



informativa

## Homenaje a Fidel

Diversas actividades productivas tendrán lugar en saludo al cumpleaños 96 del invicto Comandante

»3



cultura

## El arte de hacer muñecas

Sesionó en Trinidad taller para la enseñanza de la técnica y la promoción de las economías creativas

»6



deporte

## Salir a ganar cada juego

Es el desafío del equipo espirituano que interviene en la breve serie del Sub-23

»7



Foto: Julio César García

## Matanzas resurge de las llamas

- Un movimiento solidario se levantó en la Atenas de Cuba para enfrentar el mayor siniestro en la historia de la isla, con el apoyo de todos los cubanos y amigos de varios países
- Aviadores espirituanos se sumaron al combate para bombardear agua desde el aire y ayudar a sofocar el incendio
- Luego de intensas jornadas de batalla, el fuego ha sido controlado y se encaminan estrategias para la recuperación

..... Páginas »4 y 5

# Una ley que derribará fincas



Enrique Ojito Linares

Afincado en tierra firme, como el más sólido templo romano, intenta articularse el sistema de comunicación social de Cuba, que —al menos desde lo normativo— echará abajo las cercas entre sus diferentes componentes; cuyo actuar a veces daba la impresión de ser fincas, pese a defender el mismo proyecto de país.

Un espaldarazo a esa visión integradora se lo dará la Ley de Comunicación Social, hoy en fase de anteproyecto, sometido a consulta especializada actualmente, luego de ser aprobado por la Asamblea Nacional del Poder Popular en julio último.

La normativa jurídica, especie de carta de navegación para hacer más expeditos los procesos comunicacionales, no salió de la nada, y constituye otra pieza del ejercicio legislativo derivado de la Constitución de la República de Cuba.

Al propio tiempo, es hija consanguínea de la Política de Comunicación Social del Estado y del Gobierno cubanos, aprobada en el 2018, así como de la Conceptualización del Modelo Económico y Social de Desarrollo Socialista, refrendada en el VIII Congreso del Partido; en tanto reconoce el rol de primer orden de la comunicación social en la sostenibilidad y prosperidad de la nación, y la considera un componente clave del proceso de desarrollo económico y social como recurso estratégico de dirección.

Lógicamente, el anteproyecto no nació de un plumazo —ya va por su versión 32— y conllevó beber de las prácticas comunicacionales cubanas y bucear muy hondo en los archivos de aquí, allá y acullá, como lo expuso la comisión redactora durante la

presentación de la propuesta de legislación ante la prensa nacional y extranjera en julio pasado.

Para disipar cualquier duda al respecto y ceñidos a la verdad, los expertos hablan de la revisión de 26 documentos del Partido Comunista de Cuba (PCC) —incluidos los suscritos en los congresos de la organización política—, 309 disposiciones jurídicas cubanas desde 1811 hasta la actualidad y 61 documentos de los fondos del Instituto de Historia de Cuba.

Sobre la mesa de análisis, los especialistas valoraron los resultados de las encuestas aplicadas en más de 120 entidades cubanas exportadoras de bienes y servicios para indagar en torno a sus prácticas de la comunicación, y del intercambio personal con directivos de Asambleas Provinciales del Poder Popular y comunicadores, en visitas a ocho provincias.

Alrededor de 80 tesis de pregrado, maestría y doctorado de la Facultad de Comunicación de la Universidad de La Habana y los pronunciamientos y acuerdos de organizaciones como la Unión de Periodistas de Cuba,

la Asociación Cubana de Comunicadores Sociales, la Unión de Escritores y Artistas de Cuba y la Asociación Hermanos Saíz también pasaron por las manos del grupo a cargo de la elaboración de la norma legal.

La búsqueda de referentes, que excedió las fronteras nacionales, comprendió 33 Constituciones del planeta, básicamente de América Latina, 15 Códigos Penales, un amplio estudio de derecho comparado de cerca de 120 normativas relacionadas con la comunicación de los cinco continentes, normas de Naciones Unidas y de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual, literatura acerca de la comunicación social y estándares internacionales sobre transparencia y acceso a la información.

Luego de colocar los ojos sobre esta vasta documentación, los expertos corroboraron en el plano internacional, como generalidad, la existencia de leyes específicas sobre medios o prensa, o relativas al ámbito de la publicidad; segmentación no visible en nuestro anteproyecto, distinguido, precisamente, por delinear el sistema comunicacional como un todo integrado y, por tanto,

interrelacionado, sin desestimar las funciones de cada parte.

Otra novedad de la legislación demanda subrayarse: dicho sistema abarca los ámbitos institucional, mediático y comunitario, y en este último caso con una visión original, al concebirse no desde la perspectiva de espacio geográfico, sino de intereses; dígase, la comunidad de convivencia social del barrio, de intereses gremiales, profesionales y sociales.

Este punto de vista, que nos puede parecer distante, pero que tiene en cuenta a toda la ciudadanía, lo esgrime con vehemencia la doctora en Ciencias de la Comunicación Hilda Saladrigas Medina, miembro de la comisión redactora del anteproyecto, defensora de otros preceptos de largo alcance deudores del pensamiento latinoamericano más genuino: la comunicación no es únicamente cuestión de medios, sino de cultura; no es un asunto solo de tecnología, sino de identidades, y debe erigirse en un proceso que coadyuve al desarrollo integral del ser humano.

El documento no se desmarca de esa aspiración; a la inversa; por ello, sitúa a los ciudadanos como el núcleo, el eje de los procesos y prácticas comunicativas y, como han manifestado los expertos, apuesta por la transparencia en la gestión de la información de interés público.

En la concreta, lo anterior se traduce en la obligación de los funcionarios en atender a la población, rendir información, someterse a su control y también que las personas puedan solicitarles esa información de carácter público.

Quizás, ahí esté uno de los mayores desafíos en la aplicación de la futura ley, si nos ajustamos a lo que ha demostrado la práctica hasta ahora. No obstante, la norma jurídica también contribuirá a levantar puentes hacia el fomento de esa cultura comunicacional, y en ese propósito será decisiva la articulación del sistema de comunicación social, que, al menos desde su diseño, busca derribar las fincas entre sus actores y ámbitos.



## La columna del navegante

### EL ALTO PRECIO DE FUMAR

**Apc:** Carmen, muy buen trabajo, porque hasta hoy solo se ha informado por las autoridades que los cigarros faltan por carencia de materia prima, y los fumadores siguen planteando que tal carencia no existe, porque cigarros hay en grandes cantidades en esta provincia, pero a precios elevadísimos en casas de particulares y puntos de venta, como por ejemplo frente a la Terminal de Ómnibus Provincial a la vista de todos, y usted lo pudo comprobar, tal parece que tan grande corrupción está autorizada. Considero que en los momentos actuales necesitamos de dirigentes capaces de combatir todo hecho de corrupción e ilegalidades que tanto daño hacen a nuestro pueblo y a nuestro sistema socialista, si no existe capacidad para identificarlos y es el propio pueblo quien lo hace, ¿por qué no toman las medidas? El pueblo necesita respeto (...). La corrupción

## Escambray enriquece el debate en su edición impresa con las opiniones de los internautas en la página web: [www.escambray.cu](http://www.escambray.cu)

pone en peligro nuestro sistema social. ¿Quién no lo sabe?

### ORIENTALES EN SANCTI SPÍRITUS: RECOGE, QUE NOS MUDAMOS

**José Luis:** Los orientales son tan cubanos como los demás que nacimos aquí y tenemos el derecho de habitar cualquier lugar del territorio nacional sin que los llamen palestinos u otros nombres peyorativos, no caigamos en lo mismo que algunos habaneros, que se llaman capital de todos los cubanos y ponen dificultades casi insalvables a los de otras provincias que quieren vivir allí.

### EL AVILEÑO QUE SE ROBÓ 10 MOTORINAS EN SANCTI SPÍRITUS

**Lázaro:** Creo que ya es necesario mostrar públicamente el rostro de los delincuentes. Además de aplicarles todo el peso de la ley, nada de paño tirado, en cualquier fechoría que ellos cometen pueden perder la vida personas inocentes y buenas.

Por ejemplo, la ley deja claro que el que se

mete en una casa a robar, si no hay personas en el momento del robo, puede llegar hasta 20 años, si hay personas cuando hacen sus hurtos es hasta 30 años; entonces no pongan menos, pongan la máxima y sin salida por buen comportamiento, y publique estos hechos; estoy seguro de que será un freno (...). La tranquilidad de este pueblo es de lo más preciado que tenemos, no permitan que la destruyan

**Ana:** Es necesario también detener los asaltos para el robo de cadenas y celulares, fundamentalmente en el bulevar. Delincuentes que no trabajan y quieren dinero fácil se hacen pasar por vendedores de tiendas en divisas proponiendo productos baratos aprovechándose de la situación actual.

**Pedro Pérez:** Efectivos del Minint muy efectivos. Felicidades. Pena máxima para que sea ejemplarizante, lo necesitamos. La gente se cree impune.

**Haydee:** Felicidades a los compañeros del Minint. Es bueno que se hayan descubierto estos hurtos de motos eléctricas y que

muchos trabajen con la misma calidad, que caminen por todos los lugares aledaños para que se note el trabajo y vean los delincuentes que la policía está dondequiera.

### MÚSICA ESPIRITUANA, ¿UNA EMPRESA EN BANCARROTA?

**El Catalán:** Yo creo que una forma de ayudar a esa empresa es que tengan prioridad sus músicos para ser contratados en los eventos culturales que se desarrollen en Sancti Spíritus. Y que se paguen con presupuestos territoriales, llámense carnavales, fiestas populares, semanas de la cultura, etc. Es literalmente un derroche que los presupuestos de los municipios, cuya vía de captación es la impositiva, vayan a fomentar la contratación de las llamadas orquestas de primer nivel, que casi siempre por sus tarifas de precios sobregiran y desbordan y endeudan por meses y años a los municipios. Y el resultado espiritual de la oferta artística mucho tiene que desear.

# Vacuna de refuerzo para niños

Desde el pasado 10 de agosto los pequeños comprendidos entre los dos y los 11 años de edad reciben el primer refuerzo anticovid

Dayamis Sotolongo Rojas

A partir de este 10 de agosto los niños de la provincia que se encuentran en el grupo etario entre dos y hasta 11 años de edad han comenzado a recibir el primer refuerzo anticovid con la vacuna cubana Soberana Plus.

Según confirmó a la prensa la licenciada en Enfermería Yadimy Díaz Rojas, jefa del Programa Provincial de Inmunización, a más de 36 970 niños espirituanos se les aplicará esta dosis de refuerzo y para ello se han certificado alrededor de 180 puntos vacunales.

“Estos se encuentran ubicados —informó Díaz Rojas— en círculos infantiles, escuelas primarias, policlínicos, consultorios, preuniversitarios y hasta oficinas de cooperativas, estas últimas



Más de 11 280 pequeños del territorio ya han sido vacunados. /Foto: Oscar Alfonso

en zonas rurales que están alejadas de los centros escolares.

“En todos esos sitios existen las condiciones para llevar a cabo la vacunación”, aseguró la fuente.

La jefa del Programa Provincial de Inmunización precisó, además, que uno de los requisitos para recibir este primer refuerzo es que los pequeños hayan cumplido seis meses de haberse puesto la tercera dosis del esquema completo de la vacunación anticovid.

“En el caso de los niños alérgicos al Tiomersal la inmunización será con la vacuna Soberana Plus que no contiene dicho producto —aclaró—. Por otro lado, es importante señalar que los infantes que hayan tenido un PCR positivo a la covid se vacunarán transcurridos seis meses del alta clínica.

“Si en el momento de la vacunación

algún niño presenta una enfermedad infecciosa aguda deberá recibir el refuerzo 15 días después de esta afección y quienes se hallen enfermos de dengue tendrán que inmunizarse un mes después de padecer la enfermedad”, sostuvo.

Asimismo, aseveró que los muchachos de este grupo etario que sean de otras provincias del país, pero que en estos momentos se encuentren en cualquier municipio espirituario, podrán vacunarse en el territorio donde estén. “Todos deben acudir a los vacunatorios con la tarjeta de vacunación”, informó.

Durante las dos primeras jornadas de vacunación ya habían recibido la dosis de refuerzo más de 11 280 infantes y se estima que en alrededor de 10 días la totalidad de los niños desde los dos hasta los 11 años de edad de la provincia se hayan vacunado.

# Espirituanos rinden homenaje a Fidel

Xiomara Alsina Martínez

Los días 12 y 13 de agosto están dedicados a recordar la figura del invicto Comandante en Jefe Fidel en su cumpleaños 96 y el Día Internacional de la Juventud, pero en esta ocasión, atendiendo a la compleja situación por la que atraviesa la hermana provincia de Matanzas, los espirituanos realizarán actividades no festivas y sí aquellas con un perfil productivo, de intercambio, de solidaridad, unidad y humanismo.

En tal sentido, según trascendió en la reunión de recreación, este viernes se desarrollaron trabajos voluntarios en cada uno de los municipios y hoy día 13 está dedicado a los niños y jóvenes con actividades histórico-educativas.

Osbel Lorenzo Rodríguez, miembro del Buró Provincial del Partido, dijo que se trata de una cuestión de sensibilidad porque en estos momentos toda Cuba está

pendiente de lo que está ocurriendo en Matanzas y Sancti Spíritus se une a ese dolor; no obstante, aclaró que hay un grupo de iniciativas que se ponen en práctica a propósito de la conmemoración y mencionó la importancia de destacar en cualquier escenario la vida y obra de Fidel, su pensamiento y dimensión humanista.

En este contexto, Lorenzo Rodríguez llamó a resaltar el pensamiento visionario de Fidel a favor del bienestar del pueblo.

“El momento no es de festejos —dijo Osbel—, por lo que estamos llamados a explicar sobre la situación energética, la necesidad de trabajar en la producción de bienes y servicios y en el enfrentamiento a la situación epidemiológica que atravesamos. Vamos a destacar el legado humanista de Fidel expresado en el Código de las Familias y, sobre todo, la confianza que él siempre tuvo en las nuevas generaciones. Ese es nuestro mejor homenaje en su cumpleaños”.

# Cadeca se reanima

Mary Luz Borrego

Luego de algunos años con su desempeño deprimido y después de recibir una importante remodelación capital, la Casa de Cambio (Cadeca), ubicada en el bulevar de la ciudad espirituaña, ha comenzado a reanimarse con la prestación de diversos servicios.

“Durante esta primera semana el comportamiento de la compra de divisas ha sido positivo. Las personas han venido a vender aquí y en todas nuestras unidades, no solo dólares americanos, sino también dólares canadienses, euros, pesos mexicanos y las demás monedas que se aceptan en el país. Muchos mantienen la credibilidad en el sistema bancario y aprecian su seguridad”, valoró Belkys Martínez Arévalo, directora provincial de esa institución financiera en la provincia.

Además, aclaró que a quienes tengan un billete grande y solo quieran vender una parte de ese dinero, en Cadeca les devuelven el resto en esa misma moneda que las personas llevan.

También refirió que quienes posean tarjeta en Moneda Libremente Convertible (MLC) igualmente ya pueden venderla en los cajeros automáticos y a través de los Terminales de Punto de Venta (POS) a razón de 120 pesos por un MLC.

Las diferentes sucursales y representaciones de Cadeca en la provincia asumen diversos servicios para contribuir a descongestionar las sucursales bancarias y atender las necesidades de la población cuando los apagones interrumpen las prestaciones de estas.

“Aquí los clientes pueden hacer extracciones en tarjetas magnéticas de Bandec y BPA, portando su carné de identidad;

además realizamos ventas de tarjetas en MLC para los extranjeros o cubanos residentes en el exterior, quienes portando su pasaporte pueden adquirirlas para acceder a los servicios y productos que se están ofertando en las tiendas en MLC”, agregó la directiva.

Asimismo, expenden tarjetas prepagado de distintas denominaciones para la compra de combustible en los diferentes establecimientos de Cupet; realizan el pago a los jubilados que tienen domiciliadas las nóminas aquí, y “todos aquellos que porten una tarjeta magnética con su carné de identidad también pueden efectuar el cobro de su jubilación acá, sin necesidad de acudir a los cajeros que a veces les resultan difíciles de operar por desconocimiento o por su avanzada edad”.

Por otra parte, “toda empresa estatal que tenga contrato con nosotros puede efectuar el depósito aquí de los servicios que cobran en efectivo y les hacemos transferencias a las cuentas que tengan en los demás bancos. Esa posibilidad también la están aprovechando algunas mipymes y hemos captado a gestores cobradores de impuestos que ya vienen con nosotros”, aseguró Martínez Arévalo.

Todo trabajador por cuenta propia puede pagar en este lugar su patente, sus tributos, incluso la seguridad social; además de que en esta institución también se puede abonar el impuesto por la compra venta de las viviendas y por la circulación de los carros, puntualizó.

Y agregó: “Otro servicio que pretendemos comenzar a hacer es la venta prepagado de tarjetas de Etecsa, los cupones para las recargas de Internet y la compra de tarjetas de recarga de moneda nacional, ya hicimos la contratación y próximamente iniciaremos”.

# Lazos de sangre con Matanzas

De modo voluntario, los espirituanos han acudido a los bancos de sangre, expresión de su apoyo a los matanceros

Texto y foto: Arelys García

A pesar de no existir una convocatoria oficial en la provincia para realizar donaciones de sangre con miras a ayudar a posibles víctimas, tras el incendio de gran magnitud acaecido en Matanzas, más de 550 espirituanos han acudido al Banco Provincial de Sangre para extender su brazo, gesto confirmatorio de la solidaridad entre los cubanos.

El doctor Fidel Álvarez Concepción, director de ese centro asistencial, indicó que se realizan donaciones en los ocho municipios, en las instituciones habituales destinadas a la extracción, incluidas las unidades móviles, las cuales son enviadas a determinados centros de trabajo y comunidades.

Álvarez Concepción precisó que, aunque por el momento no ha sido necesario el envío de sangre y plasma a Matanzas, el aporte de los espirituanos será bienvenido para reforzar este servicio en el Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos y, además de ello, el plasma que se separa de la sangre es un componente imprescindible en la elaboración de medicamentos.

“Sancti Spíritus no podía ser menos; la concurrencia ha



Las donaciones se realizan en los centros de extracción habilitados en los ocho municipios espirituanos.

sido masiva, espontánea”, y ha contado con la participación de diversas fuerzas de los ministerios del Interior y de las Fuerzas Armadas Revolucionarias, trabajadores de la cadena de tiendas Caribe, de Cimex y del Turismo, entre otros colectivos laborales y del pueblo, en general”, subrayó el directivo.

“En esta ocasión, han sido muchos los jóvenes que por primera vez realizan este gesto humanitario, y se sumaron a personas con más de un centenar de donaciones que se presentaron aquí”, agregó.

Álvarez Concepción aseguró, finalmente, que la provincia cuenta con la reserva necesaria de sangre, y está lista para si llegara a solicitarse por los her-

manos matanceros o de otra parte de Cuba, enviarla a otros centros asistenciales del país.

“A nosotros nos convocó la conciencia. No me tocó estar en Matanzas, pero estoy aquí; es lo más justo que puedo hacer”, señaló Orlando García, trabajador del Ministerio del Interior.

Con más de 100 donaciones en su haber y la sapiencia de los años, el profesor Luis Mario Valdés Palmero, de la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez, refirió: “Soy biólogo; la sangre no se puede fabricar, entonces tenemos que donarla, bien sea para los compañeros de Matanzas o para cualquier cubano que la necesite”.



Los Dromedarios fueron previamente preparados para la riesgosa operación. /Foto: ANADOLU / Yander Zamora

## Bomberos desde el aire

**Junto a los helicópteros de las FAR, las aeronaves de la flota aérea de Sancti Spíritus aplicaron cargas de agua para aplacar temperaturas en zonas del incendio de Matanzas**

José Luis Camellón Álvarez

La espera fue larga; demasiadas horas mirando desde el aeropuerto de Varadero aquel chorro de humo interminable; oyendo noticias que no hacían más que tensar la ansiedad, las fibras que tejen por dentro el alma del piloto. Habían dejado a Sancti Spíritus el sábado en la tarde, en una partida rodeada de premura, atada a la urgencia de un incendio en la Base de Supertanqueros de Matanzas que en horas puso en vilo al país.

Pasaron un domingo en tierra, con los ojos y la mente en dirección al oeste, vigilando un cielo teñido de humo negro, repasando la ruta de vuelo, imaginando la puntería cuando llegara el momento de descargar el agua sobre las llamas.

Estuvieron otro día con las botas puestas, en guardia combativa al lado del avión, esperando la orden de despegue; para ese entonces las condiciones del incendio no permitían el empleo de las avionetas. Un aparente descanso donde reposa el cuerpo, no la mente, donde la ansiedad queda escondida en el medio del pecho.

Antes de que el grupo volara a Matanzas, el aeropuerto de Sancti Spíritus rompió el sábado 6 de agosto las rutinas, sobrevino un relámpago de trabajo colectivo que solo empleó tres horas para cambiar la variante agrícola y pasar los M-18 a la alternativa de extinguir incendios.

No son novatos; sequía tras sequía se visten de arrojo, se vuelven los bomberos desde el aire en Cuba, porque la flota de los M-18, asentada solo en Sancti Spíritus, es la única que se usa en la isla en operaciones de siniestros forestales.

### UNA CANDELA DIFERENTE

Amaneció el lunes, el Grupo Aéreo de Sancti Spíritus, integrado para el combate de las llamas por cuatro M-18 —los famosos Dromedarios—, seguía con las naves cargadas de agua, a la espera en la rampa del aeropuerto internacional Juan Gualberto Gómez, en Varadero; también atentos al ajeteo de los aviones de México y Venezuela, de los cuales bajaban hombres y pertrechos.

La tripulación espiritana, pilotos y técnicos curtidos en el manejo de la aeronave sabían que la orden de despegue podía llegar en cualquier momento. Horas después tuvieron su bautizo de fuego.

Esta vez tenían delante una candela diferente. “Un incendio de carburantes nunca lo habíamos enfrentado, siempre fueron forestales”, narró el piloto Alexei Morales Astencio. “Fue un solo vuelo, despegamos los cuatro aviones, nos acercamos al siniestro en una zona para refrescar un área y evitar que pasara a otras instalaciones, porque en la parte de las llamas grandes no teníamos nada que hacer; luego dieron la orden de permanecer en tierra, porque continuaban las explosiones en los tanques, era peligroso para las naves acercarse allí.

“No hubo tiempo para el miedo ni para pensar en el peligro, la orientación fue bombardear agua para la parte este del incendio y se cumplió. La profesión y la experiencia te preparan para este tipo de evento, para nosotros no es algo nuevo, sí otro tipo de candela; claro, fue impresionante ver un fuego tan grande; estuve en un incendio forestal en la Isla de la Juventud, pero como este, ninguno”, aseguró Morales Astencio.

### NO HABÍA ENFRENTADO ALGO TAN TENEBROSO

Enrique Villegas, técnico con 50 años en el oficio es un especialista con el que hay que contar en contingencias como estas. “La intervención que hicieron los aviones salió perfecta, algo de esa magnitud es imposible que no impresione, pero nuestra tarea era sumarnos y agotar todas las vías posibles para sofocar el incendio. He participado en extinciones en bosques, pero nunca me había enfrentado a algo tan tenebroso”, narró vía telefónica.

Al capitán Yosvany Benítez Correa le bastaron segundos para bombardear más de 1 000 litros de agua y contribuir a aplacar la temperatura en una zona de malezas; operación dirigida por un puesto de mando cercano al lugar y que exige “estar concentrado en el trabajo y la aplicación, porque hay efecto del viento, está la turbulencia; sin embargo, afrontamos esos obstáculos.

“Las cuatro aeronaves iban a una separación aproximada de un kilómetro, porque el avión al momento de hacer la descarga hace una maniobra peligrosa y hay que tener seguridad; al principio uno como que se sorprende, pero miedo no sientes, es que estamos entrenados para esta situación”, reveló Benítez Correa.

A Matanzas voló también Ramón Iluminado Pérez, otro de esos capitanes que volvió a vestir el traje de bombero desde el aire, con el aval adicional de ser piloto instructor en la Unidad Empresarial de Base subordinada a la Empresa Nacional de Servicios Aéreos Sancti Spíritus, y “aterizó” sus palabras con la serenidad de 26 años en el oficio.

“Aquí no cabía el temor, solo cumplir la misión que nos dieron y después mantenernos a la orden de un nuevo despegue; puedo decir que un incendio forestal no se parece en nada a lo que enfrentamos; nosotros le entramos por el este al incendio para dirigir el curso del lanzamiento; sí es impresionante cuando sueltas el bombazo de agua porque el avión coge altura rápido, pero bueno, según pasan esos instantes uno va entrando en calor y todo va pareciendo más fácil.

“No es que uno controle el miedo, es que en ese momento no existe, la concentración es muy grande; si aparece, es después cuando volvemos a la pista”, relató horas antes del regreso al territorio en la mañana del miércoles el piloto, quien con su apellido iluminó la solidaridad de Sancti Spíritus con Matanzas.

## Seguiré al lado de la noticia

**Expresa la periodista matancera Melissa Blanco Déniz, quien logró sobrevivir entre las llamas y el vapor en la Base de Supertanqueros yumurina**

Yosdany Morejón Ortega

A Melissa Blanco Déniz la entrevisté por primera vez hace algunos años cuando un colega me comentó que en Matanzas una chica narraba béisbol para la emisora Radio 26 con la maestría y el carisma como si de un consagrado comentarista deportivo se tratase.

Luego me emocioné sobremanera al saber que esa misma chica se había convertido en la primera mujer cubana en narrar boxeo en la televisión nacional al describir por Tele Rebelde algunas de las peleas del Torneo Nacional Playa Girón que se desarrolló el pasado mes de junio en Camagüey.

Y es que nada parecía asustar o detener a una joven cuyo presente y futuro es a todas luces promisorio para nuestra prensa. Escribo “parecía” porque lo vivido por Melissa casi al amanecer del sábado 6 de agosto le detuvo en seco el corazón al sentir una segunda explosión que sacudía las entrañas mismas de la zona industrial de Matanzas.

“Me dirigía a buscar información con las autoridades de la provincia y del país que se encontraban en el lugar para poder actualizar al pueblo de la situación hasta ese minuto. Estaba muy cerca del primer tanque, calculo que a unos 150 metros; sucedió que ese primer tanque volvió a explotar y, dado el calor que ya tenía el segundo tanque, también colapsó”.

Fue así como esta joven periodista de pronto se vio atrapada en un infierno “vivo” y la posibilidad de no salir con vida del lugar se le antojó real en su mente.

Horas antes había dado el paso al frente para reportar desde la base de supertanqueros porque su pasión por el periodismo es tan grande como el Monte Everest. Dijo: “Cuenten conmigo” y eso fue todo, o casi todo.

Bien sabe ella que los millones de cubanos necesitamos de información constante en momentos así de duros, por ello aceptó; aunque sin saberlo experimentar la peor experiencia de su vida.

“No podía creer lo que me pasaba a pocos minutos de llegar al lugar. Tampoco te voy a mentir, temí mucho y si bien antes de acercarme a la zona no preví que algo así pudiera suceder, ya cuando ocurrió la explosión, supe en segundos que si lograba salir sería por puro milagro”.

En medio de las llamas y el calor abrasador el instinto de supervivencia de la joven se activó y corrió tan rápido como le fue posible mientras se decía a sí misma que ese no era su día, que no iba a morir así, que no sería ese su último reporte.

Corría por la vida, pero la onda de ca-

lor y las llamas sofocantes le alcanzaron su cuello, la espalda y las piernas. Parte de la ropa se fundió con la piel quemada, el dolor se le hizo insoportable.

Se vio obligada entonces a mantenerse serena, a no perder la concentración, contaba con escasos segundos de ventaja y jamás titubeó; solo se aferró a aquella cascada de adrenalina que por alguna razón le impedía detenerse.

Esa madrugada vestía pantalón y camisa de mangas largas, así que la parte no cubierta por la ropa recibió el impacto directo de la nube de vapor, lo cual provocó quemaduras de segundo grado en el cuello y en los tobillos.

Melissa interrumpe la conversación, intuyo lo difícil de recordar tan terrible experiencia. Toma un segundo aire y habla entonces del dolor mientras le curan las heridas que son pocas, si tomamos en cuenta la magnitud de la explosión y su cercanía a ella.

“Me considero más que afortunada, de hecho, es un milagro salir viva de un infierno que duele como pocos en la historia del país. Fuimos unos cuantos quienes nos encontrábamos cerca del tanque y, por supuesto, tenemos lesiones, pero seguiremos dando batalla.

“La verdad es que se unieron muchos factores para que pudiéramos escapar; desde el grito de ¡corran! que dio alguien, hasta el hecho de que, después de correr varios metros, pude abordar un vehículo que me sacó más rápido de aquel infierno. Todo esto se unió y, ya ves, pude salir viva”.

Junto a Melissa Blanco Déniz, otros dos colegas de la prensa matancera sufrieron quemaduras ese día al producirse la mencionada explosión en la bahía matancera.

Lyl Jiménez y Rigoberto León —periodista y camarógrafo de TV Yumurí, respectivamente—, se encuentran hoy fuera de peligro y al igual que Melissa están de vuelta en sus casas.

Aunque no conozco a Melissa tan bien, doy por sentado que ejercerá el periodismo con la misma entrega e ímpetu de siempre; aun así, pregunto.

Su repuesta muestra cuánta dignidad y coraje viven en esta alma sencilla: “En medio de situaciones que crean pánico en la población el periodismo se hace más necesario y para ello hay que ir a los lugares y vivir lo que acontece a nuestro alrededor. Tal vez no fui precavida, pero no se trata de hacer un periodismo apasionado, sino de ejercerlo como tiene que ser, fiel a la realidad. Así he sido y seguiré al lado de la noticia. Siempre apostaré por regresar y por volverlo a hacer”.



Me considero más que afortunada, relata Melissa. /Foto: Tomada de su perfil de Facebook

# Las brasas de Matanzas

**Durante cinco días esa ciudad ardió en el pecho de Cuba toda y desde entonces se prendieron sin descanso las llamas de la solidaridad. Cuando el 10 de agosto confirmaron que el incendio estaba controlado, la Atenas de Cuba ha empezado a resurgir de las cenizas**

Dayamis Sotolongo Rojas

Cuando la luz de aquel rayo iluminó fugazmente la bahía nadie imaginó que en instantes ese mismo resplandor oscurecería todo por días y días: el mar, las casas, los corazones, la gente, el insomnio, la pujanza, el cansancio, la ciudad... la isla entera. Y los truenos que despabilaban el letargo de la tarde del viernes 5 de agosto en Matanzas serían tan solo el presagio de la tormenta que se desataría después. Y estremecerían dolorosamente como nunca... hasta hoy.

Justo a las 6:45 p.m. la descarga eléctrica se “tragaba” sin más el tanque 52 de la zona de Supertanqueros de Matanzas y lo escupía en larguísimas lenguas de fuego que empezaban a devorarlo todo. Desde entonces la tarde se volvió negra y la noche se tizó de un naranja incandescente que repugnó hasta el aire.

Muy cerca de allí, en Versalles, se sintió todo, tanto que el barrio parecía alumbrarse con las llamas que se avistaban desde el otro lado de la bahía. Lo recuerda así José Luis de Armas y sus letras todavía arden: “Alrededor de las siete pasado meridiano se siente un rayo que iluminó el atardecer que estaba nublado en mi barriada de Versalles. Al poco rato se ve una bola de humo negro que se levanta sobre el cielo en la zona que llamamos la costa de la zona industrial.

“Un rato más tarde se sentía el trasiego de ambulancias, personal de patrullas, camiones de bomberos..., comenzábamos a preocuparnos por lo que ocurría y sobre las once de la noche ocurre una explosión, que era un llamado de lo que estaba por venir y que iluminaba el cielo de la ciudad. Las ambulancias regresaban hacia el Hospital Universitario Faustino Pérez a gran velocidad y con el sonido de las sirenas que me llamaba la atención. Ya la población estaba informada del peligro al que nos exponíamos, estábamos asustados, fue una madrugada terrible cuando no imaginábamos que lo peor estaba por suceder. Vivimos días de tensión, lo poco que dormíamos lo hacíamos con susto. A simple vista parecía un volcán en erupción, veíamos explotar los tanques y sentimos las brasas de vapor desde una gran distancia. Fue tenebroso”.

Las sirenas anunciaban lo que habían vivido otros y sufriríamos muchos: el incendio del tanque contiguo, las sucesivas explosiones, los bomberos frente a las llamas, el horror, la estampida de los que lograban sobrevivir, el dolor, que ardía más que el fuego, por los que quedaban atrapados...

Con el vapor quemándole hasta el susto lo describía al filo de la medianoche la periodista matancera Yuni Moliner en su perfil de Facebook: “Qué triste. Estaba entrevistando a un trabajador y Odalys Oriol Miranda Suárez me llamó, sentíamos el fuego en la nuca... Solo podía correr, correr, pensaba en mi hija y el fuego más lo sentía quemándome. En eso perdí a Odalys, solo podía correr, casi me tiro delante del camión de bomberos: ¡Ayúdame!, grité y me dijo: ‘Monta’. No sé de dónde saqué la fuerza. Me dijo el hombre: ‘Voy para afuera y regreso, mi hermano está adentro’.

“En la garita teléfono en mano estaba todo el mundo. La secretaria Susely Morfa también tuvo que correr. Ahora tratan de calmarla. Ella dijo: ‘Voy para adentro, aún quedan personas ahí’. Salgo caminando, veo al mismo chofer de la pipa, aún no ha localizado a su hermano”.

Indescriptible sería también lo que estaba por acontecer, como la cortina de humo negruzca que se estiró sobre el cielo y se fue deslizándose hasta La Habana, Mayabeque...; el colapso de los dos primeros depósitos; las llamas que engulleron el tercer y el cuarto tanques; el reparto Dubrocq evacuado —tan rápido que en una de las imágenes captadas por los fotoreporteros se ven las ropas dejadas colgando en las tendederas de un balcón—; el humo que contamina y ahoga, incluso, la tristeza de una ciudad que se vuelve coraza y

hervidero de las más inusitadas y anónimas heroicidades.

Porque durante cinco días Matanzas ardió en el pecho de Cuba toda y hasta allí llegaron lo mismo un comando de bomberos de Villa Clara, que una brigada de médicos y enfermeros de La Habana, que toneladas de alimentos de Ciego de Ávila o Sancti Spíritus, que las aeronaves espirituanas para ayudar a sofocar el incendio, que campeones deportistas para hacer donativos, que trabajadores por cuenta propia con comida para los familiares de los heridos y de los desaparecidos, que el chofer de un carro particular con un cartel pegado en el parabrisas donde escribió sobre la gratuidad del traslado para el personal de salud y los pacientes, que venezolanos y mexicanos con una entereza tan desafiante como el fuego mismo y sintiéndolo literalmente en su propia piel.

Se prendieron, como siempre, las brasas de la solidaridad. Porque a quién no se le doblegó también el pecho ante una ciudad insomne, ante aquellas imágenes dantescas de la candela amenazando por todas partes, ante los brazos vendados de los bomberos y aun así subiendo al carro para plantarle hasta la vida al fuego, ante el rostro agotado de los médicos y parados delante de una y otra camilla, ante el dolor —que nadie podrá sofocar— de aquellos que todavía esperan porque encuentren a los suyos.

Y en medio de tanta desgracia



Desde el atardecer del 5 de agosto, tras la caída de un rayo, se desató una ola de fuego en la Base de Supertanqueros de Matanzas. /Fotos: Facebook

uno siempre se aferra a esas chispas de sensibilidad que en horas tan aciagas vienen a ser lo más parecido a estar vivos. Lo saben quienes durante tantos días le han puesto el pecho a la muerte. Y cuelgan de aquel carro de bombero el dibujo de un pequeño donde se lee #FuerzaMatanzas o los que han enjugado las lágrimas ante la pregunta del niño evacuado de Dubrocq sobre si habían hallado a su perro o los rescatistas que se ven salvando hasta los animales

que lograron sobrevivir.

En medio de tantas oscuridades ningún día ha sido tan luminoso como aquel en que el humo empezó a ser blanco hasta que, al fin, se hizo luz el pasado 10 de agosto, cuando las noticias confirmaban lo que todos ansiaban escuchar: el incendio está controlado.

“Esta es una verdadera proeza —reconocía Miguel Díaz-Canel en reunión con las autoridades—, si no hubiera sido por ella se hubiera perdido la Base de Supertanqueros. Trabajo corajudo”.

Heroísmo... de todos, desde todos los flancos, con chalecos o sin ellos. A pecho descubierto ante sus propios miedos. Quedan, por ahora, muchísimas cenizas. Las vistas de lo que se han tragado las lenguas de fuego vuelven a quemar hasta el alma: las estructuras calcinadas; los carros que quedaron atrapados y casi derretidos; los suelos negruzcos; el hollín que se pega en los cristales y en los rostros y que pocos podrán, por el momento, sacarse de adentro; la bota quemada y abandonada entre aquellos muros, símbolo de las pérdidas más irreparables... Resta, acaso, una tarea tan titánica como la lucha descarnada contra el fuego: identificar a quienes lamentablemente los extinguieron las brasas.

Y por mucho tiempo aún la brisa de la bahía traerá de vuelta el olor revuelto de tantos gases juntos, el humo que se crispa y se levanta como si fuese a evaporarlo todo, el silencio roto por el aullido de tantas sirenas, la tristeza que para algunos no se apagará jamás. Cinco días, 120 horas ardiendo y luchando contra el fuego. Matanzas acaba de resurgir, como Cuba toda, de entre las llamas.



Bomberos de varias provincias de la isla se convirtieron en héroes de carne y hueso enfrentados a las llamas y al peligro.



En el Taller de Muñequería participaron 25 alumnas de varias generaciones.

## Arte de la muñequería en Trinidad

A través de la Red de Oficinas del Historiador y Conservador de las ciudades patrimoniales de Cuba se impartió un taller para la enseñanza de la técnica y la promoción de las economías creativas

Texto y foto: Ana Martha Panadés

Muñecas de colores, largos cabellos y rostros desbordados de picardía sonrían y hacen guiños. Nacen de las manos de artesanas jóvenes y consagradas, de abuelas con sus nietas, alumnas todas del Taller de Muñequería que tuvo lugar esta semana en Trinidad, entre los eventos más importantes de la temporada estival.

Cartulina para hacer los moldes, retazos de tela, tijeras, hilo y disímiles accesorios no faltaron durante las clases; tampoco la imaginación y una sinergia especial entre estudiantes y profesoras que convirtieron el patio de la casona de Amargura No. 85 en un espacio de creación y divertimento.

Desde el Museo Casa de la Obra Pía en La Habana viajó este grupo de talentosas mujeres y manos exquisitas a través de la Red de Oficinas del Historiador y Conservador de las ciudades patrimoniales de Cuba para materializar un proyecto que se gesta desde antes de la pandemia como parte del intercambio cultural entre las dos urbes.

La institución museística ha fomentado durante décadas el oficio de la muñequería. Para su directora, la máster Marbelys Giraudy Gómez, el desarrollo de los talleres realza las bondades artísticas de las obras y potencia las llamadas economías creativas como fuente de ingreso para quienes lo practican.

“En Cuba la muñeca de trapo ha estado muy bien representada, incluso en la literatura infantil. Basta recordar a Leonor en *La Edad de Oro*, de José Martí o los textos de la centenaria Haydée Arteaga (la Señora de los Cuentos), que durante mucho tiempo tuvo su proyecto en la Casa de la Obra Pía”, refiere.

### DE LA HABANA A TRINIDAD

Durante esta semana el Taller de Muñequería trascendió el simple proceso de creación y regaló momentos memorables como la muestra *Muñequeando a ritmo cubano: de La Habana a Trinidad*, expuesta en la Galería Tristán del Centro de Promoción Cultural de la Oficina del Conservador de la Ciudad y el Valle de los Ingenios.

“Buscamos algo que nos conectara —cuenta Marbelys—, y nada mejor que el baile. La pequeña colección exhibe la maestría de artesanas-artistas. Ellas han hecho gala de su arte empleando materiales reciclados, como la recortería textil y los alambres al interior de las piezas para impregnarles movilidad. También resultan muy llamativos los vestuarios, accesorios y el mestizaje que se aprecia en toda la muestra”.

La presentación de experiencias y proyectos comunitarios se incluyeron además en el programa del taller a través de materiales del Centro de Gestión Cultural de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, como el dossier *Crear y compartir: prácticas culturales con personas adultas mayores en tiempos*

de covid, el plegable informativo Saberes compartidos, programa social de atención a la tercera edad y la revista infantil *Con vara y sombrero*.

Así, la joven Thaimy Valero Gallardo, museóloga especialista de la Casa de la Obra Pía, narró sus propias vivencias que privilegian la participación activa de los más ancianos y su interacción social.

“Estoy muy motivada —comenta Aleida Viera, una de las alumnas del taller—, y no solo porque vamos a aprender un oficio y tener la posibilidad de vender estas muñecas, sino por el ambiente agradable que se ha propiciado en estos días”.

Y mientras avanzó el taller, una parte del equipo de especialistas de La Habana visitó museos de la ciudad para estudiar sus colecciones y también proyectos socioculturales como el de Yudit Vidal Faife. Llegaron además hasta el círculo infantil Clodomira Acosta para obsequiar muñecas hechas con mucho amor por las artesanas habaneras.

### EL ARTE DE LA MUÑEQUERÍA

Después de confeccionar sus propios moldes, las 25 alumnas del taller cosieron, rellenaron y dieron vida a sus primeras muñecas.

“Fue un momento emocionante —confiesa Zaida Ramos Carrazana, reconocida y premiada artesana trinitaria—. No sabía cómo hacerlas y el curso me ha dado muchas ideas. Ahora que las tengo entre mis manos se siente algo especial, como si fueras de verdad su madre”.

Una de las profesoras, la maestra artesana Maritza Rojas comenta las peculiaridades del taller. “Estuvo encaminado a desarrollar el arte de la muñequería como expresión de la cultura popular. Al ser un curso corto se trabajaron las técnicas más sencillas y se emplearon materiales convencionales”.

Durante las sesiones la también líder del proyecto sociocultural Vida, aplicó —como maestra también que es— técnicas de pedagogía y dinámicas participativas en función de la motivación, en particular de los adultos mayores que celebraron la feliz iniciativa. “Un grupo carismático, con muchos deseos de aprender y que mostró dominio de la lencería”, los calificó la profesora.

Las niñas participantes confeccionaron sus muñecas también. Desde que tenía seis años Linnet Medina veía a su madre dedicarse a las manualidades y concluyeron juntas el taller. “Muy bonito todo”, dice mientras cose el adorno sobre la trenza de su primera creación.

A Migdalia Pérez el taller le sirvió para perfeccionar la técnica, mientras Norma Borrell no había tenido la oportunidad de confeccionar una muñeca, acostumbrada siempre a trabajar el yarey. “Son preciosas”, asegura.

Todos agradecieron, asimismo, el carisma y las habilidades de la otra profesora, la artesana Marianela Otaño, así como la oportunidad de ser parte de una experiencia que marca el inicio del oficio de la muñequería en Trinidad.

# Viajes al saber



Las rutas culturales son la gran novedad que ha impulsado el Consejo Provincial de Patrimonio

Lisandra Gómez Guerra

Interpretar las múltiples feminidades desde el arte fue el motor impulsor de Martha Cuéllar y su equipo de trabajo en el Museo de Arte Colonial para este año gestar la ruta Minerva; un verdadero reto en tiempos tan complejos, no solo al acoger a los participantes en el interior de la casona de 100 puertas, sino por hacer suyos varios sitios con valores patrimoniales.

“Nos propusimos sensibilizar tanto a los hombres y mujeres asistentes sobre la temática de género, sobre todo en este contexto, próximo al Referendo del Código de las Familias. La belleza no es sinónimo de cánones y estereotipos. Tenemos que aprender a convivir desde el respeto”, reconoció la directora de la institución cultural.

Bajo esos conceptos, durante una semana se dialogó sobre literatura hecha por mujeres, piezas artísticas que representan el corpus femenino, el cuidado del pelo afro sin necesidad de lacearlo, historias de espirituanas con trascendencia en la cuarta villa, entre ellas la primera arquitecta que dirigió hombres y dejó su huella en edificaciones como la sede del mercado industrial La Vizcaína.

“Utilizamos técnicas participativas; además, invitamos en una de las sesiones a Patricia Broche, una cantante que ha crecido profesionalmente para orgullo nuestro y ya en la última jornada salimos con la guía del reconocido artista visual Félix Madrigal por varios puntos de la ciudad para admirar creaciones que reverencian a la mujer”.

El heterogéneo grupo visitó el Monumento a las Madres, erigido por iniciativa de la Asociación Hijas de la Acacia, la escultura ubicada en Villa Rosalba y el mural del interior de la villa Los Laureles, en tanto admiraron de cerca los nueve relieves contentivos de pasajes de la épica del Paladín de las Tres Guerras, situados en el borde inferior del monumento de la Plaza de la Revolución Mayor General Serafín Sánchez, nacidos del talento de Thelvia Marín, una espiritua que prestigia la cultura cubana.

“Hemos tenido mucha satisfacción con esta propuesta de verano, no solo por la participación, sino por los conocimientos”, concluyó Martha.

Precisamente, este tipo de ruta cultural es la novedad que reservó

para esta etapa estival el Centro Provincial de Patrimonio, de Sancti Spiritus. Igualmente, los 17 museos que se le subordinan asumieron recorridos patrimoniales y concursos.

“La diferencia entre la ruta y el recorrido es que en la primera incluimos otras opciones, que pueden ser visitas a un centro de la gastronomía, una instalación de campismo, playa, área de protección de nuestra flora y fauna, institución cultural...”, explica Anait Gómez, directora de Patrimonio.

Tras cerrar el primer mes del verano un análisis cuantitativo de los participantes confirma que dicha opción tuvo aceptación. Según las estadísticas, se realizaron cuatro en Sancti Spiritus y Yaguajay, y dos en Cabaiguán y Trinidad.

“Aunque no podemos hablar de estar satisfechos, sí nos ha complacido que entre los asistentes han predominado los jóvenes. Por eso, hemos pensado que para después de agosto, si las condiciones nos lo permiten, pudiésemos pensar en hacer dos mensual e involucrar a las organizaciones estudiantiles”, añadió

Dos de las de mayor impacto resultaron la que asumió como tema la vida y obra de Serafín Sánchez, que incluyó las visitas dirigidas al Museo de Jatibonico y su extensión en el poblado de Arroyo Blanco y finalmente un descanso en el campismo popular Poza Azul, y la otra, los valores de la flora y la fauna de Sierra de las Damas.

“Arquitectura colonial, sitios naturales, ciudad patriótica son algunos de los tópicos en la agenda del grupo de especialistas sobre el patrimonio espiritua que intentan seducir a las diferentes generaciones de espirituanos. Para este mes, mantenemos el resto de las rutas diseñadas. Los interesados deben acercarse a los museos municipales y en la ciudad del Yayabo a nuestras instituciones”, apunta Anait.

Junto a las rutas y recorridos también se han robado el *show*, como en otros veranos, los concursos convocados por los museos. El de Arte Colonial ya ha anunciado el Festival de la Muñeca, donde se incentiva a niños de diferentes edades a compartir sus experiencias con ese tipo de juguete. Igualmente, ocurre con el Modos, modas y tiempos, el cual suma a las familias para que compartan las historias de los objetos que poseen valores históricos o sentimentales.



El recorrido por parte de la geografía de la Sierra de las Damas permitió descubrir valores del patrimonio natural espirituaño. /Foto: Facebook

# Gallitos a mitad de camino

El equipo Sub-23 lucha por mantenerse entre los primeros puestos luego de no irle bien en la arrancada de la serie. Este fin de semana enfrentarán a Las Tunas como visitantes

Elsa Ramos Ramírez

Con un calendario tan corto, no es nada raro que la VII Serie Nacional de Béisbol Sub-23 ya haya consumido su primera mitad cuando apenas comenzó.

Por eso a los elencos que tienen la intención de llevarse el único boleto que se reparte en cada grupo, reservado al líder, ya se les tocó la campana al estilo de lo que sucede en el atletismo cuando se anuncia la última vuelta para los corredores.

En esa cuerda floja está montado el actual campeón Sancti Spíritus, equipo al cual no le fue bien en la arrancada, por eso trata de pujar en cada encuentro para mantenerse cercano a la cima, ya que al torneo le quedan menos partidos que los ya jugados.

Hasta el miércoles, los muchachos del Yayabo registraban tres éxitos y cuatro derrotas, gracias a las victorias conseguidas en sus últimas presentaciones, con destaque para los lanzadores Miguel Neira, el prometedo zurdo de las filas juveniles, y a José Isaías Grandales, quienes pintaron de blanco a los avileños.

En realidad ha sido el pitcheo lo mejor de los espirituanos en la primera mitad, al ubicarse entre los primeros tres del país con efectividad por encima de la media de la campaña. En el staff, además de Neira, Miguel A. Flores y Roberto Hernández Navarro son los que más han trabajado, ya que el internacional Alex Guerra, al margen de que no estuvo nada bien en su primera presenta-



Ganar y ganar es la opción de los espirituanos. /Foto: Oscar Alfonso

ción, se encuentra regulado en sus salidas por indicaciones del Reglamento de la Serie, al igual que otros serpentinos.

Una buena noticia lo es, sin duda, el regreso de Hernández Navarro tras ser operado en su brazo de lanzar en febrero pasado. Ya logró un triunfo, a pesar de que su principal enemigo ha sido el descontrol, pero ha presentado muy buena velocidad. El propio lanzador manifestó sentirse bien de salud, “aunque tengo que ir cogiendo poco a poco la forma deportiva por tanto tiempo sin lanzar en un evento”, señaló.

No ha sucedido lo mismo con el bateo,

pese a que el promedio se mantiene ligeramente por encima de la media nacional ya que en esta serie, de manera general, ha sido escasa la ofensiva como lo muestra el average colectivo alrededor de los 240.

Al llegar a la mitad, solo tres hombres del equipo espirituario superaban la barrera de los 300: Ronaldo Pérez, quien rondaba los 390 y es el líder impulsador del conjunto, y Daniel de Jesús González, con average por encima de los 333. Como se advierte, estos dos muchachos fueron de los que más oportunidades tuvieron de jugar con los Gallos en la pasada campaña, un fogueo que,

al menos hasta ahora, les ha rendido sus frutos. A ellos se une Miguel A. Martínez, quien ha presentado buenas credenciales en tercera base y, según el mánager Héctor Huelga, “viene de las categorías chiquitas, está jugando bien la tercera, es su primera liga, es un jugador rapidísimo que roba bases y se ha insertado en la dinámica de juego que impregnamos en el equipo”.

Lo del fildeo ha sido un mal generalizado en esta serie y de ello no escapan los espirituanos, con un promedio de 966 en un evento que anda por los 950, algo que no se explica bien si tenemos en cuenta que buena parte de los jugadores que animan esta Sub-23 tienen carretera de juego en sus respectivos equipos durante la más reciente campaña.

“Nos falló un poco la ofensiva en los primeros partidos —comenta Huelga— y aun no estamos sabrosos al bate, pero el pitcheo se ha arreglado y la defensa no ha estado mal y esta liga por lo general se caracteriza por tener mejor esos dos departamentos, sobre todo el pitcheo que ha sido siempre nuestra fortaleza”.

Con el toque de la campana para los últimos siete partidos que le restan a la fase regular, no hay tiempo ni para respirar. Este fin de semana los gallitos enfrentan a Las Tunas en calidad de visitantes, una subserie que deben aprovechar a su favor, ya que los tuneros van delante en el enfrentamiento particular al ganarles en el debut en el estadio José Antonio Huelga.

Pero, más allá de ese cotejo, para el mánager espirituario, la opción no es otra que “salir a ganar todos los juegos”.

## Serguey sigue mojado en Canadá

Sin secarse el agua plateada del Campeonato Mundial de Velocidad de Canoa en Halifax 2022, Canadá, el campeón olímpico de Tokio 2020 Serguey Torres Madrigal se quedó en los mismos lagos.

¿Su objetivo? Lograr tempranamente para Cuba los boletos a los Juegos Panamericanos de Santiago de Chile, algo que no fue difícil para la delegación cubana durante los dos días que duró el evento.

“Aquí clasifican los botes, pero igual trataré de seguir preparándome para llegar en forma y hacer el equipo tanto para los Panamericanos como para los Centroamericanos”.

Más, lo que cuenta para él es que su incursión más reciente en la lid universal lo mantuvo en la élite del planeta gracias a la medalla de plata en el C-1 a 5 000 metros.

“La competencia fue fuerte, como todas, pero en esta específicamente el aire estaba bastante fuerte

y enfrenté a varios atletas del más alto nivel en el mundo, medallistas olímpicos, mundiales y de copas. No obstante, traté de utilizar la experiencia que he venido acumulando a través de los años y logré ir incluyéndome en el primer grupo; pude alcanzar la medalla de plata. Esta vez no gané el oro, pero estuve bien cerca, me faltaron 0.09 milésimas, prácticamente nada. Tengo que seguir luchando, es lo que voy a hacer siempre, no me voy a dar por vencido hasta que no logre ese título que es el único que me falta”.

No tuvo la misma suerte en el C-2 a 500 metros, distancia en la que no pasó de semifinales. “En lo personal creo que tengo que seguir trabajando para encontrar lo que nos falta, es una distancia que exige mucha fuerza y esta es una tripulación joven porque aunque yo tenga 35 años se puede decir que es un bote joven. A principios del año que viene nos enfocaremos en buscar un mejor bote para tratar de consolidarlo, hay otros atletas como Rolex Bález, que fue medallista en esa distancia antes de que fuera olímpica, y por eso se harán los arreglos pertinentes con cualquiera de los atletas que forman parte de la preselección, lo cierto es que Cuba necesita incluirse en esta distancia y por eso vamos a seguir luchando de una manera muy sana como lo hemos hecho siempre, aprovechando la rivalidad que tenemos en el equipo para tratar de sacar el mejor bote para el mundial clasificatorio que será en 2023, un año muy importante porque serán también los Centroamericanos y los Panamericanos”.

A Serguey, como al resto, le ha tocado competir en circunstancias “mentales especiales”, debido a la situación por la que atraviesa la ciudad de Matanzas, a la que le unen fuertes lazos familiares por vivir allí su única hija.

“En especial me siento identificado por esa razón y desde el primer momento a través del Inder enviamos un mensaje con todo nuestro apoyo, aunque no hemos estado presentes, desde la distancia les damos un abrazo fuerte, nuestros corazones y mentes están allí de manera positiva para que puedan salir lo más rápido posible de esa situación, hay que seguir batallando y ayudando en todo lo que se pueda hacer”. (E. R. R.)

## Pelotera espirituaña en torneo premundial

La trinitaria Yamisleidy Pérez Iznaga es una de las principales figuras del equipo cubano que interviene en el evento con sede en Venezuela

Mucho más fuerte que el último compromiso protagonizado por las peloteras cubanas durante la Primera Copa del Caribe de Béisbol Femenino, que tuvo por sede a República Dominicana en mayo último, es el que enfrentan hasta el 21 de agosto en el torneo premundial con sede en La Guaira, Venezuela.

Desde lejos no parece un propósito inalcanzable ya que cuatro de seis equipos ganarán los boletos en disputa para la cita mundial de 2023 con fecha y lugar aún por definir, aunque se sabe que una cosa es el papel y otra muy diferente es el terreno.

A ese empeño aporta la trinitaria Yamisleidy Pérez Iznaga, única pelotera espirituaña presente en el certamen y una de las principales figuras del equipo cubano que interviene en la justa y quien tuvo mucho que ver con el título conseguido por las nuestras en el mencionado evento dominicano. Ella ha sido jardinera del equipo y una de las más rápidas en el corrido de las bases.

Con 35 años y fundadora de este deporte en Cuba, tiene suficiente experiencia en la selección nacional en la que milita desde el 2004 con presencia en varios de sus eventos foráneos fundamentales y ahora está de regreso en los torneos mundiales a los que no asiste desde el 2009.

Tiene motivaciones especiales, además de la lucha por el boleto, luego de que su historial la llevara a ser una de las abandonadas del equipo antes de partir a Venezuela.

“Es un honor haber sido una de las tres portadoras de la bandera cubana, y a la vez un compromiso ante nuestro pueblo en un evento donde se reúnen excelentes equipos. Vamos a Venezuela con el objetivo de ganar el boleto al mundial, y buscaremos regresar a la Patria con una medalla, para eso realizamos una excelente preparación”.

Junto a Cuba estarán en este evento Puerto Rico, República Dominicana, México, Nicaragua y el elenco local. (E. R. R.)



Con su medalla de plata en el Mundial de Velocidad de Halifax, Torres se mantiene en la élite del canotaje.

# La solidaridad tenía alas en Fidel

Fundadora del Contingente Internacional Henry Reeve, la enfermera espirituana Osmayda Amador Herrera compartió con el Comandante en Jefe momentos de la despedida del grupo de profesionales que prestaría ayuda médica en Paquistán

Arelys García Acosta

“Cuando iba a subir a la guagua que nos llevaría al aeropuerto, Fidel estaba en la puerta despidiendo a cada uno de nosotros. Recuerdo que me puso la mano en el hombro y me dijo: ‘¿Dónde está tu abrigo?, ¿dónde está tu abrigo?’. Me lo preguntó dos veces, como si un padre le estuviera insistiendo a su hija: ‘Cuídate, no te resfríes’”.

El 1 de noviembre del 2005 el Comandante en Jefe Fidel Castro despedía a los integrantes del Contingente Internacional de Médicos Especializados en Situaciones de Desastres y Graves Epidemias Henry Reeve que partirían hacia Paquistán para atender a las víctimas de la emergencia provocada por un devastador terremoto de 7.6 grados en la escala de Richter, ocurrido un mes antes (8 de octubre).

Esa madrugada, la enfermera espirituana Osmayda Amador Herrera —hoy trabajadora del Policlínico Miguel Montesinos, de Fomento y colaboradora de la Salud en Venezuela en el año 2007— tuvo la certeza de tener delante a un hombre inmenso, humanísimo.

## CUATRO HORAS CON FIDEL

Antes del viaje hacia el país asiático, el caballero, el padre compartió desde las diez de la noche y hasta las dos de la madrugada con los brigadistas. Les advirtió que vendrían jornadas duras, de vida en campaña, intenso frío y el escenario no sería otro que el de una nación devastada, de ciudades enteras reducidas a escombros. Allí donde no parecía haber más vida, estarían los cubanos para salvar; pero “ante todo, tenían que cuidarse”; así de cristalinas fueron sus palabras.

“Esa noche, reiteradas veces él les decía a los compañeros que tenían que ver con los aseguramientos: ‘Estos muchachos van para el otro lado del mundo, ¿cuántos chocolates llevan? ¿Qué van a comer por el camino?’”.

Minutos después, en el amplio salón del Palacio de la Revolución, solo se escuchaba



Osmayda donó sangre para este niño paquistaní que atendió hasta su alta médica.



El 1 de noviembre del 2005, Fidel despidió a los integrantes del contingente antes de la partida hacia el país asiático. /Fotos: Cortesía de la entrevistada

el obturador de la cámara, y tras cada foto, la grandeza del momento.

“Él era muy alto y cuando fui a abrazarlo, tuve que mirar hacia arriba para poder verle el rostro; hasta ahora no he olvidado sus ojos, aquella mirada jovial.

“Antes de la foto me preguntó que de dónde yo era, y le respondí que del centro del país. Jocosamente me dijo: ‘Fijese que a mí siempre me están cobrando celos porque dicen que soy santiaguero, pinareño; pero yo soy cubano y, como tal, soy del centro también’; entonces, nos abrazó a mí y a una doctora de Santiago que estaba a mi lado.

“Tengo recuerdos especiales en mi vida: el nacimiento de mi hija, esta despedida de Fidel y el día de mi graduación de licenciada en Enfermería donde él también estuvo presente.

“Fue en el 2013, justamente el día de su cumpleaños. Era la graduación de todas las facultades de Medicina del país. Estuvo hablando más de seis horas, y en cada palabra se le sentía la pasión infinita que tenía por las enfermeras, por los médicos, por los jóvenes. Se refirió al valor de la juventud cubana, a los lugares que íbamos a trabajar, al compromiso que adquiríamos desde ese momento, y en cada palabra había una enseñanza; Fidel era un sabio, realmente”.

## LA LLEGADA, ESCENARIO DE GUERRA

Camino a la región de Cachemira, en Paquistán, hay silencio total en el ómnibus en que viajan los sanitarios cubanos. El mundo afuera, visto desde las ventanillas, es un escenario de guerra. El polvo aún levita; los escombros interrumpen el paso. No hay mástil en pie. Cuerpos mutilados en camillas, y otros, sin vida, no tienen lugar siquiera para su sepulcro. Una niña, a lo lejos, baja por una ladera; parece haber quedado sola en medio de la nada.

“Desde la capital hasta el hospital de campaña número 7 de Cachemira, donde me ubicaron, transcurrieron casi 11 horas de camino. El corazón se me puso chiquito de ver tantas calamidades.

“En cuanto estuvimos listos, empezamos a trabajar. Con las primeras luces del día, ya estábamos en las consultas, en el salón

de operaciones; a veces eran las diez de la noche y no habíamos terminado. Realizábamos numerosas amputaciones, porque las personas pasaron mucho tiempo sin atención y algunos ya llegaban con gangrena.

“Uno de esos días, nos llevaron un niño con una mano casi desecha, y otro, en un estado muy grave, que tenía el mismo grupo sanguíneo que yo, y sin pensarlo un segundo le doné mi sangre. Ese niño se salvó.

“En otra ocasión, atendimos a un paciente con una parada respiratoria y nos pasamos tres días sin tregua para salvar a aquel señor, hasta que lo vimos salir caminando del campamento. Cuando menos lo esperábamos, se apareció con una vaca de regalo.

“Eran personas que, estoy segura, nunca habían recibido atención médica, porque cuando les íbamos a administrar una inyección por vía intramuscular, te abrían la boca. Ellos ladeaban la cabeza cada vez que salían del hospital; ese gesto de agradecimiento no lo olvido”.

Y mientras todo ello ocurría en Paquistán, Fidel, desde La Habana, estaba pendiente de la salud y de la proeza de aquellos héroes, a quienes llamó ángeles.

“Cuando llevábamos 11 días en el campamento, volvió a temblar la tierra, y pasados 10 minutos Fidel estaba llamando para interesarse por el estado de cada uno de nosotros.

“Los hospitales eran casas de campaña porque así lo había indicado el Comandante; para proteger nuestras vidas, no podíamos estar en edificios. Hubo días en que la temperatura bajó a 7 grados bajo cero. En la noche dejábamos un cubo de agua normal y en la mañana ya se había convertido en hielo. Todavía me pregunto cómo pudimos soportar tanto frío, tantas situaciones extremas.

“Fidel nos lo dijo: ‘Valdrá la pena cualquier sacrificio’. Soy una convencida de que la solidaridad tenía alas en Fidel”.

## FIDEL, HOMBRE GRANDE

Encima de los escombros de lo que un día fue un colegio para niños, un pequeño con nociones rudimentarias de inglés, devenido traductor, abraza a un médico cubano. La escena, atrapada en una fotografía, habla de las

ligaduras humanas nacidas en el infortunio.

“Fidel nos habló del respeto que debíamos mostrar hacia las creencias y la cultura del pueblo paquistaní y, aunque la barrera del idioma nos puso en aprietos, establecimos con ellos una conexión especial.

“Tarde por tarde, una señora de Jatibonico y yo recibíamos la visita de Chema, una niña de apenas cuatro años, que luego de ser atendida por nosotros, le pedía a su papá que la llevara al hospital para vernos. Regresamos a Cuba y todavía nos seguíamos comunicando por teléfono con esa familia”.

En las remembranzas de la enfermera Osmayda Herrera, están aquellas muchachas paquistaníes que le sirvieron de traductoras todo el tiempo, y que con posterioridad se formaron como médicas en Cuba.

“Ellas fueron imprescindibles en nuestras consultas para intercambiar con los pacientes, y hasta me enseñaron palabras básicas del urdú, su lengua oficial.

“El día que recogimos el hospital de campaña, el pueblo de aquel lugar se puso de ambos lados de la calle; unos oraban, otros nos decían adiós. Casualmente, empezó a llover; ellos decían que aquella lluvia era su dios, Alá, que estaba llorando por la partida de nosotros”. Horas más tarde, alguien contó que, en la multitud, en claro urdú, se escuchó decir: “Después que ustedes se vayan, perderemos algo”; “Cuba, Fidel, hombre grande”.

De Cuba solo sabían que era un país muy lejano, un punto en la geografía del mundo. A Fidel lo vieron en fotos, en la portada de los libros que contenían sus más célebres discursos y que fueron obsequiados a cada brigadista del contingente Henry Reeve durante la partida hacia Paquistán.

“Eso libros y la foto que se hizo Fidel con nosotros el día que nos despidió los conservo aún. Recuerdo que el 31 de diciembre, como él lo prometió, llegó para cada brigadista una copia de la foto que se hizo con nosotros el día de la despedida, allá en La Habana. La foto venía acompañada de una postal y unos dulces. Fue especial ese regalo, especial como casi todo lo que venía de sus manos”.



Esta espirituana también prestó colaboración médica en Venezuela.