



variada

## Sin parada en los precios

Pese a las regulaciones oficiales, los pasajeros siguen pagando de más en un viaje interminable

»4-5



variada

## Desde Escambray para el mundo

El periódico de los espirituanos festeja dos décadas de travesía en las aguas de Internet

»8



deporte

## Duelo de Toros y Cocodrilos

Ya está en marcha la gran final de la pelota cubana con protagonistas inéditos: Matanzas y Camagüey

»7



Estudiantes y profesores de la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez evocaron la gloria universal del Apóstol.

# Desagravio a Martí

Los espirituanos se suman a las voces de condena a los hechos vandálicos de individuos inescrupulosos que intentaron mancillar la imagen del Héroe Nacional

Redacción Escambray

Justo en el mes de enero, que marcó el nacimiento del Héroe Nacional José Martí en el lejano 1853, los cubanos se levantan para enaltecer su gloria.

Un pueblo entero denuncia y condena los hechos vandálicos de individuos inescrupulosos que —guiados por la mano velada del enemigo— ultrajaron en la capital del país bustos dedicados a su figura universal.

Sancti Spíritus no ha estado ajeno a este clamor de justicia a la memoria del más grande de los cubanos. En centros estudiantiles y de trabajo se desarrollan jornadas de desagravio, marcadas por hondas muestras de patriotismo.

"Quienes cometen tales desmanes son aquellos que más necesitan de Martí y de su amor; la de Martí no era una guerra de odios contra odios, ni para matar a los hombres, sino para dignificarlos", aseguró Juan Carlos Ramírez Sierra, presidente del Movimiento Juvenil Martiano en la provincia, durante el acto celebrado en la Universidad de Sancti Spíritus que lleva su nombre.

El dirigente juvenil recordó también que Martí es el espíritu profundo que guía esta nación. La suya fue una de las muestras de que el estudiantado universitario y la juventud cubana están determinados a continuar abrazando sus ideales.

En nombre de la Federación Estudiantil Universitaria habló su presidenta, Rachel García Jiménez, quien sostuvo que el Héroe Nacional está clavado como semilla necesaria en la esencia del hombre nuevo, y que la luz de sus ideas ilumina el camino de la juventud en esta isla.

Laura Concepción García, secretaria del Comité de la UJC en la institución, exclamó: "¡Qué ignorantes! Pensaron que tal vez acabarían con el Maestro o dañarían a la Revolución. Ni lo uno ni lo otro: aquí estamos reunidos, juntos

en desagravio a Martí para intensificar nuestro patriotismo. Defenderemos nuestras raíces y nuestra dignidad, así como el orgullo de ser hijos del Apóstol que nos enseña todos los días a ser libres, independientes, soberanos, dueños de nuestro pasado, presente y futuro".

En otro centro de altos estudios de la capital espirituanos, los trabajadores y estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas también sumaron voces. El profesor de Filosofía e Historia y poeta Danis Navia declamó versos de rechazo hacia los hechos de profanación ocurridos en La Habana y evocó la hidalguía y el decoro del Apóstol.

Bajo el precepto Somos hijos de Martí, Daniel Medina, presidente de la Federación Estudiantil Universitaria, subrayó el compromiso de los jóvenes para seguir apoyando la Revolución junto a la dirección indiscutible del Partido Comunista de Cuba y a Miguel Díaz-Canel, Presidente de la República, quien reafirma la continuidad del proceso revolucionario.

Olgunka Indira Luis Julián, estudiante de quinto año de Medicina, también expresó a la prensa sus motivaciones. "Estoy aquí principalmente para darle gracias a Fidel y a la Revolución por darnos la posibilidad de superarnos y ser mejores cada día. El Héroe Nacional José Martí siempre estará en nuestros corazones por su entrega y su valentía".

Precisamente fue José Martí quien expresó: "El que no sabe honrar a los grandes no es digno de descender de ellos. Honrar héroes los hace", y fue con ese espíritu que se reunieron también este 10 de enero alumnos y maestros de la Escuela Primaria Julio Antonio Mella, para patentizar su más firme rechazo a los hechos vandálicos cometidos en La Habana, justamente en ocasión del aniversario 91 del asesinato del joven comunista que siguió el ejemplo y los pasos del Apóstol.

(Con información de Delia Proenza, Yanela Pérez y Pastor Guzmán)

## Asambleas Provinciales: huellas en el pueblo

La reunión extraordinaria y solemne de la Asamblea del Poder Popular de Sancti Spíritus, que se desarrolla este sábado, marcará el cese de ese órgano de Gobierno en todo el país

Carmen Rodríguez Pentón

Como en todo el país, este sábado sesionará en Sesión Extraordinaria la Asamblea Provincial del Poder Popular en Sancti Spíritus, como paso que marca el cese de las funciones de ese órgano de Gobierno.

Estas estructuras nacieron hace 43 años junto con el Poder Popular investidas de la más alta autoridad para el ejercicio de las funciones estatales en sus demarcaciones respectivas y coadyuvaron al desarrollo de las actividades y al cumplimiento de los planes de las diferentes entidades.

A juicio de Aida Díaz Fernández, secretaria en funciones de ese órgano, culmina una etapa caracterizada por un constante perfeccionamiento de la labor del Poder Popular, encaminada hacia el incremento de los planes de producción, la calidad de los servicios y el crecimiento de la economía; a mejorar el vínculo de las administraciones con los delegados y el aprovechamiento de los espacios oportunos para informar a la población de los resultados alcanzados en la labor gubernamental.

Hay que destacar, dijo, el queha-

cer de las Comisiones Permanentes de Trabajo con valiosos estudios realizados acerca de las diferentes problemáticas del territorio y su solución a corto plazo, lo cual permitió elevar los indicadores productivos de la provincia, así como los servicios que se prestan a la población.

La funcionaria precisó, asimismo, que los delegados a esta sesión extraordinaria correspondiente al XII Período de Mandato realizarán, además, una valoración de los resultados de este órgano en sus más de cuatro décadas de funcionamiento, durante las cuales el desempeño de los representantes de base ha sido vital en el control y fiscalización de las entidades, labor que se ha volcado, incondicionalmente, al servicio del pueblo. La sesión servirá, además, de espacio para homenajear a quienes se han desempeñado en esas funciones.

Aunque esta constituye la última Asamblea Provincial del Poder Popular, la dirección de la misma continuará en sus funciones hasta tanto tomen posesión de sus cargos los gobernadores, vicegobernadores y los Consejos Provinciales, según lo establecido en la Disposición Transitoria Cuarta de la nueva Carta Magna cubana.



Los delegados a esta sesión realizarán una valoración de los resultados de este órgano en sus más de cuatro décadas de funcionamiento. /Foto: Vicente Brito

# Uno que vale millones

Emilia Alonso Pérez, una yayabera vecina de la calle Sobral, ahora siente alivio porque, aunque tuvo que esperar algunos meses, ya la farmacia de esa misma calle —la más cercana a su casa— recibió una reparación capital tras el derrumbe de toda la cubierta y parte de la estructura. “Es que no es fácil reagrupar a todos en otra unidad que permanecía todo el tiempo llena. Hubo demora porque decían que no había financiamiento, pero valió la pena.

Lo mismo sucede a los habitantes del municipio de Taguasco, donde poco a poco empieza a cambiar un entorno que no resultaba agradable a la vista; en los últimos meses “casi por arte de magia” —como aseguran por allá— han aparecido obras que agradecen todos los pobladores.

“Se reparó el círculo infantil Ernestico, el Paseo Miguel Bodes quedó como nuevo y muy bonito con enrejado y áreas verdes remozadas. También se rehabilitó la panadería La cubana. Así, la imagen de un poblado al que le hacía falta tener vida se ha transformado”, explican autoridades gubernamentales del territorio.

Algo similar ha sucedido en el transcurso del año en todos los municipios espirituanos, donde cerca de 40 acciones constructivas fueron aprobadas por los Consejos de la Administración municipales por un monto de 14 327 500 pesos en labores que, si bien no parten de un presupuesto nacional, tampoco vienen de la nada, sino que están aseguradas por la recaudación y utilización de un pequeño porcentaje de la Contribución Territorial para el Desarrollo Local, medida tributaria que se consolida para el perfeccionamiento del modelo económico del país.

Ese monto parece insignificante, pero encarna millones, gracias a esa especie de contribución legislada a partir de la cual las empresas, sociedades mercantiles y cooperativas deben depositar el uno por ciento de sus ingresos brutos (la totalidad de los ingresos resultantes de la venta de bienes y la prestación de servicios) a los presupuestos de los municipios donde están enclavados, con el objetivo de respaldar financieramente el desarrollo local, económico y social de esos territorios.

De acuerdo con el criterio de Carlos Gotera González, al frente de la Dirección de Finanzas y Precios en Sancti Spíritus, ese impuesto ha sido esencial como fuente de financiamiento para

respaldar los gastos en la reparación y mantenimiento de escuelas, hospitales, viales, espacios públicos, parques infantiles y minindustrias de materiales para la construcción. Pero sus beneficios también alcanzan sectores como Cultura, Educación, Deportes, Salud Pública, y Comercio y Gastronomía.

Desde que en el 2012 se puso en vigor el Decreto-Ley No. 113 del presupuesto del Estado, no se pueden negar los beneficios del gravamen, que ha resuelto más de una emergencia o planteamiento de las localidades que no encontraban fuentes de financiamiento; pero no hay que olvidar, como lo asegura Gotera, que la mayor fuente de financiamiento que recibe una provincia está en el presupuesto estatal de cada año para sectores priorizados y que en Sancti Spíritus durante el 2019 superó los 800 millones de pesos.

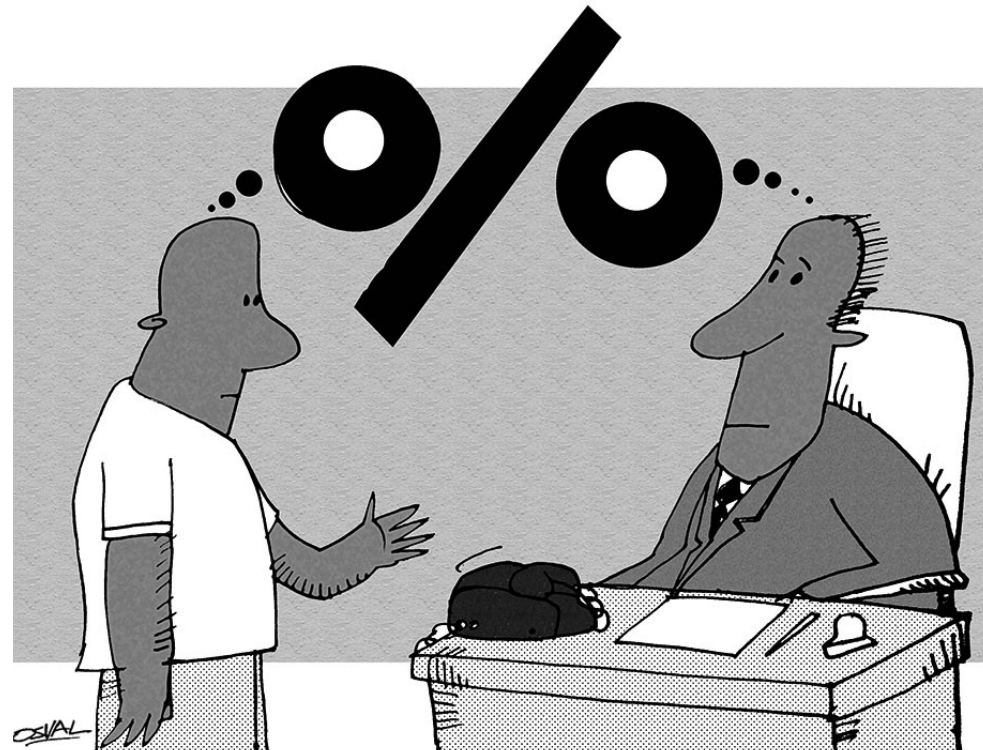
Sin embargo, las circunstancias han cambiado ante una coyuntura energética que se alarga y un bloqueo que no cede e impide transacciones económicas y las importaciones, de modo que no sería arriesgado preguntarse si resulta racional invertir todo el tiempo en algo que no se revierte. Con ese financiamiento valdría la pena impulsar proyectos productivos



Carmen Rodríguez Pentón

que creen no solo bienes y servicios, sino también fuentes de empleo y de nuevos ingresos para un municipio que, en virtud de la autonomía, debe tomar las riendas de su desarrollo.

De ninguna manera significa que sea necesario renunciar a la posibilidad de emplear parte de estos fondos en un grupo de acciones que se requieren en los territorios y para las cuales los presupuestos son deficitarios, pero el alcance de ese uno por ciento multimillonario puede ir más allá de arreglar una alcantarilla o reanimar la jardinería de un parque local, si se encuentra el equilibrio necesario para que el dinero se emplee en proyectos que se traduzcan en encadenamientos productivos, aumento de los servicios y que, además, se pueda recuperar para poder asumir nuevos empeños.



## CARTAS DE LOS LECTORES

A cargo de Reidel Gallo Rodríguez

# El Hospital toma la palabra

El Doctor Eduardo Pedrosa Prado, director general del Hospital Provincial Camilo Cienfuegos hizo llegar a nuestra redacción una misiva para dar respuesta a la queja formulada por la compañera Ruth Delgado Cruz referida al cobro de los baños públicos en el área de consultas de dicha institución, la cual fue publicada en este órgano de prensa el pasado 30 de noviembre.

“En primer lugar consideramos lamentable que haya sido necesario, como también lo hacen otras instituciones hospitalarias del país, adoptar esta medida para contrarrestar los efectos de las indisciplinas sociales que laceran el empeño de nuestro Gobierno de revitalizar el Sistema de Salud Pública con el desarrollo del proceso inversionista y de mantenimiento que se ha ejecutado en dicha institución y que ha hecho posible mejorar las condiciones precisamente de los baños de servicios externos”, expone el directivo en su carta.

Pedrosa Prado añadió que dichos baños no son privados, son atendidos por trabajadores del sector no estatal, autorizados por el organismo competente, que inferimos garantiza la legalidad de este procedimiento.

También el director argumentó que dichas personas, además de las regulaciones establecidas por la Dirección de Trabajo, tienen las siguientes indicaciones: cobrar solo si el usuario (paciente, familiar o visitante) tiene la posibilidad de hacerlo; aquellos pacientes que permanezcan mucho tiempo en consulta se les cobrará una sola vez y a los niños nunca.

Es cierto que las indisciplinas sociales hay que enfrentarlas con cuantas medidas haya que tomar y que en otras instituciones hospitalarias del país se aplica el cobro del servicio de baños, pero también es importante que las personas que visiten esa área de consultas conozcan esas indicaciones referidas al cobro, porque lo que más cuestionó la lectora fue precisamente los casos en que la persona permanece mucho tiempo en la institución y aquellas que no cuentan con el nivel adquisitivo para sufragar ese gasto. Escambray sugiere mostrar públicamente dichas indicaciones.

### GRATITUD PARA CUIDADOS INTENSIVOS

Una vez más llega el agradecimiento a la Unidad de Cuidados Intensivos y la Sala 2C de ese centro hospitalario. En esta ocasión del puño y letra de Arturo Delgado Pruna, residente en la ciudad de Sancti Spíritus, quien expuso en su misiva el deseo de hacer pública la excelente atención médica brindada a su madre en ambos lugares hasta su inevitable fallecimiento por causa de una hemorragia cerebral.

Dirija su correspondencia a:  
Periódico Escambray.

Sección “Cartas de los lectores”.  
Adolfo del Castillo No. 10 e/.  
Tello Sánchez y Ave. de los Mártires.  
S. Spíritus.

Correo electrónico:  
correspondencia@escambray.cip.cu



### La columna del navegante

#### GARANTÍA DE SERVICIOS MÉDICOS EN ZONAS MONTAÑOSAS ESPIRITUANAS

**Yasim Albar Fleites:** Esto demuestra la voluntad política del Gobierno revolucionario, de su Presidente Díaz-Canel y del Ministerio de Salud de mantener los programas priorizados, a pesar del recrudecimiento del bloqueo y los esfuerzos de Trump por doblegar a este pueblo que le ha demostrado cada día que aquí no se rinde nadie y seguiremos librando batallas como aprendimos del más grande

de todos: nuestro Comandante invicto Fidel Castro. Somos continuidad.

**Edel:** Es cierto que muchos de los servicios que se brindan en el Turquino son de excelente calidad para la población, pero es preocupante la falta de recursos, la ausencia muchas veces de las vacunas y la inasistencia del llamado GBT a los consultorios médicos. Soy vecino de la comunidad Topes de Collantes y sería bueno que un equipo multidisciplinario de ingenieros en construcción, electricidad entre otros servicios,

se encargaran de evaluar las condiciones estructurales del llamado Hospitalario de Topes, el cual prácticamente está en ruinas, para no mencionar la falta de medicamentos en la farmacia local. Sabemos que la situación del país es real y que somos llamados a hacer más con menos, pero somos un área de difícil acceso y muchas veces no se nos prioriza como tal. Gracias.

#### UN ENSAYO PARA PRÓXIMAS CONTINGENCIAS

**Oscar:** Envidia por la tenacidad y espíritu de lucha del

pueblo cubano. Con esa fuerza se combate y vence a cualquier enemigo, por más poderoso que sea. Ojalá la mayoría de mi pueblo —soy de Rosario, Argentina— tuviese esa fuerza para luchar, con vuestra dignidad y amor a su país. Que tengan un excelente año 2020 y hasta la victoria siempre.

#### EL BRAZO PONCHADOR DE LUIS DANNY MORALES

**Jorge Expósito:** Solo quiero decir que cuiden ese brazo, ya es hora de frenar las lesiones en esos jóvenes talentos que tenemos en la provincia.

Escambray enriquece el debate en su edición impresa con las opiniones de los internautas en la página web: [www.escambray.cu](http://www.escambray.cu)



La ciudad festeja su cumpleaños con una vitalidad que sorprende. /Foto: José A. Rodríguez

## Trinidad celebra sus 506

Este sábado en la noche tendrá lugar la Gala Fundacional y el domingo en horas de la mañana se desarrollará la Sesión Solemne de la Asamblea Municipal del Poder Popular

Ana Martha Panadés Rodríguez

Con una vitalidad que sorprende, Trinidad celebra el aniversario 506 de su fundación; desde los primeros días de enero brazos y corazones se juntan para impulsar labores que van desde la reanimación de calles, reparación del empedrado, supresión de salideros, limpieza e higienización de centros y espacios públicos hasta la terminación de obras económicas y sociales.

Los festejos se inician el sábado con la ya tradicional siembra del árbol por los delegados de la Asamblea Municipal del Poder Popular y en el horario de la tarde será la presentación de la página web de la Oficina del Conservador de la Ciudad y el Valle de los Ingenios, en el Centro de Documentación Casa Malibrán, en coincidencia con el sexto aniversario de esta institución.

A partir de las nueve de la noche la plaza cultural Aniversario 500, que ha sido hermosamente retocada con la participación de un grupo de artistas de las artes plásticas del municipio, servirá de escenario a la Gala Fundacional donde se mostrará a los trinitarios e invitados lo más valioso del talento local en un recorrido por lo más representativo de nuestras tradiciones, actividad que dará inicio

a la edición 47 de la Semana de la Cultura, dedicada en esta ocasión a la Brigada de Instructores de Arte y al Movimiento de Artistas Aficionados.

El domingo tendrá lugar uno de los momentos más significativos de la celebración; se trata de la Sesión Solemne de la Asamblea Municipal del Poder Popular, que cada año rinde honores a la añeja urbe, premia a sus hijos más ilustres, muestra al mundo lo más raigal de su cultura y recibe a encumbradas personalidades. Esta vez le dará la bienvenida a Katherine Müller, directora de Cultura para América Latina y el Caribe, de la Unesco, quien entregará la condición oficial de Ciudad Creativa en Artesanía y Artes Populares que le fue conferida en octubre a este terruño, junto a La Habana.

Trinidad muestra orgullosa las categorías de Patrimonio Mundial, Ciudad Artesanal y Ciudad Creativa, que le otorgan especial valor al Patrimonio Inmaterial local y a los muchos artesanos, artistas, investigadores y figuras públicas que contribuyen a su salvaguarda. Las actividades concluirán con la inauguración de un grupo de obras, entre las que figuran el hotel La Popa, segundo Cinco estrellas de la provincia de Sancti Spiritus, la Academia de las Artes, la Farmacia Principal y el Ranchón del hotel Village Costa Sur.

## Salud cuesta arriba

Dayamis Sotolongo Rojas

Por más intrincados que sean los parajes, la Salud serpentea lomas y sube cada una de las cuestas del territorio espirituario, tanto que en las áreas de Plan Turquino o aquellas comunidades de difícil acceso también abren puertas varios servicios médicos.

Más de medio centenar de consultorios de la familia se encuentran enclavados en esas áreas —que corresponden a los municipios de Trinidad, Fomento, Yaguajay y Sancti Spiritus—, en los cuales existe cobertura de galenos y enfermeras según confirmaron fuentes de la Dirección Provincial de Salud (DPS).

De acuerdo con Héctor Hurtado Luna, especialista de primer grado en Medicina General Integral y jefe del Departamento de Atención Primaria de Salud en la DPS, se ha logrado la estabilidad del equipo básico de trabajo en estos lugares, sin dejar de garantizar el pase cada 24 días como está establecido y la resi-

dencia en la especialidad de Medicina General Integral para aquellos que la están cursando.

En la serranía espirituaña además de los servicios médicos también se facilitan otros como vacunación, laboratorio clínico, Estomatología, Rayos X y cuerpo de guardia en aquellos sitios donde existe la disponibilidad de médicos las 24 horas.

Entre los indicadores más sobresalientes del sector en esas áreas montañosas se halla la no ocurrencia de muertes infantiles ni maternas el pasado año, resultado que se ha reiterado en períodos precedentes.

“Eso es muestra, también, de una atención cada vez más esmerada y de un trabajo sostenido”, acota Hurtado Luna.

Para mejorar las condiciones de vida de los médicos que laboran allí y lograr elevar la calidad de los servicios que se prestan también se acometió durante el 2019 un programa de reparación y mantenimiento que ha revitalizado varios consultorios y algunos de los policlínicos de esos parajes.

## Tuinucú huele a melao

Desde este viernes inició la molida el ingenio Melanio Hernández, del municipio de Taguasco

José Luis Camellón Álvarez

Con dos días de antelación al calendario oficial, el central Melanio Hernández, de Tuinucú, puso en marcha su maquinaria desde este viernes y a partir de ahora la zafra espirituaña adquiere un carácter provincial, toda vez que los cortes de caña se extienden a zonas del total de los municipios.

Manuel Pérez Siberia, director de Operaciones de zafra en la Empresa Azucarera Sancti Spiritus, informó a *Escambray* que en las primeras horas de molida la industria taguasquense reflejaba un comportamiento estable.

La cosecha en las áreas del Melanio Hernández está prevista para 91 días, con un aprovechamiento de la capacidad de molida del 56 por ciento y, aun así, el engranaje de la campaña se vuelve exigente a la hora de asegurar el abasto de materia prima por camiones y ferrocarril porque hay zonas de corte alejadas de la fábrica.

Próximo al primer mes de contienda, el Uruguay mantiene la producción de azúcar por debajo del plan, pues la estabilidad que logró en jornadas anteriores se afectó por estos días, debido a interrupciones en la mayor caldera, de ahí el

descenso que manifestó el rendimiento industrial con su impacto en la fabricación.

Pérez Siberia subrayó que se trabaja para buscar otra vez la estabilidad del central de Jatibonico en una etapa donde hay buena madurez de la caña y alta concentración de sacarosa.

A solo cuatro días de completar el primer mes de cosecha, la zafra en Sancti Spiritus tiene el reto de elevar los ritmos de corte y procesamiento de materia prima para actualizar el plan de producción de crudo en medio de un clima favorable y de cara a entrar en la etapa óptima de la contienda.

## El cafetal deja mejor sabor

Con el aporte de casi 401 toneladas de café oro en el 2019, Sancti Spiritus alcanza un resultado sin precedentes en más de 15 años

No es momento todavía de saborear a plenitud la colada que dejan los cafetales espirituanos, pero el sorbo del 2019 se puede disfrutar mejor cuando se conoce que Sancti Spiritus aporta a la economía nacional casi 401 toneladas de café oro, producción que no solo rebasa las 295 toneladas inscritas en el plan anual, sino que representa un resultado sin precedentes en más de 15 años en el territorio.

Tampoco es momento de darle al cafetal y a los productores un aplauso muy prolongado, porque la provincia sigue separada del umbral de las 700 toneladas que como potencial productivo definen la meta del programa de desarrollo vigente hasta el 2030 y los expertos le vaticinan unos años de adelanto; sin embargo, los aportes cafetaleros del año que terminó agradan al paladar al conocerse que tales pariciones responden a la renovación del cultivo emprendida con mayor fuerza a partir del 2013.

Leosvaldo Cruz Duardo, especialista de Café en la Delegación Provincial de la Agricultura, subrayó a *Escambray* que no se trata de que el plan sea chiquito. “Este resultado es expresión de la reposición de las plantaciones en las 1 670 hectáreas actualmente en producción, sobre todo las que tienen cinco y seis años de sembradas que ya entraron en su época idónea y valga decir que el mejor momento de ese esplendor productivo se concentra entre los siete y ocho años”.

Desde las etapas más recientes la cosecha cafetalera se mide por su aporte anual, de manera que se incluyen las producciones de enero y febrero y las acumuladas en la actual recolección de septiembre a diciembre; período este último que concentró el mayor nivel de la producción del 2019 con unas 250 toneladas de café oro.

Cruz Duardo destacó la recuperación que se manifiesta en la variedad arábica —grano destinado a la exportación— con volúmenes estimados en el entorno de las 80 toneladas de café oro y si bien en ambos municipios —Fomento y Trinidad— se sobrepasaron los estimados de recolección, el aporte del sureño territorio resulta apreciable, sobre todo en la zona de Caracusey, “donde hay una avalancha de café y produce poco más de la mitad de las 220 toneladas aportadas en ese municipio”.

Quien haya visto de cerca el embate del huracán Irma en los cafetales espirituanos en septiembre del 2017 puede hasta sorprenderse con la transformación que enseña el cultivo 27 meses después. “El ciclón hizo daño con mayor fuerza en la especie arábica y nos provocó un descenso productivo, pero también fue una renovación de sombra forzosa en la variedad robusta que al final le vino bien al cultivo”, declaró el especialista.

La mejor parición del cafetal en el 2019 está lejos de ser una obra del azar, “es también la expresión del trabajo de los productores a la hora de aplicar la ciencia y la técnica en el cultivo, de realizar la poda, la regulación de sombra y la fertilización, sin desconocer la motivación derivada de la aplicación de los nuevos precios de compra”, expresó Cruz Duardo. (J. L. C.)



Junto al despegue productivo que consigue la provincia sobresa la calidad. /Foto: Vicente Brito



# Infracciones sobre ruedas

Tres años atrás comenzaron a viajar en máquinas, bicitaxis, coches, camiones... y en cuantos medios circulan por las vías de la provincia nuevos precios para los trabajadores por cuenta propia del sector del transporte. Incluso hoy, cuando se ha retomado ese tope, se siguen violando. *Escambray* también se pone en marcha

DAYAMIS SOTOLONGO ROJAS

—Chofe, ¿va para Trinidad?  
—Monta que falta uno.  
—¿Cuánto le debo?  
—80, mami, si los tienes; si no...  
Y la lata abofada en la que montan seis personas, aunque verdaderamente quepan —a veces apretadísimos— cinco, chirrea gomas rumbo al sur. En otro sentido, pero también en las afueras de la Terminal Intermunicipal de Sancti Spíritus el camión engulle y engulle gente como si fuese más un acordeón que un medio de transporte. Hay un precio fijo “inviolable” para ese destino y todos los tramos. Lo recalca el conductor mientras la mano se le ahoga en la cartera:  
—Son 10 pesos hasta Jatibonico, señora.  
—¿También hasta Managuaco?  
—Este carro va para Jatibonico y eso es lo que se cobra.

Muchos metros más allá, la misma letanía se escucha a distancia. Máquina a Zaza, Zaza. Lo que no se pregona en el altoparlante y se repite invariablemente como la voz rasgada que lo anuncia son los 15 pesos que cobran todos los días, pese a que lo establecido sea 10.

### ¿STOP AL SOBREPRECIO?

Antes, tres años antes, los precios del transporte también empezaron a viajar a velocidades supersónicas: que si ir a Trinidad en máquina podía costar casi 200 pesos; que si los coches comenzaron a cobrar 2 pesos sin más; que si los

camiones a Santa Clara se duplicaron a 20 pesos; que si casi todos los medios de transporte subieron los pasajes porque sí.

Entonces en esa autopista en espiral se puso una señal de stop: el Acuerdo No. 331 del 2016 del CAP que establece precios por rutas y hasta por tramos para todos los medios de transporte privados que circulan en la provincia. En tal normativa se dicta: “No permitir el incremento de las tarifas por concepto de transportación de pasajeros que aplican los trabajadores por cuenta propia con licencia operativa para ejercer dicha actividad”.

Y ponía como normas desde tal fecha y hasta hoy, cuando existen más de 3 300 trabajadores por cuenta propia en el sector, otras indicaciones: hacérselo saber a cada uno de los transportistas, colocar las tarifas en lugares visibles en cada terminal, retirar la licencia operativa a quienes dejen de laborar injustificadamente durante 72 horas...

Muchos tiraron después sus propios cambios: máquinas de Sancti Spíritus a Cabaiguán a 15 pesos; camiones en igual tramo a 10; almendrones de Cabaiguán para Fomento a 25 pesos; bicitaxis desde el Hospital y hasta Olivos I, 20 pesos... En muchas oportunidades también se les puso el retroceso.

A casi cuatro meses de entrar en vigor la Resolución No. 64 del CAP, aún sucede. Cuando *Escambray* cedía el volante a la Dirección Provincial de Transporte (DPT), José Lorenzo García, al frente de ella, admitía: “En línea general la mayoría



En las máquinas particulares es donde más suelen ocurrir las adulteraciones de precios. /Fotos: Vicente Brito

hacen lo que está establecido en el Acuerdo del CAP y hay una minoría que nosotros hemos detectado que han alterado los precios. Nuestros cuerpos de inspección, tanto de la unidad estatal de tráfico como los inspectores de la Dirección Provincial de Transporte, y también el *Portal del Ciudadano Espirituano* han sido herramientas para identificar a quienes han violado el precio en diferentes lugares y rutas.

“También hemos detectado personas que no tienen licencia operativa de transporte, los llamados piratas o ilegales, que incurrir en esto; nos es difícil porque no podemos tener una persona en cada lugar donde salen estos autos, donde se origina este tipo de transportación”.

Y no es que la DPT ande con luz corta; lo saben desde los inspectores hasta los directivos: las infracciones de los precios se dan fundamentalmente en las máquinas de pasaje y, aunque en menor medida, en los camiones.

Por lo menos de los llamados almendrones la gente se ha quejado más —aseguran los dirigentes que varias preocupaciones han tocado las puertas de las oficinas habilitadas para darles curso— y los boteros también han ocasionado más ponches: que si de la noche al día suben los precios; que si convienen en parquearse todos ante la obligatoriedad de bajar los pasajes; que si abandonan rutas y andan por otras con la prerrogativa de que no les da negocio...

Ha sucedido en varias ocasiones y en casi todas *Escambray* se ha sentado también al timón para denunciar. Mas, en las carreteras ruedan no pocos argumentos.

### MONTA QUE TE QUEDAS

Con un pie en el estribo y el otro a punto de hundirse en el pedal del cloche, el chofer de aquel Frankenstein llamado almendrón —que antes debió ser un pisicorre normal y luego le nacieron asientos hasta donde primero hubo un maletero— habla como si le pusiese el claxon a cada palabra: “Cuando estos cacharros se rompen es mucho el dinero que se tragan y no te dan ni una pieza de repuesto. Encima está el petróleo y lo que tienes que pagarle a la ONAT; al final no ves casi ni las ganancias”. Y acelera tanto que deja en blanco en la agenda el nombre que mucho antes me negó.

Casi ninguno de aquellos choferes de almendrones son los dueños del vehículo, tan solo son trabajadores contratados que comparten las roturas de los carros, los arreglos, los viajes y hasta los ingresos. Pero el ir y venir tanto les ha espoleado más certezas que monedas en los bolsillos, según dicen.

Cuando los precios topados se montaron también en las máquinas lo primero que sucedió fue que hubo días en los que casi desaparecieron de las carreteras y lo segundo, que en rutas como Cabaiguán-Sancti Spíritus solo quedaron los carros de 10 y más capacidades. No fue represalia; aseguran fue una necesidad.

En el asiento de conducir del carro donde montan seis pasajeros, Osvaldo Gil sostiene: “En ida y vuelta a Sancti Spíritus gasto 4 litros de petróleo y en el recorrido gano 120 pesos. Para pagar el combustible tengo que dar 100 pesos, ¿entonces para qué trabajo?, ¿por 20 pesos y los pagos a la ONAT? Además, aquí en Cabaiguán a nosotros las máquinas chiquitas no nos dejan echar combustible libremente, el del Cupet es solo para los microbuses y los camiones; nosotros tenemos que ir al Gobierno a buscar un autorizo para después poder comprar el petróleo allí”.

Desde la DPT Carlos Hernández Roque, subdirector de Operaciones, coincide: “Hay que ser justos con el tema de los porteadores privados; los precios se toparon sobre la base de un cálculo que se hizo en el 2016 y en aquel momento todo el mundo sabía lo que pasaba con el combustible. Ahora se ha arreciado el control del combustible y ellos han tenido que irlo a comprar al Cupet, entonces ya la base de cálculo por la que se fijaron los precios no funciona. En muchos casos trabajan con pérdidas porque ya han cambiado las condiciones; eso es lo que dio origen a que haya habido que adoptar las nuevas medidas por las que se les subsidiará el combustible a ellos”.

Sucedirá cuando cuando se aplique lo dispuesto en la *Gaceta Oficial* No. 85 que, entre otras indicaciones, ha establecido la adquisición de tarjetas por los porteadores privados para garantizar la asignación de petróleo o gasolina. Después,

## TRABAJADORES POR CUENTA PROPIA EN TRANSPORTE



### Tracción animal y humana

Coches: 992  
Carretones: 191  
Ciclos vigentes de pasaje: 354  
Ciclos vigentes de carga: 9



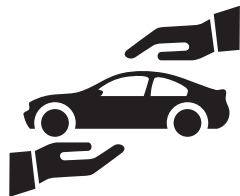
### Medios automotores y de carga

Camiones de carga: 27  
Camionetas de carga: 8  
Triciclos de carga: 9



### Medios automotores y de pasaje

Camiones de pasaje: 66  
Camionetas de pasaje: 7  
Jeeps, paneles, microbuses, motos y triciclos: 152  
Autos de pasaje: 438



### Trabajadores arrendados

Triciclos: 37  
Alto confort arrendado: 73  
Alto confort asociado: 30



Fuente: Dirección Provincial de Transporte. /Infografía: Angel R. Borges

tal vez, se reharán cálculos y se reajustarán precios.

#### EN LA VÍA

Meses atrás rodaba en las redes sociales una infracción y una denuncia. En su página personal de Facebook Oliver Castro, periodista de La Voz de Cabaiguán, emisora radial de tal localidad, posteaba: "Domingo 10 de noviembre, 4:50 p.m. En este instante vemos cómo un chofer inescrupuloso llega a la terminal de ómnibus de Cabaiguán y pide el pasaje a \$20.00 para Sancti Spíritus, sin lugar a dudas, es un acto vergonzoso para el público aquí presente. Actitudes como estas debemos denunciarlas. Su número de matrícula es P 125 175".

Y pasaba de largo, a lo mejor. Los canales por los que circula la DPT para tramitar quejas, verificarlas y resolverlas son únicamente los números telefónicos de los puestos de mando de las distintas dependencias de Transporte, el correo electrónico y el Portal del ciudadano *Espirituano*.

Para dar curso a las denuncias, insisten las autoridades, se necesitan pocas pistas. Según Aris Dayana Madrigal Pérez, comunicadora social de la DPT, "lo único que se necesita es la matrícula del vehículo, ni nombre del chofer ni carné de identidad; en ocasiones las personas hacen la denuncia, pero no ponen la matrícula y es muy difícil identificar."

"También los inspectores cuando están en los puntos de embarque o paradas detienen un vehículo y las personas deben de ponerse en el lugar del inspector y comunicarle cuánto les cobraron, no que a veces dicen cobró lo que está establecido y no denuncian".

Muchas veces los pasajeros se sientan en el puesto del chofer so pena de infracciones y cobros de más. Pero las autoridades coinciden: ninguna preocupación se deja rodando sin respuesta.

Hernández Roque asegura: "Cada vez que se ha recibido una denuncia, que se ha identificado mediante la chapa o el lugar de la violación se ha investigado y se han adoptado medidas con los infractores; se han retirado licencias, se han hecho cartas de advertencia, lo que sucede es que la mayoría de las quejas presentadas son de forma anónima o sin identificar al infractor y, por tanto, eso hace muy difícil el actuar".

No obstante, en el otro asiento

Arlide Torres Fábregas, subdirector de la Unidad Estatal de Tráfico, aclara: "Desde agosto, cuando entró en vigor la Resolución No. 64, se han retirado tres licencias operativas por violaciones de precios".

Tampoco han sido las únicas medidas. Para frenar un poco tales irregularidades también se han colocado inspectores en los puntos de embarque y en las piqueras y controladores de transporte en esos lugares, quienes deben —de acuerdo con las autoridades— organizar el trabajo de los porteadores privados allí y velar por que no se incumpla lo establecido.

Mas, es un propósito a mitad del camino. "Hay controladores de piquera en la Terminal Provincial, en la de Colón, en Trinidad, en Cabaiguán... no son muchos; esa tarea no ha avanzado mucho y hay que ponerlos en todas", apunta Hernández Roque.

Y pese a tales cinturones, algunas violaciones siguen averiando las vías; sobre todo, cuando pasan las seis de la tarde y las máquinas para cualquier destino —por ejemplo, Cabaiguán— suelen pedir mínimamente 300 pesos porque solo andan alquiladas; o los bicitaxis 50 por una carrera del Hospital al Parque; o en tiempos de parrandas en Guayos cobrar desde Cabaiguán y hasta esa localidad hasta 25 pesos... ¿Sin frenos?

"No, no, nosotros hemos hecho operativos... ¿Qué es lo que sucede?, ¿generalmente quiénes son los que trabajan por la noche? Los que no tienen licencia, los ilegales porque se esconden", sostiene Hernández Roque.

Al volante Lorenzo García reconoce: "Se han hecho operativos nocturnos, pero no siempre. Abogo porque nuestro pueblo nos ayude también en la identificación de los casos que se puedan dar de precios alterados, pues no siempre se logra que la gente identifique a ese que viola y nos hacemos cómplices también de esa subida de precio y hay quien puede pagar 20 o 100 pesos, pero hay quien no puede pagar ni 5."

Por eso resulta inadmisibles que exista embotellamiento de violaciones, de leyes que se instauran hoy y caducan apenas echan a rodar, de complicidades en bien de los que infringen y en contra de los propios pasajeros, de impunidad. Se trata de manejar en una carretera con obstáculos y puede ser peligroso, pero es preferible que estar sentados viendo cómo siguen pasando de largo los autos por las carreteras.

# Viviendas: Irma todavía no dice adiós

A dos años del paso del meteoro, que dañó en Yaguajay 10 119 viviendas, se ha podido recuperar más del 92 por ciento de las mismas



Varias familias afectadas por fenómenos meteorológicos se benefician con nuevas viviendas en la provincia. /Foto: Vicente Brito

#### Carmen Rodríguez Pentón

Hace solo tres años Sonia Mencía Martínez hubiera tildado de loco a quien le expresara que en un tiempo relativamente breve no tendría que preocuparse por que anunciaran mal tiempo para la costa norte.

Luego de vivir, o mejor "rabiarse", dentro de aquellas cuatro paredes donde llovía más adentro que afuera, la idea de contar algún con una vivienda confortable, más que una necesidad, era casi una obsesión.

El único ciclón que ha visto en su vida no dejó nada de aquellas tablas viejas, algo que rememora sin tristezas porque, después de vivir un tiempo en una facilidad temporal, desde finales del 2018 está tranquila en el primer inmueble que se entregó en el antiguo Taller Central y que dentro de algo más de un año se convertirá en el reparto Esperanza, un barrio que contará con cerca de 70 apartamentos en varios edificios.

Los datos que a diario maneja Yilber Pérez Pérez, director técnico de la Vivienda en Yaguajay, hablan de un trabajo sostenido durante los últimos 12 meses, a pesar de la inestabilidad del combustible y limitaciones con recursos esenciales. A dos años del estacazo que propinó el huracán Irma al norteño municipio, seguido por las lluvias de la tormenta subtropical Alberto, fenómenos que dejaron en mal estado a 10 119 viviendas, se ha solucionado el 92.1 por ciento de esas afectaciones, entre ellas 622 de los 1 310 derrumbes totales que se reportaron, y la totalidad de los derrumbes parciales, sin descontar soluciones a los daños en cubiertas.

#### MAYAJIGUA SE EXPANDE

"Mayajigua está creciendo pa' los la'os", exclama el hombre que desde lo alto de su caballo extiende el brazo con el dedo índice apuntando al medio centenar de casas que crecen a un costado del poblado y llegaron para cambiar la imagen de la otrora rancharía y acercarse más a un entorno urbano.

Allí, un conglomerado de varias entidades agropecuarias, como la Empresa Agroindustrial de Granos Sur del Jíbaro, de La Sierpe, la Empresa de Suministros Agropecuarios Obdulio Morales, de Yaguajay, y Cubatabaco, de Cabaiguán, tienen la responsabilidad de ejecutar lo que será el reparto Frente Norte Las Villas y el renacer de la tipología Sandino en la provincia.

De acuerdo con directivos de la Dirección Provincial de la Vivienda (DPV), durante los últimos días del 2019 se trabajó fuerte para concluir un edificio de 20 apartamentos en el reparto Revolución y uno de 10 en el Taller Central, pero aun así resultó imposible concluir

las viviendas previstas en Mayajigua, con lo cual se cumplió el compromiso de entrega del municipio.

"Carecimos de recursos como los bloques y los ladrillos para hacer closets y mesetas; además, nosotros mismos tenemos que gestionar cómo moler un poco de piedra porque también se nos agota el polvo para dar fino. Así no se acaba una obra", explica Lázaro Pereira, un constructor de los que llevan meses en el intento de hacer crecer el nuevo barrio de Mayajigua.

Para José Luis García, técnico de la obra, la tardía llegada de la carpintería fue una de las cosas que más golpearon. "Sin eso no hay acabado, a lo que se suma que no hay forma de hacer el encofrado para las cubiertas porque no hay puntillas", apunta José Luis.

#### LOS ÚLTIMOS RAMALAZOS DE IRMA

A pesar de todo lo anterior, durante el pasado año se concluyeron en la provincia 1 770 inmuebles —cifra superior a la planificada—, de ellos 418 por la vía estatal, y 1 352 entre el esfuerzo propio y células básicas habitacionales construidas por personas subsidiadas.

De acuerdo con Maribel Vázquez Bernal, subdirectora técnica de la Vivienda en Sancti Spíritus, para llegar a ello fue fundamental el sobrecumplimiento de algunos municipios.

"Se resolvieron todos los daños en cubiertas provocados por el huracán Irma, no así los 2 065 derrumbes totales reportados del ciclón y de la tormenta subtropical Alberto, de los cuales solo se ha solucionado el 64 por ciento. Uno de los mayores atrasos se reporta en Trinidad, donde solo se ha resuelto el 89 por ciento, teniendo en cuenta que se trata de una estrategia a corto plazo", precisa Maribel.

A todas luces el cumplimiento del Programa de la Vivienda en Sancti Spíritus, aunque se ha priorizado, tiene sus fallas, depende del esfuerzo de muchos, y también de lo que se pueda hacer en los municipios, específicamente en el territorio espirotuano más vapuleado por el huracán. No obstante, el fondo habitacional de la provincia sigue creciendo.

Como sucede en el resto de las localidades, Yaguajay se estira y sus habitantes agradecen, a su pesar, los insultantes vientos de septiembre del 2017. Para muchos como Sonia, la vecina del edificio del Taller Central, la vida cambió en solo dos años: "Mi casa estaba mala, muy mala, tanto que llegó el momento en que tuve que buscar un alquiler. Tener una como esta nunca lo soñé y eso es una de las cosas buenas que dejó el ciclón. El que no agradezca vivir en un lugar así, no es cubano. Mi vivienda de hoy no la cambio por nada".



Más de 3 300 trabajadores por cuenta propia laboran en el sector del transporte en la provincia.

# Fui un poco liberal en la Uneac

Julio Miguel Llanes López, quien asumió las riendas de la organización de los intelectuales durante 20 años en este territorio, asegura que vivió más glorias que penas

Yoleisy Pérez Molinet

Debí retrasar la hora de mi encuentro con Julio Miguel Llanes a causa de una cita mucho más importante: la que sostiene a menudo con sus lectores, por lo general jóvenes, principales destinatarios de sus libros.

También me vi obligada a transformar mi cuestionario original por otra razón elemental. Intenté erradamente comenzar por el Llanes encargado de "torear" durante 20 años ese gremio complejo y fecundo de los intelectuales. "Me gusta que me califiquen como promotor cultural y escritor. Funcionario fue una tarea que yo hice, que la hice con gusto, pero no era lo esencial", advirtió desde el prólogo. Así que, sin pensarlo mucho, me fui a la raíz de la que ningún escritor osaría desprenderse: su obra.

Me vi de pronto frente al mulatito gentil de Yaguajay, al que su maestra de infancia le pedía composiciones de paseos campestres para hacerlas públicas en las aulas de la escuela y despertar un deseo oculto, que tardó, sin embargo, algunos años en concretarse.

Llegó a destiempo a la literatura, confiesa tímidamente ahora en el comedor de su casa, ataviado con su camisa de fondo azul marino y la boina que muchas veces lo acompaña a su paso por la ciudad espirituana. En la mesa, una laptop y algunos de sus textos, editados en español y hasta en holandés.

Llanes viene a ser, tal vez, la confirmación de que las vocaciones llegan porque sí, casi sin pedir permiso y un tanto ajenas a contextos expeditos. En su casa no había libros, pero en su corazón latía ese instinto natural de decir para otros, o de hablar con las voces de otros, que no es igual, pero en lenguaje de escritores significa lo mismo.

Primero fueron las crónicas o los libros de cuentos que se disputaron lugares en extrañas convocatorias de organismos e instituciones sin ver el final feliz de la publicación. Después, llegaba *Celia nuestra y de las flores*, el primero de casi 20 libros hechos realidad en sus manos hasta los días de hoy; el primero también en recibir el Premio La Edad de Oro, conquistado en más oportunidades, lo mismo que La Rosa Blanca y otras distinciones literarias.

"Yo empecé un poco tarde, pero creo que he hecho una obra con reconocimiento en Cuba y otras naciones, he visitado 13 países como invitado para promover mi literatura y me siento realizado. Hubiese podido hacer más, pero he ido haciendo y aprendiendo sobre la marcha. He leído e investigado mucho, todos los saberes se necesitan para la literatura", reafirma y comienza a desandar poco a poco un breve recorrido por figuras que lo han motivado para recrear la Historia, con recursos atractivos, mas sin traicionar los fundamentos: Raúl Ferrer, Serafín, Camilo, Che, Alicia...

"Lo más importante de mis libros no es solo que hayan tenido premios o que muchos los hayan leído, sino su permanencia en el tiempo, porque hay libros que se

ponen viejos, pero estos están como el primer día", se ufana el escritor.

## NO TENÍA HORA PARA TRABAJAR

Cuando siento que he complacido en parte a mi amigo Llanes —puedo considerarlo así, él siempre me llama amiga y me halaga con ello—, intento volver a la otra parte del cuento, la que prefiere dejar para el segundo capítulo, aunque se haya convertido casi en protagonista de la novela de su vida.

La fecha inicial se remonta al 5 de octubre de 1979, en la tierra del Yayabo, cuando había más deseos que estructuras y la intelectualidad pedía a gritos una forma de ordenar su creación.

"Soy miembro fundador de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac) en Sancti Spíritus —evoca Llanes—, comencé cuando no había filiales ni existía en todas las provincias; de los 13 o 14 que entramos los más numerosos eran los escritores, algunos pintores y músicos.

"El primer presidente aquí fue Tomás Álvarez de los Ríos, que estuvo al frente de la organización unos ocho años. Yo colaboraba mucho, me invitaban a las reuniones de la directiva, a la que también pertenecía Julio Crespo. Quedamos solo tres fundadores: Emilio Comas, que está en La Habana, Esbértido Rosendi y yo. Después la Uneac fue creciendo y comenzaron a desarrollarse actividades y eventos; tertulias, tés culturales. No teníamos sede; al principio residíamos en la segunda planta de la Biblioteca Provincial, con cuatro paredes de bagazo improvisadas entre las columnas, aquello era una afrenta. Luego tuvimos una casa en las proximidades del Gobierno Provincial y más adelante permutamos para la casona de Pancho Jiménez, que constituyó la primera sede oficial.

"Al cabo de un tiempo se me dio la tarea de asumir como vicepresidente. En 1989 comienzo como presidente y estuve 20 años, cinco mandatos. No tenía hora para trabajar ahí", dice y revive las intensas convocatorias de eventos que hicieron historia en Sancti Spíritus.

## UNA PORFÍA ENTRE EL ESCRITOR Y EL JEFE

Por más que no quiera admitirlo así a rajatabla, Julio Llanes sabe que enfrentar tamaña responsabilidad muchas veces se interpuso entre la literatura y él. Sin embargo, a la hora de poner en la balanza las penas y las glorias, pesan más estas últimas.

"Yo nunca dejé de escribir, pero no escribía lo suficiente, porque me ocupaban mucho tiempo las actividades. Fui un poco liberal en la Uneac, en el sentido de que hacíamos cosas fuera de lo común, celebrábamos todo..."

"Me preocupé por que fuera una organización que estuviera a tono con la Revolución, que discutiera las cosas, que defendiera a sus afiliados. Nunca nos quedamos callados ante ningún problema. Eso siempre me preocupó mucho y que la gente se sintiera bien. Había interesantes planes de promoción. Creo que hay muchas anécdotas, a mí no se me olvidan los encuentros con Fidel en La Habana, tengo muchas fotos, en todas lo estoy mirando..."

"También recuerdo la vez que, por razones de salud, el médico le sugirió a Roberto Fernández Retamar no asistir a una Jornada de la Poesía porque no podía permanecer muchas horas sentado. Buscamos una ambulancia para traerlo acostado y aquí estuvo".

¿Miel sobre hojuelas? Ni tanto. No faltaron obstáculos o discrepancias. Tampoco zancadillas de esas que asoman calladas en medio del bullicio del arte. Pero a fuerza de una mezcla infalible de voluntad con paciencia, Julio logró sortearlas y, al menos en su conciencia, salir ileso.

"Trabajé muy sabroso en la Uneac, me ayudó mucho como persona a comprender el mundo de la cultura, de la literatura; al ser humano, de tener una discusión hoy y mañana amanecer como si no hubiera pasado nada. Aprendí la psicología de todas las manifestaciones artísticas, trataba a cada cual de manera diferenciada. Yo me fui de la Uneac en paz con todo el mundo, no es que no tuviera dificultades con uno o con otro, pero a la larga todo transcurrió bien y creo que dejé un grato recuerdo".

Al cabo de 71 años, Julio parece haber olvidado los sabores, o los ha borrado del índice. Un nuevo libro con su firma, del que prefiere no hablar aguarda por ver la luz.

Él sigue siendo el mismo mulato campechano de siempre, al que le gusta también conversar con los amigos, escuchar buena música, leer o ver alguna película. Su historia no ha terminado. Pasa la página y vuelve a empezar.



Urge organizar mejor la programación cultural que conduzca a resultados de calidad. /Foto: Vicente Brito

# Sector cultural se miró por dentro

La asamblea de balance fue escenario para el debate entre los principales protagonistas de la programación del territorio

Lisandra Gómez Guerra

Pensar desde la cultura qué productos nacidos de cada manifestación del arte se necesita consumir fue una idea que primó en la asamblea de balance de ese sector en Sancti Spíritus. El debate develó a todas luces que urge, entonces, organizar mejor la programación de la mano de competencias profesionales que conduzcan a resultados con calidad, de acuerdo con lo expresado por la escritora Yanetsy Pino Reina.

"Desterremos el empirismo, el autodidactismo y la fobia a la crítica. En ocasiones somos testigos de cómo ante un señalamiento por un hacer negativo lo convertimos en algo personal, cuando es un asunto de todos", añadió.

Igualmente insistió en que para lograr una promoción y divulgación con efectividad se precisa que nazcan de estudios concisos, a fin de develar aquellas expresiones de la llamada pseudocultura, muchas veces presente en la cotidianidad. "La ciencia es necesaria para todos los procesos sociales, culturales, políticos y económicos que desarrolla nuestro país. Existen alianzas con la universidad espirituana que debemos explotar para preparar a nuestro personal", acotó.

Esas ideas fueron ratificadas por la viceministra primera de Cultura María Elena Salgado Cabrera, quien también insistió en explotar mucho más las nuevas tecnologías y lograr la informatización de los procesos del sector.

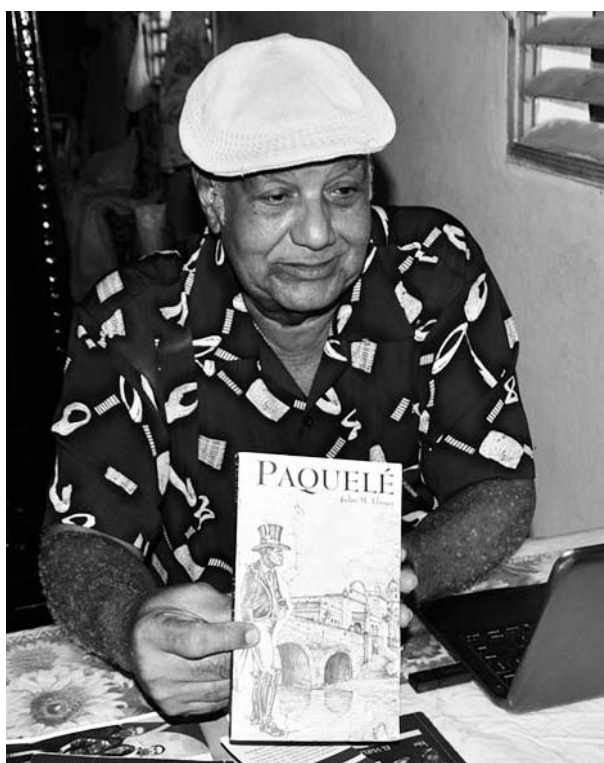
Precisamente en esa necesidad de gestar contenidos atractivos, en consonancia con los intereses de los diferentes públicos que acceden a las redes so-

ciales y se nutren de ellas, puso los puntos sobre las íes Ángela Fleites, directora de Cultura en el municipio de Sancti Spíritus.

"La pregunta: ¿qué representamos cada uno de nosotros en la vida del país?, siempre nos tiene que conducir. No podemos olvidar que coexistimos con un enemigo cercano que tiene como fin desmontarnos culturalmente y con ese objetivo invierte muchos recursos. Cuando seamos capaces, con sabiduría, de contrarrestar todas sus informaciones distorsionadas habremos ganado. Todo ello sin olvidar que cada vez que hagamos algo tenemos que responder a las interrogantes de dónde venimos, dónde estamos y hacia dónde vamos. Eso es lo único que nos permite amar, comprometernos y defendernos", expresó.

Otros tópicos movieron también la agenda del debate, como la necesidad de potenciar las producciones de los eventos con todos los requerimientos a fin de que no mueran, desterrar los divorcios entre Cultura y el Gobierno en las fiestas populares y la deuda de más de 2 millones de pesos a la Empresa de la Música y los Espectáculos, situación que tiene afectados por años a 495 artistas de los territorios de Yaguajay, Jatibonico, Cabaiguán, Trinidad y la cabecera provincial; así como la necesidad de aunar fuerzas entre todas las instituciones para lograr resultados sistémicos.

La asamblea de balance del sector cultural en Sancti Spíritus, en la que también estuvo presente Roberto Pérez Jiménez, miembro del Buró Provincial del Partido, marcó el camino a seguir para hacer de este 2020 un año con mejores resultados, tanto desde el punto de vista cuantitativo como cualitativo.



Llanes ha hecho realidad casi 20 libros en su carrera como escritor. /Foto: Vicente Brito

# La pelota cubana tendrá un campeón inédito

Toda Cuba podrá disfrutar desde el próximo sábado la discusión del título nacional entre los equipos de Camagüey y Matanzas

Elsa Ramos Ramírez

Con varios vaticinios rotos, la finalísima de la Serie Nacional de Béisbol será definitivamente inédita y, por tanto, la pelota cubana tendrá un nuevo campeón.

Pese al marcador de la mayoría de los partidos, la semifinal terminó antes de tiempo en los dos pareos y serán Camagüey y Matanzas los encargados de discutir el título más ansiado de la pelota nacional, un privilegio que ninguno de los dos, al menos con ese nombre en la actual estructura, ha logrado tener hasta hoy.

Los dos llegaron por caminos dispares: los Toros de la Llanura arrasaron a los Leones de la capital en una barrida impensada en tres partidos, y Matanzas le ganó 3-1 a Las Tunas, algo que no concuerda con lo reñida que fue la campaña, en la que los cuatro primeros de la tabla terminaron casi iguales: Camagüey quedó a solo un triunfo de los tres restantes, que concluyeron abrazados.

No puede leerse de otra manera, por más que se reconozca la lucha de Industriales partido a partido, pero la realidad dice que los agramontinos no dejaron respirar a los giraldillos con un juego agresivo, alegre y compacto que tomó por sorpresa a un equipo que iba, para muchos, con etiqueta de favorito, sobre todo por la historia, por la superioridad en la fase regular (ganaron nueve de 12 desafíos) y por empezar en casa.

Pero la tropa de Miguel Borroto no creyó en los fantasmas del "Latino", que finalmente se tragó a sus propios hijos. Les favoreció el coraje de unos muchachos que le entraron sin complejos ni miedos al templo del béisbol cubano para acallar a más de 55 000 almas, atónitas ante lo que parecía increíble: dos derrotas contundentes y quizás su graduación colectiva.

Con esos resultados Camagüey lanzó una clara señal de que iría a por todas al "Cándido González", que vivió un desborde descomunal. Pero además de una garra y una paridad en el juego, el elenco sacó mejor provecho de su pitcheo superior y pudo contar los tres días con abridores certeros: Lázaro Blanco, Yosimar Cousin y Yariel Rodríguez; para colmo de suerte, también tuvo cerradores eficientes.



Los Toros de Camagüey ganaron su boleto a la final con barrida a Industriales. /Foto: Ismael Francisco

Y en eso de traer a Blanco como primer refuerzo no le tembló nunca la mano a Borroto, que quiso afianzarse aún más con el mejor pitcheo de la campaña y así lo usó de abridor el primer día y de cerrador en la tercera jornada, cuando los Leones intentaron rugir en el último inning de la semifinal.

Camagüey mostró que no por gusto fue el primer lugar del grupo, sin contar que los refuerzos le funcionaron de maravillas, atezados también con estrellas propias como Leslie Anderson y Alexander Ayala. Quizás como mejor simbolismo de la garra agramontina quede para la historia la atrapada espectacular de este último en tercera base para sellar una barrida épica.

A los Azules no les funcionó sobre todo el pitcheo, pues con la excepción de la joya lanzada en el tercer partido por el jovencito Bryan Chi, los abridores Vladimir Baños y Erlis Casanova no pudieron caminar sus partidos, y mucho menos su cerrador estrella Andy Rodríguez pudo cumplir su cometido al dejar perder la ventaja en las dos oportunidades en

que fue llamado al box.

Por ahí se le fue el play off a Rey Vicente Anglada, a quien tampoco le funcionaron los refuerzos a la ofensiva y a la defensa, excepto el espirituario Frederick Cepeda, quien lideró el bateo y le produjo la mayoría de las carreras, mientras por los propios solo Yordanis Samón pudo sacar la cara.

En el otro extremo del play off, Matanzas se ganó el derecho a estar nuevamente en una final al reaccionar en cadena tras la primera derrota en suelo tunero. Los Cocodrilos no creyeron en la casta del actual campeón y desplegaron una ofensiva oportuna y rápida, liderada por el súper veloz César Prieto, el desbordado Ariel Martínez y el eficiente Yurisbel Gracial, quien al fin justificó en casa los galones ganados en Japón a fuerza de batazos.

Desde el box Yoanny Yera celebró a lo grande sus 1 000 ponches en Series Nacionales y se hizo justicia por los suyos, luego de tantas salidas baldías en postemporadas anteriores que le han costado a Matanzas más de un título. Eficiente también fue el trabajo de Freddy Asiel Álvarez, Noelvis Entenza y del espirituario Yamichel Pérez, muy certero como cerrador y salvador de dos juegos, después de rendir una gigante faena como abridor con ocho ganados sin perdidos en la fase regular.

Los leñadores no pudieron blandir su hacha como de costumbre y su lanzador estrella, Carlos Juan Viera, no pudo en el último partido corresponder a la clase mostrada en la fase regular, cuando lideró el promedio de carreras limpias, con 2.37.

La finalísima, pactada a siete juegos, iniciará este sábado por el estadio Cándido González a la una de la tarde y, según se ha informado, todos los partidos serán a esa hora.

Con una final inédita, dos equipos con similar grado de inspiración y garra sobre el terreno, además de nóminas muy completas, una predicción se torna compleja, mucho más después de perder por partida doble mis vaticinios de la semifinal.

Algo debe estar garantizado de antemano: la rivalidad y el espectáculo, además del desborde de los estadios y el disfrute de un país entero.



**PULSO DEPORTIVO**  
A cargo de Elsa Ramos



El luchador espirituario Javier Duménigo se estrenó con victoria este 2020 y sigue invicto en Bundesliga de Luchas 2019-2020 con la camiseta del club alemán Germania Weingarten.

En fase de las semifinales el espirituario ganó su pleito de los 60 kilogramos con marcador de 7-2 a Valentín Lupu, del club ASV Nendingen, según reseña el sitio del evento. Así Duménigo extendió a cinco sus triunfos sin la sombra de un revés y no ha podido tener mejor debut en la exigente liga. El otro espirituario que milita allí, Reineris Andreu, acumula un éxito y tres reverses.



Este fin de semana el equipo espirituario de béisbol de la categoría Sub-18 o juvenil enfrenta a su similar de Ciego de Ávila en calidad de visitante y sin jugar ya se sabe que mantendrá el liderazgo del grupo C en el Campeonato Nacional. Los Gallitos de David Pérez presentan balance de 16 triunfos y cuatro fracasos y están con ventaja de seis juegos y medio sobre el segundo lugar, ocupado por Las Tunas, equipo al que barrieron en su última presentación.

Ante los avileños jugarán cuatro veces a razón de dos jornadas dobles durante sábado y domingo para saldar un partido pendiente. Uno de los incentivos será ver en acción al prometedor Luis Danny Morales, quien el pasado fin de semana propinó 18 ponches en siete entradas y dos tercios.



Una nota contradictoria emanó del mundo boxístico cubano con la exclusión del espirituario Yosbany Veitía del grupo que viajó a Kazajstán como parte de la preparación para el torneo preolímpico rumbo a Tokio, que está previsto para Buenos Aires en marzo próximo. Lo cuestionable radica en el hecho de que Veitía es el actual campeón de los 52 kilogramos, con la faja ganada en diciembre último en el Torneo Nacional Playa Girón, precisamente ante Damián Arce por 5-0; sin embargo, este es quien ahora representa a Cuba en el viaje a la nación europea. No obstante, según declaraciones ofrecidas al sitio digital Jit por el comisionado nacional Alberto Puig, el fomentense no está totalmente descartado. "Los atletas estratégicos están identificados, saben que la forma de cada cual será decisiva y el equipo quedará integrado por quienes mejor puedan hacerlo. Otros aspirantes al elenco que estarán en la capital argentina quedarán en la escuela nacional, las posibilidades están intactas para todos".



Dos basquetbolistas espirituarios fueron incluidos en la preselección masculina de Cuba que inició sus entrenamientos con el objetivo de participar en la Copa América que dará siete boletos a los Juegos Panamericanos de Chile 2023. Dentro de los que inician figura el destacado jugador Mario Luis Troyano, recién llegado de Argentina, y luego se debe incorporar Yoanki Mencía, quien se desempeña en la liga de ese propio país sudamericano. La Copa comienza en febrero y Cuba estará en el grupo C.



Yoanny Yera logró hacerse justicia y celebró su llegada a los 1 000 ponches. /Foto: István Ojeda

# Escambray: dos décadas de travesía en la red

Desde su creación el 4 de enero del año 2000, el sitio web del periódico espirituario apuesta por la calidad de sus contenidos

Lianny Pérez González

Aquel 4 de noviembre del 2010 una llamada telefónica interrumpió la tranquilidad del hogar. Del otro lado de la línea una voz comunicaba a Juan Antonio Borrego, director de *Escambray*, la ocurrencia de un accidente en las cercanías de Guasimal. Casi al instante, el medio de prensa espirituario, que por aquellos días se estrenaba en la red social *Twitter*, aún sin imaginarse la magnitud del suceso, publicó: #accidente aéreo sacude la noche de este jueves en #SanctiSpiritus #Cuba.

Horas después, mientras reportero y fotógrafo se abrían paso entre la oscuridad y el campo de marabú para llegar al lugar del hecho, las llamas del fuego, el humo y olor a muerte percibidos a lo lejos fueron certezas de que se encontraban ante una tragedia de grandes proporciones. Y en efecto, se trataba de un avión de pasajeros de Aerocaribbean en el Vuelo 883, que cubría la ruta de Santiago de Cuba a La Habana, en el que viajaban 61 pasajeros y 7 tripulantes, de ellos 40 cubanos y 28 extranjeros. Ningún cuerpo pudo rescatarse con vida.

Inmediatamente la noticia se hizo eco y comenzaron a llover las llamadas al periódico espirituario. *Escambray* pasó de medio de prensa provincial a fuente de información para el mundo entero. Agencias de noticias como *EFE*, *AP* y otros como la *BBC* lo referenciaban en sus notas.

De acuerdo con criterios de directivos del órgano de prensa, ese acontecimiento marcó un antes y un después para el trabajo en Internet y las redes sociales. El equipo comprendió que ya no laboraba para un periódico impreso, sino para un multimedia, con dinámicas de producción diferentes. Hoy, luego de 20 años *online*, el repaso del camino transitado se torna imprescindible.

## TROPIEZOS Y APRENDIZAJES

Surgido como parte de la estrategia de Cuba para internacionalizar la realidad del país, el sitio web de



Un pequeño colectivo asume el empeño de multiplicar las noticias de Sancti Spiritus por el mundo. /Foto: Reidel Gallo

*Escambray* quedó inaugurado el 4 de enero del 2000, aunque desde diciembre del año anterior ya circulaba en la red de redes. En sus inicios navegó bajo la responsabilidad de Katia Monteagudo, por aquel entonces subdirectora, y del webmaster Leonardo Cancio.

En medio de carencias tecnológicas, se implementó sobre los lenguajes de desarrollo HTML y ASP esencialmente, y para su actualización se empleó la herramienta FrontPage. Según se contempla en su Perfil Editorial, sobre esa misma plataforma sufrió diversas modificaciones en su diseño hasta que nueve años más tarde pasó a la plataforma de Plone, de la cual fue preciso migrar por cuestiones técnicas hacia Wordpress.

En sus inicios las informaciones se subían desde la sede de *Escambray* de forma manual, por FTP. El proceder era lento y demandaba esfuerzo por parte de los profesionales que editaban el sitio de lunes a viernes y de un turno especial de edición que se

trasladaba los fines de semana hasta el periódico para mantener el sitio actualizado, comenta Juan Antonio Borrego, quien sostiene que la apertura de Internet permitió recuperar el diarismo, en una época marcada por el período especial y la escasez de papel, en la que la edición impresa disminuyó su frecuencia de publicación hasta una vez cada 15 días.

No obstante, durante los primeros tiempos la versión digital fue vista por los periodistas con cierto recelo, como un soporte para el que debían escribir sin siquiera verlo, ya que por aquel entonces en *Escambray* solo existía una computadora conectada a Internet. "Era una nueva forma de hacer periodismo a la que no estábamos acostumbrados y de la que sabíamos muy poco. Creíamos que trabajábamos para dos medios diferentes y algunos colegas se desentendían un poco", comenta José Luis Camellón, reportero que se desempeñó por algo más de un año como editor del sitio web.

Aun así, los hechos demuestran que se asumió el proyecto como obra colectiva, por un equipo con una cultura profesional construida a lo largo de los años. Prueba de ello fue el premio obtenido como mejor web de Cuba y recibido de manos de Fidel en el año 2000 durante el II Festival Nacional de la Prensa Escrita.

## CONSTANCIA, SUPERACIÓN Y OTRAS OBSESIONES

Puertas adentro, de lunes a domingo, temprano en la mañana o tarde en la noche *Escambray* no interrumpe la generación de contenidos. La publicación de materiales actuales y de calidad, la búsqueda constante de un mejor encuadre fotográfico, la utilización de palabras claves, descripciones y el desvelo

por la inmediatez distinguen los procesos productivos del medio de prensa espirituario.

"Como mismo no pueden estar estáticos los contenidos, el soporte técnico tampoco, por lo que se trata de mantenerlo actualizado. El diseño de *Escambray* se ha ido ajustando a nuevos estándares desde la parte visual y se ha adaptado a todos los soportes y entornos web disponibles, siempre del lado del usuario, pensando en sus intereses", acota Mirelys Rodríguez, colaboradora del sitio en materia informática.

En el entorno digital, donde lo publicado y aprendido la semana pasada ya clasifica como antiguo, para *Escambray* no es una opción sentarse a esperar, sino que sale en busca de nuevos desafíos y experiencias para mantenerse actual y responder a las exigencias de sus públicos. Así, más allá del sitio web, el medio se desdobra en otras plataformas como *Twitter*, *Facebook*, *Instagram*, *Spreaker* y *YouTube*.

Precisamente dos de los retos y obsesiones para la multiplataforma

este 2020 son la salida próximamente de *VisionEs*, el noticiero televisivo de *Escambray*, y de un *podcast*, ambos proyectos en fase de producción.

## ESCAMBRAY EN CIFRAS

El recién finalizado 2019 fue un año de crecimiento para *Escambray* con un total de 1 200 000 visitas, cifra superior a la del año precedente y que sitúa al medio de prensa, según datos oficiales, como el periódico provincial más leído de la isla en soporte digital.

Los países desde donde más visitas se recibieron fueron Cuba, Estados Unidos y España, aunque entraron desde 209 naciones diferentes, entre los que predominó el idioma español, seguido del inglés y se efectuaron traducciones al portugués, francés, italiano y alemán, entre otros.

Los materiales más leídos fueron: "Rubiera: El pronóstico de trayectoria de Dorian sí está bien definido", "¿Cómo transferir dinero a las nuevas cuentas en dólares?", "Huracán Dorian circula por el atlántico con categoría dos" y "Los insultos de los fans de El Chacal a la periodista que se atrevió: Creo que le quedó grande la yegua".

En el caso de *YouTube* la mayor cantidad de visualizaciones la obtuvo el video "¿Un hombre araña en Sancti Spiritus?", con unas 7 393. El material ilustra la labor de un joven que, colgado de cuerdas, subía y bajaba los más de 30 metros de altura de la Iglesia Mayor para reparar el templo.

Pero, más allá de los números, el principal logro, no solo en el 2019 sino a lo largo de los 20 años de existencia del sitio web, es trabajar como equipo. Al decir de Gisselle Morales, subdirectora del medio, "se interiorizó que Internet no es del reportero o del editor, cada uno es valioso y aporta saberes". Por tal motivo, hoy en *Escambray* tanto jóvenes como más experimentados, nativos o migrantes digitales se suman a la constante innovación y aprendizaje de un medio que apuesta cada día más por la multimedialidad.



El seguimiento informativo al accidente aéreo en Mayábuna disparó las visitas al sitio de *Escambray* en Internet. /Fotos: Vicente Brito



En junio del 2002 la web realizó una extensa cobertura a los sucesos de la presa Lebrije, en Jatibonico.

# Escambray

Órgano Oficial del Comité Provincial del Partido en Sancti Spiritus

Fundado el 4 de enero de 1979

Director: Juan A. Borrego Díaz  
Subdirectora: Gisselle Morales Rodríguez  
Jefe de Información: Reidel Gallo Rodríguez  
Editora: Yoleisy Pérez Molinet

Diseño: Angel R. Borges y Yanina Wong  
Corrección: Miriam López y Arturo Delgado  
E-mail: cip220@cip.enet.cu  
Teléf. 41323003, 41323025 y 41323047

Dirección: Adolfo del Castillo No. 10  
Código Postal: 60 200. Sancti Spiritus  
Impreso en Empresa de Periódicos.  
UEB Gráfica Holguín. ISSN 9664-1277