forma meritoria al enfrentar a rivales que la superan en palmarés y su quinto lugar, junto al sexto de la pesista Ludia Montero, es de lo más sobresaliente por nuestro país hasta ahora.

El resto ha estado marcado por actuaciones dis-

cretas, al margen de que, al menos yo, no esperaba preseas, aunque sí mejor rostro competitivo.

Ahora resta esperar que el cronograma y la entrada en acción de deportes decisivos en las aspiraciones nacionales le deparen a Cuba un mejor cierre en unos juegos que ha dispersado su entrega de preseas hasta naciones que por primera vez logran alcanzar alguna.

Uno de los llamados a oxigenar la actuación de los nuestros es el boxeo que, tal como se esperaba, comenzó con buen pie, aunque, como sucede casi siempre, mantendrá la expectativa en el guion hasta las últimas jornadas. Es una responsabilidad que carga esta disciplina por años y que en esta oportunidad se convierte en crucial por la merma de otras aportadoras como el judo y por la cantidad que le permiten las divisiones.

El otro deporte es la lucha, sobre todo en la modalidad greca. Esta disciplina está llamada a aportar más de una presea a partir de la ubicación de sus hombres en las listas mundiales. El tercero pudiera ser el atletismo, con varias figuras con reales opciones de colgarse una medalla y para ello, contrario a otros deportes, el país garantizó parte de su preparación, sobre todo en Europa.

Sin embargo, el arranque para Cuba en el atletismo no pudo ser peor con el pobre desempeño del saltador de altura Luis Enrique Zayas, quien no superó los 2.18 metros. Por suerte, una luz comenzó sobre las pistas con la cómoda clasificación de Rose Mary Almanza en los 800 metros.

Quedan opciones en el piragüismo de manera general con la dupla de Serguey Torres y Fernando Dayán Jorge o en los eventos individuales de este último atleta y el resto de los participantes.

Una medalla fuera de ese entorno podría considerarse como sorpresa y de eso ha estado lleno Tokio, que se las ha ingeniado para realizar sus juegos con bastante decoro y esplendor a pesar de todos los inconvenientes desde la pandemia y hasta el tifón.

Como premio, sus principales protagonistas: los atletas, se han entregado en cuerpo y alma para disfrutar o sufrir sus resultados. Tokio ha demostrado que cuatro, y en este caso cinco años, no pasan por gusto y que, pese a la pandemia, muchos deportistas siguieron su preparación al margen de la COVID-19, tal como lo muestran los saldos en no pocos eventos como la natación, reina en el "destrozo" de marcas mundiales y olímpicas.

Y mientras acá seguimos pendientes de la suerte de Cuba, el mundo que persigue las Olimpiadas como espectador "lejano" estará pendiente de la férrea lucha por los lugares cimeros del medallero entre China, Japón y Estados Unidos, con muy escasa ventaja entre los tres y sin un claro despegue como ha ocurrido en otras ediciones. Cuba aún puede estar entre los 20, aunque deba saltar casi 40 escaños en nueve días... Usted, ¿qué cree?



Eglys De la Cruz es la única tiradora cubana que ha logrado una presea olímpica.

Espirituanos en Tokio

En la madrugada de este sábado para nosotros en Cuba, Sancti Spiritus estaba atento a la salida al ring de una de sus esperanzas de subir al podio de Tokio con el debut del boxeador Yosbany Veitía.

En los 52 kilogramos el fomentense trataba de avanzar en el organigrama que le permita alcanzar su primera presea en Juegos Olímpicos como parte de una armada que ya garantizó sus primeros bronce.

También la tierra del Yayabo estaba atenta al desempeño de la tiradora Eglys De la Cruz Farfán en el fusil de tres posiciones a 50 metros, el evento que la encumbró en Beijing 2008 como la única tiradora cubana en lograr una presea, con su bronce.

De paso, trataba de mejorar su actuación en el fusil neumático a 10

metros, que le reservó un lugar 37 entre todas las competidoras.

El próximo 2 de agosto, cerca de las nueve de la noche, el canoísta Serguey Torres Madrigal, junto a su dupla del C-2 a 1 000 metros Fernando Dayán Jorge, saldrá en busca de su primera presea en su cuarta Olimpiada. Así podría superar sus actuaciones anteriores en las que ha llegado a finales en sus tres juegos.

Con anterioridad, otra del patio, Milena Venegas, terminó sus presentaciones con un esperado lugar 17 en el single scull.

Tras remar varias veces, la jati-boniquense terminó quinta en su hit de la final C con el mejor tiempo de todas sus regatas: 7:43 minutos, mucho más cerca de lo que había hecho antes de arribar a la cita nipona. (E. R. R.)



La austriaca Anna Kiesenhofer se convirtió en una de las grandes noticias de los juegos cuando se alzó con un título de leyenda en la ruta del ciclismo femenino. De acuerdo con reportes de prensa, lo curioso es que practica este deporte como *hobby*, pues es doctora en Matemáticas. Una nota sorprendente acompañó al suceso. Fue tan increíble que la holandesa Annemiek van Vleuten, ocupante del segundo lugar, se creyó ganadora y hasta levantó sus brazos en señal de victoria al llegar a la meta. **De extremo a extremo. El tunecino Ahmed Hafnaoui, de 18 años, se clasificó en octavo lugar a la final de 400 metros estilo libre y se llevó la medalla de oro en lo que constituyó uno de los saldos más increíbles de los juegos.** Luego de tres títulos olímpicos sucesivos y 25 encuentros sin perder a esa instancia, tras la derrota vs. Argentina en las semifinales de Atenas 2004,

la selección masculina de básquet de Estados Unidos hizo la noticia al caer ante Francia 83-76, todo un ruido, aun cuando no acudieron a Japón con el dream team de ediciones anteriores. **Una oda a la longevidad y un récord difícil de vencer: la uzbeko Oksana Chusovitina, con 46 años, disputa en Tokio sus octavos Juegos Olímpicos desde Barcelona 1992 y mejoró su propio récord como la gimnasta de más edad de la historia de estos eventos.** Otra de gimnasia: la llamada diosa de la gimnasia artística en la última década demostró que es humana. La norteamericana Simone Biles dejó la competencia en la final por equipos. Según sus propias declaraciones: "Simplemente después de la actuación que hice no quería seguir", dijo tras otorgársele la nota más baja en unos Juegos Olímpicos: 13.766 unidades. **Insólitas sobre el ring: el español Vicente Loren "agredió" al árbitro húngaro Gyorgy Sermer después de ser descalificado en el segundo asalto de un combate de la categoría de los pesos plumas. El puñetazo del español envió al árbitro a la lona.** Otra de boxeo: en la categoría de peso pesado, el marroquí Youness Baalla intentó morderle la oreja a su rival David Nyika y fue descalificado.



Idalys se colgó en Tokio su cuarta medalla olímpica.

Abdala, un pinchazo de esperanza

Este 29 de julio comenzó la vacunación masiva en Sancti Spíritus por el municipio cabecera con el inmunógeno cubano anti-COVID-19 Abdala. En este primer momento, además de la población mayor de 19 años de la capital provincial, se administrará en toda la provincia a las embarazadas y madres que lactan, mayores de 15 años, así como a las personas que han recibido trasplantes. Según autoridades de Salud se prevé que en el resto de los municipios se inicie en agosto de forma escalonada.

PERSONAS A VACUNAR EN LA PRIMERA ETAPA

APROXIMADAMENTE 100 500



Población mayor de 19 años de edad del municipio de Sancti Spíritus: Alrededor de 98 000



Embarazadas de la provincia mayores de 15 años de edad: Más de 2 000



Mujeres que lactan en toda la provincia: Aproximadamente 2 200



Personas que han recibido trasplantes: 50

PERSONAL YA VACUNADO EN LA PROVINCIA

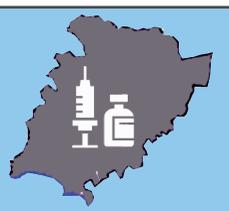
- Personal de la Salud y grupos de riesgo: 25 600
- Nefrópatas: Alrededor de 120
- Personas en instituciones sociales (Hogares de ancianos, Centro Sicopedagógico, Hospital Siquiátrico Provincial, Centro de atención a pacientes con VIH): Más de 300

CRITERIOS DE EXCLUSIÓN

- Vacunados con anterioridad
- Convalecientes de la COVID-19
- Alérgicos al Tiomersal
- Enfermedades agudas o crónicas descompensadas



Sitios vacunales en toda la provincia: 514 (se incluyen policlínicos, consultorios médicos de la familia y centros



Sitios vacunales en el municipio de Sancti Spíritus: 132

VACUNA ABDALA

Producida por el Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología

EFICACIA

- 92.28 por ciento frente a la enfermedad sintomática
- 100 por ciento en la prevención de la enfermedad severa y el fallecimiento

Fecha de aprobación de uso de emergencia por el Centro para el Control Estatal de Medicamentos, Equipos y Dispositivos Médicos (CECMED): 9 de julio

Esquema de vacunación: tres dosis (primera, a los 14 días y a los 28 días)



Infografía: Dayamis Sotolongo y Yanina Wong / Fotos: Oscar Alfonso / Fuente: Dirección Provincial de Salud