



variada

La ley no hace milagros

La norma sobre Soberanía Alimentaria es un paso para incrementar las producciones, pero no el único

»5



variada

Los enigmas del delito

Desde hace más de seis décadas, el órgano de Criminalística del Ministerio del Interior pone la ciencia en función de la justicia

»8



deporte

Al bate la II Liga Élite

En medio de un complejo contexto, el evento intenta buscar nuevas motivaciones para el béisbol

»7



La razón de ser del CIGB espirituario es lograr novedosos resultados de investigación que contribuyan al bienestar de la salud humana y la producción agropecuaria. /Foto: Vicente Brito

Otro aplauso para el CIGB

El Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología del territorio mereció la Condición Colectivo Distinguido Nacional por sus resultados integrales

Mary Luz Borrego

Solo la conclusión de un estudio que demuestra una potencial inmunidad pasiva en los lactantes que se alimentaron con la leche materna después de la administración de la vacuna Abdala a sus progenitoras bien valdría el aplauso para el Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología (CIGB) de Sancti Spíritus.

Pero el desempeño de esa prestigiosa institución ha tomado alas mucho más allá y se ha convertido en una especie de Pegaso para la ciencia del territorio, no en el sentido originario de aquellas célebres criaturas fantásticas de la mitología griega, sino como el símbolo de la sabiduría que esos caballos alados representaron desde la Edad Media hasta el Renacimiento.

Esta entidad, que acaba de recibir la Condición Colectivo Distinguido Nacional por sus resultados integrales, cuenta entre sus cosechas de los últimos años numerosos aportes, entre ellos la obtención de 36 nuevos hibridomas secretores de anticuerpos monoclonales contra 12 antígenos diferentes para su aplicación en la investigación-desarrollo de proyectos estratégicos y priorizados relacionados con la variante Ómicron de la Covid-19, el dengue, el cáncer cervicouterino, el diagnóstico forense e indagaciones agropecuarias, entre otros.

El CIGB del territorio también contribuyó al fomento

y extensión de los cultivos transgénicos de maíz y soya en 16 bases productivas con Licencia de Seguridad Biológica para el manejo de estos cultivos en siete de los ocho municipios espirituanos y en más de 700 hectáreas.

Además, la entidad logró la concesión de la patente “Método de obtención 1-Kestosa”, en Japón, Brasil y Malasia, y ya acumula 18 países que accedieron a este importante resultado; sumó siete publicaciones científicas en revistas de alto impacto, y contribuyó a la reanimación del Consejo Popular de Garaita, con un financiamiento superior a los 5 millones y medio de pesos, aportados a partir de sus propias utilidades.

En general, el Centro de Ingeniería Genética de la provincia consiguió ventas superiores a los 30 millones de pesos, fundamentalmente de reactivos biológicos y diagnósticos, y logró resultados satisfactorios en auditorías del Centro para el Control Estatal de Medicamentos, Equipos y Dispositivos Médicos, el Centro Nacional de Sanidad Animal y el Ministerio de Comercio Interior.

En el contexto de la Jornada de homenaje al trabajador de la Salud, el colectivo del CIGB espirituario —acompañado por directivos sindicales, políticos y de ese propio gremio— premió a quienes ya suman allí entre cinco y 35 años de labor y otorgó la Distinción Juan Tomás Roig a tres de sus trabajadoras por sus méritos durante dos décadas de servicio.

Meliá planta bandera en Trinidad

Desde este 16 de noviembre, la cadena hotelera española iniciará la operación en territorio trinitario de una nueva instalación turística que ofrece a sus huéspedes un alojamiento de alto confort y otros servicios: el Meliá Trinidad Península, que recrea detalles de la urbe colonial



Foto: Ana Martha Panadés

El maestro es formador de valores en todos los tiempos



Ana Martha Panadés Rodríguez

No pocas alternativas se pusieron en práctica en Sancti Spíritus para garantizar la cobertura docente en el actual curso escolar, pero el reto está en lograr que el desempeño frente al aula asegure, en contextos bien complejos, la educación integral de los alumnos.

En los 448 colectivos educativos de la provincia de Sancti Spíritus se garantiza hoy la docencia. Se hace con profesionales consagrados y de experiencia, con profesores contratados por horas clase, con el apoyo de los coordinadores de ciclo, con estudiantes de cuarto año de la formación pedagógica... Son estas algunas de las variantes —válidas todas— para que ningún alumno se quede sin recibir las materias.

La ausencia de maestros frente al aula constituye un desafío para el sector educacional en el territorio. Desde las propias páginas de *Escambray* se reconocían las complejidades en cuanto a la garantía de profesores, incluso antes de la arrancada del nuevo calendario lectivo, cuando Naima Ariatne Trujillo, la ministra del ramo, durante un encuentro con directivos y funcionarios espirituanos insistió en la urgencia de buscar opciones, sin descuidar la calidad del proceso docente-educativo.

En ese escenario se conocieron cifras que ilustran los vacíos en la plantilla docente, al informarse sobre las 6 989 plazas aseguradas mediante el empleo de alternativas en el presente curso académico, las cuales alivian el déficit de maestros, pero amplían las brechas en cuanto a la calidad del aprendizaje y la formación de valores de los educandos.

Las causas de estas ausencias son múltiples: las debilidades en el trabajo de formación vocacional, sobre todo en la enseñanzas secundaria y preuniversitaria, los pocos incentivos para estos profesionales cada vez con más presiones laborales y sociales, las propias insuficiencias internas del sector y el flujo migratorio irregular, en el que se enrolan sobre todo los más jóvenes, por mencionar algunas.

Las soluciones requieren evaluaciones integrales y propuestas que reconozcan las insatisfacciones del entorno escolar de cada localidad; pero darles la espalda a estas realidades tampoco ayuda. El futuro de la sociedad cubana —como el de todas— se construye ahora; el conocimiento, las aptitudes, los valores y las competencias profesionales se integran a esa mezcla imprescindible que se moldea hoy en las aulas.

¿Cómo es la organización escolar cuando no están todos los profesores en una institución educativa? ¿Se pueden satisfacer las necesidades cognitivas y afectivas de los estudiantes? ¿Resulta efectivo el trabajo con las familias? Las respuestas a estas y otras interrogantes ponen sobre la pizarra algunas de las variables que añaden grados de dificultad a ese ejercicio constan-

te y sagrado que es el magisterio.

Porque “resolver” la carencia con un profesor contratado por horas clase, una de las soluciones puestas en práctica por el sector de la Educación en los ocho municipios espirituanos, no siempre garantiza el cumplimiento de todas las responsabilidades del maestro en la institución escolar, desde la planificación de las clases, el diseño de estrategias de aprendizaje, la utilización de múltiples herramientas y materiales didácticos, hasta el seguimiento personalizado de cada alumno y la preparación constante del docente para mejorar sus prácticas pedagógicas.

De ahí que el acompañamiento de quienes conducen estos procesos en las escuelas y en las instancias municipales y provincial tiene que atemperarse al nuevo contexto con disímiles influencias a lo interno y también en lo externo.

“El proceso formativo de los niños y jóvenes se desarrolla en tres entornos: el de la institución educativa, con deudas de la cobertura docente; el familiar, donde hoy se presta más atención a la satisfacción de las necesidades materiales de los hijos mientras se resquebrajan normas de disciplina y de conducta; y el social, con deficiencias también en la conceptualización y representación de los valores éticos, morales, patrióticos y cívicos”, reflexiona Bárbara García, una destacada pedagoga trinitaria.

Que más de 220 alumnos procedentes de las Escuelas Pedagógicas Vladislav Volkov y Rafael María de Mendive apoyen la docencia ante la necesidad de maestros en Sancti Spíritus ilustra lo oportuno de una alternativa que no es nueva y con referentes muy nobles en los conocidos maestros Makarenko, jóvenes formados en los primeros años de la Revolución y que constituyen símbolo de integralidad de la educación cubana.

Ciertamente son otros los tiempos, pero también ahora los saldos son favorables, según valoró Carlos García Morales, jefe del Departamento de Formación y Actividad Científica en la

Dirección General de Educación en Sancti Spíritus, citado en el reportaje “Samira de la Caridad ejerce la profesión que de niña soñó”, publicado en las páginas de este periódico.

“Después de haber transcurrido un mes desde que estos jóvenes se incorporaron de manera directa a las aulas espirituanas, los resultados de su desempeño son favorables, y eso nos regocija”, puntualizó el funcionario al tiempo que reconoció el papel que juegan los tutores. “Sin ellos sería imposible el éxito de esta tarea”.

La máxima calificación para esta variante que le da un voto de confianza a la nueva generación de docentes; pero, insisto, el acompañamiento y la preparación metodológica diferenciada a estos jóvenes deben ser permanentes en aras de asegurar su estabilidad en las aulas y su madurez profesional.

Como contenidos pendientes quedan transformar el trabajo de formación vocacional a fin de que se cumplan los planes de ingreso a las especialidades pedagógicas y los estudiantes marquen entre sus primeras opciones estas carreras, así como pensar propuestas de atención, reconocimiento social y estimulación a los educadores desde los gobiernos territoriales, las cuales incluyan, por ejemplo, chequeos médicos periódicos y opciones asequibles en ámbitos comerciales. Aunque pueden ser muchas las iniciativas para no bajarlos nunca del pedestal que merecen.

Los maestros —¿quién puede ponerlo en duda?— son guardianes del conocimiento y transmisores de valores por excelencia; dejarlos solos en ese rol trascendental no sería justo con ellos, mucho menos con nuestros hijos y con el futuro.

Ya lo sentenciaba José Martí cuando su genialidad rebasó los límites de su época; sus palabras encajan hoy y siempre: “Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido (...); es ponerlo a nivel de su tiempo (...); es preparar al hombre para la vida”.



CARTAS DE LOS LECTORES

A cargo de Carmen Rodríguez Pentón

Vivienda en espera

Alexander Mendoza Lobaina es un niño de cinco años con varios antecedentes de enfermedades congénitas, junto a otras patologías agravadas por un retraso psicomotor mental severo. Por sus múltiples enfermedades, relata su madre Yeneidy Lobaina Rodríguez, vecina de El Quemado, en Tuinucú, desde el año 2018 le fue asignada una vivienda del plan estatal.

“Es un caso crítico social que he tramitado desde esa fecha en todas las entidades del país, desde el municipio de Taguasco, los trabajadores sociales, una funcionaria de la Oficina de Atención a la población del Gobierno Municipal... Aquí empezó el peloteo y nunca me dieron respuesta”, refiere Lobaina Rodríguez en una misiva a *Escambray*.

Más allá de esas instancias referidas anteriormente, la afectada, en nombre del menor, reclamó al Consejo de Estado, el Gobierno y el Partido en Sancti Spíritus. “En enero del 2022, después de una entrevista con la Secretaria del Partido en la provincia, me dijeron que me iban a asignar como vivienda el local que ocupa la parada de Tuinucú y mientras demoraba la construcción otorgarme una facilidad temporal en mi propia casa, casi en derrumbe. Nunca me entregaron dicho local, y en mi casa arreglaron la mitad del techo, y cuando le quitaron los puntales se derrumbó”, detalla Yeneidy.

“Luego me asignaron un solar en el mismo Tuinucú. Promovieron la tierra en febrero de este año y en abril el lugar estaba perdido en yerba y se convirtió en un microvertedero después que se me había dicho que estaban todos los materiales y los documentos firmados para comenzar la obra y solo faltaba una firma, además de la promesa de terminarla el 4 de diciembre de este año”, agrega la madre del menor.

Al indagar sobre el asunto, *Escambray* pudo conocer que, lamentablemente, muchas de las personas que a instancia local atendieron a la afectada durante estos años no se mantienen en el cargo. No obstante, Nelson de la Osa, actual viceintendente que atiende los programas constructivos en el municipio de Taguasco, asegura que “el inmueble está incluido en el plan estatal para este año. Actualmente se trabaja en la fase de nivelación del terreno para comenzar con la cimentación, para lo cual ya se han asignado 3.78 toneladas de cemento”.

Por su parte, Deisy Martínez Rojas, directora de la Vivienda en ese territorio, explicó que para este 2023 el compromiso del municipio es construir 18 inmuebles por la vía estatal, de los cuales solo se han concluido tres que venían con una secuencia del año anterior. “Uno de esos inmuebles que están pendientes es para dar respuesta al caso de este menor que tiene muchas limitaciones de salud. Se han solicitado los recursos para terminar este año la cimentación y quizás parte de la estructura a fin de entregarlo en los primeros meses del 2024”.

Aun en medio de la situación económica del país y la innegable escasez de recursos, casi cinco años es mucho tiempo sin que se haya dado solución a un caso que requiere de atención diferenciada por los problemas de salud tanto de la madre como del niño.

Dirija su correspondencia a:
Periódico *Escambray*.
Sección “Cartas de los lectores”.
Adolfo del Castillo No. 10
e/. Tello Sánchez y Ave. de los Mártires.
S. Spíritus
Correo electrónico:
correspondencia@escambray.cip.cu



Solutel se plantea consolidarse como un aliado perdurable de sus clientes. /Foto: Alien Fernández

Solutel comercializa sus productos

Esta mipyme abrió una tienda en el bulevar espirotuano donde se expenden productos de tecnología para celulares y también para equipamientos informáticos

Lianny Pérez González

La empresa privada Solutel SRL inauguró recientemente en el bulevar de Sancti Spíritus un local destinado a la comercialización de productos y servicios tecnológicos en moneda nacional.

En declaraciones a *Escambray*, Irisleydis Rabelo Martínez, especialista en Marketing y Relaciones Públicas, detalló que se comercializan productos de tecnología para celulares y también para equipamientos informáticos. “Se trata de que los clientes puedan adquirir celulares, covers, audífonos, cargadores inalámbricos y baterías portátiles”.

Rabelo Martínez agregó que disponen de varios modelos de teléfonos desde gama baja, hasta gama media y alta, en un rango de pre-

cios entre los 7 000 y 45 000 pesos cubanos.

“Estos equipos se comercializan con garantía, se les incluyen cover, paquete de aplicaciones y mica de cristal para protegerlos y le damos la facilidad al cliente de que si el teléfono tiene algún problema lo pueda traer para revisarlo hasta que abarque el tiempo de garantía. Le damos garantía a casi todos los equipos que comercializamos aquí”, puntualizó la fuente.

Además de ello, la empresa dispone de contratos con entidades que solicitan servicios de equipamientos informáticos y montajes de redes. De tal modo, luego de 10 años, lo que comenzó como un negocio privado se convirtió en una mipyme y hoy, más que proporcionar un servicio ocasional, Solutel se plantea consolidarse como un aliado perdurable de sus clientes.

Sancti Spíritus en FIHAV 2023

Mary Luz Borrego

Alrededor de 30 actores económicos de Sancti Spíritus representan al territorio en la XXXIX Feria Internacional de La Habana, FIHAV 2023, que concluye hoy en ExpoCuba para mostrar producciones y servicios, así como afianzar los nexos comerciales y desplegar oportunidades de negocios.

En un stand de nueve metros cuadrados exponen 25 entidades espirotuanas, incluidas empresas estatales, mipymes y trabajadores por cuenta propia agrupados por el Gobierno Provincial, según detalló a *Escambray* Yudiana Afonso, coordinadora de Programas y Objetivos en esa instancia.

Entre las producciones locales presentes en ese

importante evento comercial, se encuentran el azúcar, los alcoholes y otros derivados de la Empresa Melanio Hernández, el tabaco en ramas y torcido, el líquido asfáltico de la refinería Sergio Soto, de Cabaiguán y materiales de la construcción de la minindustria Paneles Romero, de Yaguajay.

Además, representan al territorio las mieles de la empresa apícola, las guayaberas de la Emprova y la casa de la Guayabera, los aceites de la marca ADA y pasta de ají picante que fabrican cuenta-propistas, los muebles de la cooperativa La Esperanza y el carbón vegetal de la Empresa de Granos Sur del Jíbaro.

Por otra parte, algunas entidades participan por sus grupos empresariales y respectivos ministerios o se acre-

ditaron directamente como la Empresa Porcina y el proyecto Ecomadera Cubana.

El Ministerio de Comercio Exterior y la Inversión Extranjera valoró como novedosa la presencia en FIHAV de las provincias del país, quienes exhiben sus producciones autóctonas en varios stands para potenciar los renglones exportables de cada territorio, así como los proyectos de inversión extranjera que ya tienen en cartera y otras producciones que les identifican.

La XXXIX Feria Internacional de La Habana, FIHAV 2023, cuenta este año con la participación de 63 países y más de 844 empresas, incluida una amplia representación de los principales socios comerciales de Cuba, como Venezuela, Rusia, China, México y España.

Regalos para príncipes enanos

Gracias a una reparación capital que asumió el Fondo Cubano de Bienes Culturales, la sala de observación de juegos del pediátrico provincial atiende a unos 150 niños

Yosdany Morejón Ortega

La sala de observación de juegos del hospital pediátrico provincial, adscrita al servicio de Salud Mental del territorio, recibe hoy los beneficios de una reparación capital, asumida de forma gratuita por la filial espirotuana del Fondo Cubano de Bienes Culturales (FCBC).

De acuerdo con el doctor Conrado Ronaliet Álvarez Borges, especialista de primer grado en Psiquiatría Infantil y jefe del grupo provincial de dicha especialidad, se trata de un noble gesto que agradecen centenares de niños y sus familiares, quienes acuden regularmente a una consulta indispensable para psicólogos y psiquiatras.

“Quiero agradecer de forma especial al Equipo Creativo de pintores y artesanos del FCBC. Nosotros tocamos a sus puertas y ellos dieron el paso al frente para asumir, sin cobrar un centavo, este proyecto de remodelación que hoy se materializa”.

A raíz de la covid, dijo, se ha constatado un incre-

mento de enfermedades mentales en niños que se hipoestimularon o aislaron y presentan dificultades para socializar, debido, también, al avance de la tecnología y al empleo de los teléfonos celulares; de ahí la importancia de contar con un espacio de este tipo.

“La salud mental en las edades tempranas de la vida ha sufrido una alteración a partir de la pandemia que perturbó la etapa de juego de los niños y este espacio es el mecanismo ideal para que nuestros especialistas realicen sus diagnósticos”.

Según Álvarez Borges, en estos momentos los artistas del FCBC concluyen los trabajos de pintura, decoración y ambientación que demanda una sala de este tipo, donde la actividad lúdica es fundamental a la hora de diagnosticar cualquier enfermedad o trastorno mental.

Explicó que se prevé la creación de una segunda sala de observación de juegos con similares características y objetivos en el Centro Comunitario de Salud Mental de la ciudad cabecera, la cual será asumida también por

el Grupo Creativo de la Filial espirotuana del Fondo Cubano de Bienes Culturales, para beneplácito del sistema de Salud de la provincia.

“Cuando se materialice este nuevo sueño contaremos con otro espacio para el trabajo con los niños, toda vez que la existente en el hospital pediátrico es muy pequeña y, en ocasiones, no nos permite atender a tantos infantes como quisiéramos”.

Actualmente la sala de observación de juegos del hospital pediátrico provincial de Sancti Spíritus atiende a unos 150 niños de todos los municipios, quienes acuden a dicho servicio —en compañía de sus padres— en busca de herramientas para combatir la hipoestimulación y alteraciones del neurodesarrollo, entre las cuales se encuentran los trastornos del espectro autista.

También se utiliza para tratar pacientes con problemas asociados a la adaptación, dificultades en las relaciones interpersonales e incluso, para niños con trastornos de la socialización.



FOTONOTICIA
A cargo de Xiomara Alsina

Quienes viajan de un extremo a otro de la isla por la Carretera Central con certeza han podido degustar la refrescante bebida que por más de seis décadas distingue a la unidad gastronómica La Batidora, ubicada en el kilómetro 378, específicamente en la comunidad de La Aurora, del municipio de Sancti Spíritus. El buen hacer, la búsqueda de alternativas y la calidad del servicio identifican el lugar, donde un pequeño colectivo hace maravillas para garantizar la elaboración de dicho alimento, a pesar de las carencias de estos tiempos. “Los batidos de La Aurora se hicieron famosos en época de abundancia, pero mantenerlos en estos tiempos y a un precio asequible de solo 15 pesos es una verdadera proeza”, refiere Agustín Labrada, un villaclareño de paso por la unidad.



Foto: Alien Fernández

El sello de Meliá en Trinidad

La nueva instalación de la cadena hotelera española se alista para el inicio de la operación turística este 16 de noviembre y pone a disposición de sus huéspedes un alojamiento de alto confort

Texto y fotos: Ana Martha Panadés

Que la cadena española Meliá Hotels Internacional incluyera entre sus destinos turísticos la tercera villa cubana no es casual. El grupo hotelero, con una presencia consolidada en la Mayor de las Antillas, apostó también por los encantos de una ciudad que seduce al visitante.

En una franja de la playa Ancón, sobre una plataforma de 5.9 hectáreas, se erige el hotel Meliá Trinidad Península, una acogedora instalación que en su diseño recrea detalles de la urbe colonial y los combina con tecnología de punta en todos sus procesos y sistemas. Servicios de alto estándar lo convierten en la principal novedad de la temporada alta de turismo —a punto de iniciarse— en la provincia de Sancti Spíritus e incluso en Cuba.

Alrededor del patio central se ubican las principales áreas de servicios; bares y restaurantes especializados, una zona dedicada a eventos, reuniones profesionales y atención a grupos de circuitos, gimnasio y salas de juegos reciben los toques finales de cara a la apertura parcial, este 16 de noviembre, para la cual estarán listas además de 200

habitaciones, las piscinas y el área de la playa próxima al centro turístico.

TERMINACIÓN Y ENTREGA

Con experiencia en proyectos vinculados a la construcción de viviendas en La Habana, el ingeniero civil Moidel Rodríguez Padrón reconoce las complejidades en la ejecución de una obra como el Meliá Trinidad Península durante una etapa en la que coincidieron tensiones en contratos y picos pandémicos.

El joven, que ha permanecido a pie de obra desde los mismos cimientos de la instalación, se desempeña actualmente como director logístico de la Empresa Mixta Toscuva y es el responsable de supervisar cada detalle de esta fase de terminación.

“La meta es entregar un producto acabado y con elevada calidad como corresponde a un hotel con categoría cinco estrellas. Se ha trabajado con tecnología de punta, toda instalada y ahora en proceso de compatibilización de los sistemas de clima, corrientes débiles y telemática, entre otros”, asegura el especialista.

Como contraparte de la ejecución, Roberto Juan Rovira Martínez representa las entidades del Ministerio de la Construcción (Micons) que intervienen en las labores, a



La cadena hotelera Meliá apostó por el destino Trinidad de Cuba y abrirá su primera instalación en este polo.

cargo en estos momentos de fuerzas de la Empresa de Construcción y Montaje de Sancti Spíritus.

“El hotel se encuentra en fase de terminación y entrega —expone—. Todo el bloque central y el de servicios están listos junto a las 200 habitaciones que componen el módulo con el que la instalación iniciará su operación turística.

“Se trabaja, asimismo, en un grupo de objetos de obra que concluirán a fines de año, entre ellos los tres bloques de habitaciones que restan y el servicio The level (un espacio de atención personalizada, privado e íntimo para recibir a familias, parejas o grupos con un alto nivel de servicios)”, refiere el representante del Micons.

La ejecución de este alojamiento resultó un desafío para el sector de la construcción en la provincia. En ello coinciden inversionistas, proyectistas y trabajadores a pie de obra, quienes han mostrado un alto grado de especialización en diferentes labores para dotar al Meliá Trinidad Península de elegancia y confort.

De acuerdo con Rovira Martínez, organizar todo el sistema de trabajo desde el punto de vista del constructor fue otro de los retos. “Hemos tenido que vincular a trabajadores del Micons de varias provincias con fuerzas del sector no estatal, pues en las labores también intervienen varias mipymes en distintos paquetes de especialidades”.

La puesta en marcha de la instalación, a solo 10 minutos del Centro Histórico de Trinidad y con vistas a las montañas de la Sierra del Escambray, no solo incrementa las capacidades de alojamiento en el territorio espirituario, sino que estrena en este polo turístico la presencia de Meliá, con una treintena de establecimientos ubicados en toda la isla caribeña.

EL ESTRENO

De los mercados canadiense y europeo

proceden los primeros huéspedes que acogerá la instalación turística tras la arrancada el próximo 16 de noviembre. Su director general, Juan Pereira, vive por vez primera las tensiones que genera un acontecimiento como este. “Todo un reto profesional. He dirigido otros hoteles, pero es mi primera apertura.

“Tenemos un buen producto, que incluye capital humano e infraestructura, con los estándares que exigen nuestros servicios. Pondremos el sello de Meliá, de Cubanacán y de Toscuva para continuar desarrollando el turismo en el país”, asegura.

Tan intensa como esta etapa de acabado es la de la preparación de los recursos humanos, con presencia significativa de jóvenes egresados del Centro de Capacitación para el Turismo del territorio, lo cual propicia además la creación de empleos.

Según el directivo español, el proceso se ha desarrollado en varias sesiones y ya los primeros 300 trabajadores que integran la plantilla —de unos 600 en total— ocupan sus respectivos puestos. “La aspiración es que todo nuestro personal tenga la identidad de un Meliá cinco estrellas”.

La inauguración total del alojamiento se anuncia para enero del 2024, coincidiendo con los festejos por el cumpleaños 510 de la ciudad. Con dos vuelos semanales Toronto-Cienfuegos, Canadá se convertirá en el principal mercado emisor de vacacionistas, aunque se potenciará también el turismo europeo, latinoamericano y nacional, según palabras de Juan Pereira.

En conteo regresivo para su estreno, las expectativas son muchas, afirma el ejecutivo. “Meliá Trinidad Península se suma a los atractivos de la ciudad, que tiene cultura, patrimonio, tradición, buena gastronomía y una historia impresionante. No tenemos dudas de que estamos en uno de los destinos más completos del país”.



El alojamiento posee un alto nivel de elegancia.

Reabre sus puertas punto de venta de vinagre

El expendio de este aderezo tan demandado por los espirituanos se reinició en un local aledaño a la propia fábrica situada en la cabecera provincial

Xiomara Alsina Martínez

Luego de muchos años de inactividad, el punto de venta aledaño a la Unidad Empresarial de Base (UEB) Fábrica de Vinagre La Espirituana abrió nuevamente sus puertas. Una cuantiosa reparación le devolvió el confort requerido a este sitio para retomar la comercialización del demandado producto, muy solicitado por los espirituanos.

En declaraciones a Escambray Carlos Reina Santos, director de la entidad radicada en la cabecera

provincial, dijo que se trata de una remodelación que incluyó desde el enchape de paredes y pintura, hasta la colocación de dos tanques para el depósito con capacidad de 1 000 litros cada uno.

El punto de La Espirituana, una de las tres fábricas de su tipo que existen en el país, funciona de lunes a viernes entre las 7:30 a.m. y las 12:00 meridiano; aunque dentro de la Feria Agropecuaria Delio Luna Echemendía continuarán ofertando vinagre, sobre todo los domingos, como uno de los surtidos del sistema del Comercio.

El director de la UEB aclaró que

la venta en la propia unidad ofrece algunas ventajas, tales como el ahorro de combustible por concepto de transportación, más calidad del producto al pasar directamente del área de producción al depósito y mayor acercamiento del aderezo a la población.

La propia fuente informativa informó que dicha entidad prevé incorporar a la venta distintos tipos de vinagre, natural o condimentado, y a granel o en envases de diversos formatos.

Igualmente, explicó que más adelante se podrá introducir la comercialización de vino seco y vino

dulce, entre otros productos de los que se elaboran en fábricas de la Empresa de Bebidas y Refrescos (Ember) de Ciego de Ávila, a la cual se subordinan.

Bajo el sello comercial El Pinche, la UEB La Espirituana vende este producto al sistema del Turismo en la isla y a través de las tiendas en MLC, abastece el programa del Plan Turquino y al sector del Comercio para su expendio en distintos municipios.

Según el propio director de la UEB, hasta la fecha existen dificultades con la extracción por parte de los clientes, principalmente las

Empresas de Bebidas y Refrescos de Sancti Spíritus, Cienfuegos, Villa Clara y Ciego de Ávila, que disponen de cifras mensuales, lo cual dificulta la continuidad de las producciones por falta de capacidad en los depósitos.

“Como estrategia se nos aprobó, por parte del Ministerio de la Industria Alimentaria, que se extiendan las entregas de nuestro vinagre, reconocido por su alta calidad en el mercado, a otras provincias como Mayabeque, Pinar del Río, Holguín, Granma, Santiago de Cuba y Guantánamo”, refirió Carlos Reina Santos.

La ley por sí sola no da comida

Juan José Nazco González, delegado de la Agricultura en Sancti Spíritus, intercambió con *Escambray* sobre los desafíos de la producción y las realidades de la Ley de Soberanía Alimentaria

Texto y fotos: José Luis Camellón

Poco tiene que ver la agricultura actual con la de hace cinco años. Lo que se produce, brota más de la voluntad que de los recursos y es a puro gasto del productor. Sin embargo, sobre el sector cuelga la misma demanda de alimentos o tal vez más. Tampoco las medidas diseñadas para estimular las producciones han logrado aumentar los envíos de comida hacia las tarimas.

Peor no puede ser el escenario para buscar respuestas; de ahí el imperativo de no darle vacaciones a la tierra, aun cuando los insumos llevan meses alejados de la campiña. Si un sector conoce los caminos es el agrícola, pero le falta vencer el nuevo reto que ha impuesto la época: producir sin respaldo de casi nada.

Sobre esas realidades, la urgencia de revivir el contrato, los desafíos de la producción y los rumbos de la Ley de Soberanía y Seguridad Alimentaria y Nutricional dialogó con *Escambray* Juan José Nazco González, delegado de la Agricultura en Sancti Spíritus.

¿Cómo fijar bases de contratación sin garantía de recursos?

La contratación es decisiva en lo que la Agricultura puede garantizar para el año próximo, teniendo en cuenta la escasez de insumos, tanto en la parte agrícola como ganadera. Potenciamos los cultivos rústicos, aquellos que menos exigencia tienen de fertilizantes y plaguicidas. Evaluamos los rendimientos que pueden obtenerse, luego contratamos toda la producción posible para los encargos estatales y el autoabastecimiento de cada municipio.

Todavía no hemos llegado al ciento por ciento de los productores, ahora queremos involucrar a la mayor cantidad; desde los recursos propios que tienen, ver qué cultivo pueden lograr y con qué rendimiento y sobre esas pautas establecer la contratación.

¿Es válido reconocer que la contratación en el 2023 fue mala?

A veces cometemos errores al decir que hubo una mala contratación, lo que no ha habido es un buen cumplimiento de la contratación, donde influyen las deficiencias y la falta de recursos. También pensamos que el 2023 quizá iba a tener mejor solución de recursos de lo que en realidad ha existido.

Para el 2024 estamos previendo un año igual que este, si hubiese una mejoría para la agricultura sería una buena noticia. Buscamos que todos los productores tengan una responsabilidad con las entregas a los distintos destinos previstos. Aun en estas condiciones, si cada cual aporta un poquito podemos llegar a mejores resultados.

Los procesos de contratación y comercialización no se pueden dejar a la esponta-



La producción de viandas constituye uno de los retos del sector agrícola en la provincia.

neidad; hay que discutir, comprometer a los productores y pactar el contrato; después darle seguimiento para abastecer lo mejor posible los mercados estatales de la provincia.

¿Puede sobrevivir la Agricultura casi sin insumos ni combustible?

Sin insumos —productos químicos y fertilizantes— lo que hemos podido hacer es una agricultura con bajos rendimientos y una atención a los cultivos ineficiente. Sin combustible es más difícil, porque con lo único que lo podemos sustituir en los campos es con la tracción animal; así, los niveles productivos son ínfimos. Ahora la campaña de frío está muy afectada por la falta de combustible.

¿Habrá alguna posibilidad de recuperación productiva en este contexto tan complejo?

Recuperación no, lo que logramos hace cinco años fue con los mismos productores que tenemos hoy; pero tendríamos que sembrar mucha más área —que no contamos con ella—, incorporar productores, incluir más terreno bajo riego. No es lo mismo, como ocurrió en el arroz, llegar a 5, 6 y hasta 8 toneladas por hectárea, a lograr ahora 2 toneladas por hectárea.

Tenemos que ir adaptándonos a hacer una agricultura con menos recursos, lo que nunca vamos a lograr los resultados que queremos. Si tuviéramos los recursos, por ejemplo, en la arrocera Sur del Jíbaro pudiéramos tener otros niveles de producción; allí se llegó a producir en otros tiempos 70 000 toneladas de arroz consumo; más reciente, en los años 2015, 2016 las producciones rondaron las 50 000 y 60 000 toneladas de arroz consumo.



Nazco González insistió en que los procesos de contratación y comercialización no se pueden dejar a la espontaneidad.

ese control directamente con el productor; evaluando, persuadiendo y controlando lo que siembra en cada lugar para que llegue al destino previsto. Lo primero es hacer el contrato, después dar seguimiento al cumplimiento, porque no basta con haberlo hecho.

¿Qué ha pasado con la medida del sacrificio legal de ganado?

Lleva poco tiempo, la carne por la libre podremos tenerla por el desarrollo que logremos en la ganadería; el autorizo es un estímulo al productor, pero muy pocos de ellos han reunido los parámetros para aplicarlo y eso no da cantidad para una oferta de carne así. La medida sí ha dado posibilidades de venta en algunos municipios más que en otros, también hay comunidades más beneficiadas. Sigue vigente con las mismas condiciones, este año ha crecido el sacrificio legal y hay productores con animales autorizados que los dejan más para fines de año.

¿Contar con una Ley de Soberanía y Seguridad Alimentaria y Nutricional es equivalente a tener comida?

La ley por sí sola no da comida, lleva un conjunto de acciones que son las que le dan vitalidad; tiene cosas buenas, una de ellas es la exigencia de llegar a la totalidad de los productores agropecuarios, a partir del diagnóstico nutricional de las necesidades que tiene cada municipio, llevar ese proceso, poder distribuirlo y ponerle nombre a cada una de las producciones; en eso trabajamos.

Si un municipio lleva 300 hectáreas de plátano, hay que saber quién las va a sembrar, con nombre, por meses y la responsabilidad que tiene. Es aterrizar los planes con el compromiso productor a productor, para lograr lo que dice la ley. Pero los niveles productivos no se incrementan con una ley; los incrementan los productores a partir de todo lo que se está haciendo en este contexto de limitaciones.

¿Cómo sacar la ley de las intenciones y llevarla a la concreción de sus propósitos?

El pueblo ve la situación que tenemos con la comida y la relación con la Ley de Soberanía Alimentaria; pero reitero, por sí sola no produce. No obstante, en estas condiciones, si se hace cumplir lo que está indicado, si todo el mundo apoya y trabaja en función de eso, puede haber un resultado.

Aprobamos la norma en un contexto muy adverso; sin embargo, tiene aspectos funcionales, organizativos que, aun con los recursos de hoy podemos buscar mejor resultado productivo. Se necesita que cada cual aporte lo que tiene y no concentrarnos solo en algunos lugares o polos productivos; cada pedacito puede hacer algo y contribuir. Son de las cosas que podemos trabajar con la ley.

¿Se siembra menos en la Agricultura?

Tuvimos un mes de septiembre malo, en octubre las siembras fueron muy malas por la falta de combustible; hemos podido hacer algo con algunas alternativas, pero en una campaña que proponemos plantar más de 31 000 hectáreas, es fundamental el combustible; no es posible alcanzar esa cifra sin dicho recurso.

No hemos renunciado a ningún polo productivo, los atendemos en dependencia de los recursos. Para las ofertas de fin de año, la mayor garantía está en algunas hortalizas como tomate, col, pepino y cebolla; también hay niveles de plátano, yuca, malanga y boniato.

Necesitamos producir más para bajar los precios, no depende solo de los productores y de nosotros, intervienen más elementos. Hay que aprovechar lo que tenemos para sembrar e identificar aquellos lugares donde tengamos una mejor respuesta productiva. Aspirar en lo inmediato a una transformación de los precios con más producción depende de la disponibilidad de insumos y recursos.

¿Cuánto incide la falta de brazos en el escenario agropecuario?

La fuerza de trabajo es poca y los jornales —pago por el trabajo del día— se han vuelto muy caros; a nivel del Ministerio de la Agricultura se acometen acciones con vistas a estimular la permanencia en el campo y facilitar que la gente regrese. Un camino es la nueva forma de gestión de la fuerza de trabajo, como los colectivos laborales, de modo que puedan tener un mayor incentivo salarial, algo extensivo también al trabajador estatal.

Hay cultivos más dependientes que otros de brazos. Por ejemplo, el arroz no está afectado hoy por la fuerza de trabajo, sí por la limitación de fertilizantes y plaguicidas para poder protegerlo y que tenga alto rendimiento. Lo que más ha golpeado al arroz es el combustible, por eso no se ha sembrado el área prevista; aunque siempre será importante recuperar fuerza laboral en el campo.

¿Cómo competir desde la contratación con los altos precios de los productos en la calle?

Es un trabajo que tenemos que hacer de conjunto la Agricultura, la ANAP y el Sindicato con los productores; evaluar lo mínimo que se les puede dar, que ha sido un poquito de combustible. En el Comité de Concertación de Precios de cada municipio, donde participan también los productores, analizar los gastos, las ganancias, y comprometer al productor con un nivel de entrega de producción.

Por ejemplo, el frijol se ha vuelto muy difícil producirlo. Hay lugares donde no recogen un grano, en otros han tenido buena cosecha; no es que la plaga no se coma el que se vende en la calle, es que está caro porque hay poca producción; si a todo el frijol que se siembra lo hubiese atacado la plaga, no hubiera ninguno. La única forma de bajar los precios es la abundancia, las otras medidas pueden regular algo, pero no es la solución, la vía para bajar el precio es producir.

¿Hay alternativas para controlar la producción y que la comida llegue más por la vía estatal?

El descontrol ocurre cuando algunas estructuras que tenemos no funcionan bien, desde las delegaciones, las empresas, hasta las bases productivas. Pasa cuando no hay suficiente control de los productores y la producción; entonces, el intermediario, o el comprador-vendedor llega a la finca y se lleva la comida.

Nos toca perfeccionar esas estructuras de dirección con el objetivo de que controlen la producción y contraten la mayor parte posible, aunque hay otros destinos, como autoconsumo y ferias. Se trata de tener

La fragua de la música espirituana

El proceso de ingreso a la especialidad de Música de nivel elemental en la única escuela de la Enseñanza Artística en Sancti Spiritus presenta modificaciones



Entre los principales cambios está que el proceso se realizará totalmente en la Escuela Elemental de Arte Ernesto Lecuona. /Foto: Vicente Brito

Lisandra Gómez Guerra

Aitana sueña desde bien pequeña con ser una gran cantante. No hay tarde que deje de pararse frente al espejo con su cepillo en la mano como si fuera el mejor de los escenarios. Tiene nueve años y pronto podrá dar su primer paso en el largo camino que implica materializar ese anhelo.

Y es que ya la Escuela Elemental de Arte Ernesto Lecuona, de Sancti Spiritus, presentó el proceso de ingreso a la especialidad de Música, que este año llega con modificaciones.

“Las mismas se implementan a partir de la validación que se hizo durante dos años en varias escuelas de este tipo en La Habana y

se extiende al resto del país”, explica Elianne Ferrer Orsini, jefa del departamento de esa manifestación en el centro espirituano.

A diferencia de otros momentos, la Ernesto Lecuona solo abrirá sus puertas a esas pruebas de aptitud para estudiantes de cuarto grado. El déficit de profesores impide que puedan asumir la enseñanza de las llamadas carreras largas (piano, violín y viola) para educandos a partir de segundo grado. De 14 líneas que habitualmente se imparten en la edificación ubicada en la céntrica calle Raimundo, se asumirán 11.

“El principal cambio es que el aspirante tiene que venir hasta nuestro centro a realizar las pruebas. Durante muchos cursos nuestros profesores iban hacia los municipios y recorrían las instituciones educativas a fin de

captar a los de mejores condiciones. Sabemos que la actual situación de combustible puede ser una limitación para las familias, pero realmente aquí están las condiciones para materializar una mejor prueba”, destacó la experimentada artista.

Tanto ella como el resto del claustro, que en otros momentos ha recorrido casi toda la geografía espirituana, insisten en que no en todos los municipios y escuelas se respaldaba el proceso.

“Era en muchas ocasiones complicado. Lo mismo teníamos al lado del local que nos habilitaban una clase de Educación Física que un grupo sin actividades. Ya aquí las aulas tienen mejores condiciones y conocemos la acústica para realizar acertadas evaluaciones.

“Estamos conscientes de que, si antes se nos quedaban fuera niños y niñas con aptitudes, hoy puede pasar más porque ya dependen de las familias para que lleguen hasta aquí. Por eso, insistimos en que se conozcan las particularidades del proceso y que en los municipios se apoye el mismo”.

“La valoración de las capacidades musicales de los aspirantes se realiza durante cinco etapas y cada una cuenta con objetivos y niveles únicos, los cuales difieren en el nivel de complejidad de los contenidos, que solo se tendrán en cuenta para transitar de una etapa a otra”, apuntó.

Una de las potencialidades de las modificaciones, a juicio del claustro de profesores, es que permite al estudiante familiarizarse con el entorno y con la propia enseñanza artística.

“Desde el primer instante podrá disfrutar de los instrumentos. Tendrá la opción de seleccionar tres, de acuerdo con sus intereses y gustos; pero, de aprobar, solo se le otorgará según lo estipulado por el llamado programa de desarrollo”, puntualizó la directiva.

A pesar de tantas modificaciones, solo

con el objetivo de materializar un proceso de ingreso a la especialidad de Música con mayor calidad, aún permanece como desafinación total la imposición del estudio del instrumento según la necesidad del municipio de procedencia.

Ya esa exigencia ha demostrado que incide en la disminución de la matrícula del centro, así como en el bajo rendimiento. Tampoco significa garantía de retorno del estudiante, tras su egreso, a su localidad de origen, ya que con un cambio de dirección se echa por tierra esa aspiración.

CRONOGRAMA

Para cumplir con cada uno de los procedimientos del proceso, la dirección del centro espirituano ha diseñado un calendario que permita los viernes cada 15 días, en correspondencia con el pase de sus estudiantes, abrir las puertas a los interesados.

“Se ha compartido por las redes, publicado por la radio y se ha enviado a los municipios qué viernes desde este mes de noviembre y hasta febrero le corresponde a cada territorio —acota Félix Ramón Delgado Barrizonte, al frente de la Enseñanza Artística en el Sectorial de Cultura y Arte en Sancti Spiritus—. No obstante, el estudiante que no pueda llegar el día establecido se recibe en otro de los planificados”.

La Escuela Elemental de Arte Ernesto Lecuona ha previsto una matrícula de 38 educandos en el nuevo ingreso. Los mismos tienen garantizados sus instrumentos, así como la base material de estudio y quienes residan fuera del municipio cabecera tendrán las condiciones necesarias para permanecer becados.

“En el mes de mayo se hará el otorgamiento de las plazas y estamos trabajando arduamente para que concluya de forma exitosa”, alegó el subdirector provincial.

Grabados en retrospectiva

Obras de creadores de varias provincias cubanas y de otras naciones integran la muestra en la Galería de Arte

Como colofón de una celebración que ha involucrado a artistas individuales y colectivos creativos para agasajar los 15 años del Taller de Artes Gráficas, la galería Arte Oscar Fernández Morera se convierte en refugio seguro de obras realizadas con diferentes técnicas.

“Retrospectiva es su nombre y cierra un ciclo muy importante para quienes mantienen vínculos con ese espacio de superación y creación constante”, explicó Omar Fernández Galí, *Cuti*, máximo timonel de la institución cumpleañera.

Muchas de las piezas que le dan color a la sala principal de la céntrica galería espirituana son hijas del talento de creadores de esta tierra, Cienfuegos, Villa Clara, La Habana, Camagüey, Ecuador y México.

“Participan alrededor de 15 artistas y por eso quizá algunas de las creaciones ya han sido disfrutadas. Podemos dialogar con firmas diversas como las del espirituano Juan Carlos Lage, el cienfueguero Rafael Cáceres, la sagüera Mabel Alfonso, la mexicana Lala Treweek y el ecuatoriano Hernán Cuevas”.

Muchas de esas obras forman parte del patrimonio espirituano, gracias al intercambio constante del Taller

de Artes Gráficas con sus autores. Como novedad se incluye una pieza de Amelia Peláez, la cual formó parte de la colección que ambientó, en sus primeros años, el Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos; lamentablemente, muchas de sus obras tomaron varios caminos y solo algunas se conservan.

“Esa diversidad nos permite visualizar diferentes técnicas como litografía, serigrafía, xilografía... Cada una constituye un verdadero gusto para que integre *Retrospectiva*”.

Además de esta exposición colectiva, durante este año, como parte del homenaje, se han realizado muestras personales y colectivas, en tanto dos representantes del taller participaron en la XIV Feria de la Estampa, en Cienfuegos.

“Creo que la salud del taller hoy está bien, aunque en los años 2010-2012 decayó un poco. Mas, desde que la filial espirituana de la Asociación Hermanos Saíz y el Consejo Provincial de las Artes Plásticas se unieron para su impulso ha habido un resultado más coherente en cuanto a exposiciones y, sobre todo, algo que nos caracteriza: las intervenciones públicas”.

(L. G. G.)

Premian en Italia a Yurisel Hidalgo



Yurisel imprime a su obra un surrealismo de gran impacto visual.

Texto y foto: Ana M. Panadés

Las deidades africanas que recrea el artista visual Yurisel Hidalgo se alejan de imágenes y trazos comunes. Y en esa desbordante visualidad de formas y colores convence la interpretación contemporánea de este creador holguinero, trinitario por adopción, acerca de la religión yoruba y la devoción del pueblo cubano hacia sus orishas.

“Los santos de mis lienzos viven los mismos problemas y vicisitudes de todos nosotros”, confiesa este joven que logró colgar tres de sus obras en la Quinta

Bienal de Arte Contemporáneo de Salerno, Italia, y recibir además el Premio de la Crítica Angelo Calabrese; lo que no deja dudas en cuanto a la calidad y originalidad de su propuesta estética.

La primera parada en este itinerario de revelaciones y también tropezos resultó la Expolatina de Arte, en modalidad virtual. “Me ofreció la oportunidad para que conocieran mi trabajo; después llegó la convocatoria para la Bienal y, de las cinco obras que puse a consideración del equipo de curadores, tres fueron seleccionadas.

“Todas son óleos sobre lienzo con incrustaciones de madera y la técnica denominada *collage*”,

comenta el artista y escultor.

Madre por qué lloras remite al profundo espíritu maternal de Oshun; *Oshosi y su flecha* atraviesa todas las tempestades para traer un poco de paz y *Cazamonte* es el Eleguá que abre los caminos a los cubanos y los protege de una y mil vicisitudes.

Graduado como instructor de arte, Yurisel imprime a su obra un surrealismo muy agradable, de gran impacto visual.

“La pandemia fue una etapa intensa de creación, en la que comencé a incorporar elementos de madera a mis lienzos y a buscar formas de expresión inspiradas en nuestros orishas, tema recurrente en mi trabajo; pero desde una perspectiva más audaz”.

No sorprende entonces que el arquitecto Giuseppe Gorga, curador y organizador de la Bienal de Arte Contemporáneo de Salerno, junto al comité científico, reconociera los méritos de la propuesta visual de Yurisel, cuya obra se exhibió en uno de los eventos más importantes en Italia.

Para el creador su participación en este encuentro representó un premio a su talento y constancia. “Es una gran oportunidad para exhibir mi trabajo ante artistas y especialistas de prestigio”.



Yasniel siente como si comenzara de nuevo a correr a sus 28 años. /Foto: Ricardo López Hevia

No vamos a parar hasta París

Luego de estar lejos de las pistas por casi cinco años, Yasniel Carrero logró el subtítulo en el relevo 4x100 de los Panamericanos

Elsa Ramos Ramírez

Cuando el trinitario Yasniel Carrero vio a su compañero de la cuarteta del relevo 4x100 entrar segundo a la meta en los recién finalizados Juegos Panamericanos, sintió que sus piernas habían corrido como nunca para hacer realidad ese sueño. Y, literalmente, lo había hecho. Después de estar lejos de las pistas por casi cinco años, esta presea de plata le vale como un oro, luego de que en su anterior cita continental de Toronto 2015 se fuera sin medallas.

También porque fue el espiritano de mejor resultado en los Juegos Panamericanos de Chile y uno de los dos que subieron al podio (la otra fue la remera Milena Venegas, con bronce). Meses atrás ese resultado no estaba en sus planes.

“Solo nos basamos en asegurar los cambios, ya que en Cuba no tuvimos muchas oportunidades de entrenar como equipo de relevo, prácticamente faltando dos meses fue que vinimos a practicarlos. Fue un trabajo bastante intenso, pues estábamos en una etapa muy difícil. No teníamos la marca que se solicitaba para estar en los juegos y ya en la última confrontación fue que pudimos entrar al hacer un tiempo de 39.67 segundos”.

En Chile los cubanos hicieron 39.26 segundos, suficientes para escoltar a Brasil y adelantarse a Argentina.

“Esperar como esperar... no lo esperábamos. Eso sí, antes y estando en la competencia nos enfocamos en mejorar, sobre todo lo de los cambios, junto con el entrenador que estuvo al pie del cañón con nosotros todos los días. En general, este año pudimos hacer una buena preparación, hemos seguido todo al pie de la letra, en lo físico y lo mental y sobre todo teniendo buena

comunicación entre nosotros cuatro. Todo fue proponérselo. Es verdad que no estar los jamaicanos y lesionarse el cerrador de los americanos nos abrió más las puertas. Fue un año intenso, lleno de trabajo y de sacrificio, lesiones de muchos compañeros, pero gracias a Dios se recuperaron y pudieron prepararse”.

Para Carrero fue una recompensa y también una confirmación de su fortaleza como corredor de relevos. En 2014 ganó oro en el relevo 4x100 metros en los Juegos Centroamericanos y del Caribe de Veracruz, México, y también obtuvo bronce individual en los 100 metros. Como relevista estuvo en el Mundial de esa modalidad en ese propio año y el Mundial de mayores del 2017. “Me sentí superbién y complacido con lo que logramos. En Veracruz fui cerrador y esta vez me tocó ser la tercera posta, que es la parte de la curva donde mis entrenadores me veían con más fuerza para entregarle al cerrador”.

En la carrera iba también una especie de oda a la resurrección. Tras labrar una carrera ascendente, Carrero se fue del “ojo” mediático y de las pistas. “Estuve casi cinco años fuera del deporte, porque pasé por muchas situaciones e inconvenientes personales que me llevaron a dejar de entrenar y no me sentía bien conmigo mismo, pero gracias a Dios hace casi dos años pude retomar mi carrera y darle está alegría a mi mamá, mis hijos, mi hermano; ellos son mi motor impulsor, por quienes yo vivo.”

“Mi regreso a las pistas fue... imagínate, cuando veía a mis compañeros de equipo por el televisor en las competencias con sus resultados y yo sentado en mi casa me decía: ¡Coño!, si no hubiera dejado el deporte estuviera ahora con ellos. Les pregunté a mi mamá, a

mi papá y a mi hermano si me veían con esperanzas de regresar al deporte. Me dijeron: ‘Claro que sí, eres joven y aún tienes fuerza’. Eso para ellos fue una alegría tremenda porque sufrieron junto conmigo cuando me fui, sobre todo mi mamá, que veía cómo después de tanto sacrificio uno se derrumbaba por cosas de la vida”.

Pero los años no parecen haber pasado por sus piernas. Este 2023 pudo acercarse a su mejor marca en los 100 metros planos, que es de 10.27 segundos, lograda en los Centroamericanos del 2014. “En la Copa Cuba, después de cuatro años, hice 10.28, así que todavía hay Carrero pa’ rato”. Sabe y siente que en este renacer muchos han corrido junto a él. Por eso quisiera multiplicar su medalla en muchos pechos.

“Estoy agradecido con mis compañeros, mis entrenadores todos, y menciono a Remberto Alomá, quien fue uno de mis primeros entrenadores en Trinidad, junto con Liudmila; a ellos les digo que hablar conmigo antes de salir para acá para La Habana les dio resultado. También a Carlos Amador, quien en estos dos años me ha ayudado todo el tiempo y ha sido como mi segundo papá aquí, supo ayudarme a salir cuando me sentía mal, me guio y demostramos que nunca es tarde. Me faltan personas por agradecerles, pero saben quiénes son los que me ayudaron, siempre estuvieron ahí dándome la mano en mis peores momentos. Esta medalla es para mi familia y para todos ellos”.

Con el oxígeno de la plata de Chile, Yasniel Carrero siente que, a sus 28 años, es como si comenzara a correr. “Voy a seguir trabajando y no vamos a parar hasta llegar a los Juegos Olímpicos de París 2024”.

La Liga Élite contra molinos

La segunda edición de este evento beisbolero en el país debe convertirse en un verdadero espectáculo, luego de que se decidiera su realización en medio de tantas limitaciones

Retado por la más reciente hecatombe en los Panamericanos de Santiago de Chile, el béisbol cubano hinchó sus velas esta semana para iniciar otra aventura contra molinos. De estos últimos, uno de los más enconados es tratar de enamorar a sus protagonistas, entiéndase jugadores, técnicos, directivos y personal de apoyo, para que defiendan, con el mejor decoro posible, lo que todavía se precia de ser el principal espectáculo deportivo de un país que tampoco es que tenga tantos como para comparar, ya que hace rato la afición asumió que una es la pelota para competir afuera y otra la de adentro para recrearse.

Si se defendió llevar adelante la II Liga Élite del Béisbol Cubano, aun cuando las condiciones económicas, financieras y, sobre todo, energéticas aconsejaban no realizarla, ahora debe encontrar los incentivos para que los seis equipos participantes asuman con seriedad, calidad competitiva y rivalidad cada uno de los juegos en disputa.

De otro modo, no se justifica que los estadios sigan siendo algo así como arbolitos encendidos en medio de ciudades y poblados oscuros, por más que reconozcamos que los partidos nocturnos resulten más cómodos para los jugadores y el público.

A juzgar por los primeros encuentros, al parecer, esta “bombilla”, junto a la decisión de cambiar los nombres y la composición de los equipos a partir de la territorialidad —aunque tiene detractores—, funciona en la identificación de los aficionados con el elenco de su preferencia, atrae a los escenarios beisboleros y fuera de estos a una mayor cantidad de asiduos al deporte de las pelotas y los strikes, algo que, desde nuestro punto de vista, puede ser un punto ganado en relación con la primera versión, jugada a gradas vacías hasta que llegó la postemporada.

Ello avista otros molinos y eleva el desafío a los organizadores y actores de un evento que, como en su primera edición, tampoco logró esta vez reunir a todos los mejores peloteros del país, en unos casos por estar en contratos, en otros por lesiones, y unos cuantos porque declinaron participar, incluso después de haber sido seleccionados como refuerzos de alguno de los seis equipos, lo cual obligó a reemplazos de correcorre, una práctica que lacera la calidad del torneo que, a propósito, enseña desde bien temprano

un preocupante orificio en la defensa al compilarse 22 errores en los primeros cinco desafíos, debilidad que ojalá no marque la tendencia en dicha Liga.

Uno de los mayores reclamos de los peloteros cubanos, que aún no está resuelto, es la creación de un sistema de pago que elimine el nocivo igualitarismo de remunerar con el mismo salario a los que juegan y a quienes se quedaron en casa.

Ante tal situación, habrá que pedirles a los que animan la Liga Élite un esfuerzo extra a puro amor para que se pueda concretar, con decoro, el calendario de los 40 juegos de la etapa regular y luego la postemporada, a la cual acceden los cuatro primeros puestos para un enfrentamiento cruzado entre el que termine en el primer puesto y el cuarto, en tanto el segundo se medirá con el elenco que ocupe el tercer lugar, ambos pareos en una subserie de siete partidos al mejor en cuatro.

Los ganadores pugnarán por el título en idéntico cotejo de siete juegos a ganar cuatro, y para el campeón ya se ha anunciado, como incentivo, su presencia en la Copa Antillana, en Puerto Rico. Guiados por lo vivido en la pasada Serie Nacional y por cómo quedaron las nóminas tras el pedido de refuerzos, varios pronósticos se inclinan a que el “cuartico” se quede igualito: Las Tunas, Industriales, Santiago de Cuba y Matanzas.

Para romper ese vaticinio, que parece atravesar al mismísimo fatalismo beisbolero hacia los más débiles, los Gallos deben apostar por sus armas guerreras a partir del engrane entre el juego rápido, veloz y altivo de hombres como Juan Carlos Arencibia, Rodolexis Moreno y Lázaro Fernández, por ejemplo. También por la fuerza al bate de Frederick Cepeda y Yaser Julio González, además de la constancia ofensiva de Yunier Mendoza.

Eso es para fabricar carreras, en cambio, para contenerlas, desde el box exprimir los brazos, inning a inning, de quienes conforman un staff donde no se advierte un claro líder, sobre todo en el departamento de los abridores.

Comenzó a rodar la bola en la II Liga Élite del Béisbol Cubano y, aunque no espero que aporte mucho a la mejoría que le reclaman al béisbol, ojalá sea capaz de animar este cierre de año en Cuba y no sume grados de frialdad a los días invernales de la isla y termine derribada por los molinos. (E. R. R.)



Los Gallos deben apostar por sus armas guerreras para avanzar en el torneo. /Foto: Vicente Brito

La ciencia contra el delito

El órgano de Criminalística del Ministerio del Interior cumplió recientemente 60 años, en los cuales ha trabajado por descifrar las incógnitas de acciones delictivas de toda naturaleza en Cuba



La capitana Eleatnis Hernández, perito de IPRE, confecciona el retrato hablado de un sospechoso de participar en un robo con violencia. /Fotos: Vicente Brito

Luis Herrera Yanes

DE acuerdo con diversos autores consultados, la primera disciplina precursora de la Criminalística fue la que en la actualidad se conoce como Dermatología; pero esta especialidad como tal nace en el siglo XVII de la mano de los médicos forenses, a partir del momento en que estos toman parte en los procedimientos judiciales.

Sin embargo, fue el austriaco Hanns Gross (1847-1915) el más ilustre criminalista de todos los tiempos hasta entonces y, por ende, se le considera el padre de la Criminalística. En Cuba, en 1909 se estableció la identificación mediante las huellas dactilares y a partir de 1912 todos los servicios

de identificación se centralizaron en la Oficina Nacional de Identificación que luego, en 1927, se transformó en un laboratorio para que todos los métodos físicos, químicos y analíticos pudieran aplicarse al descubrimiento e investigación del delito.

Pero fue el 10 de septiembre de 1963 cuando se inauguró el Laboratorio Central de Criminalística como dependencia del Ministerio del Interior, y más tarde se crearon instituciones similares en todas las provincias y municipios del país, para convertirse en una ciencia imprescindible en la lucha contra el delito.

A propósito de las seis décadas de labor del órgano de Criminalística del Ministerio del Interior, el cual reúne en sus filas tanto a experimentados hombres y mujeres como jóvenes investigadores, *Escambray* dialogó con su representante principal en Sancti Spíritus, el teniente coronel Higinio Darías Sánchez.

¿En qué momento comienza la Criminalística en Sancti Spíritus y quiénes fueron sus primeros protagonistas?

Fue en 1977. En aquel momento el primer laboratorio se montó en un local detrás del actual mercado La Casiguaya. Funcionó allí hasta que se inauguró el Laboratorio Provincial en la Delegación Provincial del Ministerio del Interior (Minint), donde radica una parte de nuestra institución científica y el grueso de las especialidades, mientras los peritos ocupan un nuevo local edificado al frente.

En 1977, nuestra especialidad radicaba en Villa Clara, y entre los fundadores de la misma en Sancti Spíritus estaban Pedro Lombera, su primer jefe, y otros como Pablo Patillo y Alberto Díaz, junto a peritos como Samuel, Ortelio, Piloto, Jorge, Emilio, Sigfredo y otros compañeros. En esa etapa se fueron

formando nuevos peritos que engrasaron nuestras filas, entre estos es menester destacar a los tenientes coroneles Anisdaly Enrique Pérez y Emilio Molejón Díaz. Ella fue la primera mujer perito en la provincia y actualmente se desempeña en el Laboratorio Central de Criminalística en La Habana; en tanto, Emilio, ya jubilado, fue un eminente especialista de la Química y las demás especialidades de esta ciencia.

¿Cómo está estructurada la Criminalística en la provincia?

En la actualidad está estructurada en dos unidades: la Unidad Provincial de Enfrentamiento, donde radican los peritos que enfrentan los hechos más graves, de mayor connotación y el Laboratorio Provincial de Criminalística. En el primer caso, se encuentran las especialidades de Avexi (averías, explosiones e incendios), y las Aplicaciones Químicas Operativas empleadas de forma preventiva con mucho acierto en la determinación de autores de delitos. El segundo está integrado por las especialidades de Biología, Química, Odorología, Trazología y Balística, Informática, Documentología, Dermatoscopia.

A nivel de municipio tenemos cuatro Unidades Territoriales distribuidas en Trinidad, Sancti Spíritus, Jatibonico —que atiende también los municipios de Taguasco y La Sierpe—, y Cabaiguán, que se encarga además del esclarecimiento de los hechos de Yaguajay y Fomento.

¿Qué importancia reviste la labor de la Guardia Operativa que concurre al levantamiento de los hechos delictivos?

El trabajo de la Guardia Operativa en el lugar del hecho reviste una crucial importancia. Ahí tenemos una cantera de jóvenes oficiales pe-

ritos que se encargan directamente del levantamiento de huellas en el escenario de ocurrencia del delito, un factor decisivo para el esclarecimiento de los hechos criminales o delitos graves como el robo con fuerza o el robo con violencia.

Y en esta etapa se han logrado resultados importantes en el aporte de pruebas que han contribuido al esclarecimiento de los hechos y para satisfacción de la población en muchos de los casos se recuperan los bienes sustraídos a las víctimas,

Hay que destacar el sobresaliente papel que juega también la Técnica Canina, que se emplea en todos los municipios en los casos de delitos de mayor connotación. Los municipios de Sancti Spíritus y Trinidad cuentan con sus propios equipos de esa especialidad y es meritoria la labor desempeñada por esos combatientes, jóvenes en su totalidad.

¿Cuáles son los aportes más significativos de dicho órgano en el territorio?

Hay que hacerles un reconocimiento a los especialistas y peritos de todas las especialidades, porque todas reúnen resultados relevantes en el servicio. La Química, la Biología y la Odorología, principalmente, han contribuido de forma decisiva al esclarecimiento de un grupo de hechos contra el ganado mayor y robo con violencia.

Un hecho significativo sobre el que nosotros quisieramos hacer un paréntesis es el relacionado con el asesinato del profesor que viajaba en una moto, acaecido en una zona rural del municipio de Sancti Spíritus. Aquí la ciencia tuvo que ir un poco más al detalle: se hicieron trabajos de determinación de sangre en colaboración con especialistas del Centro de Ingeniería

Genética y Biotecnología, y se logró determinar los autores del hecho. Fue un caso muy complejo en el cual resultó determinante el aporte de la ciencia.

También tenemos otros casos de delitos económicos, de malversación, donde ha sido decisivo el aporte de los especialistas de Documentología. Igualmente, sobresale la especialidad de Informática Forense en los trabajos que se han hecho con los teléfonos y la información, y en algunos hechos también ha sobresalido la especialidad de IPRE, que se encarga de la identificación de personas por sus rasgos exteriores, lo que se conoce como retrato hablado. También los compañeros de Trazología que, por ejemplo, pudieron determinar los instrumentos utilizados en los cortes en alrededor de siete casos de robo con fuerza en tiendas y círculos sociales de Yaguajay.

Es decir, que todas las especialidades de la Criminalística en la provincia tienen aportes significativos en el esclarecimiento de una amplia gama de delitos.

¿Los criminalistas espirituanos también han tenido un aporte decisivo en el Fórum de Ciencia y Técnica del Minint?

Eso se resume en pocas palabras, pues la Criminalística lleva más de 13 años siendo destacada en la provincia en la investigación científica expuesta en los eventos de la Asociación Nacional de Innovadores y Racionalizadores, reconocida con la Distinción 8 de Octubre a nivel de provincia y de nación. Muchos de nuestros especialistas han recibido el Sello Seguidores de Serafín. Trabajamos también todos los años para los eventos de las Brigadas Técnicas Juveniles.



La teniente coronel Valia Esther Molina Rodríguez, perito superior de Biología.



El teniente coronel Higinio Darías, jefe del Órgano de Criminalística, analiza con la perito de Documentología, primer teniente Rachel Alfonso, un caso de malversación.

Escambray

Órgano Oficial del Comité Provincial del Partido en Sancti Spíritus

Fundado el 4 de enero de 1979

Directora: Gisselle Morales Rodríguez
Subdirector: Yosdany Morejón Ortega
Jefe de Información: Reidel Gallo Rodríguez
Editora: Yoleisy Pérez Molinet

Diseño: Yanina Wong y José A. Rodríguez
Corrección: Miriam López y Arturo Delgado
E-mail: cip220@cip.enet.cu
Teléf. 41323003, 41323025 y 41323047

Dirección: Adolfo del Castillo No. 10
Código Postal: 60 200. Sancti Spíritus
Impreso en Empresa de Periódicos.
UEB Gráfica Villa Clara. ISSN 9664-1277