



especial

Periodista de pies a cabeza

Escambray evoca facetas de Juan Antonio Borrego, a propósito del Coloquio Nacional para honrar su memoria

»4-5



informativa

Reajustes en el transporte

Se adecuan rutas y salidas en función de las medidas para el ahorro de combustible

»3



deporte

De la Serie Nacional a la Liga Élite

El mánager Lázaro Martínez habla sobre los refuerzos

»7



Los aquejados de la enfermedad reciben atención especializada en el Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos.

Más esperanza de vida frente al mieloma múltiple

En Sancti Spíritus existen más de 100 personas diagnosticadas con esa afección oncológica, frecuente en mayores de 60 años

Texto y foto: Arelys García Acosta

La esperanza de vida de los enfermos con mieloma múltiple en Sancti Spíritus oscila entre los cinco y los 10 años, gracias a la existencia de mayores opciones de tratamiento y a la relación estrecha entre médicos, pacientes y familiares, indicaron fuentes especializadas.

Actualmente, a las 109 personas que viven con esa afección oncológica en el territorio espirituario se les brinda un tratamiento y seguimiento adecuados por hematólogos, nefrólogos, inmunólogos y especialistas en Laboratorio Clínico, así como por el equipo de Quimioterapia, enfatizó la doctora Gloritza Rodríguez Matos, jefa del Grupo Provincial de Hematología.

Esta interrelación —agregó la especialista— mantiene activos a los enfermos en consulta y, sobre todo, apoyados psicológicamente, elemento fundamental en este tipo de pacientes. En los diagnosticados con la afección pueden aparecer complicaciones renales, infecciosas, lesiones oseolíticas y fracturas patológicas, dolencias que afectan la calidad de vida del enfermo, añadió Rodríguez Matos.

El Servicio de Hematología del Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos, de Sancti Spíritus, cuenta con un grupo organizado de pacientes con esta enfermedad específica, primero creado en el país con el objetivo de generar conciencia entre los enfermos y familiares, principalmente los cuidadores, acerca

de la evolución del padecimiento y cómo evitar las complicaciones más frecuentes.

Gloritza Rodríguez manifestó que en dicho grupo participan profesionales de varias especialidades médicas, quienes esclarecen dudas y ayudan a manejar determinadas situaciones, básicamente las infecciones recurrentes, que son muy comunes en este tipo de neoplasia.

Sancti Spíritus, provincia de referencia en Cuba en los estudios inmunológicos dirigidos a diagnosticar el mieloma múltiple, brinda atención a los pacientes del centro del país para la realización de las pruebas de rigor, apuntó Rodríguez Matos.

Frecuente en personas mayores de 60 años —aunque también ha sido diagnosticado en otras edades—, el mieloma múltiple es una afección hematológica, caracterizada por una infiltración anormal e incontrolable de la médula ósea por células plasmáticas, que normalmente se hallan en el organismo y forman parte del sistema inmunitario.

Este padecimiento puede expresarse con una disminución significativa de la hemoglobina, anemia, fracturas patológicas, dolores óseos y lesiones oseolíticas, o lo mismo, una reducción de la densidad del hueso. Además de ello, ocasiona daños renales, en el sistema inmunológico, y trae consigo predisposición a infecciones urinarias y respiratorias.

Expertos sostienen que el mieloma múltiple representa el 1 por ciento de todas las neoplasias y el 2 por ciento de las muertes por enfermedades oncológicas en el mundo.

A las puertas de las pruebas de ingreso

Más de 700 estudiantes de toda la provincia se presentarán a partir de este martes a los exámenes

Texto y foto: José Lázaro Peña

Alrededor de 720 estudiantes de duodécimo grado de las 18 instituciones educativas de preuniversitario que existen en Sancti Spíritus se presentarán a partir del próximo martes a las pruebas de ingreso a la Educación Superior.

La primera convocatoria comenzará el día 3 de octubre con Matemática, mientras que Español e Historia se realizarán el viernes 6 de octubre y el jueves 12 del mismo mes, respectivamente.

En declaraciones a Escambray, Miguel Castellanos Hernández, jefe de Enseñanza Preuniversitaria en la Dirección Provincial de Educación, precisó que dichos exámenes comenzarán a las 9:00 a.m., por lo que se solicita la presencia de los estudiantes a las 8:20 a.m. en la sede que les corresponda y es obligatorio llevar el Carné de Identidad.

“La provincia siempre ha obtenido buenos resultados y con la experiencia de nuestros educadores dividimos nuestra preparación en tres etapas para lograr los mejores resultados posibles en un momento decisivo para el futuro de los jóvenes”, explicó el directivo.

La primera de las preparaciones culminó el 20 de julio junto al

currículo general. Luego, del 1 al 15 de agosto, se implementaron los cursos de verano, una oportunidad para consolidar conocimientos en las asignaturas a examinar.

Desde el 4 de septiembre, el sector desarrolla una preparación intensiva donde se modelan ejercicios típicos de pruebas de ingreso y se emplean 18 teleclases junto a 20 horas de cada asignatura para el estudio.

Castellanos Hernández añadió que, de los 1 218 estudiantes de duodécimo grado en Sancti Spíritus, más de 270 ya tienen sus carreras otorgadas, entre ellas, 168 para el Colegio Pedagógico, 30 en Ingeniería Forestal, 29 en Agronomía y cinco del perfil nuclear en el Colegio de La Habana.

A ello se suman seis de la carrera de Periodismo, una de Ciencias Básicas que se estudia en la Universidad Central Marta Abreu de Las Villas; también los ganadores de concursos, las 13 plazas otorgadas por el Ministerio del Interior y 14 jóvenes procedentes del Servicio Militar Voluntario Femenino.

Para los alumnos que por causas muy bien justificadas no puedan presentarse a estas pruebas, está prevista una segunda convocatoria los días 20, 22 y 24 de noviembre.



El proceso comenzará el próximo martes en todo el país.

Buena ortografía... al privado



Delia Proenza Barzaga

El vocablo, por disparatado e inexistente, taladró sus sentidos. “Yo le habizo”, decía la oración, que se repitió al día siguiente sin dos de los tres errores (u horrores): “Yo le avizo”. Pero el aviso sobre la disponibilidad de azúcar, uno de los productos más buscados de estos tiempos de carencia, no llegó ni entonces ni después.

Sucedió en un grupo de compras y ventas a los que fue invitada la persona de mi historia, que no suele recibir con frecuencia agresiones lingüísticas de ese tipo y se fija, antes que en el vestuario o las prendas, en cómo habla o escribe su interlocutor.

Pero en este tipo de redes sociales los interlocutores son muchos, así que los errores en la ortografía suelen ser tan disímiles como las personas mismas que envían los mensajes o publican sus ofertas. También las trampas del idioma, debido a las jergas que se usan en tales casos.

Por ejemplo, no vaya a condolese de ese que empieza su promoción con “no tengo domicilio”, pues no se trata de un sin casa, sino de alguien que vende un producto, pero no está dispuesto a llevarlo hasta su hogar, como hacen no pocos.

En estos últimos años, meses, semanas, según el momento en que uno se haya incorporado a grupos virtuales —que, dicho sea de paso, permiten conocer a personas reales, y con frecuencia magníficas personas—, se pueden ver escritas perlas del idioma en uso, que por su posible incidencia en quien lee me niego a transcribir aquí. Baste con mencionar la harina sin h, la cocina con s, el llamar con y, o la leche empolvo, así, como si se tratara del verbo empolvar y no del estado de la leche.

Hay otros deslices, al estilo de aquellos carteles que cierto humorista presentaba en nuestra televisión: Vendo ropa para hombre de verano...o ropa para mujer de marca... o relojes de hombres traídos de fuera.

Puede ser también que la distorsión del español esté circunscrita más bien a la información adicional que se ofrece, como horarios y momentos para contactar a quien vende o dirección donde consumir la compra-venta. Entonces a quien lee puede darle vergüenza por la escritura incorrecta de esos héroes cuyos nombres llevan las calles, que debieron ser aprendidos desde la escuela.

Llama mucho la atención esa tendencia de quienes proponen las ventas a remitir al privado, que recuerda los años de la beca en las escuelas en el campo. Los privados eran aquellos departamentos o habitaciones donde radicaban los profesores, y cuando mandaban allí a cualquier alumno la orden sonaba a regaño, a reprimenda. Ahora suena también como a mandato eso de “al pv”, como si fuera tan difícil

escribir “por chat”. Y lo mejor es que lo usan igualmente quienes anuncian la voluntad de adquirir o comprar algo, así, sin más ni más: Compró (y el producto o artículo), interesados al pv. O simplemente, sin coma: Compró tal cosa al pv, como si esas dos letras, lo mismo en mayúsculas que en minúsculas, dijeran mucho.

Nada, que la necesidad de los últimos años —porque partamos de que los grupos de redes sociales de Internet surgieron al calor del imperativo de conseguir bienes y servicios a raíz del confinamiento asociado a la covid— ha traído consigo que se comparta públicamente, además de la carencia material en sí misma, otra de índole

cultural: los errores en el habla escrita de una buena parte de la ciudadanía. Y no vayamos al lado ético del asunto, que no es el propósito de este comentario, pero entre los horrores que se ven figuran también los nombres de esos fármacos y recursos para uso médico que se proponen y venden sin recato. Muchos de ellos se libran de cuestionamientos por haber sido traídos del extranjero, pero otros son salidos ya sabemos de dónde, aunque se desconozca el modo exacto en que dejaron de ser bienes colectivos para ir a parar al estatus de individuales.

Por sí o por no vale recordar que no toda actividad o publicación en redes sociales y grupos de Internet resulta censurable. Ya

alguna vez Escambray escribió al respecto, pero ahí está Te aviso. Aquí hay..., colectividad nacida en mayo del 2020, aquel primer año de la epidemia, y a la cual se suman miles de ciudadanos de Sancti Spiritus, el resto de Cuba y algunas otras partes del mundo. Ni compra ni venta, que si alguien se arriesga a promover puede ser incluso expulsado del grupo, sino ayuda, préstamos y, sobre todo, donaciones, es lo que se ve en ese espacio, por demás fraterno y sensible.

Allí, allá o acullá usted, por su bien y el de los demás, procure hacer un uso correcto y adecuado del lenguaje, que eso también habla de quien comunica, aunque sea para, por necesidad, vender o comprar.



En la punta de la lengua

A cargo de Pedro de Jesús

Los significados de *avizorar*

De acuerdo con el *Diccionario de la lengua española (DLE)*, *avizorar* es sinónimo de *acechar*, verbo que significa ‘observar, aguardar cautelosamente con algún propósito’. María Moliner señala su equivalencia con *escudriñar*.

Realizaciones del siglo XVII en adelante, recogidas en el *Corpus del Diccionario histórico del español (CDHE)*, dan fe de este significado, próximo también a verbos como *espíar* o *vigilar*: «tres centinelas quedan avizorando, y no hay que temer que nos cojan de sobresalto» (1613); «los muchachos están avizorando desde las chozas y avisarán si ocurre alguna novedad» (1876); «De vez en cuando avizoro la puerta —no vaya a ser que se presente alguien y me coja en bragas» (1981).

Sin embargo, en ciertos decursos del *CDHE*, datados en los siglos XIX y XX, *avizorar* pierde especificidad semántica y significa, meramente, ver ‘percibir con los ojos’: «ni una liebre brincaría por allí, sin que sus ojos lince de cazador la avizorasen» (1886); «le condujo a la segunda ventana, desde la cual se avizoraba la ciudad inmensa, y le dijo: “¡Abre y mira!”» (1916); «Ocho o diez días después de nuestra partida avizoramos la pequeña isla de San Andrés» (1936).

Por otra parte, es común en el español de Cuba que *avizorar* se utilice con un sentido igual al de *prever* (‘ver con anticipación’, ‘conocer, conjeturar lo que ha de suceder’), *prefigurar* (‘representar anticipadamente algo’) y de otros verbos como *augurar*, *predecir*, *pronosticar*, *adivinar*, etcétera: el objeto de la acción no se halla ante los ojos de quien la realiza, porque es un evento, un estado o un proceso no factual, que aún no se ha concretado. En 1975 Cintio Vitier escribió: «se prepararon las condiciones para iniciar la etapa de la “neocolonia”, avizorada desde diez años antes por José Martí». Y del presente año son estos dos ejemplos, de la Agencia Cubana de Noticias y *Granma*, respectivamente: «Avizora Cuba un 2023 de más avances en vínculos con China»; «estos encuentros permiten resumir y avizorar hacia dónde debe marchar la Uneac».

Tal significado de *avizorar* no es exclusivo de Cuba ni tan reciente. De la primera mitad del XX hay evidencias en el *CDHE* de su empleo, tanto en el español peninsular como en el de otros países latinoamericanos: «Cansado ya de esperar un indicio que le lleve a descubrir lo que avizora, concluye por hablar solo y pronuncia frases alusivas al asunto» (1914); «el angustioso aviso de

quien, con mirada certera, ha avizorado el confuso porvenir de una sociedad que en breve...» (1947); «se avizora para un futuro no lejano la posibilidad de utilizar para su desplazamiento la energía...» (1980).

Tanto ‘percibir con los ojos’ como ‘ver con anticipación’, ‘conocer, conjeturar lo que ha de suceder’ constituyen deslizamientos semánticos respecto del significado original del verbo, y parecen haberse impuesto en casi todo el mundo hispanohablante, conforme a la documentación del *Corpus del español del siglo XXI (CORPES)*.

Copio dos ejemplos, de los pocos del *CORPES* donde *avizorar* conserva de modo inobjetable la única acepción que el *DLE* le reconoce: «Rápidos se repartieron la vigilancia, unos avizoraban los balcones barojianos con persianas de caña y la botella del butano, otros [...]» (2007); «sintió que no podía hacer otra cosa que eso: que acercarse a la ventana, asomarse, avizorar, como quien espía» (2016).

Son notoriamente mayoritarios en este corpus los usos de *avizorar* en sinonimia con *prever*, *prefigurar*, *augurar* y verbos semejantes: «¿Resultados más evidentes, más públicos de la prohibición? Pues los que se avizoraban y que de pronto son un hecho»

(2006); «Spanton consulta los oráculos y avizora el fin de todas las cosas, incluido Spanton» (2013).

Al igual que en siglos anteriores, hay casos en los cuales *avizorar* significa ver, ‘percibir con los ojos’: «desprendió un trozo de cielorraso, dejando un agujero negro irregular que permite avizorar el techo, el color oscuro de las vigas» (2009). En otros, la naturaleza inmaterial de lo avizorado y el contexto oracional inducen la interpretación del verbo como ver ‘darse cuenta de algo’, ‘advertir’: «En el ajetreado zigzag de la espiral del recuerdo, no puedo avizorar cómo surgió en mí el deseo de hacerme mujer» (2002).

Se trata de un fenómeno natural en la historia de la lengua. La lexicografía normativa, por diversas razones, a veces demora en refrendar estos cambios semánticos o rehúsa hacerlo, circunstancia que no los hace inválidos o reprobables *per se*. Aun así, comunicadores, correctores y editores necesitan conocer de su existencia para tomar decisiones informadas en el ámbito de sus competencias profesionales, de acuerdo con la política lingüística a que los medios o instituciones responden o deberían responder.



Pequeñines del Turismo es la primera casita que ese sector pone a disposición de las madres trabajadoras.

Abre casita infantil en el sector del Turismo

En Cuba existen más de 100 instituciones de este tipo para el desarrollo de habilidades docentes y sociales de los pequeños

Texto y foto: Ana Martha Panadés

Con la apertura en Trinidad de la casita infantil Pequeñines del Turismo, la provincia de Sancti Spíritus suma cuatro centros de este tipo en respuesta a una política de la dirección del país dirigida a elevar la calidad de la atención en la primera infancia y, con ello, la formación integral de las nuevas generaciones.

“Estamos en una bellísima institución que da respuesta también a las madres trabajadoras, las familias y la sociedad”, expresó Naima Ariatne Trujillo Barreto, ministra de Educación, al asistir a la inauguración junto a Deivy Pérez Martín, miembro del Comité Central del Partido Comunista de Cuba y su primera secretaria en la provincia, y Alexis Lorente Jiménez, gobernador de Sancti Spíritus, entre otros dirigentes del territorio.

Tras concluir las labores constructivas y el acondicionamiento de sus espacios, la instalación, que cuenta con dos salones dedicados a la atención de 40 infantes, constituye una opción para el cuidado de los pequeños ante el déficit de capacidades de círculos infantiles, los cuales no logran cubrir la demanda existente.

Oxana González es una de las madres beneficiadas, quien podrá dejar a su niña en buenas manos y desempeñar su trabajo en una de las agencias de viajes del territorio. “Sabemos que nuestros hijos van a estar muy bien cuidados. Es una idea maravillosa porque estamos pensando en el futuro del país”.

Tres educadoras de círculos infantiles y cinco auxiliares pedagógicas, graduadas en la especialidad de Primera Infancia, permanecerán a cargo de la atención de los niños incorporados a la casita, que reúne las condiciones para el desarrollo de habilidades docentes y sociales.

En su condición de presidente del Comité de Género y delegado del Turismo en la provincia de Sancti Spíritus, Yordanis Fernández Alonso reconoció el aporte de varias entidades del sector, Educación y una red de colaboradores, entre las que se incluyen varias mipymes. “Este proyecto institucional educativo constituye un referente de amor y humanismo de un país que apuesta por el bienestar de las madres trabajadoras. Por ello, las de nuestro sector y de la educación serán beneficiadas, pero se tendrán en cuenta otras que necesiten también este espacio infantil, y de esta manera ampliar las oportunidades para el empleo femenino”, manifestó.

Con la apertura de la casita Pequeñines del Turismo se incrementan a más de 100 las capacidades en este tipo de modalidad de atención a la primera infancia en el territorio espirituario. Para ello es fundamental el apoyo de los organismos que deben aportar los fondos para el mantenimiento y sostenibilidad de los locales.

La titular cubana de Educación y también diputada al Parlamento instó a continuar fortaleciendo la formación de la primera infancia desde la institucionalidad, al tiempo que destacó la valía de esta idea.

Tres creadores espirituanos se llevan el gato al agua

Los coterráneos merecieron el Premio al innovador de mayor impacto económico y/o social en su edición XXI

Mary Luz Borrego

Tres creadores espirituanos acaban de merecer el Premio al innovador de mayor impacto económico y/o social en su edición XXI, que auspicia la Asociación Nacional de Innovadores y Racionalizadores en ocasión del aniversario 47 de su constitución y del 95 cumpleaños de su Presidente de Honor Ernesto Che Guevara.

Ana Isa González Farfán, presidenta de esa organización en la provincia, detalló a Escambray que en el país se otorgaron solo 28 de estos reconocimientos y que por primera vez Sancti Spíritus mereció tres de esos importantes lauros.

El ingeniero Javier Gómez Valdivia, de la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba en el territorio, obtuvo el estímulo por su trabajo Optimización de instancias NAT, que permitió duplicar la posibilidad de conexión a Internet de un millón a dos millones de usuarios, sin realizar nuevas inversiones, lo cual implicó un ahorro al país de más de 16 millones de pesos.

Por su parte, a Armando Marro Pérez, de la Empresa de Laboratorios Biológico-Farmacéuticos Sancti Spíritus, se le premió por varios trabajos, entre ellos: Perfeccionamiento al sistema de comercialización de bioproductos

agrícolas como manejo integrado agroecológico de plagas, que incluyó la elaboración de nueve paquetes tecnológicos para distintos cultivos de granos, vegetales y frutas, fundamentados en el soporte nutricional como base científica para la protección de las plantas.

Entre sus innovaciones también aparecen las acciones desarrolladas en el perfeccionamiento de la estrategia comercial del paquete tecnológico para manejo integrado agroecológico de arroz, frijoles, maíz, tomate, pimiento y garbanzo.

El otro creador que mereció este importante premio fue José Luis Castro Martín, quien labora en Infraestructura y Viviendas del Ministerio del Interior y durante los últimos años elaboró y colaboró en la ejecución de varios trabajos relacionados con la recuperación de Grupos Electrónicos (GE).

En consecuencia, se redujeron considerablemente las afectaciones a los servicios prestados y se logró mayor vitalidad de las instalaciones donde se ubican dichos GE.

Gracias a su iniciativa creadora se han recuperado seis de esos equipos, dos paneles de control y se construyeron herramientas que ayudan a mejorar la calidad de las reparaciones, lo que trajo consigo un ahorro de más de 2 500 000 pesos.

Reajustan la transportación de pasajeros

Ante la tensa situación energética del país el sector del Transporte puso en vigor un grupo de modificaciones en las rutas, salidas y frecuencias de los viajes

José Luis Camellón Álvarez

La adversa situación energética que atraviesa el país por estos días impacta, como es lógico, en la transportación de pasajeros, de ahí que el sector en Sancti Spíritus realizara ajustes en la programación de las rutas, salidas y frecuencias de los viajes.

Según declaró a la prensa Yunelbys Solenzal Hernández, director de Operaciones en la Empresa Provincial de Transporte (EPT) Sancti Spíritus, se mantiene el traslado diario de alumnos y profesores hacia centros educativos de alcance provincial como el Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas y el Politécnico de Informática.

Trascendió que por ahora se aseguran la mayoría de las salidas desde Sancti Spíritus hasta las cabeceras municipales con carros de Operadora de Fletes; sin embargo, sobre el viaje de cierre hacia esos destinos el directivo señaló: “Hasta que las condiciones

lo permitan, estamos logrando hacer los cierres de las rutas con los ómnibus de la EPT, aunque en algún momento puede llegar que apliquemos el mismo esquema de por la mañana, o sea, asumirlo también con Operadora de Fletes”.

En relación con el servicio urbano, Solenzal Hernández explicó que se mantiene trabajando en el horario de mayor demanda, como es el caso del pico de la mañana, con un ómnibus por ruta y, con énfasis en las rutas 2, 7 y 5, esta última enlaza la Universidad de Ciencias Médicas con el Hospital Provincial, la zona centro de la ciudad y termina en las cercanías del Hospital Pediátrico.

A propósito del servicio de ómnibus Ruterros, el directivo de la EPT precisó que se protegerá un medio por ruta en el horario de la mañana; en tanto por la tarde cada Ruterro dará dos viajes. “En el mediodía no se prestará este servicio”, señaló.

Sobre la transportación de pasajeros

en los demás municipios de la provincia, Solenzal Hernández informó que todas las rutas, tanto rurales como interurbanas, se mantienen paralizadas.

“Un grupo de servicios como el Medibús —encargado del traslado de enfermos a

otros territorios del país— y la transportación de profesores hacia otros centros educativos se han ido suspendiendo ante la menor disponibilidad de combustible con que está trabajando la empresa”, expresó el directivo de Transporte.



En el transporte urbano de la cabecera provincial disminuye la frecuencia de viajes. /Foto: Vicente Brito

Borrego: tronco de corresponsal

Reportero cabal, de pies a cabeza, de piel a médula, Juan Antonio Borrego supo conjugar sabiduría y oficio para convertirse en uno de los nombres más completos de la prensa cubana, al que siempre habrá que volver como un referente inagotable

PASTOR BATISTA VALDÉS

Octubre 3 del 2021. Mientras Cuba celebra otro aniversario del Primer Comité Central del Partido y del nacimiento del diario *Granma*, *Escambray* publica un excelente material acerca del programa del arroz en el Sur del Jíbaro, proyecto concebido por Fidel.

Como tantas veces, siento deseos de llamar al autor para decirle: “Compadre, tronco de trabajo”. O mejor aún: ir hasta Sancti Spíritus para abrazarlo. Pero a esa hora, Juan Antonio Borrego Díaz sigue librando desigual combate, de vida o muerte, contra la covid.

Horas después *Escambray*: periódico, mazo, cordillera, cámara, set en vivo, sonido, éter, manantial, río, desembocadura, llano, ciénaga, sabana, caimán, Cuba entera... se retorcería de ese dolor que ni la medicina ni el tiempo curan.

Supuesta, solo supuestamente, se nos iba el hombre que con callada ternura de niño sumaba casi un cuarto de siglo al frente del periódico espirituario, sin renunciar —y dudo que el periodismo cubano recoja otro caso igual— a la condición de corresponsal del diario *Granma*, en cuyo equipo se mantuvo 29 años.

Como de su encomiable labor en *Escambray* se ha hablado, tal vez no lo suficiente, pero sí en más de una tribuna, prefiero evocar parte de lo que, como corresponsal, nos deja a estudiantes, profesionales en activo, jubilados e incluso a investigadores.

CORRESPONSAL NO ES CUALQUIERA

Borrego nunca buscó la plaza que, desde La Habana, reservaba *Granma* en 1992 para un periodista apto de verdad, capaz de llevar a las páginas del diario el rico acontecer del territorio espirituario.

No era tan fácil como podía parecer. Él sabía que no cualquiera es corresponsal. Solo que para alguien como él —crónicamente enamorado de la profesión y modelado por las divinas manos de sus padres y de su tiempo— la negación no existía.

Lo percibió enseguida Susana Lee, en aquel entonces jefa de Información, al estrechar la mano de aquel joven que con tan pocas palabras tanto dijo, primero en diálogo de rutina con ella y luego en colectivo.

Recuerdo que, conforme a un hábito muy suyo, El Borre se acomodó allá, en el fondo, acaso por timidez (no lo creo), por modestia (puede ser), para dominar mejor el “escenario de combate” (es probable) o para no llamar



Cientos de coberturas para distintos medios de prensa y en circunstancias diversas marcaron el quehacer reportero de Borrego. /Foto: Vicente Brito

la atención ni buscar protagonismo (nadie lo dude).

Lo real, innegable, es que desde su llegada caló entre colegas, directivos y lectores.

Sin querer hacer una valoración académica (dejo eso a los expertos), trataré algunas de las razones por las que Borrego fue todo un corresponsal, de pies a cabeza, de piel a médula.

DISCIPLINA

Si algo lo distinguió siempre fue su férrea disciplina, su respeto a *Granma*, a la provincia y a los lectores, su constancia, sabiendo, incluso, que un corresponsal nacional es dueño de su tiempo, se lo planifica a su antojo, es más libre.

Aun así, hasta en los momentos más intensos como director, diputado, presidente de la Unión de Periodistas de Cuba en Sancti Spíritus, siempre aseguró el flujo de materiales. No recuerdo ni un señalamiento a él por razones de productividad o calidad.

DOMINIO DEL TERRITORIO

No sé cómo se las ingeniaba, pero co-

nocía todo lo económico, social, histórico, político, cultural de una provincia que dominaba al dedillo.

Dirigir *Escambray* lo ayudaba. Pero, ¿y antes de asumir el cargo? Para él era obvio lo que jamás puede olvidar un corresponsal: el valor de tener las fuentes en la palma de la mano, pegar oído a ras de calle, captar al vuelo la seña del país y aterrizarla vestida de guayabera, cerrar fila con los medios locales y corresponsalías nacionales acreditadas para no estar girando en otra órbita o, peor aún, sin órbita.

USO DE TODOS LOS GÉNEROS PERIODÍSTICOS

Cierta vez fustigaron a un colega de equipo por querer vestir de león a un simple curiel. O sea, sobredimensionar una “informacioncilla”.

No era el estilo de Borrego. Mientras más escuetas, sus informaciones eran más leoninas, en tanto sus materiales de página completa podían ser devorados con la rapidez de una nota informativa.

El oficio le permitió, además, dominar

los más variados asuntos, ampliar conocimientos de fotografía, diseño, malabares para transmitir (sobre todo en los tiempos del télex) y hasta el arte de conducir. En *Granma*, el corresponsal es chofer, fotógrafo, corrector, el primero en “llevarse recio a sí mismo”, casi a punto de censura en casa.

Incontables veces otros colegas volvían redactando dentro del auto que los llevó a la cobertura. Borrego, en cambio, podía sentarse a escribir o a seleccionar fotos después de soltar el volante.

CODO CON CODO, TECLA CON TECLA

Hasta donde sé, nada establece que un periodista tiene que cultivar las más cordiales relaciones de trabajo con sus colegas. De ello, no obstante, Borrego fue referente, con su desinterés total, proverbial modestia y elevado sentido de la cooperación. Lo saben el gremio yayero y corresponsales como Freddy Pérez y José Antonio Fulgueiras (de Villa Clara) o el avileño Ortelio González, con quienes ciñó tecla para tratar temas, por solicitud de *Granma*, durante coberturas del 26 de Julio o por iniciativa propia.

SI DAS PRIMERO, DAS DOBLE

Consciente o no, Juan llevó esa vieja máxima al oficio de informar, no mediante el “palo periodístico”, pues sus notas e imágenes eran de quien las necesitara. Hablo de titulaje. Sabía que ahí radicaba el primer “golpe” para “enganchar” al lector. Y de inmediato, los demás: estilo directo y claro para textos informativos o mezcla de fino vuelo periodístico con alto revuelo literario para armar otros géneros que dejaban “casi sin pincha” al corrector.

Ojalá el tiempo me hubiera permitido desapolillar archivos, para saborear, juntos, la riqueza de títulos suyos o de párrafos así:

“Cuando Fidel Castro se paró sobre el lomo de aquel anfibio, que en medio de la crecida parecía más una hoja de guásima que un vehículo militar, lo que realmente creyó tener frente a sus ojos fue el mismísimo río Amazonas, que se desbocaba hacia el golfo del Guacanayabo”.

LA ECUANIMIDAD EN DOS PIES

También el hábito de guardar aparente silencio revelaba la sencillez de Borrego. Cuando otros desgranábamos criterios, preocupaciones y hasta quejas, él permanecía callado. Sus intervenciones en 29 años como corresponsal podrían ser contadas o resumidas con facilidad.

“RAJEMOS” UN POCO (MÁS) DE TI

“El gran mérito de Borrego fue hacerlo todo de manera natural, como si no estuviera conquistando nada y estaba conquistando el cielo. Convirtió este periódico pequeño, anónimo, en uno de los mejores de Cuba. Él fue el padre de todos nosotros; nos queda recordarlo trabajando”. (Yoleisy Pérez, editora general)

“(…) sabía como nadie robar corazones, estrechar sentimientos, servir y sumar, colocar cada palabra en su sitio justo, sin adornos por exceso... Era el primero en llegar y casi siempre el último en salir. Estaba siempre, aunque no fuera físicamente. Dicen que los mediodías con aroma a café se hacían más placenteros por sus cuentos... Si *Escambray* tuviera apellido fuera Borrego”. (Lisandra Gómez, periodista)

“Hace un rato me levantó de la silla la

mala noticia de la muerte de Borrego: el exitoso director de *Escambray*, excelente periodista, buen amigo, diputado, corresponsal de *Granma* por muchos años. Ojalá no fuera cierto. Pero desgraciadamente lo es. La covid se llevó a otro periodista fuera de serie, a un compañero de confiar... Están de luto la decencia y el buen hacer”. (Frank Agüero Gómez, exdirector de *Granma*)

“La constitución de la Cátedra Honorífica Juan Antonio Borrego Díaz es la forma más hermosa de hacer que él nos asesore en ese camino hacia el futuro”. (Ricardo Ronquillo, presidente de la UPEC)

“Era el más brillante y sencillo de los corresponsales, el más sabio y el más grande, el más serio, solo en apariencia; el que cautivaba con sus relatos sobre los vericuetos de la historia y las leyendas de

su *Escambray*, el de los titulares más llamativos y las frases más ingeniosas, como aquello de que el fondo del lago Maracaibo era como un plato de espaguetis”. (Ronald Suárez, corresponsal de *Granma* en Pinar del Río)

“El Borre fue un tipo excepcional... gentil, comedido, el clásico bonachón, reportero de la gorra a los spikes, hábil para hacerle swing a cualquier tema, certero, cuidadoso en el decir; a todo le ponía un sello singular. Al opinar lo hacía sin extremismos. Tenía fino sentido del humor y decía las duras verdades con delicadeza, como ofreciendo disculpas. Aunque parecía incapaz de matar una mosca, era en el fondo un agazapado jodedor, el clásico cubano que disfrutaba las travesuras. Los encuentros de corresponsales no han sido ya los mismos sin él”. (Ventura de Jesús, corresponsal de *Granma* en Matanzas)





La inmediatez y la pasión por el periodismo siempre estuvieron en su orden del día.

Foto: Cortesía de corresponsales de *Granma*

Decía lo estrictamente necesario, pero al hablar había que quitarse el sombrero. En 3 minutos transmitía más que lo acumulado durante horas por quienes pedían la palabra 15 veces más que él.

Y con esa mirada penetrante, fija, estudiosa, a menudo pícara, bellaca, podía decirlo todo sin tener que abrir la boca.

Hasta en los momentos más tensos o intensos conservaba envidiable ecuanimidad. Jamás lo vi alterado, bravo, fuera de control.

DE HUMOR

Un hemograma a Juan Antonio, creo, hubiese arrojado buena presencia de humor en sangre. Lo llevaba en vena. No sé si desde los días en que se enhorquetaba a la zanca del caballo con su padre, allá en la zona de Jicotea, Yaguajay; si le brotó con eso que padres y abuelos llaman “el desarrollo” o si fue en la universidad donde la congénita seriedad del muchacho “se echó a perder”.

Su humor no era prestado; era suyo y punto. Tampoco era un humor público o colectivo, aun cuando los menos cercanos a él terminaban arrimándose para escuchar cuentos, anécdotas o frases que desternillaban de risa al más serio o hacían pensar al más jocoso.

DE AMOR

He ahí la clave. A Borrego le sobran talento, capacidad, pasión, conocimiento, sensibilidad, convicciones, principios, seguridad, optimismo...; pero sobre todo amor: por el trabajo, que le consumía tiempo, salud y vida; por sus seres más queridos, por ese *team* de *Escambray* que devino prolongación familiar, por su Yaguajay amado, por toda la gente humilde de la villa espirituana, por la Parroquial Mayor, el puente sobre el río Yayabo, las piedras de las más coloniales calles, los techos de tejas en peligro o las paredes aún sin pintar, la majestuosidad del coloso Uruguay, la boca abierta de la presa Zaza, el antiquísimo aroma de Trinidad...

No lo digo yo. Lo confirman sus publicaciones. Sin ese amor a bordo, no continuara siendo el tremendo corresponsal que ES (así, en presente y en mayúsculas), el “tronco” de timonel que, desde alguna callada dimensión, sigue guiando al *Escambray*, reportando para *Granma*, legando enseñanzas periodísticas y ocupando digno escaño en el Parlamento de todos los cubanos.

Para El Borre, yo nunca pediría un minuto de silencio (aunque lo justifique su divina tendencia a él). Para colegas así solo se puede pedir el más entrañable de todos los aplausos.

La ciberseguridad se expande

Desde hace varios años se trabaja en los procesos relacionados con la comunicación, la informática y la electrónica. Su avance por caminos seguros resulta vital para lograr cada propósito

Xiomara Alsina Martínez

Hoy más que nunca los espirituanos precisan conocer lo relacionado con la práctica de proteger equipos, redes, aplicaciones de software y otros sistemas; o sea, en función de neutralizar posibles amenazas que afectan o destruyen en algunos casos los datos confidenciales y, en otros, violan lo establecido en cuanto a acceso no autorizado, lo cual incide, incluso, en operaciones empresariales cuando se está en presencia de una actividad de red no deseada.

Y aunque desde varios años en toda la isla se trabaja con mucho más rigor en los procesos relacionados con la ciberseguridad, al verificarse la aplicación de las políticas asociadas a este marco regulatorio, tales como la comunicación, la informática y la electrónica, no se puede asegurar que exista un desarrollo progresivo de la informatización de la sociedad, la transformación digital y la ciberseguridad, pues en este último caso debe ir a la par de estos nuevos procesos.

RETO Y NECESIDAD

Para Lilian Rodríguez Landestoy, directora de la Oficina Territorial de Control del Ministerio de Comunicaciones en Sancti Spíritus, en la misma medida que se van desarrollando e informatizando los procesos de la sociedad debe existir un control sobre estos, que incluyen el cumplimiento de las políticas relacionadas con dispositivos y personal autorizado para ejecutarlos, a fin de protegerlos.

“Desde la década de los 70 —aclara Lilian— se han experimentado avances tecnológicos; pero en los últimos años el crecimiento se aceleró, no solo en Cuba, sino en el resto del mundo. En esa misma medida continúa la informatización de la sociedad, inclusive hacia una transformación digital, solo que para ello es imprescindible la ciberseguridad, porque no es posible lograr que una entidad se informatice o se satisfagan las necesidades de un ciudadano común, si no se hace de manera segura.

“Este ha sido un tema tratado por nuestro Presidente Miguel Díaz-Canel Bermúdez en reiteradas ocasiones, al referirse a que el uso de las tecnologías tiene que ser masivo, ordenado y seguro; razón por la que el marco legal de la rama de las tecnologías exige un control sobre dispositivos y software, y no solo en lo físico de los sistemas, sino también, en los mecanismos. Eso, precisamente, es lo que abarca la ciberseguridad”, continúa Lilian.

Para pocos entendidos en la materia, entre los que me incluyo, la ciberseguridad pudiera parecerse a la seguridad informática, no obstante, existen marcadas diferencias que solo los expertos como Lilian pueden aclarar.

“No significan lo mismo —asegura la directora—, pues la ciberseguridad es un espectro mucho más amplio que da respuesta mediante un conjunto de medidas a la protección del ciberespacio; en tanto la seguridad informática es un pilar de la ciberseguridad; es decir, está implícita en ella. De esta forma, aclaramos que el ciberespacio no es Internet, sino el espacio donde irradian los dispositivos, ya sean físicos o de software de las nuevas tecnologías, por ejemplo, una antena de una red inalámbrica está irradiando contra el ciberespacio, es por eso que se dice que abarca mucho más que Internet”.

¿Cómo se han implementado en la provincia estas medidas?

“A partir de la directiva 02 del Consejo de Defensa Nacional se crea un grupo provincial para atender los temas relacionados con la

ciberseguridad, en el que participan organismos del territorio, acompañados por expertos que validan los temas a tratar. Uno de los más significativos ha sido el de la llamada firma digital, considerada un pilar dentro de la ciberseguridad y, aunque ha tenido avances, porque todas las entidades jurídicas la tienen implementada, hay insatisfacciones en cuanto al uso de la misma”, acota.

Las insatisfacciones están relacionadas con la poca utilidad que algunas entidades le están dando a la firma digital, al menos no de la manera que se esperaba, porque no estamos hablando solo de un objetivo que permite ahorrar recursos, sino de una vía segura y protegida para certificar la integridad de los datos y documentos oficiales donde se plasme.

“Dicho software —explica Lilian— fue implementado por el Centro de Estudios de Telecomunicaciones e Informática (CETI), pero existe otro sistema que la implementa en este caso el Minint y un tercer programa auspiciado por Softel, también del Ministerio de Comunicaciones. Pero cada entidad decide a quién contratar y una vez implementada la firma digital se puede usar de manera permanente”.

Un reciente diagnóstico realizado en la provincia sobre este tema arrojó que entre las entidades que más la usan están Joven Club, el Ministerio de Justicia y el Ministerio de Comunicaciones; además, se demostró que con su uso se agilizan procesos y contribuye a la informatización de la sociedad.

¿EXISTE UNA CULTURA DIGITAL?

Aunque se aboga por su desarrollo, existen lagunas que denotan desconocimiento y falta de sistematicidad en la utilización de estos procesos, tan así es que en la provincia hay entidades que usan la firma digital y luego imprimen el documento, pues no se sirven ciento por ciento de las bondades que les ofrece la misma.

En todo el mundo los procesos digitales fluyen de manera rápida porque se usan en todas sus dimensiones, incluso en Cuba la firma digital es también para personas naturales que pueden hacer uso de ella como parte de los nuevos actores económicos, las mipymes y otros modelos de negocio.

Para Ariadna Irene Hernández Pérez, especialista territorial en políticas de la propia Oficina Territorial de Control del Ministerio de Comunicaciones en Sancti Spíritus, todavía

no se puede hablar de una cultura digital, porque hay mucho desconocimiento en la sociedad.

“Eso es, precisamente, lo que nos interesa dar a conocer, para que tanto las entidades como las personas naturales sepan que pueden dirigirse a nuestra oficina a recibir instrucciones o ir a cualquiera de las tres entidades autorizadas para contratar la firma digital, es decir, CETI, Softel y el Minint. Pero para ello la sociedad debe conocer y asimilar los cambios, solo así harán un uso adecuado de las nuevas implementaciones, como parte de la informatización”, aclara Ariadna.

¿En algún momento se ha ofrecido capacitación sobre el tema de la ciberseguridad y todo lo que implica?

“Por supuesto, Joven Club se ha encargado de hacerlo, lo que pasa es que no puede parar porque a cada minuto entra una nueva orientación o se va un trabajador que fue capacitado, entonces debemos hacerlo con el que llega, pero la población no se puede cansar de recibir información sobre estos temas”.

¿Existe contraparte que compruebe el uso de estos servicios?

“La Oficina Territorial de Control tiene un grupo de control y fiscalización, que lo conforman tres inspectores de telecomunicaciones, y se encarga de verificar el cumplimiento de toda esta base legal en las entidades y, en algunos casos, en personas naturales, sobre todo en las wifi y redes inalámbricas, e incluyen los aspectos relacionados con la informatización de la sociedad, la ciberseguridad y otros”.

De cualquier forma, hay sectores que avanzan, como es el caso de Comercio con la implementación del código QR en las bodegas y otras unidades para el pago de productos, o en las Oficodas, donde se trabaja desde hace tiempo el tema de la informatización, pero ejemplos del desconocimiento hay muchos y se ha dado el caso de que las personas reciben un manuscrito con firma digital y en otras entidades no les reconocen su validez, lo que atenta contra el desarrollo del que hablamos.

Es entonces cuando toca al portador del documento exigir que se reconozca la validez de esa firma digital que fue implementada y certificada por un organismo competente, de lo contrario, se viola lo establecido por el Decreto-Ley No. 370 sobre la Informatización de la Sociedad.



Especialistas aseguran que todavía no se puede hablar de una cultura digital porque hay mucho desconocimiento. /Foto: Vicente Brito



La cita abogó por el diálogo y el entendimiento.

Formadores de cultura

La membresía espiritana de la Brigada de Instructores de Arte José Martí eligió como su nueva presidenta a Malena Sosa

Texto y foto: Lisandra Gómez

A las puertas de sus 19 años, la Brigada de Instructores de Arte José Martí (BIA) celebra la mayoría de edad con la realización de su quinto proceso eleccionario, espacio que además le permite a su membresía mirar con lupa su desempeño en los últimos meses.

Y como movimiento que por lógicas de la vida precisa mostrarse crecido, maduro, con los pies aplatanados a su contexto, el debate en tierra espiritana se centró en cómo desterrar todo tipo de accionar espontáneo y articularse a los programas y estrategias del país que salvaguardan la cultura nacional.

“Ya no podemos concebir al brigadista como el que enseña a mezclar colores y a declamar la poesía para el matutino —insistió Duniesky Contreras Madrigal, egresado de la primera graduación de la escuela Vladislav Volkov—. Tenemos tres grandes retos, a mi juicio. Primero, cambiar nuestros procesos de gestión. No llevamos nada a la comunidad, sino que somos facilitadores. Nuestro quehacer es el de diagnosticar y conducir procesos.

“El segundo reto se refiere al liderazgo que implica la capacitación, el sentido de pertenencia y la sensibilidad. No se trata de enseñar tecnicismos sobre la manifestación artística, hablo de acercarnos, mostrar la inmensidad de la cultura cubana y no solo en la casa de cultura o escuela, sino donde quiera que estemos. Y, por último, la BIA tiene que desterrar su pensamiento de servir, según los intereses de otros. Hay que articularse. De ahí que aquí tenemos que empezar hablar sobre el Programa de Promoción de la Lectura, el de Sembrar ideas, sembrar conciencia, el de Adelanto de la Mujer, la política de atención integral a los jóvenes... Todo ello nos permitirá insertarnos con efectividad en la necesaria batalla de descolonización cultural tras tanta influencia ajena a nuestra idiosincrasia”.

Más, para alcanzar esos ideales urge limpiar el camino de otros contratiempos que por años ha enfrentado la membresía espiritana de la organización, integrada por más de 520 brigadistas.

“Hemos sufrido el éxodo de muy buenos profesionales. Hay que seguir motivando a quien está en la comunidad para que se sienta como un ente necesario, reconocido por el resto de los factores que conviven en su espacio”, alertó Yusmaika Piedra González, presidenta del movimiento en Yaguajay.

Según el informe presentado en el encuentro espiritano, se han dado baja alrededor de 1 090 egresados del programa.

“También tenemos que ser más creativos cuando impartimos nuestros talleres para parecernos a quienes tenemos del otro lado. Vivimos tiempos complejos, por tanto, precisamos contribuir con ingenio a esa transformación de pensamiento y acción que se pide a nivel de país”, añadió la joven yaguajayense.

El tema del sentido de pertenencia de ser brigadista generó más de una opinión, sobre todo entre quienes no fungen como instructores y por necesidades de sus territorios conducen otros procesos.

“Ser instructor de arte no es un concepto frío. Es un sentimiento. Nos tenemos que asumir como un elemento fundamental hoy para nuestra cultura. Nos crearon para defender la cultura donde quiera que estemos”, aseveró Daniel Gómez, instructor de Teatro.

Si bien los números en los análisis cualitativos en ocasiones se sienten fríos, dos de las cifras presentadas en el informe del quinto proceso eleccionario de la BIA en Sancti Spiritus motivó al diálogo. De acuerdo con las estadísticas del movimiento, 29 instructores no cuentan con unidades artísticas y solo 50 estudiantes cursan la especialidad de Instructor de Arte en la Escuela Elemental de Arte Ernesto Lecuona.

“Hay que hacer análisis, dialogar y entendernos. Quizá el aporte de ese instructor está desde el pensamiento. De ahí la necesidad de hacer la reunión de brigada para compartir experiencias, valoraciones, conocer qué ha pasado que no cuenta con un resultado concreto... Insistimos en eso a nivel de país para materializar el I Congreso de los instructores de arte.

“Y con respecto a quienes se forman, necesitan de nuestra atención constante. No es conocerlo cuando llegan a las prácticas preprofesionales. Tenemos que integrarlos, porque ellos son el presente y futuro de este movimiento que a nivel de país tiene como promedio de edad 33 años”, expresó Emilio Toledo, presidente nacional de la BIA.

La organización hoy presenta un mejor estado en cuanto a las oportunidades de superación con mayor presencia de másteres y aspirantes a doctores en Ciencias. Mas, de forma colectiva se insistió que nunca será suficiente. Igualmente, se expusieron las buenas experiencias del trabajo durante el recién concluido verano.

“A pesar de los problemas económicos y del combustible, la brigada en Fomento logró un impacto en ese período —afirmó Gender Hernández Oliva—. Nos vinculamos con organismos fuera de nuestro sector para materializar actividades como Buscando la voz del verano, que se dedicó a los niños y niñas. Pudimos ascender a comunidades alejadas como Gavilanes con el acompañamiento de proyectos musicales de nuestra Casa de Cultura”.

Precisamente en tierra yayera, según Mayra Martínez, presidenta del movimiento municipal, el binomio casa de cultura-brigada fue fundamental para hacer un verano diferente.

“Logramos recorrer localidades y centros como la Casa de Niños sin Amparo Familiar, el Hospital Pediátrico y la Casa de Abuelos. Realmente, se trabajó bien duro”.

En la cita, el presidente nacional de la Brigada de Instructores de Arte felicitó a la provincia por la estabilidad en su trabajo, en tanto se despidió a Yadira Castillo como líder provincial del movimiento y se presentó a Malena Sosa como la nueva dirigente. Además, sirvió de escenario para trazar los pasos a seguir por el colectivo.

“Lo que hagamos a partir de ahora incidirá sustantivamente en los destinos de este país, porque la cultura los define, porque es lo que somos y si nosotros no tenemos claridad en eso no sabremos a dónde vamos a ir”, reflexionó Contreras Madrigal.

Nominada a los Grammy obra de músico trinitario

Carlos Irraragorri participó como compositor y arreglista en uno de los temas del disco *Tierra, songs by Cuban women*, nominado en la categoría Mejor Álbum Tropical Tradicional

Fue suficiente una llamada para en uno de los días libres de la gira por Holanda volver al encuentro creativo con Estrella Acosta. Escenario a escenario, ya la química entre esa hija de Cuba y Carlos Irraragorri le había dado en más de una ocasión la vuelta al mundo.

“Estaba en su casa porque tenía un padecimiento en una pierna y me dice: ‘Ven, que tengo una musa. Me gustaría que me ayudaras a elaborar una canción’. Aproveché el descanso y fui. Así nació *Ay, amor*”, cuenta como si hubiera ocurrido ayer la cita, donde las raíces cubanas más autóctonas subieron al pentagrama.

Los primeros acordes tienen el sello de ambos. Y como puntillazo exclusivo del líder del trío Sonriendo, en un momento de los más de 7 minutos de duración de la melodía, se dejan escapar acordes guajireros típicos fusionados con el jazz.

“Compartimos música y letra. Por eso, en mi post en Facebook anuncié mi alegría tras conocer la noticia por la nominación del disco, del que forma parte ese tema en la categoría de Mejor Álbum Tropical Tradicional de los Latin Grammy 2023. Es una producción discográfica con un aporte entre la música cubana, guajira y el jazz.

“Hasta este momento ha tenido una crítica favorable en países como Colombia y Estados Unidos. Los arreglos, en su mayoría, son del alemán Marc Bischoff y cuenta con la participación de músicos de diferentes naciones. Pero intérprete cubana, solo Estrella”.

La producción musical *Tierra, songs by Cuban women* cuenta con siete melodías, donde Estrella Acosta, residente desde hace años en Holanda, vuelve a enaltecer lo más arraigado de las melodías cubanas.

“Trabajo junto a ella desde hace tiempo. Tuvo mucho éxito su disco *Estrella guajira*, donde participé como tresero e hice algunos arreglos. La acompañé durante años por giras internacionales e incluso con ese CD, que es de música guajira, llegamos a universidades de Estados Unidos para impartir clases”.

Desde el corazón de Trinidad, la música de Carlos Irraragorri le da la vuelta al orbe gracias a ese talento que corre por muchos pentagramas nacionales e internacionales.

“Mi disco *Sonriendo el mundo* fue prenombrado en cinco categorías a los Latin Grammy. Incluso, formo parte de su membresía. He participado en dos producciones musicales más que han estado en esa ardua competencia como intérprete y coautor, junto a la trompetista Maite Hontelé. Ya que entre tanta producción discográfica oigan algo de uno es un premio”.

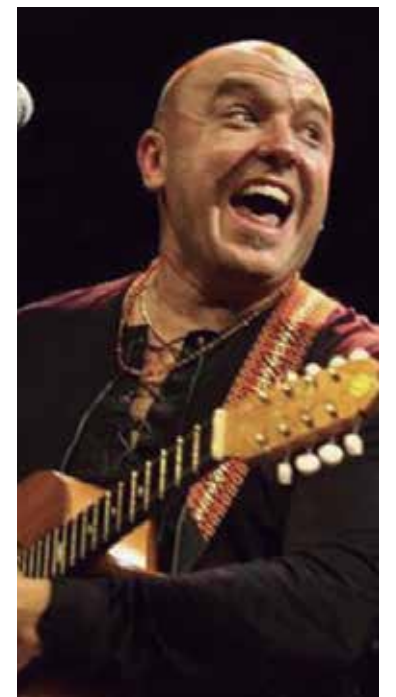
En los Grammy Latinos —lauro que busca reconocer la excelencia artística y técnica de la música

grabada para producciones cantadas en español, portugués o en lenguas, dialectos o expresiones idiomáticas reconocidas en Iberoamérica— se nominaron este año en la categoría donde compite *Tierra...*, otros hijos de Cuba: el Septeto santiaguero con *Y sigo pa'lante*, los muchachos de la Orquesta Faílde con *Danzoneando* (en vivo desde Matanzas), Omara Portuondo con *Vida* y el Septeto Acarey con *En tiempo de Son... Homenaje a las Canciones de Jorge Luis Piloto*.

Igualmente, integran la lista de cubanos en otras categorías: Camila Cabello, Pablo Milanés, Renecito Avich, The Cuban Swing Express, Chucho Valdés, Yadam González, Juan Mario Aracil y Plena 79, esta última una agrupación salsera con miembros de esta nación, España, Venezuela, Colombia y Puerto Rico, y en la que colabora Alain Pérez.

La lista la cierra la nominación del documental *Fanm Zetwal, Una historia de vida y milagros*, de la agrupación músico-danzaria Fanm Zetwal (Mujeres Estrellas); la unidad artística del proyecto sociocultural Yambambó, de la comunidad de Turo, en Ciego de Ávila y, como nota discordante, como ya ha alertado este medio de prensa cubano, volverá a la alfombra roja Yotuel Romero, en esta ocasión por *Patria y Vida: The Power Of Music*, el material audiovisual sobre el consumo de la canción.

Los organizadores de la cita, que tendrá como escenario el Palacio de Congresos y Exposiciones de Sevilla, anunciaron que el trompetista cubano Arturo Sandoval recibirá, junto a otros artistas, el Premio Latin Grammy a la Excelencia Musical 2023. (L. G. G.)



Carlos asegura que el álbum nominado es una producción discográfica con una mezcla de ritmos. /Foto: Facebook



Yaser Julio González figura entre los refuerzos para la Liga Élite. /Foto: Roberto Morejón

Elsa Ramos Ramírez

TRAS varios días de la "rifa" de los refuerzos, que dejó muchas inquietudes y varias interrogantes, Lázaro Martínez Alfonso ya respira más tranquilo.

No tiene Sancti Spíritus todo lo que su afición hubiese querido, ni todo cuanto se calculó mientras hacía el trabajo de mesa previo a la petición. Incluso, a muchos por los que se inclinó les falta linaje. Mas, su director luce esperanzado con los 12 hombres que escogió para reforzar la selección que dirigirá en la Segunda Liga Élite.

"Uno hace un plan, pero cuando vas a las peticiones, todo eso es cambiante porque somos seis directores pidiendo y a veces un jugador lo tienes en la mente o en la lista y viene otro y lo escoges; por ejemplo, Osvaldo Vázquez era nuestra selección como receptor, pero Santiago de Cuba lo pidió en primera opción. Lo otro era que si en la primera vuelta había un lanzador de calidad podíamos pedirlo, pero se nos dio la oportunidad de dos buenos jugadores como Yasniel González y Yaser Julio González, y por ahí nos fuimos, así lo habíamos hablado desde antes. También, eres el último en pedir y te llevan lo que tú pensabas. Hay directores que hablan con peloteros antes, por ejemplo, el receptor de Cienfuegos, Richel López, por ahí se nos fue otra posibilidad de tener uno ofensivo".

¿Entonces tuviste que improvisar?

Los que pedimos estaban en nuestros planes. Juan Miguel Martínez fue mejor segunda base del torneo. Yuri Fernández fildeó para 970 y Juan Carlos Arencibia es el siol que buscábamos, él encaja con el equipo, pues le da alegría, combatividad. Se hizo

lo que teníamos planteado, solo nos faltó un lanzador con un renombre, pero los que escogimos tienen calidad. Nos hablaron muy bien de Yunier Castillo, Raydel Alfonso, Albert Valladares y de Wilson Paredes, que quizás no esté en la forma óptima, pero nos dijo que está entrenando; a todos los he visto lanzar.

Para algunos pudo haber pedido a Randy Cueto.

Hablamos con Yovany Aragón, que es quien dirige la Sub-23, y nos dijo: 'No pidan a ninguno de la categoría porque desde el 29 los recojo y hasta que no se acabe su campeonato internacional no van a jugar', y nosotros tenemos a siete jugadores en esa preselección, también por ahí se nos escaparon muchos, entre ellos Cueto.

El pitcheo abridor de los Gallos terminó a rastras. ¿Con estos refuerzos no seguimos igual?

Creo que tenemos buen bullpen, siempre les vamos a pedir que nos lancen cuatro innings a los abridores, si nos caminan dos innings, son dos, y después reforzamos. El torneo no ha empezado, pero esos hombres nos lanzaron a nosotros en la Serie Nacional y lo hicieron bien.

Desde antes, manifestó la intención de no pedir figuras y sí peloteros que quisieran jugar.

"Es así. Hay jugadores que han sido pedidos y automáticamente han dicho no. En el caso nuestro, todos los que hemos pedido han dado el sí y están contentos y agradecidos por jugar con Sancti Spíritus. Como en la Serie Nacional tuvimos problemas serios en el cuadro, buscamos jugadores que tuvieran la misma línea, ninguno por encima del otro.

Aún no me responde: ¿Algún temor a las figuras que quedan en Cuba?

seguir avanzando hacia mejores posiciones.

Es verdad que, como es habitual en cada equipo, de acuerdo con su reglamento, la nómina de los peloteros-azucareros del Melanio se nutre de los jugadores que participan o han sido miembros del equipo de los Gallos, de ahí que sus nombres sean conocidos y además halen a la afición a presenciar los partidos.

Como lo que es igual para todos no implica ventaja, los representantes del central taguasquense se han impuesto con categoría, ya

que no les pudo tocar un inicio más exigente ante el elenco campeón que pertenece al central Héctor Rodríguez, de Sitiecito, en el municipio villaclareño de Sagua la Grande.

Enfrentados en una serie particular que prevé cinco partidos al mejor en tres, los azucareros del patio no dejaron completar el calendario, pues eliminaron al titular en solo cuatro juegos. En el primer enfrentamiento, jugado en tierras del estadio 9 de Abril, de Sitiecito, dejó un abrazo a un triunfo y una derrota por equipo. Así la escena quedó lista para el

duelo en el estadio Plácido Bernal, al que los locales no llegaban con la etiqueta de favoritos.

Apudados por el respaldo de su afición y un terreno remozado que envidiarían otros similares y hasta con más etiqueta que el taguasquense, los dirigidos por Osmany Molina ganaron dos veces, la última de ellas en un sensacional partido definido con marcador de siete carreras por cinco, gracias a un espectacular jonrón con dos hombres en circulación de Orlando Blanco cuando su selección perdía 5 por 4.

Con el pareo 3-1, los del Melanio Hernández garantizaron seguir con vida en la Liga y ahora se las verán con los peloteros del 14 de Julio, de Abreus, Cienfuegos, ganador del pleito con el representante de Matanzas, el central Jesús Rabí, en solo tres juegos.

Más allá de los saldos deportivos, la Liga Nacional Azucarera tiene el sello de arrastrar a los aficionados de los bateyes donde se juega para celebrar una verdadera fiesta popular en torno a un estadio. (E. R. R.)

Los que pedimos estaban en nuestros planes

Asegura el director de Sancti Spíritus luego de escoger los refuerzos para la Liga Élite del Béisbol Cubano

No le tengo temor porque aquí hay que venir con una disciplina y el que no venga con esa óptica, sea la estrella más grande que haya en Cuba, se va; pero delante de mí pidieron a Raúl González, que estaba en nuestros planes; con Yordan Manduley habíamos hablado, pero nos dijo que quería jugar cerca de su zona de residencia; a Yordanis Samón, lo pidió Matanzas. Nos enorgullecen las figuras, pero te repito: pedimos lo que teníamos pensado.

¿Se siente satisfecho con la elección?

Uno nunca puede decir que está satisfecho, a veces uno va con algo en la mente; sin embargo, no siempre sale lo que se previó, por eso se nos fue un lanzador de etiqueta. Ya te expliqué lo de Yaser Julio y Yasniel, pensé que los pedirían antes. Cuando solicité a Yasniel, todo el mundo se quedó pasmado, porque como aquí tengo a Yunier Mendoza, no pensaron que íbamos a pedirlo, pero Yasniel juega en los jardines y cuando a Mendoza se le vaya a dar un chance, lo pasamos a él para primera base, porque los dos estarán día a día con la alineación.

Muchos opinan que Sancti Spíritus es el más débil de los seis elencos que participarán en la Liga.

Puede ser, obtuvimos el sexto lugar, o sea, el último, pero eso no importa, vamos a salir a batallar juego a juego, la divisa será la

disciplina, la puntualidad y la unidad, porque todos vamos a tener en el pecho el nombre de Sancti Spíritus. Saldrán a jugar para divertirse, tener confianza, aquí nadie les va a decir que hagan más de lo que tienen que hacer; el béisbol no es de nombre sino de hombres y los 32 están dispuestos para dar la batalla. Siempre hay personas que están a favor y otros en contra e, incluso, de esos últimos uno coge hasta experiencia de lo que opinan.

¿Cuándo estará el equipo completo?

Pensamos que sea a partir de la semana que viene porque la Comisión Nacional los debe trasladar. Lo que sí puedo decirte es que están locos por estar aquí, ya nos hemos comunicado con todos. Los de Ciego de Ávila y Villa Clara vinieron por sus propios medios y eso hay que aplaudirlo, porque es señal de que tienen interés y deseos de hacer las cosas bien.

¿Pronóstico?

Siempre hay que plantearse luchar para estar entre los cuatro y después ver lo que puede pasar. Queremos decirle a la afición que si algo sale mal porque se piensa que no escogimos a los que debíamos, solo hay un culpable que soy yo, pero lo nuestro es dar un buen espectáculo y que el público se vaya satisfecho. Nunca pensé llegar donde estoy, se me dio esta tarea que no es fácil; pero, como me gusta el béisbol, estoy contento y ansioso por que empiece la Liga.

REFUERZOS

Receptor

Lázaro Ponce (Industriales)

Jugadores de cuadro

Yasniel González (Mayabeque)
Juan Carlos Arencibia (Pinar del Río)
Laydel Águila (Isla de la Juventud)
Juan Miguel Martínez (Mayabeque)
Yuri Fernández (Villa Clara)

Jardinero

Yaser Julio González (Pinar del Río)

Lanzadores

Yunier Castillo (Granma)
Raydel Alfonso (Villa Clara)
Wilson Paredes (Holguín)
Albert Valladares (Mayabeque)
Luis Marrero (Ciego de Ávila)



Lázaro Martínez confía en su equipo.

Liga azucarera con protagonismo espirituario

El equipo del central Melanio Hernández sigue con paso firme en el certamen al derrotar al elenco del ingenio villaclareño Héctor Rodríguez, actual campeón

Mientras la zafra calienta sus motores, en su antesala vibra uno de los torneos más emblemáticos del deporte cubano: la Liga Nacional Azucarera, que defiende su tradición más allá de los rumbos del crudo, los cañaverales y los derivados.

Y en esta versión del 2023, a Sancti Spíritus le ha tocado ser protagonista por intermedio de la Empresa Azucarera Melanio Hernández, de Tuinucú, municipio de Taguasco, que a mitad de camino se ubica ya entre los primeros ocho conjuntos, a la espera de

REANIMACIÓN DE COMUNIDADES

Por el bienestar de Santiago Escobar

Con la participación popular, además del apoyo de autoridades de gobierno y de entidades locales, mejoraron las condiciones de vida en este poblado trinitario

Texto y fotos: Ana Martha Panadés

Gente afable y laboriosa abunda en la comunidad de Santiago Escobar, a unos 7 kilómetros de Trinidad. El cultivo del algodón y la caña de azúcar se extendió por esas tierras décadas atrás, pero fue el mango el que finalmente impuso su reinado y hoy constituye el sustento económico para la mayoría de las familias residentes en el poblado, que aún saborea el pico de cosecha de la exquisita fruta tropical.

Hay quien mira con ojos de nostalgia el edificio que da la bienvenida y en el que más de una generación de trinitarios estudió el bachillerato. El antiguo instituto preuniversitario en el campo Renán Turiño se mantiene en pie, ahora como villa de alojamiento para las fuerzas constructoras vinculadas al desarrollo turístico de la ciudad y de la península de Ancón.

En el poblado todo luce floreciente. El consultorio médico, la bodega, la escuela primaria, las fachadas de las viviendas, el parque infantil y el de estar, el pequeño terreno de béisbol arrancado a la maleza... Cada detalle tiene como protagonistas a los vecinos, quienes se integraron al programa de transformación de barrios y comunidades, una idea defendida por la dirección del país y que se atempera a las realidades locales.

LA CASA DE TODOS

Silvio Marcos y Eslinda Santos echaron raíces en Santiago Escobar. Él —de pocas palabras— califica de muy buenos los trabajos acometidos en el asentamiento, mientras ella no escatima elogios para todos los que hicieron posible que las obras concluidas muestren un sello de calidad y la impronta del quehacer colectivo.

“El cambio es sustancial —sostiene esta mujer que fue muchos años delegada de la

circunscripción y reconoce los aciertos del sistema de trabajo del mandato actual—. “Hay que involucrar a todos en la solución de los problemas. Soy de las primeras en dar el ejemplo. Nací el 13 de agosto, el mismo día del cumpleaños de Fidel. Tengo 70 años, pero conservo las fuerzas para defender la Revolución”.

Las labores ejecutadas en el poblado mejoraron la infraestructura de las instalaciones de servicios, entre las que figuran la bodega, ahora con más amplitud y confort, el consultorio del médico de la familia y la escuela primaria Mario Muñoz, con todos sus locales reparados.

Reidel Castellón Santos, delegado de esta circunscripción, comentó que las cifras ejecutadas en la comunidad rondan los 8 millones de pesos provenientes del presupuesto local, lo que posibilitó acometer objetos de obra de gran impacto como el parquecito infantil, un anhelo de los niños y de los padres también, quienes disfrutaban ver a sus hijos divertirse.

Otra de las propuestas más aplaudidas por los infantes resultan los juegos de pelota en el terreno de béisbol recuperado tras una dura faena de los vecinos y los profesores del Inder, entre ellos Carlos Castellano. “Es un lugar ideal para que crezca la unidad entre los niños, que se integren y la pasen bien”, aseguró mientras la alegría en el rostro de los pequeños peloteros Alejandro, Adrián, Álvaro y Eduardo no deja dudas de cuánta razón le asiste.

Desde Trinidad Lubia Gómez viaja diariamente hasta Santiago Escobar. La enfermera del consultorio de la familia conoce muy bien a la población residente. “Es muy educada en cuanto a la importancia de mantener la higiene en todo el entorno, al tiempo que colabora con la realización del autofocal y de otras acciones sanitarias”, cuenta satisfecha por el bienestar que se respira en la comunidad.

El mismo recorrido de ida y vuelta lo hace Andrés López Niebla desde hace 23 años. El administrador de la bodega El modelo compara las condiciones del establecimiento antes del programa transformador y celebra las mejoras.

“El techo estaba es muy mal estado, con una parte hundida y el local era pequeño. Ahora todo está más amplio, con un área de venta para los mandados, otra para productos de la agricultura y la del combustible, además del almacén. Esto vino como anillo



La bodega figura entre los centros remodelados, con más amplitud y confort.

al dedo para la comunidad”, sostiene.

TRANSFORMACIÓN CON ENFOQUE INTEGRADOR

Este programa —así fue concebido por la dirección del Estado cubano— se enfoca en dos direcciones fundamentales: de un lado, la recuperación de inmuebles y espacios en los escenarios locales; del otro, la atención a situaciones sociales de familias vulnerables que permita articular acciones para resolverlas o darles tratamiento.

Por ello, el delegado no le da la espalda a las dificultades y reclamos que le confían sus vecinos. “Son 119 familias —dice— y hay que tocar a la puerta de cada una de ellas para escuchar sus criterios, explicar, encontrar alternativas y lograr que también participen en la solución de los problemas”.

Al ser un asentamiento pequeño, los recursos se han repartido entre la mayoría, aunque los núcleos vulnerables recibieron prioridad. “Entre las acciones pendientes y con seguimiento está la asignación paulatina de materiales para eliminar pisos de tierra en 17 viviendas identificadas”, apunta Reidel.

Y cuando *Escambray* indaga por insatisfacciones, los vecinos mencionan los altos precios y las dificultades con el transporte, entre otros asuntos que tienen espacio en la

agenda gubernamental. Lo confirma Misleidis Llorens, presidenta del Consejo Popular de Chanzoneta, en vínculo constante con la comunidad. “Conocemos las limitaciones económicas y en el orden subjetivo que nos afectan, pero el resultado más importante es la participación del pueblo”.

Por ello todos salieron a pintar las fachadas de las viviendas, a cortar la hierba que crece en primavera, a recoger los escombros y mantener bello el vecindario. “La comunidad se volcó a ayudar”, comenta Olga Lidia Santos. “Se ha visto el cambio total”, añade Yanet Alfonso.

“Hay que involucrar a todos en la solución de los problemas. Soy de las primeras en dar el ejemplo. Nací el 13 de agosto, el mismo día del cumpleaños de Fidel. Tengo 70 años, pero conservo las fuerzas para defender la Revolución”



Reidel Castellón es el delegado de la comunidad y un líder que cuenta con el apoyo de los vecinos.



Actividades culturales y deportivas han llegado a esta comunidad trinitaria en transformación.

El trabajo colectivo y la dedicación del delegado aseguran el bienestar en esta localidad trinitaria, que tiene entre sus objetivos económicos los almacenes de la Oficina del Conservador de la Ciudad, la villa de alojamiento de la Construcción, la UBPC Frank País, dedicada a la producción de mango, y la CCS José Mendoza, cuyos campesinos se vinculan a la ganadería, lo que garantiza empleo e ingresos para los habitantes del poblado.

La reanimación de Santiago Escobar, con sus otros dos asentamientos, Bar Niebla y la Quinta Borrell, mostró lo que puede lograrse con motivación y unidad, dos ingredientes esenciales para transformar el entorno comunitario y hacer que todos se sientan responsables del cambio.

Escambray

Órgano Oficial del Comité Provincial del Partido en Sancti Spiritus

Fundado el 4 de enero de 1979

Directora: Gisselle Morales Rodríguez
Subdirector: Yosdany Morejón Ortega
Jefe de Información: Reidel Gallo Rodríguez
Editora: Yoleisy Pérez Molinet

Diseño: Yanina Wong y José A. Rodríguez
Corrección: Miriam López y Arturo Delgado
E-mail: cip220@cip.enet.cu
Teléf. 41323003, 41323025 y 41323047

Dirección: Adolfo del Castillo No. 10
Código Postal: 60 200. Sancti Spiritus
Impreso en Empresa de Periódicos.
UEB Gráfica Villa Clara. ISSN 9664-1277