



variada

El magisterio es para toda la vida

Lo asegura Rafaela Elena Rodríguez, quien se ha entregado por entero al oficio de enseñar

»4



variada

El preámbulo de la victoria

En diciembre de 1958 las tropas rebeldes asestaron un golpe de muerte a la tiranía en el centro de Cuba

»8



informativa

Olor a zafra en Tuinucú

La contienda azucarera arrancará la próxima semana en el central Melanio Hernández

»3



La producción de alimentos figura entre los temas principales del informe. /Foto: Vicente Brito

Sancti Spíritus de cara al Parlamento



El próximo miércoles 22 de diciembre el Gobierno Provincial de Sancti Spíritus rendirá cuenta ante la Asamblea Nacional del Poder Popular

Carmen Rodríguez Pentón

Tras 20 años sin que una provincia rinda cuenta a la Asamblea Nacional del Poder Popular (ANPP), Sancti Spíritus expondrá ante el máximo órgano legislativo cubano los resultados del territorio en los últimos años.

Previo a este Octavo Período Ordinario de Sesiones de la ANPP en su IX Legislatura que comenzará este sábado, la dirección del Gobierno realizó encuentros con los principales cuadros y dirigentes espirituanos, quienes a su vez hicieron extensivo a sus trabajadores el contenido del informe que presentará al Parlamento la gobernadora Teresita Romero Rodríguez, quien sostuvo, además, intercambios con instituciones y organizaciones del territorio, entre ellos periodistas, agrupaciones religiosas, juristas, presidentes de Consejos Populares, etc.

Dicho documento profundiza en los resultados económicos de la provincia, con énfasis en el programa alimentario, los servicios a la población y el uso eficiente del presupuesto, la implementación local de la Estrategia Económico-Social y la atención a los planteamientos, quejas y reclamos

de la población, así como el enfrentamiento a las ilegalidades y el tratamiento a la situación epidemiológica provocada por la covid.

De igual forma, refleja las principales insatisfacciones y asuntos a perfeccionar, entre los que sobresalen la necesidad de dar seguimiento a la implementación de la Tarea Ordenamiento, fortalecer la Empresa Estatal Socialista, lo imperioso que resulta para la población la garantía de nuevas fuentes de empleo, así como el logro de una mayor eficiencia económica en las entidades que aún no obtienen los resultados planificados en las ventas netas, circulación mercantil, utilidades, inversiones y fondos exportables.

Luego de dos años de sesiones virtuales, el Parlamento cubano vuelve a reunirse de manera presencial en el Palacio de Convenciones y su agenda incluye, además, el estudio de varias leyes que se someterán a aprobación, entre ellas el Código de las Familias, y estarán en debate temas como el presupuesto del Estado, el plan de la economía para el 2022 y su comportamiento en 2021, el control e implementación de las normas jurídicas aprobadas por la ANPP, el perfeccionamiento del Poder Popular y la marcha del proceso de rendición de cuenta.

Una fiesta en cada aula

El acto provincial por el Día del Educador se desarrollará el próximo 22 de diciembre en la escuela pedagógica Rafael María de Mendive

Greidy Mejía Cárdenas

Aunque una fecha no alcanza para enaltecer el quehacer de quienes dedican sus días a la formación de las nuevas generaciones, numerosas actividades se desarrollan en Sancti Spíritus para agasajar a los educadores.

Desde el 15 de noviembre y hasta el venidero 22 de diciembre en la provincia se estimula a los pedagogos de diferentes especialidades y territorios, en escenarios que expanden su labor no solo como maestros, sino como protagonistas en el enfrentamiento al SARS-CoV-2.

Según explicó a *Escambray* Margarita Esponda Márquez, asesora de Comunicación Institucional en la Dirección Provincial de Educación, en el contexto de los 60 años de la Campaña de Alfabetización se reconoce a alfabetizadores, jóvenes profesores y otros docentes con una amplia participación en Zona Roja durante la batalla contra la covid.

Esponda Márquez aseveró que en la Jornada por el Día del Educador también se agasaja al personal docente de las escuelas pedagógicas Rafael María de Mendive, Vladislav Volkov y el Instituto Politécnico de Informática Armando de la Rosa, instalaciones que fungieron

como centros de aislamiento para la atención a casos sospechosos y positivos al nuevo coronavirus.

De igual forma, precisó que en las redes sociales tampoco ha faltado el reconocimiento a quienes dejan el alma en las aulas, pues desde los perfiles personales e institucionales del gremio se han mostrado historias de vida que enaltecen la labor de los educadores espirituanos.

La fuente añadió que el acto provincial por la efeméride tendrá lugar el 22 de diciembre en la Escuela Pedagógica Rafael María de Mendive, encuentro al que asistirá una representación de maestros del territorio y donde se honrará a docentes con más de 45 años en el sector, así como a jubilados reintegrados a los diferentes niveles de enseñanza, entre otros que también llevan sobre sus hombros la responsabilidad de educar.

El Día del Educador, que se festeja cada año en todo el país, rememora el momento en que el líder de la Revolución cubana Fidel Castro, junto a los jóvenes de la Campaña de Alfabetización, expresó que en esa batalla por el saber más de 700 000 personas aprendieron a leer y escribir, y entonces se declaró a Cuba como territorio libre de analfabetismo.



No ha faltado el reconocimiento a quienes dejan el alma en las aulas. /Foto: Vicente Brito

El suelo dejará de ser el potrero de Don Pío



José Luis Camellón Álvarez

En medio de los desafíos de la Cuba de hoy, cuando se dan las primeras brazadas pospandemia y la economía rediseña el camino; en medio de escaseces, limitaciones y precios que asfixian; en medio de tantos apremios, hablar del suelo pareciera desviar la atención hacia un flanco que, aparentemente, no está en la nómina de las prioridades.

Pensar así sería otra manera de no ver la urgencia del problema ambiental más grave del país, pues más del 80 por ciento del territorio presenta pérdida de la capa superficial del suelo. De manera que buscar la soberanía alimentaria de cara a un mercado que se encarece por días resulta más que sensato, pero tamaño reto pasará por sostener la agro-productividad de los terrenos hoy y mañana.

Aunque algunos explotan la tierra como si fuera una máquina de imprimir billetes, no debe olvidarse que un perfil de suelo —según estudios oficiales— puede tardar hasta 500 años en formarse; por lo que es también una cuestión de uso y cuidado. El fenómeno de la improductividad y manejo del terreno se expresa, por ejemplo, en la degradación de las tierras de Banao, en la salinización de áreas en Sur del Jíbaro, en fincas de Cabaiguán que hace unos años eran un paraíso para el cultivo de la malanga y hoy, ni usando la mejor de las semillas logran establecer la plantación.

Hablamos de un recurso que no es patrimonio exclusivo de la generación actual; se trata del mismo escenario del que tendrán que extraer los alimentos las generaciones futuras en una isla que, al parecer, seguirá larga, pero por la elevación del nivel del mar como consecuencia del cambio climático, puede ser a la vuelta de varias décadas más estrecha.

Todo ello sin desconocer otras amenazas como la desertificación, la sequía, la contaminación o el cambio de uso de suelo que generan las dinámicas aparejadas al desarrollo del país; solo en el 2018 se perdieron por concepto de inversión en Cuba unos 10 000 hectáreas y, según voces autorizadas, no fue un año grande en esa actividad.

Entonces, situar el suelo en el centro de la vida nacional, más que una prioridad, se inscribe entre las acciones estratégicas que podrían diseñarse en el país para su conservación y en busca de la solvencia agroalimentaria que ahora mismo parece tan inalcanzable como el cerdo de fin de año. Preguntemos al productor de Cabaiguán Gustavo Perdomo Ríos por qué todos los años sus campos de malanga —en terrenos diferentes— parecen una postal del mejor de los cultivos; tal vez recibamos una clase práctica de manejo sostenible de tierra.

No pocas disposiciones legales y manuales de explotación han intentado desde hace años regular y proteger ese patrimonio natural, a sabiendas de que la conservación de tan valioso recurso resulta el camino para sostener hoy y mañana la producción agropecuaria y forestal, así como la biodiversidad. Sin embargo, no bastaba y se requería un cuerpo más abarcador en materia de protección del terreno y empleo de los fertilizantes ajustado al contexto ambiental y climático nacional.

Enhorabuena llega el Decreto-Ley No. 50 sobre la conservación, mejoramiento y manejo sostenible de los suelos y el uso de los fertilizantes, que entrará en vigor el 22 de enero del 2022.

Es una norma que actualiza el marco regulatorio e incorpora conceptos técnicos actuales previstos en el contexto ambiental internacional, que garanticen la preservación de los suelos para el incremento y la variedad de las producciones de alimentos y de satisfacción de las necesidades de la industria, la explotación minera y de materiales de la construcción, en armonía con el medio ambiente.

Tal vez hemos demorado en introducir un cuerpo legal de tamaño estatura, que hacía tanta falta como sembrar arroz y frijoles; sencillamente, Cuba no puede vivir de espalda a las novedades en este ámbito, y si antes la mejor preparación de tierra era la que pulverizaba el suelo dando cruce, recruce y grada —así se enseñaba en la academia—, sepan que ya eso cambió, tanto que, según aseguran los expertos cubanos, en el mundo ya no se ve una grada sobre los terrenos, sino que se emplean implementos pequeños que no dañan la superficie.

A modo de ilustrar la coherencia de la nueva legalidad, podría decirse que a la par que establece introducir y emplear medios de preparación y alistamiento del suelo que favorezcan el cuidado, así como la bonificación de ese uso, también extiende su alcance hasta la importación de los nuevos equipamientos que se adquieran para la agricultura, de manera que respondan al interés de no dañar.

El Decreto-Ley define, además, la fertilización integrada utilizando producto químico y biológico, en armonía con el medio y ajustado a las capacidades financieras, porque aunque en estos tiempos los cultivos añoran los fertilizantes, se impone utilizar el aprendizaje de la vida y hasta evitar que se repita aquel lujo —despilfarro— ocurrido en décadas pasadas de enfriar la cerveza con urea.

Nadie piense que la fertilización integrada es un invento cubano. Europa está cambiando la matriz de productos que se emplean en el suelo y, más allá de las carencias y peculiaridades que rodean a la agricultura en la isla, es de sabios atemperarnos a las buenas prácticas que se explotan en otras latitudes.

La norma parece hecha para que el suelo deje de ser el potrero de Don Pío y concede particular protección a los clasificados en las categorías I y II —los de mejor potencial agroproductivo—; en otro orden, incorpora novedades en los mecanismos económicos, financieros, crediticios, de bonificación, impositivos y de seguro con vistas a incentivar el mejoramiento del terreno.

Sale a la luz un cuerpo legal que pone la ciencia en primer plano, enlaza al ciudadano con la protección del recurso natural y defiende el principio de sembrar y producir alimentos a sabiendas de que actuar sobre el suelo siempre genera erosión.

Sin embargo, la clave de las nuevas regulaciones lleva a buscar la neutralidad de las tierras, un concepto que para los entendidos se traduce en que las pérdidas que ocurran en ese proceso estén igual o por debajo de la capacidad natural de formación del suelo.

Si un precepto devela la norma es asegurar el manejo sostenible del recurso para las presentes y las futuras generaciones; a la vez que incorpora el espíritu de la prevención, pues aseguran los especialistas que después que se saliniza, erosiona o contamina se vuelve impagable llevarlo a su estado original; entonces, el mejor negocio y lo más sabio es invertir en protegerlo.

Microcrédito: ¿lo tomas o lo dejas?



Enrique Ojito Linares

Del enunciado al hecho. El perfeccionamiento de los actores económicos, aprobado por el Consejo de Ministros a mediados de año, es más que intención en Cuba; poco a poco, sin estridencias, han ido cayendo trabas que coartaban el desarrollo de estos, para su fomento pleno.

Si bien el perfeccionamiento ratifica que la empresa estatal constituye el sujeto medular, el espinazo de la economía nacional y, como tal, tiene que desempeñarse, también busca vivificar las formas de gestión no estatal, objetivo encauzado con acciones perceptibles al ir más allá, por ejemplo, de la creación de las micro, pequeñas y medianas empresas (mipymes), proceso de constitución iniciado en el país en octubre último.

Específicamente, en Sancti Spíritus ya operan alrededor de 30 mipymes, con un amplio espectro de actuación, que oscila desde los servicios técnicos, manufacturas y producción de alimentos, hasta reparaciones de equipos eléctricos, construcción, electrónica, contabilidad y paisajismo, publicó *Escambray* en reciente nota informativa.

Para hacerle la vida económica más llevadera a los nuevos actores económicos, el Banco Central de Cuba (BCC), a través de la Resolución No. 286 del 2021, autorizó la conformación de la Financiera de Microcréditos S. A., entidad encargada de ofrecerles servicios financieros especializados.

Esta institución tuvo un precedente: la Empresa Financiera Fimelsa, ente no bancario que solicitó al BCC una transformación de su licencia operativa para conducirse en el mercado de los nuevos actores económicos y brindarles financiamientos, tanto en pesos cubanos como en Moneda Libremente Convertible (MLC).

Esa posibilidad empezó a concretarse desde este 15 de diciembre para las mipymes, las cooperativas no agropecuarias y los trabajadores por cuenta propia, los cuales pueden solicitar montos crediticios mínimos de 500 en USD y de 100 000 pesos cubanos —cantidades que generaron controversias en las redes sociales— para compras mayoristas en plaza en ambas monedas, es decir, dentro del territorio nacional, y realizar pagos a entidades autorizadas a vender, también en el país.

Es imprescindible subrayar que para acceder a un crédito en MLC el interesado debe cumplir en un primer momento, al menos, uno de los siguientes requisitos: realizar ventas a las cadenas de tiendas en MLC, tener relaciones comerciales con la Zona Especial de Desarrollo

Mariel o ejecutar exportaciones de bienes y servicios, debidamente autorizadas por el Ministerio de Comercio Exterior y la Inversión Extranjera, a través de una de las empresas con esa facultad. Actualmente, esos actores económicos, por el tipo de actividad asumida, pueden asegurar el retorno ágil del dinero prestado.

¿Por qué los directivos bancarios hablan de un primer momento? “En la medida que podamos contar con otras fuentes de fondeo, serán beneficiados otros tipos de actores económicos”, expuso a *Radio Rebelde* la directora general de la Financiera de Microcréditos S. A., Yamis Losada García.

Los especialistas han aclarado, además, que el importe máximo se define en correspondencia con la naturaleza de los proyectos que se pretende financiar; sin embargo, debe recalarse que esta clase de financiamientos se caracteriza por ser de cifras más bien bajas, con retornos rápidos.

Otra peculiaridad identifica estos financiamientos: el monto prestado no se transfiere a la cuenta del beneficiado, al pasar directamente a los proveedores; ello garantiza su adecuado empleo y, por consiguiente, la institución bancaria obra en nombre del actor económico y cubre la necesidad monetaria, visible en el proyecto presentado.

Todo indica que el burocratismo no tendrá espacio en el proceso de solicitud y aprobación de los montos. Los funcionarios de la Financiera de Microcréditos S. A. han acotado dos elementos básicos. Por un lado, desde cualquier parte de la nación se podrá conocer sobre los servicios de la entidad a través del correo electrónico clientes@microcredito.co.cu y, por otra parte, el plazo máximo que debe transcurrir entre la solicitud y el otorgamiento del financiamiento es de 10 días hábiles, contados a partir de que se verifique que toda la información brindada es correcta.

A la luz de lo explicado, no hay lugar para la duda: la posibilidad de acceder a los llamados microcréditos revalida el criterio de que el perfeccionamiento de los nuevos actores económicos no constituye una mera enunciación, afortunadamente.





El colectivo garantiza cada año la producción de compotas para la canasta familiar. /Foto: Vicente Brito

Excelencia en La Estancia

Por primera vez una entidad del Ministerio de la Industria Alimentaria alcanza el Premio Nacional de Calidad en Cuba

Mary Luz Borrego

“El secreto de la calidad se encuentra en mantener una estabilidad, salir siempre con un producto uniforme al mercado”, definió la ingeniera Adys Castellanos Gómez, especialista principal en el tema gracias al cual la Planta de Producción de Alimentos y Bebidas La Estancia, de Sancti Spíritus, acaba de alcanzar el Premio Nacional de Calidad.

“Para eso usamos algunas estrategias, por ejemplo, las pulpas que nos llegan son de diversos proveedores, de diferentes localidades, con características distintas y utilizamos mucho la mezcla de ellas para buscar uniformidad; balanceamos las características físico-químicas y sensoriales, el color, el sabor, el aspecto y así logramos siempre un producto de calidad homogénea”, precisó.

Esta Unidad Empresarial de Base resulta la primera de su tipo y de las entidades del Ministerio de la Industria Alimentaria que recibe el importante galardón, otorgado por el Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente.

El expediente evaluador y un Comité de Expertos valoraron en La Estancia el liderazgo, la situación económica, el control interno, ventas y satisfacción del cliente, gestión de calidad de los procesos, movimientos del Fórum y la Anir, el respeto al medioambiente y, en general, todo el desempeño de esta entidad productiva.

“Este premio es el resultado de mucho tiempo

de trabajo. Se evaluaron los resultados del 2020 y de tres años atrás. Siempre le hemos dado mucha importancia a la calidad de los productos, tenemos establecidas normas de proceso y de inspección. Mantenemos un control en cada área, desde que entra la materia prima hasta que sale el producto final”, aseguró la especialista.

“En el 2021 todo ha sido muy difícil por la situación epidemiológica, hemos tenido dificultades para la obtención de materias primas, del material para los envases, pero buscamos alternativas, como los productos a granel que estamos haciendo desde el 2020, que han contribuido a la alimentación del pueblo en estos tiempos de covid”, detalló la especialista.

Y entre los aportes principales en esta compleja etapa mencionó una bebida láctea —néctares de frutas proteinizados con soya—, un producto muy nutritivo y sensorialmente agradable, de notable aceptación entre los consumidores, que se ha distribuido en centros de aislamiento, zonas en cuarentena y a través de Comercio y Gastronomía.

La Estancia Sancti Spíritus también ha procurado encadenamientos productivos con otras industrias y minindustrias, como una de Ceballos que les ha aportado importantes cantidades de pulpa de guayaba para poder producir.

Esta entidad es la segunda en Sancti Spíritus que alcanza tan importante galardón, que ya había conquistado en el 2018 la Empresa de Proyectos de Arquitectura e Ingeniería.

Central de Tuinucú se alista para la arrancada

José Luis Camellón Álvarez

Con los trabajos de reparaciones ejecutados y la realización de forma satisfactoria de la prueba de arrancada, el central Melanio Hernández va camino a iniciar la contienda en la semana entrante, enfocado en una cosecha corta y que concibe la vinculación del dispositivo de corte del Uruguay como parte de la estrategia de escalonar el funcionamiento de ambas industrias para buscar mayor aprovechamiento de la capacidad de molida.

Radamés Rodríguez Palmero, administrador del central de la Empresa Agroindustrial Azucarera Melanio Hernández, aseguró a *Escambray* que además de las reparaciones normales, entre las inversiones principales figuraron el montaje de una planta de tratamiento de agua para mejorar la eficiencia de las calderas y la rehabilitación de un tacho con varios años en desuso en aras de buscar mayor eficiencia y calidad en el azúcar.

Destacó que ahora perfilan los detalles a raíz de la prueba de zafra, un ejercicio que incluyó el equipamiento y la maquinaria, con vistas a tener el central listo para arrancarlo unos días antes del calendario, inicialmente programado para el 24 de diciembre.

“La zafra se planifica en 34 días, luego se parará el central a finales de enero y continuará la campaña en Sancti Spíritus el Uruguay; es la zafra más corta en la historia del Melanio Hernández; también está concebida la entrega de vapor a la Destilería, incluso si acumulamos bagazo, aunque no se mueva, podemos mantener esa entrega un tiempo más”, precisó.

Subrayó, además, que la estrategia de escalonar los ingenios va a resultar favorable, a raíz de la vinculación de parte del balance de corte y tiro del Uruguay, “porque en los últimos años la molida ha sido muy baja, inferior al 40 por ciento, de manera que ahora se planifica arrancar moliendo al 75 por ciento de la capacidad”.

Unas de las razones para hacer zafra es que se va a ensacar alrededor del 80 por ciento del azúcar producida para asegurar la canasta básica y cubrir otros destinos, aseguró el directivo.

Asimismo, confirmó que la industria cuenta con la fuerza laboral para acometer la operación y la estrategia sería, una vez terminada la zafra, emplear parte de esos trabajadores en las labores cañeras que es la mayor prioridad de la empresa, también atender otras necesidades que puedan presentarse en el central Uruguay u otros ingenios del país, como ha ocurrido en campañas anteriores.



Ricardo Ronquillo, presidente de la UPEC, hizo entrega del reconocimiento. /Foto: Vicente Brito

Premio al alma de Escambray

Lisandra Gómez Guerra

Por decisión del grupo de trabajo de la presidencia de la Unión de Periodistas de Cuba (Upec), a partir del próximo Festival Nacional de la Prensa, el Premio de Innovación llevará por nombre Juan Antonio Borrego Díaz.

“Él fue uno de los impulsores más notables de la transformación del periodismo en nuestro país”, dijo Ricardo Ronquillo Bello, presidente de la organización, durante la entrega de dicho lauro al periódico *Escambray*.

Por segunda ocasión consecutiva, el órgano de prensa espirituario recibe dicho reconocimiento. En esta ocasión, la alegría tiene sabor a compromiso y tristeza, tras haber despedido físicamente al timonel por casi 24 años de la redacción columna del sistema de medios públicos de la nación.

“Lo que más nos satisface de este premio es que sabemos que en él no está solo el alma de Borrego como líder, sino que es ahora su alma repartida en el alma de todos ustedes.

“Ahora tienen la responsabilidad extraordinaria de mantener su espíritu, una inquietud permanente, de búsqueda, creación, hermandad, confraterni-

dad, de trabajar unidos por propósitos comunes, de comprender la complejidad y trascendencia que tiene cualquier medio en nuestro país y defender el lugar de la comunicación y el periodismo en nuestra sociedad.

“Nuestro anhelo es que ese espíritu que nació aquí y que ustedes han hecho florecer se expanda por todo el sistema de medios públicos del país”.

Profundas emociones emergieron en el encuentro, donde se conoció que el galardón en el apartado teórico del Festival se nombrará Julio García Luis, a quien se le considera el estudioso, investigador y analista más importante de la prensa de nuestro país en tiempos de Revolución.

En nombre del colectivo espirituario, la subdirectora Gisselle Morales confirmó el compromiso en mantener la marca *Escambray* a la vanguardia del periodismo cubano en un contexto repleto de retos.

“Este premio es el resultado de todos durante un año que va a marcar, desgraciadamente, un antes y un después. Era un compromiso porque fue el desvelo de Borrego desde que ganamos en la primera edición. Al otro día ya estaba fabulando cómo íbamos a innovar este año. Editorialmente fue, hasta sus últimos momentos, lo que más lo desvelaba”.

Ofertarán cenas el 24 de diciembre

Xiomara Alsina Martínez

Platos típicos de la cocina tradicional estarán presentes en la red de restaurantes y cafeterías de la provincia tanto el 24 de diciembre como durante los días de finales e inicio del año, fechas en las que los espirituanos podrán disfrutar de una amplia gama de ofertas preparadas especialmente para cada ocasión.

Rafael Aguado Rodríguez, director de Gastronomía en el Grupo Empresarial del Comercio en Sancti Spíritus, explicó a *Escambray* que se trata de mostrar las habilidades culinarias del sector a partir de la utilización de diversos productos, muchos de los cuales se obtienen mediante la autogestión, como es el caso de las carnes de res, cerdo, carnero y conejo, principalmente.

Añadió que desde hace varios días las Unidades Empresariales de Base de Gastronomía, creadas recientemente en la provincia y que agrupan a varios establecimientos, organizan el variado programa recreativo que pondrán a disposición de los espirituanos.

Para acceder a los restaurantes de la provincia este 24 de diciembre es preciso que los interesados realicen sus reservaciones desde la jornada anterior, ya sea telefónicamente o de manera presencial. En tanto, las capacidades estarán en dependencia del espacio de cada instalación, pues es requisito indispensable mantener el distanciamiento entre las mesas.

Aguado Rodríguez explicó que están garantizadas las asignaciones requeridas de pollo y otros productos, como bebidas, jugos y refrescos para garantizar

el servicio. También dijo que la cerveza estará destinada a quienes accedan al restaurante y en correspondencia con la compra de los platos fuertes que se ofertan.

“Tales disposiciones prevalecerán también para los días 31 de diciembre y primero de enero —explicó el director de Gastronomía del Grupo Empresarial—, por lo que los interesados en celebrar fuera de casa el fin de año pueden acercarse a las unidades gastronómicas para realizar a tiempo sus reservaciones”.

En el caso de los asistidos vinculados a los Sistemas de Atención a la Familia, aclaró que durante los días festivos también recibirán cenas especiales y para ello dichas personas deben solicitar desde el día anterior los alimentos que deseen consumir a partir de la oferta.

La educación empieza en la cuna

Ratifica Rafaela Rodríguez, una maestra octogenaria, cuyo quehacer ha dejado huellas en casi todas las ramas de la vida en Sancti Spíritus

Delia Proenza Barzaga

Fue una vicisitud llegar a maestra. Nacida en la finca Marroquín, en las afueras de la ciudad cabecera de provincia, Rafaela Elena Rodríguez Felipe pudo asistir a la escuela solo cuando tenía 15 años. Pero la espoleaba una necesidad doble: aprender y enseñar; jugaba, por ello, a ser la preceptora de los niños del barrio, incluidos sus hermanos, y no perdía la oportunidad de escudriñar los libros de quienes iban al colegio.

En la escuela pública No. 4 María Gramatges, donde hoy radica la Casa de las Promociones Musicales, se presentó su padre para gestionarle estudios ya en la adolescencia, y tras vencer la prueba de nivelación fue directo al sexto grado, donde ganó el primer expediente. Pero antes ya había aprendido los secretos de Corte y Costura, que le permitieron ayudar económicamente en la casa.

“Cuando terminé la Primaria Superior, que sería ahora la Secundaria, me otorgaron la única beca del municipio para la escuela Normal de Maestros en Villa Clara. Era 1958, el último año de la tiranía, y se aplazó el comienzo de los estudios”, rememora, ya cubierta de canas, en su casa de la calle Garaita, donde reside desde 1974.

Atrás quedaba la epopeya de la que fue protagonista, en la propia zona rural donde residía, y que con 20 años

le marcó definitivamente. “La Campaña de Alfabetización ha sido para mí la obra más linda de la Revolución. Aquello fue una locura tremendamente hermosa, que adolescentes y niños fueran de una provincia a otra a enseñar a leer y escribir a los que no sabían. Como mi sueño era aprender quería que todo el mundo pudiera alcanzarlo”.

Su estreno fue la enseñanza primaria, que terminó por robarle el corazón. A ella le dedicó 15 años de su vida, no solo en la ciudad, sino también en pueblos y montes. En la lista, Galleguito, Bijabo —en Zaza del Medio—, El Jíbaro, Bacuino.

“Dígale luego, de parte mía, que se acuerde que yo fui la que le enseñé a, e, i, o, u”, envía, risueña, un mensaje al colega Enrique Ojito, a quien adentró en los primeros conocimientos en ese caserío próximo a La Sierpe, el último donde enseñó antes de que la presa Zaza, que nació entonces, sepultara con sus aguas no solo su centro laboral, sino también su casa, en las proximidades de la fábrica Nestlé.

“Nos trasladaron a Sancti Spíritus y permanecimos albergados en el hotel Colonial por dos años y medio; a mis padres les tocó irse a vivir en San Carlos. Ya yo tenía a tres de mis hijos y allí nació el cuarto. Luego de una licencia me vinculé a la escuela Antonio Guiterras, de la calle La Gloria, y al mudarme para esta casa empecé en la Serafín Sánchez, una escuela maravillosa, con sexto grado y el área de las Ciencias”, reseña.

Razones familiares la obligaron a cambiar de enseñanza. Fue entonces que la Educación de Adultos le abrió sus puertas y, tras graduarse como profesora de Secundaria Básica, se adentró en la superación de trabajadores de los más disímiles sectores de la sociedad.

“En Adultos trabajé en muchísimos lugares, impartiendo los cursos de superación o nivelación”, expone, entre tímida y orgullosa. “Hay quien no

le da valor a la Educación de Adultos, pero tiene mucho”, articula, solemne. La única enseñanza que no trabajó fue la Especial, que respeta en demasía.

Su inspiración han sido su familia, la Revolución —“porque fue la que me permitió hacer todo para que sirviera de ejemplo a mis hijos”—, y Fidel, ya que “sin él no se hubiera podido lograr nada de lo alcanzado hasta aquí”. A los hijos siempre les pidió que no lo traicionaran, “porque él era un ejemplo tan grande y una persona tan pura que no merecía ser traicionado”.

¿Su mayor satisfacción?

“Ver el resultado de mi trabajo, el fruto de aquello por lo que luché; ver a mis alumnos que después fueron técnicos, médicos, maestros, abogados, de la rama de ustedes y de la Comunicación en general; o que se superaron y avanzaron gracias a eso ya en la adultez”.

¿Su mayor derrota?

“Mi mayor derrota es no poder seguir luchando en ese frente. Esta sordera ya no me permite oír casi nada y así no se puede”.

¿Aún le resulta provechoso el magisterio?

“Siempre. Eso es algo para toda la vida, porque lo que bien se aprende no se olvida. Como dijo José de la Luz y Caballero, la educación empieza en la cuna y no termina sino con la tumba”.

¿Qué opina de los destinos de Cuba?

“No creo que Cuba fracase jamás, sino que crecerá toda la vida; pienso que los jóvenes, de quienes decimos cosas negativas a veces, van a estar permanentemente en el frente de la batalla. Soy optimista respecto a eso”.

¿Cómo se define Rafaela?

“Me considero una persona valiente, creo que he sido capaz de luchar contra muchas cosas, en etapas muy difíciles. Desde ese punto de vista soy también luchadora. Y soy humana; aunque suene feo decirlo, jamás mi puerta se ha cerrado para nadie”.

Siguió trabajando en las noches luego de jubilarse en 1996, decisión que adoptó solo debido a una necesidad familiar. Luego se incorporó al Instituto Politécnico de Informática Armando de La Rosa, donde impartió Lógica Matemática, una asignatura que los demás evadían.

Fueron los muchachos de la Orden 18, en El Cacahual, y los llamados Boina Rojas, en la Carretera de Zaza, los últimos en tenerla frente al aula allá por el 2014. Ahora la ocupan los cinco nietos, la lectura y los deseos de continuar siendo útil a quien la necesite.

Guarda con celo numerosas medallas que le fueron conferidas, entre ellas la Rafael María de Mendive y la Distinción por la Educación Cubana. También una diminuta, la que quiere más, porque fue el premio a sus años como educadora ejemplar.

Atesora también montones de historias, como una de cuando, en los esfuerzos por secarlas para el siguiente día, se le quemaron las únicas medias con las que iba al colegio. “Traté de esconderlo, pero las maestras se dieron cuenta y me regalaron otras nuevas; yo tenía 16 años”.

Una vez relatada esta anécdota, antes de obsequiarnos un café que ella misma insiste en preparar y degustamos entre fotografías viejas, reflexiona sobre algo que tiene, a su juicio, importancia mayor: “Yo viví el capitalismo, ¿entiende? Por eso no quiero que vuelva”.



Hasta el momento el *Aedes vittatus* transmite las mismas enfermedades que el *aegypti* y se combate de igual forma. /Foto: Internet

Aedes vittatus irrumpe en el Yayabo

En los años 70 del siglo pasado apareció por España, luego colonizó Centroamérica y el Caribe. A Cuba entró en el 2020 por la región oriental

Xiomara Alsina Martínez

Ni las restricciones de movilidad por la pandemia, ni el cierre de las fronteras impidieron que el mosquito *vittatus*, de la familia *Aedes*, llegara, hace alrededor de un año, al extremo oriental de Cuba. Mucho menos se pudo detener su marcha, pues ya se encuentra alojado en territorio espirituario.

Así lo confirmó a *Escambray* Jesús Ortiz Barón, biólogo del Laboratorio de Entomología Médica del Centro Provincial de Vectores de Sancti Spíritus, quien destacó que desde los primeros reportes en el territorio se emitió una alerta para monitorear su comportamiento y posible proliferación en la isla.

Según los expertos, el *Aedes vittatus* se une al *Aedes albopictus* y al *aegypti* porque transmite las mismas enfermedades, aunque los serotipos que han estado circulando últimamente no demuestran la aparición de nuevas variantes del dengue ocasionadas por el recién llegado.

Ortiz Barón explicó que hay presencia del *Aedes vittatus* en Jatibonico, Sancti Spíritus y la zona de La Trinchera, lo que evidencia que el mosquito viajó desde el oriente y avanzó hacia el centro del país. Pero, ¿cómo lo logra, si su radio de acción abarca solo unos 300 metros? Pues en cualquier medio, ya sea un ómnibus, un tren o simplemente en recipientes o bultos donde existan condiciones idóneas para sobrevivir.

“Existen reportes del *vittatus* en Camagüey y Ciego de Ávila —aclara Ortiz Barón—, más bien por los sitios cercanos a la Carretera Central. Ahora orientamos al personal que labora en función de la vigilancia que deben aumentar la pesquisa y la captura de mosquitos adultos volando, lo que nos permitiría estudiarlo mejor y determinar los niveles de afectación en los lugares donde se encuentre”.

Acota el biólogo que Instituto Nacional Carlos J. Finlay realizó estudios con el *Aedes albopictus* que indican una transmisión de las mismas enfermedades que el *aegypti*, aunque en el caso del *vittatus* existe una complejidad, y es que, a diferencia de los anteriores, este habita en las zonas periféricas, según confirman los hallazgos en las márgenes de los ríos y en tallos de matas de plátano que fueron cortadas; o sea, es más campestre.

El mosquito *vittatus* encontrado en territorio espirituario fue descubierto en España, en la década de 1970, después colonizó Centroamérica, el Caribe y está en Asia y África. “Como mosquito al fin, anatómicamente es igual a los demás *Aedes* —aclara Ortiz Barón—, pero la diferencia morfológica está en sus coloraciones, con escamas pitinosas plateadas, similares a manchitas blancas y en la parte dorsal del tórax, entre la cabeza y el abdomen, tiene cuatro círculos en paralelos, muy bien definidos en ambos lados”.

Por tanto, hasta que los expertos no concluyan el estudio, la actividad de vigilancia está encaminada a definir dónde se encuentra, aunque los tratamientos para combatirlo son los mismos que los empleados en otros tipos de vectores: la prevención, el focal y la fumigación, pero la conducta que debe seguir por la población es determinante para no tener que convivir con el *vittatus* en el hogar.



Rafaela nunca dejó de superarse y venció la licenciatura después de cumplir los 50 años. Foto: Vicente Brito

Quien no se arriesga no gana

Esa filosofía mueve a jóvenes emprendedores que comienzan a fundar sus negocios privados en Sancti Spiritus



O+2 pretende aprovechar esta oportunidad que brinda la economía del país. /Foto: Cortesía de la microempresa

Mary Luz Borrego

Cuba busca con premura oxigenar su economía y entre los muchos caminos abiertos para avanzar se encuentra el fomento de los negocios privados. Hace apenas unos meses se crearon las micro, pequeñas y medianas empresas (mipymes), esa peculiar sigla que ha generado un punzante debate y kilómetros de expectativas.

Los más intensos consideran que esta propuesta representa al capitalismo disfrazado de regreso, mientras los modernos ponderan la idea como si sus potencialidades superaran al mago Mandrake, en tanto los que habitan el intermedio se formulan infinitas preguntas.

Escambray no pretende ofrecer respuestas que solo el paso del tiempo escribirá, sino que se acerca a las experiencias de algunos espirituanos emprendedores cuyos proyectos ya se encuentran aprobados por el Ministerio de Economía y Planificación y ahora mismo engrasan las maquinarias.

PARA QUE SIEMPRE SUMES

Cerca de la intersección de las calles Céspedes y Agramonte, en la ciudad espirituanana, nace una interesante microempresa con sugerente marca: O+2, una fórmula para que siempre sumes, según el lema desplegado en el cartel que la anuncia.

“Este proyecto lo hemos venido trabajando desde hace unos años, definimos una marca y un lema, que ya fueron registrados por la Oficina Cubana de la Propiedad Industrial. Nuestra actividad fundamental es la teneduría de libros, llevar la contabilidad a diferentes negocios y mostrarles sus resultados financieros para que puedan maximizar sus ganancias. Las actividades secundarias se relacionan con el desarrollo de *software* informáticos y de *hardware* para procesos de automatización”, detalla el joven ingeniero Omar Rafael Machado Fábregas, socio principal.

Este negocio, cocinado en familia con el padre economista y la madrastra, licenciada en Turismo

y también socia, pretende ocupar paulatinamente a otras ocho personas, en dependencia de la demanda de sus servicios.

¿De dónde se nutren para es-coger la fuerza de trabajo?

Inicialmente somos nosotros, luego queremos buscar personas que puedan desarrollar estas actividades, que sean graduados de nivel superior. Pretendemos incorporar a recién graduados, los jóvenes salen con deseos de aplicar lo que aprendieron, son emprendedores, tienen muchas ideas. Para la teneduría de libros estamos localizando también personas con conocimiento, ya tenemos un jubilado.

¿Cómo surgió la idea de O+2?, ¿no resulta un poco arriesgado comenzar un proyecto de este tipo con capital propio en un país de economía tan compleja como Cuba?

Como se dice por ahí, el que no se arriesga no gana. Nos arriesgamos y si no funciona cerramos, pero no vamos a dejar pasar esta oportunidad que brinda el país, hay que ser emprendedor y buscar la manera de desarrollarnos como profesionales y ayudar a Cuba para que salga adelante. En cuanto al capital, las dos primeras actividades no necesitan tanto porque solo usamos computadoras y personal. La Automática la dejamos para más adelante porque necesitamos recursos con los que todavía no contamos.

¿Qué espera la familia de este negocio?

Soy una persona muy optimista, espero lo mejor, voy a sacrificarme mucho para llevarlo adelante, creo que se aproximan grandes competencias en el mercado, hay personas muy capaces, pero la competencia es buena porque conlleva al desarrollo. Me gusta esta proyección del país porque veo una vía con opciones y futuro.

¿Cómo ha fluido el proceso de creación: trámites, documentos y gestiones?, ¿cuántos obstáculos han enfrentado?

Hasta el momento todo ha fluido muy bien porque existe un sitio web de actores económicos donde está bien explicado el procedimiento, allí se encuentran varios

documentos comprensibles, bien desarrollados. Es fácil entender todo lo que hay que ir haciendo, fue todo bastante rápido, es automatizado. La página web está muy buena, no hay obstáculos.

¿Qué tiempo les ha tomado armar su microempresa?

Aproximadamente un mes o un mes y medio.

ENTRE SUEÑOS Y REALIDAD

La provincia espirituanana ha presentado más de 60 solicitudes a la plataforma habilitada por el Ministerio de Economía y Planificación para la creación de las mipymes, de las cuales ya se encuentran aprobadas alrededor de 30, en tanto el resto continúa en evaluación.

“Previamente hubo un proceso de preparación y se creó una comisión para atender a estos nuevos actores económicos. En el territorio tiene un peso el sector agrario, la construcción, el hospedaje y la gastronomía en Trinidad y todo eso es fuente de interés de los que participan”, comenta Euanys Sánchez, jefe de departamento en la Dirección Provincial de Economía y Planificación.

Y agrega que el proceso incluye una plataforma digital por donde transitan todos los interesados desde su casa, un joven club o cualquier lugar. Cuando ya tienen el diseño del proyecto, elaboran los documentos que establecen las normas. En la *Gaceta Oficial* número 94 se ofrecen todos los pormenores al respecto.

“Las solicitudes funcionan como una cartera, mediante llamados. Todas las actividades no salen juntas, se aprobaron primero las que tributan a las exportaciones, producción de alimentos, el reciclaje, las que tienen que ver con proyectos incubados en parques tecnológicos, con la informática y las comunicaciones”, detalla.

¿Se ha denegado alguna solicitud?

“No conozco que ninguna se haya denegado. Se aprueban en corto tiempo por un grupo de trabajo nacional”.

¿Qué temas y sectores aglutinan la mayor cantidad de propuestas?

“Servicios técnicos, manufactura y producción, reparaciones de equipos eléctricos, construcción, producción de alimentos, paisajismo, fabricación de componentes y tableros electrónicos”.

¿Cuáles predominan aquí: las micro, pequeñas o medianas empresas?

“Las medianas por la cantidad de trabajadores. La mayoría son de nueva creación y hasta ahora todas son negocios privados”.

¿Y no resulta demasiado complicado todo ese proceso, con muchos documentos y trámites?

“No, no hay otra forma de hacerlo. Ser empresario no es sencillo. Lo primero que hay que cumplir es la legalidad, tener una preparación, estar informado, tener conocimientos contables, legales, conocer su actividad. Porque sueños siempre hay, pero la realidad de la economía cubana e internacional no se pueden obviar a la hora de hacer un negocio. Esto no es como hacer una fábrica de durofríos”.

¿Qué ventajas ofrecen las mipymes sobre el cuentapropismo?

“Las mipymes se constituyen como personas jurídicas, lo cual trae facilidades desde el punto de vista financiero, para la contratación, la exportación, importación, desde el punto de vista tributario. Permiten más autonomía, mayores posibilidades de desarrollo económico, para solicitar un préstamo al banco, y desde el punto de vista laboral tienen más protección para el trabajador.

“Este es un proceso nuevo que comenzó en un momento difícil para la economía del país, a medida que esta se reanime este proceso también se revitalizará, incluso en el sector estatal. Existen grandes potencialidades aquí, hay muchos recursos, gran desarrollo turístico y actividades que pueden tributar a la exportación”.

Pero, mientras ese momento llega, estos nuevos actores económicos pujan por abrirse un espacio. El joven Lázaro Adrián Ramírez, con

una microempresa unipersonal, así lo atestigua: “La experiencia ha sido novedosa. Pretendo comercializar computadoras, impresoras, escáneres y programas informáticos a solicitud del cliente. Ahora estoy en proceso de contratación con varios proveedores, busco calidad, mejores precios y rapidez en la llegada de estos productos”.

¿Qué antecedentes tiene en materia de negocios?, ¿cómo surgió esta idea?

“Tengo doce grado. Desde los 18 años empecé a trabajar con un cuentapropista, llevaba la parte comercial, jurídica, contable. Mi papá era director de Contabilidad en empresas de cultivos varios y la pesca, iba con él a los balances económicos y preguntaba dudas.

“Me considero avanzado para mi tiempo, cuando otros decidían salir yo me quedaba estudiando o investigando. Siempre me ha gustado el mundo del negocio, estoy en un curso de administración y gestión de empresas de la Academia Educarte. Hago búsquedas en Google, leo *Cubadebate*, descargo las gacetas relacionadas con el tema.

“Ahora paso el Servicio Militar como no apto FAR y trabajo en Estadística. En mi casa solo entran los ingresos de mi papá porque mi mamá está enferma y mi hermano estudia. Me llegó Medicina, pero estoy en proceso de cambio para Contabilidad y Finanzas por Curso para Trabajadores, quiero seguir ayudando económicamente con un pluriempleo: trabajar con el Estado y hacer una mipyme”.

¿Y no te preocupa aventurarte en un negocio nuevo, tan joven y sin preparación académica?

“Hay que tener seguridad de lo que uno está haciendo y el valor de seguir adelante. Que sea un joven no quiere decir que pueda caer en quiebra o que no vaya a tener la madurez necesaria para llevar un negocio adelante. Muchas personas me han dicho que he sido muy valiente a temprana edad. Me considero capaz de hacer crecer mi negocio y más adelante convertirme en una mediana empresa”.



Hay que tener seguridad de lo que uno está haciendo, comenta el joven Lázaro Adrián Ramírez. /Foto: Vicente Brito

Dador Teatro para rato

Dirigido por Fernando Gómez, el proyecto trinitario acaba de estrenar su anhelada sede

Lisandra Gómez Guerra

En el mismísimo corazón del Consejo Popular de La Purísima brota la magia del mundo de las tablas. Escortada por edificios, la pequeña institución de blanco de pies a cabeza y muro naranja es la noticia de la comunidad trinitaria. Un cartel con diferentes colores anuncia que allí se cobija Dador Teatro, colectivo que piensa por y para el público infantil.

“Tres instituciones tuvieron que ver con este espacio —reconoce Fernando Miguel Gómez López, actor y director general del proyecto—: el Consejo Provincial de las Artes Escénicas, el Centro Provincial de Cine y la Asociación Hermanos Saíz (AHS)”.

Fue una deuda que durante poco más de cinco años hizo que esos muchachos anduvieran con su teatro auestas, como bien contó este propio semanario. Lo mismo se les veía con sus bártulos por las empinadas calles de piedra de la Ciudad Museo del Caribe que por comunidades de difícil acceso de cualquier parte de la geografía nacional.

“Pero ya estamos aquí. Este espacio era lo que antes se conocía como la salita de video de este propio Consejo Popular. No fue fácil llegar, mas muchas manos amigas y comprometidas nos impulsaron. Precisamente, que Dador Teatro tuviera sede es uno de los acuerdos del III Congreso de la AHS en el 2018.

“Cuando las llaves estuvieron en nuestras manos, dejamos a un lado el arte y nos volcamos a fuertes trabajos de higienización y acomodo del local para que pudiera estar a la altura de nuestros públicos”.

Como hormigas locas bautizaron a Fernando, Mirielsi Valdés, Nurialis Marcote y Dayana Ferrera quienes fueron testigos de cómo la voluntad le devolvió vida a un espacio que hasta como almacén fungió.

“Contamos también con el apoyo de la comunidad, de amigos y de la célula de la AHS. Su propio presidente Víctor Echenaguisa colaboró con la señalética, algunos dibujos y pintura.

“Otra de las acciones que emprendimos fue reparar un audio que nos entregó el

Consejo Provincial de las Artes Escénicas. Además, tuvimos que reparar casi todas las sillas.

“Hemos tenido que aprender de todo porque hasta hicimos un tomacorriente para una extensión de 220 voltios. Han sido jornadas muy fuertes, pero aprovechamos el período de la pandemia para estar listos cuando se anunciara el retorno a los escenarios. Y así sucedió”.

A la par de las acciones de acondicionamiento, el colectivo de Dador Teatro mantuvo viva su pasión: acompañó al pueblo de Trinidad durante la campaña de vacunación masiva contra la covid y ya sobre la mesa se prepara su próxima entrega.

¡ARRIBA EL TELÓN!

No conformes aún con las condiciones de la nueva sede —ya que no han podido completar todas las plazas y los mismos artistas son sonidistas, cobran entradas y limpian— abrieron las puertas. Desde entonces, los niños y sus acompañantes disfrutaban cada fin de semana de *Historia de burros*, de René Fernández Santana, Premio Nacional de Teatro 2007, con versión de Rubén Darío Salazar, quien obtuvo igual lauro en el 2020.

“Apostamos por estrenar nuestra sala y mantener en esta primera temporada esa obra para exaltar con la puesta en escena las cualidades de Trinidad, reconocida con su condición de Ciudad Artesanal del Mundo. Además, utilizamos música y ambientes propios de esta región”.

En medio del pequeño salón completamente de blanco y justo frente al auditorio sentado en sillas rojas, él vestido de guayabera y pantalón y ella con bata cubana, mueven los títeres. Muy cerca las risas y hasta las interrupciones entre los diálogos de los pintorescos personajes confirman que tanto esfuerzo ha valido la pena. Con los aplausos finales llega el mejor de los premios.

“Con este espectáculo Dador Teatro participó en varios eventos durante el 2019, antes de la llegada de la pandemia, entre los cuales se destacan la II Jornada Habana Titiritera Figuras entre Adoquines y la XXX edición de la Cruzada Teatral Guantánamo-Baracoa”.

Además de La Purísima, la propuesta tocó el escenario de lujo del Teatro La Caridad, como parte de la programación que esa institución propone para sumar a los públicos ávidos de disfrutar de atractivas opciones de las artes escénicas.

“Entre nuestros planes está que el proyecto se convierta en una referencia dentro de la comunidad. Y, aunque no queremos adelantar mucho para no quedar mal, estamos ya planificando realizar talleres de creación y apreciación con los públicos infantil y juvenil, a fin de intervenir desde el arte en aquellos problemas sociales que presenta nuestro entorno y así contribuir a la formación de valores en esas nuevas generaciones.

“Estamos también terminando el trabajo de mesa del próximo espectáculo para comenzar luego con los ensayos, montaje y seguir siendo, como decimos, una maquina de trabajo todo el tiempo en función de que salgan las mejores propuestas, renovando constantemente en función del público, que en definitiva es al cual nosotros nos debemos y, por supuesto, seguir contando con ellos para poder avanzar”.

Con ese espíritu eterno, este proyecto joven, que cumple seis años el 24 de diciembre, ha recibido el mejor de sus regalos: la guarida segura para regalar sus esencias.

“No solo apostamos por presentarnos en la sede, sino que seguiremos visitando escuelas, museos, barrios y comunidades porque hay Dador Teatro para rato”.



Por su labor constante en las zonas rojas, 28 trabajadores fueron reconocidos. /Foto: Vicente Brito

Homenaje a los defensores de la cubanía

En el acto provincial por el Día del Trabajador de la Cultura se reconoció a quienes apoyaron directamente en la batalla contra la covid

Con la misma fuerza y el compromiso de los versos del poeta Raúl Gómez García, se dio cita en el Teatro Principal de Sancti Spiritus una representación de los trabajadores del sector cultural para agasajar su día.

“Termina un año cargado de retos, enseñanzas y victorias —expresó Jorge Félix Lazo, director del Sectorial de Cultura y Arte en la provincia—. La pandemia nos obligó a cesar las actividades presenciales y los creadores de todas las manifestaciones buscaron en las redes sociales alternativas para que sus obras llegaran al pueblo con mensajes alentadores y de esperanza. Sea esta una ocasión especial para recordar a algunos artistas que ya no están físicamente junto a nosotros, pero sus obras estarán eternamente en el recuerdo de los espirituanos”.

El encuentro fue propicio para entregar la medalla que lleva el nombre del poeta de la Generación del Centenario, la más alta distinción que confiere el Sindicato Nacional de Trabajadores

de la Cultura, a Pablo López Gómez, Lidia Elena Díaz y Carlos Alberto Hernández.

También hizo suyo el escenario del Teatro Principal Bellalina Rosendi Triana, secretaria general del Sindicato Provincial de Trabajadores de la Cultura, para resumir los retos del sector para el venidero año.

“Será de mucho más esfuerzo, consagración, de mayor dinamismo, creatividad, de buscar y explotar los espacios en el desarrollo de la digitalización que nos han impuesto. Nos corresponde prestar la máxima atención al cumplimiento de la política cultural, al fortalecimiento del trabajo institucional, el vínculo estrecho con las asociaciones y el estímulo constante al movimiento de artistas aficionados”.

Tras vivir intensos meses en una lucha desigual contra la covid y donde muchos de los trabajadores del sector cultural se sumaron a laborar en zonas rojas, acercaron alimentos a quienes quedaron del otro lado de las cintas amarillas y acompañaron en los vacunatorios, fueron

reconocidos 28 espirituanos.

En el caso de las instituciones, se distinguieron por permanecer de forma activa en el duelo contra el virus SARS-CoV-2 el Consejo Provincial de las Artes Escénicas y la Escuela Elemental de Arte Ernesto Lecuona, convertido en ese período en extensión del Hospital Pediátrico José Martí.

En tanto, el periódico *Escambray* recibió el reconocimiento por ostentar los mejores resultados de trabajo durante el año 2021.

“Felicitamos especialmente a esos hombres y mujeres reconocidos aquí. Ellos expresan la grandeza, sensibilidad y amor a la patria de quienes dedican su mayor esfuerzo a defender la cubanía e identidad nacional”, concluyó el director provincial del sector cultural.

El acto, que contó con un elenco de lujo, fue presidido por Roberto Pérez Jiménez, miembro del Buró Provincial del Partido en Sancti Spiritus, y lo acompañaron directivos administrativos y de la Central de Trabajadores de Cuba. (L. G. G.)



Historia de burros es la puesta en escena de la nueva sede. /Foto: Cortesía del entrevistado

El Mayor en cines espirituanos

La cinta se adentra en historias que forjaron nuestra nacionalidad

Hasta el 27 de este mes, todas las grandes salas de la provincia proyectan en el horario de la noche el filme cubano *El Mayor*, obra de ficción inspirada en la vida del Mayor General Ignacio Agramonte Loynaz (1841-1873).

Dirigida por Rigoberto López Pego —fallecido en el 2019—, cuenta con un elenco fusionado entre jóvenes y experimentados. Se distinguen Daniel Romero Pildañ (protagónico), quien es secundado por Claudia Tomás, Rafael Lahera, Ulyk Anello y Aramis Delgado en actuación especial.

Durante el largometraje, de casi dos horas de duración, se construye la personalidad

del patriota mambí, siempre de la mano de sus dos pasiones: el amor a la libertad de Cuba y a su Amalia. En cada escena se tejen contradicciones y peripecias que forjaron nuestra nación.

Entre tantos acontecimientos, *El Mayor* —con guion de López Pego junto al dramaturgo Eugenio Hernández Espinosa— narra pasajes de la aprobación de la primera Carta Magna de la República en Armas, la Constitución de Guáimaro, firmada el 10 de abril de 1869.

Es esta otra cita que nos convoca desde el séptimo arte para vivir nuestra rica historia. (L. G. G.)

La pasión del Ruso

Rodelsi Beltrán Iznaga fue elegido por séptima vez como el mejor profesor de Educación Física en la provincia

Texto y foto: Elsa Ramos Ramírez

Con su séptima designación como mejor profesor de Educación Física de la provincia, el trinitario Rodelsi Beltrán Iznaga parece haber impuesto un récord en estas selecciones anuales.

Incluso, este 2021, cuando el deporte y la educación estuvieron "confinados" un buen tiempo, el Ruso, como se le conoce mejor, se las ingenió para mantener activa lo que considera su pasión desde que en el curso 2001-2002 se decidiera por esta profesión.

"Cuando conocí la Educación Física estaba ajeno a ella, por eso me fue chocante y pensé que no era una elección correcta, comencé con desacierto y sin saber si terminaría".

Pero la escuela José Mendoza lo ayudó a descubrirse y el paso por la universidad, también. Pronto llegaron los concursos de clases en los que ha puesto su sello personal y su nivel de preparación.

"El vínculo con profesores de experiencia en esa escuela me ayudó mucho y ya en el tercer año alcanzo mis primeros resultados en concursos; en total he participado en 12, incluidos algunos de carácter internacional porque tuvieron participación foránea. Tengo tres primeros lugares y un segundo a instancia provincial, un primero en un zonal nacional y una medalla de bronce a nivel de país".

Y es que le ha encontrado las cosquillas a la Educación Física. Cuando no tiene medios, los fabrica él mismo; cuando se escabullen las motivaciones, igual. "Desde el inicio me dije: Para ser buen profesor tiene que gustarte lo que estás haciendo, por eso trato de llevar todo mi carisma al terreno, converso mucho con los alumnos mientras nos dirigimos al terreno y les digo: Todos los problemas que podamos tener vamos a dejarlos en una bolsita. Los motivo de todas las formas posibles, les hago conciencia de saber lo que están haciendo, por qué y para qué. Les hago ver que la asignatura es una herramienta fundamental, cada cosa la relacionamos con la vida cotidiana, les hablo

de las glorias deportivas, los incentivamos a través de los concursos, de los proyectos, para mostrarles el talento que pueden tener. Hago mis propios medios tanto para las clases como para otras actividades con el propósito de despertar en los alumnos el interés; la motivación se logra con una pancarta, un lema, una adivinanza, una sorpresa, así los tienes atrapados y las clases salen mejor de lo que uno las planifica".

Nunca ha dejado de ser profesor. Ni cuando estuvo como jefe de cátedra del combinado. Por lo que hace, parece que sus días tuvieran más de 24 horas. Dedicó tiempo a la investigación, la preparación metodológica. En Trinidad sus muchachos son reyes de cuanta competencia se organiza en deportes tan diversos como el baloncesto, el fútbol o la gimnasia aerobia, disciplina esta última de la que es juez nacional y también árbitro; además, integra la comisión municipal de su asignatura y es miembro del Grupo de Trabajo Metodológico. Ha impulsado varios proyectos, entre ellos Velocistas del Futuro, Saltando con alegría, Béisbol cinco...

"Independientemente de las ocho horas laborales, creo que trabajo 24, es por el amor que le tengo a lo que hago, trato de aprovechar todo el tiempo, no escatimo horas extras, como dice el cubano: donde me llamen ahí estoy porque creo que la Educación Física no se enmarca solo en la escuela, hay que llevarla a los barrios. Hace cinco años que apoyamos un proyecto que busca evitar el consumo de drogas y otras adicciones en los jóvenes a través de la actividad física saludable, la gimnasia aerobia, la bailoterapia. Junto con la FEEM nos incorporamos a un proyecto estudiantil en el barrio Salabarría, del Consejo Popular La Purísima, convocado por la Dirección Municipal de Educación y los Consejos Populares con ese mismo objetivo y para promover medidas higiénico-sanitarias en la lucha contra la covid. Con el de velocidad buscamos y probamos talentos en vínculo con profesores de iniciación deportiva, lo hacemos a través de juegos de velocidad, competencias intramurales... Todas estas actividades se paralizaron por la pandemia, pero



Rodelsi dedica la mayor parte de su tiempo a la enseñanza de esta disciplina.

en enero las retomaremos, pues ha sido un movimiento muy masivo. Me gusta investigar sobre temas novedosos para elevar la calidad y formación de profesores noveles, soy tutor de estudiantes de la universidad, de la Escuela de Profesores de Educación Física...".

Con la llegada del coronavirus encontró la manera de que la Educación Física no descansara. Así creó la página Educa Físicamente Trinidad Cuba y llevó los ejercicios a un terreno virtual, conectado con otros sitios como Andarines Espirituanos, Yayabo Deportivo, Deportes Trinidad, Educación Física Cabaiguán y otros de Villa Clara.

"Fue la herramienta que encontré para vincularme y conectarme con los profesores y con los alumnos, por el acceso que tienen a las redes sociales, por esa vía les llevamos mensajes desde el punto de vista de la higiene, conocimientos teóricos de la Educación Física, historias del deporte cu-

bano, creamos muchos juegos didácticos para que exploraran sus conocimientos y vincularlos con otras materias que reciben en las aulas y muchos mostraron el dominio que tienen de esos temas, incluso llegamos a las familias y hasta a algunos profesores".

Hizo más, tanto como convertirse en actor directo cuando su escuela devino centro de aislamiento: "Fue una de las mejores experiencias, porque participé desde la habilitación del centro como tal y su higienización hasta en la elaboración de los alimentos y su traslado hasta los pacientes, la atención a los médicos; no había hora para llegar a la casa, vi mucha solidaridad y humanidad que deben ser valores fundamentales".

Al término del diálogo expresa: "¿Sabes por qué otra vez la elección como mejor profesor de Educación Física en este 2021? Porque hay que reinventarse todos los días de este mundo".

LXI SERIE NACIONAL DE BÉISBOL

Estadios aguardan la voz de play ball



El "José Antonio Huelga" ha recibido acciones de remozamiento. /Foto: Vicente Brito

Varios estadios espirituanos que pretenden acoger la Serie Nacional de Béisbol en su versión 61 pasaron esta semana por la lupa de la Comisión Nacional que por estos días recorre el país como parte de los preparativos de la campaña, anunciada para iniciarse el venidero 23 de enero.

La comitiva evaluó las condiciones en que se encuentra la valla principal, el estadio José Antonio Huelga, que

durante los últimos meses ha sido objeto de un acondicionamiento que incluye mejorías en el terreno de juego.

Así lo constató Carlos Martín, al frente del grupo y quien ponderó las buenas condiciones del estadio que sirvió de sede a los play off de la pasada campaña, cuando fue designado burbuja en el contexto de la pandemia.

"La instalación está casi lista y está catalogada de bien, cumple con

todas las medidas, le quedan detalles técnicos ya que el box fue arreglado, la hierba fue resembrada y aún está en ese proceso. Conocemos que se va a pintar y también se trabaja en los arreglos de la pizarra y el montaje de los relojes para medir el tiempo de los lanzamientos y el cambio entre innings; no obstante, el estadio reúne todos los requisitos y será evaluado en enero nuevamente".

En declaraciones al sitio Yayabo Deportivo, del Inder Provincial, el directivo informó que para garantizar la campaña ya están en Cuba las pelotas y los bates, así como el módulo con los vestuarios que se entregarán.

Los miembros de la Comisión Nacional también evaluaron las acciones para acondicionar el estadio Fidel Claro, de Fomento, uno de los aspirantes a sede de algunos de los partidos, si las condiciones de la pandemia lo permiten cuando se desarrolle la Serie. Tiene, además, otros aspirantes en lista: el Rolando Rodríguez, de Trinidad, y el Julio Antonio Mella, de Taguasco. (E. R. R.)

Mencía destella en baloncesto argentino

Prensa Latina

El espirituario Yoanki Mencía destella entre los jugadores extranjeros más destacados en el baloncesto de Argentina al constituir pieza clave en el quinteto de Gimnasia y Esgrima de Comodoro Rivadavia.

Según el sitio web de la Liga Nacional, el internacional antillano se destaca por su capacidad física, lectura del juego sin balón y tiro de larga distancia (41 por ciento en triples), válido para recibir elogios dentro del "top ocho" de los mejores basquetbolistas importados.

La publicación califica de positiva la apuesta del Gimnasia por los servicios de Mencía, quien brilla en el campo

abierto avalado por su energía, desplazamiento y versatilidad para defender las cinco posiciones en la cancha.

De 24 años, el alero cubano ya festejó en esta campaña el subtítulo en el Torneo Súper 20 y con promedio de 16 puntos, seis rebotes y una valoración de 16.6 sobresale en el accionar del conjunto de Comodoro Rivadavia, segundo en el certamen liguero con siete ganados y dos derrotas.

Junto al cubano Mencía, aparecen en la lista de los mejores extranjeros en la máxima competición del baloncesto argentino figuras como el dominicano Eloy Vargas (Boca), el peruano Juan Pablo Venegas (Obras) y los estadounidenses Thomas Cooper (Argentino) y Latraius Mosley (Atenas).

La ofensiva incontenible de Las Villas

En la lucha contra el régimen batistiano en la antigua provincia de Las Villas, el Che Guevara ejecutó paso a paso una estrategia encaminada a cumplir la orden de Fidel de cortar por tierra el país en dos a las fuerzas enemigas

Pastor Guzmán Castro

Mucho se ha escrito acerca de aquellos días de diciembre de 1958, específicamente sobre la liberación de pueblos y ciudades en la región central cubana, pero nunca quedó claro si la toma de Santa Clara era un fin en sí mismo derivado de la orden expresa del Comandante Fidel Castro al Che Guevara de batir incesantemente al enemigo en el territorio central de Cuba e interceptar hasta su total paralización los movimientos de tropas enemigas por tierra desde occidente a oriente.

Lo cierto es que fueron los avances constantes y progresivos del Frente de Las Villas y del Frente Norte, bajo el mando respectivo de los Comandantes Ernesto Che Guevara y Camilo Cienfuegos, los que permitieron ir logrando los objetivos tácticos que se fijó el mando rebelde, ejercido por el Che, y que, una vez desatada la ofensiva final contra el régimen pusieron a Santa Clara en la mira guevariana, como factor que podía acercar la victoria en 1958 ante el peligro de intervención de Estados Unidos en la guerra de liberación.

Por tanto, la batalla de Santa Clara fue la culminación lógica de la victoriosa campaña insurgente en esta parte del país, llevada a conciencia por el Che, quien devino en el curso de nuestra guerra de liberación un maestro de la táctica y la estrategia guerrilleras.

Así, desde la llegada de las columnas invasoras al norte espinuano y a las montañas de Guamuhaya en la primera mitad de octubre de 1958, el Che puso todo su énfasis en la unidad de las fuerzas revolucionarias, pero al no lograrla ante la actitud sectaria del II Frente Nacional del Escambray de Gutiérrez Menoyo, optó por aislar a ese grupo escindido del Directorio Revolucionario 13 de Marzo y llevar adelante la lucha en estrecha coordinación con ese movimiento y con las fuerzas del Partido Socialista Popular en la antigua provincia de Las Villas.

LA OFENSIVA FINAL

Una vez consolidado el Frente Norte al mando del Comandante Camilo Cienfuegos con el control de la región que se extendía desde los límites de la actual provincia de Ciego de Ávila hasta las inmediaciones de Caibarién, que tenía a Yaguajay como centro, el Che, quien ya dominaba la mayor parte del macizo escambray, movió sus fuerzas hasta Manaca Ranzola y El Pedrero, en el municipio de Fomento, lugares desde donde dirigió el rechazo de la última gran ofensiva del Ejército batistiano contra las zonas liberadas en el territorio central de Cuba.

Tras ese éxito obtenido entre el primero y el 5 de diciembre de 1958, el Che y Camilo se dedicaron febrilmente a preparar nuevas acciones que desembocarían en la ofensiva final contra el régimen, iniciada el 12 de diciembre con la ocupación del central Escambray y el derribo del puente sobre el río Calabazas, acciones seguidas el 15 con la destrucción del puente de Falcón, en la Carretera Central y el inicio al día siguiente del asalto a Fomento y la toma de Báez, en tanto Camilo estrechaba el cerco a Yaguajay.

Como parte de estas acciones enmarcadas en la ofensiva final, el propio 15 de diciembre, tropas bajo el mando de Camilo Cienfuegos toman el poblado de Iguará y el 16 es liberada Tunas de Zaza por un comando del Directorio Revolucionario 13 de Marzo y ocupado Mapos por milicianos del capitán



El genial guerrillero fue cumpliendo uno por uno los objetivos intermedios de la campaña liberadora en suelo villareño. /Foto: Archivo

Erasmus Rodríguez, nombre de guerra del luchador proletario Armando Acosta Cordero.

El 17, una guerrilla rebelde ocupa Taguasco cuando los soldados del régimen lo abandonan ante el avance de las fuerzas revolucionarias. Ese propio día y a consecuencia de la emboscada de El Manguito, colocada por combatientes de Camilo, Meneses pasa a ser territorio libre.

Un salto cualitativo en la campaña recién iniciada ocurre el 18 con la liberación de Fomento, primer municipio villareño en manos rebeldes en el centro de Cuba, donde se combatía desde la madrugada del 16 de diciembre. En rápida progresión, el día 20 tropas rebeldes incursionan en Banao —que había sido atacado inicialmente el 5 de ese mes—, y lo toman.

Ese propio día Mayajigua pasa a ser territorio libre cuando fuerzas combinadas de la Columna No. 2 Antonio Maceo, al mando de William Gálvez, y del Destacamento Máximo Gómez, de Félix Torres, vencen a los soldados de la tiranía, quienes se retiran a Yaguajay hostigados por el fuego insurrecto.

Las 72 horas siguientes marcan pautas en esa ofensiva que se torna incontenible cuando son liberados sucesivamente los pueblos de Guayos y Cabaiguán los días 21 y 22 de ese mes final de 1958, y Sancti Spiritus pasa también a ser territorio libre el 23 cuando la guarnición de cerca de 400 soldados abandona la villa bajo el fuego de los barbudos del capitán Erasmus Rodríguez, del Movimiento 26 de Julio, y del Directorio Revolucionario 13 de Marzo, al mando del comandante Julio Pérez Castillo, rumbo a Jatibonico.

Mientras el Che y Camilo arremeten y toman Placetas, Remedios y Zulueta, contin-

gentes del Directorio al mando del Comandante Faure Chomón atacan Trinidad el 28 de diciembre y la liberan el 30 cuando los soldados son evacuados por mar desde Casilda hacia Cienfuegos. También el 28, pelotones de la guerrilla de Erasmus Rodríguez inician el asalto a Jatibonico y liberan el 30 la población, cuyo cuartel se rinde posteriormente.

Entretanto, cerca de 350 guardias del régimen resisten en el cuartel de Yaguajay las embestidas de las tropas de Camilo, que asaltaron esa población en la noche del 21 y liberaron la localidad el 24, cuando obligaron a los soldados que defendían varios puntos fuertes en ella, a huir hacia el recinto militar que capitula finalmente el 31, luego de 10 días de asedio.

LA BATALLA POR SANTA CLARA

Un factor en extremo importante en la ofensiva de finales de 1958 en el centro de Cuba es que las acciones para la toma de Santa Clara comienzan el 28 de diciembre, el mismo día en que fuerzas rebeldes inician el asedio a Trinidad y Jatibonico, cuando aún combate en Yaguajay un fuerte contingente militar sitiado en su cuartel.

El Che, que desde inicios de mes —e incluso antes— sentó plaza en Manaca Ranzola y El Pedrero, dejó como retaguardia de sus huestes el campamento de Caballote de Casa, como una especie de Plan B en caso de que la dictadura lograra frenar la ofensiva rebelde y hubiese que retroceder temporalmente como maniobra táctica. Pero ello era una posibilidad remota.

La agudeza singular del argentino en los planos político y militar le permitía ver en perspectiva. Por eso expresó en aquellos días

acerca de las posibilidades de resistencia del adversario: “Creo que estamos al borde de un colapso. Si factores ajenos a la nación intervienen, quizás se mantenga algo. De todas maneras, las fuerzas populares son tan grandes, que el colapso es inevitable. Estimo que el factor intervencionista en este momento no debe producirse por el amplio espíritu revolucionario de todo el pueblo cubano”.

No obstante, de una cosa sí está absolutamente seguro el argentino y es sobre la necesidad de arriesgar la ofensiva para no dar oportunidad de recuperación al enemigo ni tiempo al imperio para preparar y desatar una invasión.

Ello explica su rápido movimiento en dirección a Santa Clara, capital de la provincia de Las Villas y centro ferroviario y carretero de primera importancia. Cuando sus fuerzas llegan a las inmediaciones de la ciudad de Marta Abreu, ya cuentan con una retaguardia segura, pues dominan el territorio en general y la carretera y el Ferrocarril Central hasta Jatibonico en un trecho de más de 100 kilómetros. Para la dictadura no tenía entonces razón enviar refuerzos a Yaguajay o Trinidad, si la propia capital provincial estaba bajo asalto.

Y esa plaza fue atacada desde la carretera de Camajuaní y la Carretera Central por tropas del Movimiento 26 de Julio y también por la de Manicaragua por fuerzas del Directorio que sumaban de conjunto algo más de 300 hombres bien armados, número que se fue ampliando con otras procedentes de los reclutas de Caballote de Casa y guerrilleros de distintos sitios del territorio liberado.

Puntos álgidos de la batalla fueron el desalojo de los guardias emboscados en El Capiro, quienes fueron a refugiarse en el tren blindado; la captura del propio tren, descarrilado al tratar de escapar de la emboscada; el bloqueo de las calles con todo tipo de obstáculos y vehículos para que no pudieran pasar los tanques y tanquetas del régimen, así como el ataque a la Estación de Policía, la Cárcel, la Audiencia y el Gran Hotel. A poco se fueron rindiendo de forma progresiva el Cuartel de los Caballitos y el Gobierno Provincial que cayeron el día 30 y el Escuadrón 31, la Cárcel y la Estación de Policía, el 31 de diciembre.

Las fuerzas enemigas que se hallaban en la Audiencia y el Gran Hotel continuaron resistiendo hasta la mañana del día primero, así como el aeropuerto, que aunque no fue atacado, se rindió también. Ya Santa Clara era territorio libre y solo quedaba el Regimiento Leoncio Vidal con una tropa de unos 2 000 hombres, desmoralizados tras la partida con rumbo indefinido de su jefe, el coronel Casillas Lumpuy, luego atrapado cerca de Santo Domingo. Aislado y asediado por los rebeldes, rearmados con el cuantioso arsenal ocupado en el tren blindado, al Regimiento no le quedó otro recurso que capitular poco después.

Con la toma de Santa Clara se obtenía el control político, administrativo y militar de la provincia de Las Villas, y todos los traslados de tropas hacia Oriente tenían que hacerse por vía aérea, para lo cual harían falta una considerable cantidad de aviones, de los cuales el régimen no disponía. Además, ¿para qué enviar tropas a 800 o 1 000 kilómetros de distancia si los rebeldes ya estaban de La Habana a menos de 300? Ello precipitó la fuga del tirano. El Comandante Guevara había cumplido con creces la orden que le dio Fidel.

Escambray

Órgano Oficial del Comité Provincial
del Partido en Sancti Spiritus
Fundado el 4 de enero de 1979

Subdirectora: Gisselle Morales Rodríguez
Jefe de Información: Reidel Gallo Rodríguez
Editora: Yoleisy Pérez Molinet

Diseño: Angel R. Borges y Yanina Wong
Corrección: Miriam López y Arturo Delgado
E-mail: cip220@cip.enet.cu
Teléf. 41323003, 41323025 y 41323047

Dirección: Adolfo del Castillo No. 10
Código Postal: 60 200. Sancti Spiritus
Impreso en Empresa de Periódicos.
UEB Gráfica Villa Clara. ISSN 9664-1277