



variada

Lágrimas por la cebolla perdida

Un hecho de hurto de las semillas para la siembra del bulbo provocó serias afectaciones económicas

»5



cultura

El maestro de la guitarra

El adiós de Roberto Jiménez Tormes deja una huella imborrable en la historia de la música espirituana

»6



deporte

La capital del boxeo

Importantes púgiles participan en el Torneo Nacional Playa Girón, con sede en la villa del Yayabo

»7



Los festejos trinitarios constituyen una muestra de acendrada identidad. /Foto: Pastor Batista

Trinidad festeja su 510

Tras materializar alrededor de 300 acciones en homenaje a la festividad, la sureña villa hoy luce renovada. Este sábado tendrá lugar la Gala Fundacional y, el domingo, la Sesión Solemne de la Asamblea Municipal del Poder Popular

Ana Martha Panadés Rodríguez

El segundo domingo de enero, Trinidad celebra su cumpleaños 510. Entre los momentos más significativos de los festejos sobresalen la realización este sábado de la Gala Fundacional y, el domingo, la Sesión Solemne de la Asamblea Municipal del Poder Popular, además de la inauguración de las obras ejecutadas en instituciones de la salud, la educación, el comercio, el turismo y la cultura en la ciudad y también en las comunidades.

Más de 300 acciones se materializaron durante los últimos 12 meses, pese a las limitaciones, en aras de mejorar servicios a la población y embellecer la ciudad que agradece el desvelo colectivo en función de concluir con calidad las labores constructivas, reanimar los espacios públicos, recuperar inmuebles de valor patrimonial e impulsar otros compromisos productivos.

Como expresión de este propósito, las comunidades Manuel Sanguily, Santiago Escobar y Tres Palmas, esta última ubicada en la serranía, fueron testigo de la transformación integral dirigida a renovar la

infraestructura de todos sus centros, reparar viales y estrenar parques infantiles en esos asentamientos.

Con la presencia de las máximas autoridades del Partido y del Gobierno de Sancti Spíritus, junto a los principales dirigentes del municipio e invitados, abrirán sus puertas bodegas, consultorios médicos, la Sala de Maternidad del hospital trinitario, el centro recreativo infantil Mi Casita, perteneciente a la Sucursal Extrahotelera Palmares, el miniacuario de peces ornamentales, de la Empresa Aldaba, en playa La Boca, y la Casa Frías, sede ahora de la

Oficina del Conservador de Trinidad.

La imagen renovada que luce el entorno de la llamada Plaza de los Dos Cañones, en la calle Independencia, y la apertura del Museo del Azúcar en el sitio San Isidro de los Destiladeros, en el Valle de los Ingenios, resaltan también en este cumpleaños de la villa, la tercera fundada por los españoles en Cuba.

Los festejos se complementan con la edición 51 de la Semana de la Cultura, que anuncia toda una jornada de propuestas para realizar lo más valioso de las tradiciones locales.

Cerco por partida doble... o triple



Mary Luz Borrego

Las dolorosas denuncias de Cuba llueven en todos los escenarios. Valgan solo algunos ejemplos: a los recién nacidos en la isla con fallo renal agudo se les dificultan las diálisis porque resulta imposible adquirir los catéteres con los calibres recomendados, pues son fabricados por compañías estadounidenses; 920 niños y adolescentes con discapacidad auditiva necesitan prótesis, cuya compra se dificulta y encarece por el cerco imperial; más de 20 000 familias esperan diagnósticos de enfermedades genéticas que no han podido ser atendidas debidamente dada la imposibilidad de acceder a la tecnología requerida.

En estos tiempos, cuando Cuba vive una de sus peores crisis económicas, las secuelas del bloqueo se sienten por partida doble en casi todas nuestras escaseces, en casi todas nuestras rutinas cotidianas. Pero existe un talón de Aquiles donde ese cerco se sufre por partida triple: en los servicios de salud.

¿Qué cubano no ha padecido durante los últimos años la falta de un antibiótico, de Captopril para los hipertensos, de un analgésico que calme el dolor, de la insulina para los diabéticos o de una simple tableta que controle la alergia en estos meses invernales?

Mas, existen faltas incluso peores como las reseñadas al inicio de este comentario o la mencionada por el canciller Bruno Rodríguez Parrilla en la presentación del Proyecto de Resolución titulado "Necesidad de poner fin al bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por los Estados Unidos de América contra Cuba", el pasado 2 de noviembre ante la ONU.

Durante esa intervención, contaba el ejemplo estremecedor de María, la niña de apenas seis años, operada de un tumor grado cuatro en el área intracraneal, quien solo ha podido recibir tratamiento alternativo de quimioterapia porque el país no ha podido acceder a la Lomustina, medicamento estadounidense que, junto a otros fármacos de primera línea, resulta el más eficaz tratamiento para su compleja enfermedad.

De tanto escuchar casos similares puede que algunos ya ni siquiera se conmuevan. Desde hace ya más de 60 años el bloqueo decide entre la vida y la muerte de los cubanos, entre la salud y la enfermedad de no pocos coterráneos. En la escala de las peores realidades, después de una guerra debe seguir el bloqueo.

En febrero de 2023, la *Revista Cubana de Medicina Militar* publicó un interesante artículo titulado "Impacto del bloqueo estadounidense sobre el sistema cubano de salud en la última década", donde enumeró más de una docena de ejemplos contundentes y concretos.

El Cardiocentro Pediátrico William Soler carece del Levosimendán, fármaco empleado en el tratamiento del bajo gasto cardíaco y que solamente es producido por los laboratorios Abbott de los Estados Unidos; el Instituto de Hematología se ha visto afectado al intentar adquirir medicamentos alternativos para niños con leucemias agudas; y el Instituto de Oncología y Radiobiología ha estado imposibilitado de adquirir citostáticos novedosos de producción norteamericana para determinadas enfermedades.

La lista resulta mucho más extensa y, aunque ese cerco intangible pero bien notorio no constituye la única causa de todas las dificultades que hoy enfrenta la isla, estadísticas reveladas por el doctor José Ángel Portal Miranda, ministro de Salud, dan fe de que solo en este sector los daños acumulados durante seis décadas superan la cifra de 3 386 millones de dólares; y solo entre marzo de 2022 y febrero de 2023 sobrepasaron los 239 800 000 dólares.

Quizás, uno de los peores rostros del bloqueo se asomó durante los más duros

momentos de la pasada pandemia de covid, cuando las salas de terapia intensiva se encontraban sobrecapadas y a Cuba se le impidió importar ventiladores pulmonares porque las compañías europeas suministradoras son subsidiarias de empresas estadounidenses.

Precisamente, en los tiempos de esa epidemia, el gobierno norteamericano aplicó exenciones humanitarias temporales a otros países víctimas de sus sanciones; sin embargo, con Cuba no tuvo la menor contemplación: cuando aquí se produjo la avería de la principal planta productora de oxígeno medicinal le exigió una licencia específica a dos compañías de esa propia nación que intentaron suministrarlo y también maniobró para impedir su venta por parte de entidades de dos países latinoamericanos.

Además, sus barreras generaron dificultades y demoras para la importación y arribo de otros insumos y equipamientos médicos imprescindibles en el enfrentamiento del virus, en particular los relacionados con la industrialización de las vacunas cubanas; y, con el argumento de que la empresa transportista era propiedad de los Estados Unidos, hasta impidieron una significativa donación de mascarillas y kits diagnósticos que el empresario chino Jack Ma, fundador de Alibaba Group, deseaba enviar a Cuba.

Entonces, como tantas veces, la isla precisó desplegar su creatividad para desarrollar ventiladores pulmonares de altas prestaciones, cinco candidatos vacunales y tres vacunas, reconocidas por su ya probada eficacia aquí y en otras naciones.

Pero el cerco brutal que sucesivas administraciones estadounidenses han mantenido contra Cuba no solo impide

adquirir equipos médicos, tecnologías, medicamentos, reactivos, instrumentales, piezas de repuesto que están protegidos por patentes norteamericanas o que únicamente se fabrican allí.

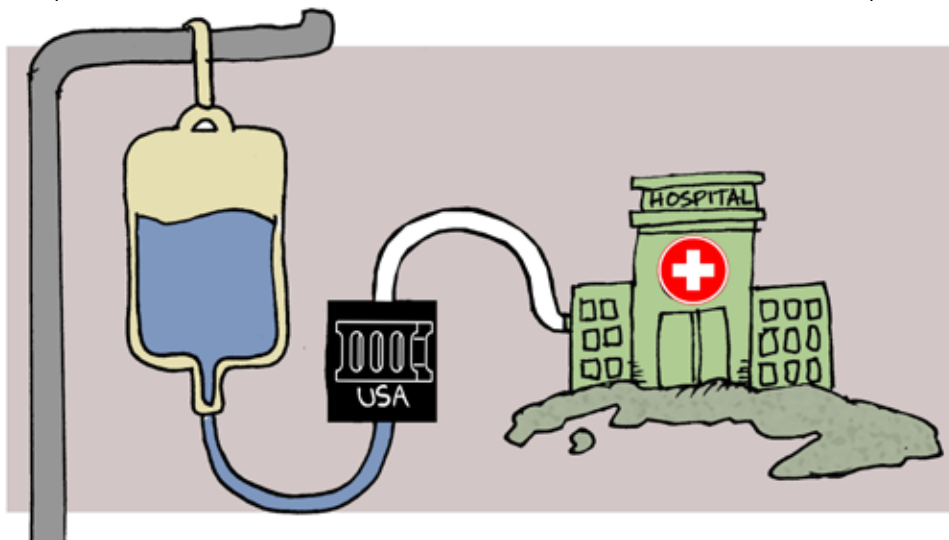
También impone semejantes talanques para las producciones de compañías de otros países, subsidiarias de entidades norteamericanas, a las cuales Cuba tampoco puede acceder; sin mencionar el impacto indirecto y mayúsculo que ocurre cuando priva a la isla de las finanzas que le permitirían adquirir los recursos que necesita en lejanos terceros países a precios exorbitantes, u obliga a sustituirlos por drogas genéricas menos eficaces.

La combinación letal contra la vida y la salud de los cubanos se evidencia igualmente en los obstáculos cotidianos para desarrollar la industria biofarmacéutica nacional; en la imposición de prohibiciones a otros países de exportar a Cuba cualquiera de sus productos, cuando estos suman un 10 por ciento o más de componentes estadounidenses; en los ataques contra la cooperación médica internacional cubana en distintas partes del orbe; y en las presiones contra los posibles inversores extranjeros.

Recientemente, Eduardo Martínez, presidente del grupo empresarial BioCubafarma, explicó que, en el caso del financiamiento para las materias primas, aunque exista el dinero, se presentan problemas en el pago a los proveedores, debido a las negativas de los bancos de trabajar con Cuba.

A pesar de estas lamentables realidades, durante el período revolucionario, en materia de Salud Pública Cuba ha cosechado resultados tan evidentes como incuestionables con sus propias alternativas que van desde la elevación de la esperanza de vida a más de 78 años o la creación de una sólida red de instituciones sanitarias a lo largo y ancho de todo el país, hasta la multiplicación de las universidades de Ciencias Médicas en todo el territorio nacional o la reconocida colaboración médica en el exterior, que ha atendido a más de 1 980 millones de personas y ha salvado unos 8 millones de vidas en el mundo.

El bloqueo económico, financiero y comercial impuesto a nuestro país por los Estados Unidos desde el 7 de febrero de 1962 ha resultado condenado por una mayoría abrumadora en más de 30 votaciones de la ONU. Pero sus tentáculos continúan intactos. Y el sufrimiento, la desesperación, el estrés que cada día provoca en los enfermos y sus familias no aparecerá jamás en ninguna estadística.



Los sitios sagrados donde germina la historia

—¿Se acuerda de mí?, preguntó, al entrar, a la mujer detrás del buró.

—¡Claro que me acuerdo de ti!, respondió ella, sonriente.

Entonces supe que esta no era su primera visita al Museo Provincial de Historia. Poco después podría incluso comprobar que sabía dónde se encontraban algunas de las piezas en exposición.

Mientras caminábamos por el parque Serafín Sánchez Valdivia para dirigirnos a casa, Marcel Eduardo me había hablado de un lugar allí cerca donde se guardaban "cosas de José Martí", que había conocido a través de su mamá "hace tiempo, cuando yo tenía cinco años". Según pude averiguar después, había estado allí en el verano anterior, ya con

seis años, su edad actual. "Hay que pagar, Aya, pero poquito", precisó. Claro está, él no tenía que abonar importe alguno.

Y entonces, luego del saludo de rigor, recorrimos las diferentes salas de la antigua y elegante casona, bajo la mirada entrecuriosa y asombrada de la veladora. No es usual que vayan al museo niños tan pequeños; menos así, por propia iniciativa, comentaron ella y la mujer de la recepción. Yo tampoco salía de mi asombro.

Su mayor atención se centró en las armas: pistolas, rifles, espadas. Uno de sus juegos favoritos son las peleas con armas sofisticadas que se inventa; entonces yo soy su oponente y, salvo raras excepciones, él vence. A veces las pistolas, o las espadas,

son los periódicos envueltos.

Se detuvo ante una vitrina donde, junto a un ejemplar de *El Fénix*, primer periódico espiritano, fundado en 1834, hay una máquina de escribir muy antigua. Él los había visto antes e hizo las veces de mi guía. Cree que en esa máquina escribió Martí, para ese periódico, y así me lo dijo. Con el tiempo irá conociendo la historia real.

Pero sí había una especie de plato con el rostro del Maestro, y un libro de sus *Obras Completas* que igualmente captaron su atención.

Le hice fotos, muchas. Capté su rostro infantil deslumbrado por el conocimiento que se abre ante él, y que esta vez se procuró enteramente solo. Hizo bien su

mamá en llevarlo allí, donde ella misma trabajó durante unos años luego de graduarse en Estudios Socioculturales.

Marcel quiso ver el lugar donde trabajó ella, y así lo preguntó. Orlando Álvarez de la Paz, arqueólogo e investigador, lo ayudó en ese menester. Antes de concluir el recorrido miró el busto de Serafín Sánchez y memorizó su nombre luego de escuchar que también "luchó por Cuba", como dice él de Martí, y conocer que fue su amigo.

Escudriñó el cañón junto al busto, y también la minúscula réplica del vehículo que transportó por casi toda la isla los restos mortales de Fidel Castro.

No sé quién o qué será el día de mañana. Solo sé que sentí un orgullo inmenso de constatar que



Delia Proenza Barzaga

lo atrae la historia, y que encuentra encanto en un museo.

Recordé a mi padre, su bisabuelo, quien, sin muchos estudios además de su empeño autodidacta, llegó a ser historiador de mi pueblo natal, allá en las faldas de la Sierra Maestra. Y supe que los genes tienen fuerza, mas ayuda mucho el ambiente familiar. Pero ni una cosa ni la otra resultan suficientes en el enorme empeño de formar a los que van surgiendo y creciendo, de sembrar y procurar que germine en ellos el amor por la tierra donde vinieron al mundo.

¿Cómo impactará el aumento de la tarifa eléctrica?

El consumo de un cliente depende del total de equipos electrodomésticos que tenga en el hogar y del uso que les dé, asegura a *Escambray* el director general de la Empresa Eléctrica Sancti Spiritus

Yosdany Morejón Ortega

En la cola del pan, de la farmacia o en los mismísimos pasillos de la universidad el tema del aumento de precios para servicios básicos en Cuba como el gas, el combustible y la electricidad genera polémica.

Si bien los nuevos importes del combustible comenzarán a aplicarse a partir del primero de febrero, las tarifas del gas y la electricidad entrarán en vigor desde el primero de marzo, por lo que en abril todo cliente que consumió más de 500 kilowatts/hora (kWh) verá un incremento en su factura correspondiente al mes precedente.

“Como promedio Sancti Spiritus posee casi 3 000 clientes en el sector residencial que consumen más de 500 kWh, lo cual representa aproximadamente entre el 1 y el 2 por ciento del total de una provincia que tiene cerca de 186 000 clientes”, explica Yoanny Acosta Solenar, director general de la Empresa Eléctrica Sancti Spiritus (EES).

“Como puede apreciarse, este por ciento no es representativo de nuestro territorio, de hecho, para consumir más de 500 kWh en un mes se necesitan varios equipos dentro del hogar, especialmente de climatización, por lo que dicha medida se adopta para incentivar el ahorro de electricidad”.

¿En qué consiste este nuevo aumento de la tarifa eléctrica?

Se le aplica un 25 por ciento de incremento a los kWh que están por encima de

500. Por ejemplo, a un cliente que consuma 513 kWh se le calcularía el incremento del 25 por ciento a tan solo esos 13 kWh que están por encima de los 500. El resto se calcularía por la actual tarifa escalonada de la Empresa Eléctrica.

¿Qué parámetros toma como base la empresa eléctrica para calificar a un cliente como alto consumidor?

Nosotros tenemos identificados a los clientes por rangos de consumo eléctrico y sobre esa tarifa de 500 kWh decimos que el cliente es un alto consumidor. También existen hostales y nuevas formas de gestión económica que sobrepasan los 2 000 kWh, pero ellos tienen una atención diferenciada y se les aplican tarifas especiales. Incluso, algunos poseen metrocontadores especiales, porque no todos soportan ese consumo.

O sea, que este incremento es solo para el sector residencial y está claro que el cliente que sobrepase los 500 kWh se sale de la media, de ahí las decisiones adoptadas.

Pudiera parecer incongruente que alguien que invirtió sus ahorros en equipos de climatización para aliviar el calor, de pronto no pueda usarlos.

Es cierto que en el verano se dispara el consumo de energía eléctrica, pero es necesario aclarar que la tarifa implementada es escalonada, lo que quiere decir que, si un mes pagó el doble de electricidad no es porque consumió el doble, sino porque esta aumenta de forma paulatina.

Toda persona que no esté de acuerdo con la tarifa reportada como parte de su consumo puede dirigirse a nuestras oficinas en cada uno de los municipios y ahí plantear su inconformidad. Nosotros tenemos la responsabilidad de visitarlos y así lo hacemos.

El consumo de un cliente depende del total de equipos electrodomésticos que tenga en el hogar y del uso que les dé. No estoy diciendo que como Empresa Eléctrica no hayamos tenido algún problema con la medición o le hayamos cobrado de más a algún cliente, pero tenemos los mecanismos para rectificar y devolver el dinero.

Este 14 de enero se conmemora el Día del Trabajador Eléctrico en un contexto signado por una compleja situación con el déficit de generación.

El 2023 fue un año tenso para la organización eléctrica, al igual que lo fue para los demás sectores del país; aunque las estadísticas demuestran que disminuyeron los apagones con respecto al 2022. En la EES apostamos por el ingenio de las personas, por el esfuerzo, la pasión y la entrega de los trabajadores y creo que nuestra empresa estuvo muy inmersa en esos procesos, al igual que en el de la comunicación, porque en todo momento le informamos a la población sobre las posibles afectaciones y sus causas.

A pesar de la falta de combustible y recursos, la EES mantuvo un trabajo estable y obtuvimos resultados como la certificación del control interno y de los estados financieros; tampoco tuvimos que lamentar la ocurrencia de accidentes mortales y la mayoría de los indicadores que miden la calidad de nuestro trabajo fueron positivos.



La labor de varios centros premiados tributa a la producción de alimentos. /Foto: Estación de Granos Sur del Jíbaro

La ciencia premia

Mary Luz Borrego

Más de una decena de centros e instituciones del territorio que se destacaron el pasado año en la actividad científica y tecnológica fueron reconocidos en el acto provincial por el Día de la Ciencia Cubana, celebrado la víspera en la Biblioteca Rubén Martínez Villena.

Esa propia institución mereció un estímulo especial en el contexto de sus 60 años por contribuir a la salvaguarda de la memoria histórica espiritana y constituir un espacio donde la confrontación, la investigación y la promoción constituyen pilares fundamentales en la defensa de la identidad, el desarrollo cultural y socioeconómico del territorio.

Igualmente, la Universidad de Sancti Spiritus José Martí Pérez recibió el aplauso por su aporte en la formación de profesionales comprometidos con la búsqueda de soluciones en función de las necesidades locales y de la nación, su interconexión con la realidad espiritana y la concreción de más de 40 convenios de cooperación internacional en áreas como las Ciencias Pedagógicas, las fuentes renovables de energía, la producción de alimentos, el desarrollo humano sostenible, entre otras.

El elogio colectivo lo merecieron además el Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología, la Estación de Granos Sur del Jíbaro, el Hospital Provincial Camilo Cienfuegos, el Centro de Estudios de Energía y Procesos Industriales y el Centro de Servicios Ambientales, entre otras instituciones.

En otro momento de la actividad se premió a estudiantes ganadores de olimpiadas de Química y al entrenador de esa asignatura Agustín Plasencia, como representantes del Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas Eusebio Olivera, donde se prepara a los jóvenes como relevo de la comunidad científica espiritana.

En el acto se entregaron los premios provinciales Academia de Ciencia e Innovación Tecnológica a más de 40 investigadores que concretaron los mejores resultados durante el pasado año en las diferentes áreas del conocimiento; y se reconoció a más de una veintena de nuevos doctores en Ciencias.

Además, resultó distinguido el municipio de Fomento como protagonista e iniciador de su desarrollo local a partir de un sistema de gestión de Gobierno basado en ciencia e innovación; y, por su desempeño sobresaliente, desde el punto de vista sindical recibieron reconocimientos el Centro de Servicios Ambientales, el Archivo Histórico Provincial y el Centro Meteorológico.

Veinte años de tratamientos contra la esclerosis múltiple

Arelys García Acosta

A 20 años de implementado el Programa Nacional de Neurorehabilitación Integral de Pacientes con Esclerosis Múltiple en el Hospital Provincial de Rehabilitación doctor Faustino Pérez Hernández, de Sancti Spiritus, único de su tipo fuera de la capital del país, se han atendido alrededor de 350 personas aquejadas de esta afección neurológica, procedentes de todas las provincias cubanas y del municipio especial Isla de la Juventud.

De acuerdo con la doctora Sara María Díaz Díaz, máster en Medicina Bioenergética y Natural y coordinadora de dicho programa en el territorio, los pacientes son atendidos mediante un esquema de ejercicios y el empleo de agentes físicos, la terapia cognitiva, el tratamiento del lenguaje y la Medicina Natural y Tradicional.

Como tendencia —indi-

có— los enfermos mejoran los síntomas; por lo general, muy limitantes, entre estos el dolor, la espasticidad, la fatiga muscular, así como los trastornos sensitivos, del control del esfínter y de la marcha.

El tratamiento integral incluye la participación de fisiatras, nutriólogos, neurólogos, logofoniatras, psicólogos, podólogos, terapeutas físicos y ocupacionales, entre otros, quienes se encargan de la atención intensiva e individualizada de los pacientes, señaló la también especialista de primer grado en Terapia Física y Rehabilitación.

En la literatura médica se describe la esclerosis múltiple, considerada la primera causa de discapacidad neurológica en adultos jóvenes, como una afección inflamatoria crónica, degenerativa y autoinmune, que afecta el sistema nervioso central en todo su recorrido.

El Hospital de Rehabilitación espiritano, que labora

en estrecho vínculo con el Centro Internacional de Restauración Neurológica, de La Habana, realiza importantes investigaciones relacionadas con los trabajos duales, donde se combinan elementos de la cognición, dígnase memoria, atención y concentración, con tareas específicas.

Otros estudios —agregó— se dirigen a la esfera sexual y a la importancia del cuidador “pues la esclerosis múltiple no solo daña la parte física; sino, también, la neurocognitiva; y las evidencias indican que a los 10 años el enfermo necesita de algún tipo de ayuda, a los 20 debe apoyarse para caminar y a los 30 ya está postrado.

“Desde el punto de vista médico y científico tratamos de que esto no suceda, y hacia ello está encaminado todo el programa de rehabilitación e intervención, extendido hasta el cuidador y el familiar”, añadió la especialista.



En Sancti Spiritus cerca de 3 000 consumidores sobrepasan los 500 kWh, apunta el director de la Empresa Eléctrica. /Foto: José F. González

Trinidad, de Cuba y del mundo

La tercera de las villas fundadas por los españoles en Cuba ha sido privilegiada por la historia desde su surgimiento y es hoy una de las ciudades más atractivas de la Mayor de las Antillas

Ana Martha Panadés

Piedra a piedra nació Trinidad. Desde sus inicios fue próspera la villa que el Adelantado Diego Velázquez de Cuéllar fundó junto a 20 de sus hombres y fray Juan de Tesín, su capellán. Hasta hoy se desconoce la fecha exacta de esa primera misa, pero el segundo domingo de enero todos festejan por estos lares el acontecimiento.

Y se anima la ciudad que no se parece a ninguna otra en Cuba y le da la vuelta al mundo en miles de fotografías, “hermosa por su arquitectura; cálida y espléndida por su gente y por los múltiples talentos que ella ha reunido a lo largo de los años”, según la definió Eusebio Leal Spengler, Historiador de La Habana, ya fallecido.

De tal suerte, el amor de sus habitantes y seguidores más devotos, junto a la vigilia permanente de autoridades y expertos, han logrado preservar un sitio que posee uno de los conjuntos arquitectónicos mejor conservados de todo el Caribe insular, con un trazado urbano peculiar alrededor de su Plaza Mayor custodiada por la iglesia y hermosos palacetes convertidos en museos.

Mas, son sus empedradas calles tal vez el símbolo por excelencia de la urbe colonial; llegaron estas chinatas pelonas como lastre de los navíos procedentes del Viejo Mundo, según cuenta la tradición local, y fueron sembradas en los antiguos trillos. Caminar sobre ellas agota un tanto, pero se disfruta a plenitud.

LA MAGIA DE UNA CIUDAD

Con títulos como Monumento Nacional, Patrimonio Cultural de la Humanidad, Ciudad Artesanal del Mundo y Ciudad Creativa en Artesanías y Artes Populares, la tercera villa de Cuba muestra a los viajeros todos sus encantos. Para algunos es amor a primera vista.

Lo confirma Mauricio Beltrán, director de la Federación de Medios Comunitarios de Colombia, quien llegó por primera vez a Trinidad como parte de la entrega de los premios del Concurso Internacional de Arquitectura Oscar Hagerman, convocado por el Instituto de Bóvedas Mexicanas y Tecnologías Regionales.

“Si existe una ciudad como esta es porque hubo una defensa cultural de sus valores, porque algunas personas tuvieron una proyección en la cual el progreso no es

acabar con el pasado, sino justamente mantener la raíz. Cuando una casa simboliza una historia, cuando una calle evoca la memoria de un pueblo, ese pasado debe protegerse. Lo que vemos aquí es una cultura real, viva, que nos permite a los que venimos de fuera, disfrutarla”.

Para el mexicano Ramón Aguirre el reencontro con Trinidad es siempre emocionante. “Me encanta caminar por estas calles empedradas; de repente te encuentras con una persona que está tejiendo en el pórtico de una casa, o te ofrece una artesanía. Hay una simbiosis entre lo antiguo y lo moderno; se percibe también un fuerte sentimiento de arraigo en las personas”.

Ciertamente constituye este uno de los rasgos más distintivos del trinitario sin importar credo ni nivel profesional. Encima de su bicitaxi, Alexis Palomino desanda las calles de la urbe y casi reventada de orgullo por vivir en ella. Víctor Echenagusía, uno de sus más apasionados estudiosos y defensores, encuentra siempre el epíteto más hermoso para nombrarla, “entrañable ciudad”.

Desde su responsabilidad como directora de la Escuela de Oficios de Restauración y vinculada a la formación de la fuerza joven comprometida con la salvaguarda del patrimonio edificado e inmaterial, Mariela Herrera declara sin medias tintas su pertenencia a este sitio: “Significa arraigo, empoderamiento, felicidad... Y es mi vida porque es la ciudad donde he podido lograr todo lo que soy y a lo que aspiro en el plano personal y profesional”.

Bien sabe ella que el desvelo de estos días va más allá de pintar los muros y retocar detalles. “Tiene que hacer brillar lo más noble de nosotros para preservar lo que se ha hecho y vencer todas las dificultades”.

CUMPLEAÑOS QUE INSPIRA

Inspirados en este aniversario cerrado, los habitantes de la sureña urbe, junto a sus autoridades, trabajadores y directivos de las entidades municipales impulsaron numerosas tareas en el orden económico, productivo, social y cultural. Los máximos representantes del gobierno local refieren que, al calor de la celebración, se materializaron más de 300 acciones dirigidas a revitalizar servicios básicos y las condiciones de vida de la población.

Bajo esa premisa —expone Tania Gutiérrez



El segundo domingo de enero se celebra la fundación de la villa. /Foto:Abel Rojas



Turistas de medio mundo recorren a diario las calles empedradas de la ciudad. /Foto:Oscar Alfonso



Varias de las instituciones restauradas reciben los toques finales. /Foto: Ana M. Panadés

reza Fontanills, presidenta de la Asamblea Municipal del Poder Popular— el programa de transformación de barrios y comunidades en situación de vulnerabilidad recibió el año recién finalizado más de 18 820 000 pesos, a lo que se sumó otro monto procedente de la contribución territorial.

Con la participación de los vecinos, que son los protagonistas del cambio, se beneficiaron bodegas, escuelas, consultorios médicos y centros recreativos, además de atender problemáticas sociales que exigen seguimiento constante y una alta dosis de sensibilidad.

Por el cumpleaños de la villa se concluyeron numerosas obras. Por su impacto sobresalen la Sala de Maternidad del Hospital Tomás Carrera Galiano y la Plaza de los Dos Cañones, localizada en el borde de la ciudad y que renace como nuevo espacio público con un diseño moderno y funcional gracias a la colaboración de la ONG Arquitectura sin fronteras, de España.

En el sector del turismo, la Sucursal Extrahotelera Palmares tomó la delantera con la reanimación de varios productos, como el centro recreativo infantil Mi Casita, la Casa de la Cerveza, el bar Floridita, la cremería, además de la construcción de un bar temático y la Plaza Lico Jiménez.

De igual modo se mejoró la imagen de las principales vías de acceso, con el remozamiento de las paradas y la estación de Ferrocarril, la rehabilitación del alum-

brado público en algunas calles, así como la intervención y pintura de las principales instituciones culturales; entre ellas, el cine Romelio Cornelio, el Teatro La Caridad, los museos Romántico, de Historia y de Lucha contra Bandidos.

“La ciudad luce muy bella —considera Radelex Cartaya Matamoros, director de la Oficina del Conservador—. Como nunca antes hemos apreciado un desvelo colectivo en función de mejorar la imagen urbana y celebrar este aniversario”.

De acuerdo con Adrianny Antúnez Alfonso, viceintendente en Trinidad, resulta palpable el amplio movimiento que se percibe en diferentes espacios, al que se suman varios actores económicos. “Más de 30 formas de gestión no estatal se incorporaron a estos trabajos; y eso da la medida de que hay una visión a nivel de gobierno de articular los procesos con el concurso de todos, aunque falta mucho por hacer todavía”.

Para los meses venideros son prioridades la producción de alimentos, acorralar los precios y la inflación, rehabilitar redes hidráulicas y los sistemas de abasto de agua, cuidar la higiene comunal... Todo ello exige entrega y control permanente.

Pero a la vuelta de cinco siglos y un poco más, Trinidad trasciende el eslogan de ciudad detenida en el tiempo. Desde su fundación como villa en 1514 ha sido su espíritu de resiliencia la mayor virtud. Y la fuente de su prosperidad.

Procesan a autores de robo con fuerza

Mientras en muchos hogares se ajustaban los uniformes o se alistaban mochilas y libros para el nuevo curso escolar, seis individuos sustraían 5.75 quintales de semilla cebolla Caribe 71 y 18 kilogramos de semilla de col-repollo del frigorífico de Sancti Spíritus

Texto y foto: Yosdany Morejón Ortega

La extensa cerca perimetral no los intimidó, como tampoco lo hicieron las supuestas rondas que debían realizar los custodios a fin de proteger un espacio tan amplio como la Unidad Empresarial de Base (UEB) Frigorífico 800 de Sancti Spíritus, porque sencillamente habían apostado a la pericia de dos antiguos trabajadores de la entidad, quienes fungían como guías del delito.

Superaron la primera barrera y escalaron al segundo nivel, justo para acceder a la cámara de frío número 9, donde se guarda un botín importantísimo para la economía del país: semillas de cebolla y otras hortalizas de calidad que serían empleadas en la actual campaña de frío.

Lo sabían los implicados y poco les importó el daño que pudiera derivarse como resultado de su actuar. Con una segueta cortaron la reja y forzaron la puerta de entrada a la cámara. “Pan comido”, pensaron, aunque dentro de la habitación climatizada debieron vencer un nuevo obstáculo que consistía en violentar una especie de bóveda de pequeño tamaño, detrás de cuyos barrotos se hallaban sacos y paquetes de la simiente.

Era la noche del 28 de agosto pasado y, mientras en muchos hogares se ajustaban los uniformes o se alistaban mochilas y libros para el nuevo curso escolar, estos malhechores huían con 5.75 quintales de semilla de cebolla Caribe 71 y 18 kilogramos de semilla de col-repollo a cuestas. Entraron y salieron como Pedro por su casa.

LA AUTOPSIA DE UN CRIMEN

Tan pronto se conoció la ocurrencia de un hecho de robo con fuerza en el frigorífico del municipio de Sancti Spíritus, se creó un grupo de trabajo integrado por varias especialidades del Ministerio del Interior (Minint), que convergieron de inmediato en el lugar para comenzar las pesquisas.

De acuerdo con la Jefatura del Órgano de Investigación Criminal de la provincia, se



Seis individuos están siendo procesados por el robo con fuerza en el frigorífico de Sancti Spíritus.

estableció que los autores accedieron por la parte trasera del inmueble para alcanzar el segundo nivel y de ahí acceder a la cámara de frío.

Comenzó entonces un proceso investigativo que arrojaría luz en pocas horas sobre la implicación de varios ciudadanos contra los cuales se organizó un plan de enfrentamiento. Luego fueron trasladados hasta la Unidad de Investigación Criminal de Sancti Spíritus, lo cual dio inicio al proceso de instrucción.

Durante el proceso penal se procedió contra ocho implicados, de ellos seis vinculados directamente a la ejecución del hecho y dos custodios que se encontraban de guardia dentro de la referida instalación en el momento del delito.

Refiere el Órgano del Minint que los dos vigilantes fueron imputados por el delito de incumplimiento del deber de preservar los

bienes del Estado. Se les impuso la medida cautelar de prisión provisional a los seis presuntos implicados y la medida cautelar de fianza en efectivo a los custodios.

Los seis inculcados directos reconocieron su participación en el robo; incluso, durante el proceso investigativo fueron recuperados 5.34 quintales de la semilla de cebolla y 26 paquetes de simiente de col-repollo.

Estas simientes fueron halladas en la maleza de una finca donde la habían ocultado sin tomar en cuenta las medidas de refrigeración, por lo que, una vez devueltas a las entidades correspondientes y realizados los análisis de laboratorio, se determinó que habían perdido la germinación, lo que trajo consigo una afectación de 1 508 204 pesos a la economía del país.

A partir de la confesión de los imputados se determinó que la información para acceder a la cámara de frío y burlar la seguridad les

fue suministrada por dos antiguos empleados del frigorífico, quienes también participaron en el robo y se encuentran dentro de las seis personas procesadas actualmente.

LECTURAS DE UN ROBO CON FUERZA

En estos momentos la Unidad Provincial de Investigación Criminal de Sancti Spíritus tramita un expediente de fase preparatoria contra los seis acusados que se encuentran en prisión provisional y los dos custodios. Asimismo, se trabaja para la conclusión del proceso penal.

De igual forma, se determinó que, en su totalidad, los comisores poseían una mala conducta social, proclive a la ejecución de hechos delictivos y dos de ellos poseían antecedentes penales por el delito de robo con fuerza.

A estos seis individuos se les imputa el delito de robo con fuerza en las cosas, previsto en el artículo 416, apartado 3, inciso b del Código Penal Vigente, con un marco sancionador, por agravantes, de entre siete y 15 años de privación de libertad.

Al decir de Orestes Ramírez Salas, director provincial de la Unidad Empresarial de Base (UEB) Semillas Sancti Spíritus, este robo tuvo un impacto negativo para la siembra de cebolla en la actual campaña de frío, toda vez que se trataba de la simiente Caribe 71, la cual se produce nacionalmente y estaba destinada para el polo productivo de Banao y varias provincias cubanas como Pinar del Río, Mayabeque, Granma, Camagüey y Ciego de Ávila.

“Esta afectación provoca que en el país se dejen de sembrar un gran número de hectáreas. Este año no se pudo importar la simiente para la siembra de cebolla, dadas las limitaciones que todos conocemos, y se iba a utilizar la Caribe 71 de producción nacional.

“En verdad nos sentimos muy afectados y no hablo solo del valor monetario; sino del hecho de que los productores se quedaron sin semillas y al final la población paga las consecuencias”, concluyó Ramírez Salas.

Desarrolla Etecsa ambicioso proyecto frente a su edificio

Un Centro de Convenciones para la Ciencia, la Innovación y la Tecnología, un parqueo y un minibulevar tecnológico figuran entre las principales obras que edifica la entidad espirituana de las telecomunicaciones

Lianny Pérez González

Un movimiento constructivo inusual se observa, desde hace unos meses, a un lateral de la Carretera Central, en el tramo comprendido entre el Banco Provincial de Sangre y la Parada de Ómnibus. Se trata del más reciente proyecto que ejecuta la División Territorial de Etecsa en Sancti Spíritus, iniciativa surgida con el propósito de revitalizar la zona, incluido el túnel peatonal, para uso de la propia entidad y también de la población.

En declaraciones a *Escambray*, Luis Rolando González Sánchez, Director de la División Territorial

de Etecsa en la provincia, precisó que se edifica un pequeño Centro de Convenciones para la Ciencia, la Innovación y la Tecnología. “En el espacio del paso peatonal nos proponemos construir un miniseo de Telecomunicaciones para rescatar la memoria histórica de la empresa y toda la parte de gestión documental”.

Según la fuente, se prevé, además, crear una minibiblioteca con libros de telecomunicaciones, con el objetivo de estimular a las nuevas generaciones, ya sea desde las enseñanzas primaria, secundaria básica y preuniversitario, a que acudan a este lugar para ampliar sus conocimientos en estas ramas

y también como parte de la formación vocacional hacia carreras afines.

Igualmente, González Sánchez enfatizó que se aspira a que diferentes instituciones cuando deseen efectuar cualquier tipo de evento relacionado con la ciencia, la innovación y la tecnología, acudan a este Centro de Convenciones y lo realicen allí.

Pero el proyecto, como aclara el directivo, no solo incluye el rescate del túnel peatonal, sino que en las áreas posteriores de este espacio también se construye un estacionamiento para los autos del Banco de Sangre y para los de Etecsa y un estacionamiento para motos,



La iniciativa surgió con el propósito de revitalizar la zona, incluido el túnel peatonal. /Foto: Vicente Brito

bicicletas y motorinas, no solo para trabajadores de ambas entidades, sino para permitir que la población también parquee ahí, sobre todo en horarios nocturnos, personas que vienen a acompañar a pacientes ingresados en el hospital.

Dentro del proyecto se pretende construir, incluso, de acuerdo con González Sánchez, un bulevar tecnológico en el área circundante de la calle Coronel Legón que

permita estimular, a través de elementos expositivos, todos los temas relacionados con la bancarización, el uso del Transfermóvil y de Enzona.

La inauguración de las obras de este novedoso y ambicioso proyecto llevado a cabo por la División Territorial de Etecsa en Sancti Spíritus, se prevé que sea este año, aunque la fecha exacta aún está por definirse.

Libros en pantalla

La aspiración de Ediciones Luminaria en la primera etapa de 2024 es llevar a la plataforma virtual cerca de una treintena de títulos

Lisandra Gómez Guerra

Lo que parecía una quimera ya es un hecho. Tanto es así que la resistencia propia ante lo nuevo ha perdido poco a poco terreno. Ediciones Luminaria, finalmente, comercializa sus títulos en el escenario digital.

“De esta forma rompimos el nudo de papel —reconoce Luis Mateo, director de la institución espiritana—, aunque en ningún momento se nos ha informado que se le dará la espalda a la impresión. El libro digital no es solución ante las ausencias de esa y otras materias primas porque en el mundo se comercializan en las grandes ferias ambos formatos”.

Fue esa una de las alegrías en las últimas jornadas de 2023 para el gremio literario de Sancti Spiritus. Con siete textos colocados —en el momento de realizar este trabajo— en la tienda Superfácil, administrada desde 2018 por la Empresa de Tecnologías de la Información y Servicios Telemáticos Avanzados (Citmatel), Ediciones Luminaria camina por los senderos de varias casas editoriales del país y del mundo. De esa forma, se aligera la larga lista de espera de los escritores que por años aguardan por que el resto de las personas lean sus creaciones.

HACER Y HACERLO BIEN

Pudiera parecer un proceso fácil convertir las propuestas editoriales en un formato de libro digital. Mas, el pequeño colectivo acostumbrado al olor a tinta sobre la hoja ha debido aprender de forma autodidacta y a tropezar de frente con soportes tecnológicos hasta este momento ajenos en sus rutinas.

“Lleva el mismo trabajo que el otro. Hay que editarlo, corregirlo y diseñarlo. Comenzamos llevándolo al formato pdf, pero nos dimos cuenta de que existían otras extensiones que nos permitían crear un mejor *ebook* y apostamos por aprender a trabajar para hacer libros *epub*”.

“Tenemos varios antecedentes que permitieron llegar hasta lo logrado hoy, pero los pasos decisivos los emprendimos con la visita a nuestra Feria del Libro de Alberto Correa Mak, quien es programador de Cubaliteraria y todo un experto en estas cuestiones. Junto a varios tutoriales y el estudio de forma autodidacta logramos sacar el libro *Escalera de mar*, de la santiaguera Lisbeth Lima, premio Casatintas 2021, otorgado por la filial espiritana de la Asociación Hermanos Saiz y *¿Cómo murió Martí? Un análisis desde la ciencia forense*, del matancero Ercilio Vento.

“¿Por qué esos dos para romper el hielo? El primero lo propusimos para el Premio Nacional de la Crítica Literaria y el segundo porque creemos que puede optar por el Premio Nacional de la Crítica en Ciencia y Técnica. Con ambos iniciamos el contrato con Citmatel y ya se han comercializado”.

ANTECEDENTES

Lo experimentado con cada texto colocado en el mercado digital se disfruta sobremanera por el pequeño colectivo espiritano. Este logro marca un hito en la historia de la literatura de la provincia, en la que también sobresale la entrega de lauros nacionales a los escritores del patio, como los que se consideran los primeros de ese complejo camino, otorgados en la década del 70: el Premio de Poesía David a Julio Crespo por su cuaderno *A párrafo francés* y el 13 de Marzo a Esbértido Rosendi, por *Canto de ciudad*. Igualmente, robó titulares la digitalización de los procesos de edición y publicación en el territorio.

“Y aunque pudiera ser parte del destino esta nueva forma de trabajo no lo fue. Hay como evidencia una foto del año 2011 en la Galería de Arte Oscar Fernández Morera, donde se ve un cartel que dice Luz digital. Resulta ese el nombre de un proyecto que nos hizo sentarnos a soñar sobre cómo promocionar a nuestros escritores y publicaciones en las redes sociales.

“Al adentrarnos en ese mundo que nos conduciría inevitablemente al libro digital nos dimos cuenta de que nos hacían falta tecnologías y estudiar mucho. En 2016 hicimos un intento, pero fracasó. Luego, llegó la pandemia y fue cuando logramos sacar en pdf tres textos. Hoy no es que le damos la espalda a esa extensión, sino que la dejaremos para las propuestas con características muy específicas como las que tienen estadísticas”, explica Luis Mateo.

A fin de ganar tiempo y respetar lo hecho, el colectivo lleva a *ebook* aquellos textos que ya han sido editados y corregidos. Por ello, la aspiración es poner a la distancia de un clic en este primer período del año una treintena de títulos.

“Aunque puede ser contradictorio en estos tiempos, nosotros mantenemos el objetivo principal de nuestra editorial: proteger y promocionar el patrimonio literario —sostiene el directivo—. Por tanto, no pensamos en el fin comercial. Tampoco hicimos un contrato de exclusividad con Citmatel porque queremos llegar a todas las plataformas que podamos y para ello contamos con libros de experimentados y de quienes se inician. Para este 2024, después de una larga espera por la conocida falta de papel, convocaremos para que nos lleguen nuevas propuestas para publicar”.

RETOS

Estar frente a un texto ajeno con el fin de darle los últimos toques en el complejo proceso artístico es siempre un desafío. Acercar a la distancia de un clic a los públicos implica aprendizajes tan rápidos como los segundos de la vida porque las tecnologías, si bien facilitan las dinámicas, cambian como un chasquido de dedos.

“Además de que llegamos a todo el mundo al estar en el mercado digital, Superfácil nos permite que al hacerse cada compra conozcamos quién fue la persona y la vía para comunicarnos y saber qué piensa sobre nuestro producto. No obstante, creemos que aún es engorroso el proceso de compra; al igual que debemos, además de aprender mucho más cómo explotar las herramientas de diseño, cómo contabilizar las ventas. Antes, al estar el libro en físico era muy fácil llevar la economía. Hoy ya hasta esos procesos cambian”.

Realmente, mucho le queda por andar a Ediciones Luminaria, sobre todo si desea mantener las publicaciones en papel, aunque sea en tiradas simbólicas para utilizar en las presentaciones de los libros y servir de atractivo para el comercio digital. También le corresponderá despegar en los caminos de promoción para que los textos —cada vez con mayor calidad tanto en contenidos como imagen— tengan mayores demandas y puedan así autosustentarse. El anhelo de contar con una página web y hacer funcional el perfil de YouTube, con apenas cuatro suscriptores, pudieran ser dos de los primeros pasos en ese sentido para seguir dándole vida a un sueño que ya es realidad.



El libro, premio Casatintas 2021, es uno de los *ebooks* que bajo el sello de Luminaria se colocó en la tienda virtual Superfácil.



Varias generaciones de espirituanos aprendieron a tocar guitarra con Roberto Jiménez. /Foto: Facebook

Acordes eternos al padre de las cuerdas

El distinguido guitarrista espiritano Roberto Jiménez Tormes falleció pasadas las ocho décadas de vida

Sancti Spiritus deja escapar tristes arpeggios. De las cuerdas de sus guitarras resulta imposible que broten otros sonidos. El padre de ese instrumento en esta tierra de herencia trovadoresca ha dejado un profundo silencio entre familiares, amigos, músicos y públicos amantes de las más autóctonas melodías.

Acorde tras acorde, Roberto Jiménez Tormes hizo suya la guitarra. Sin ella, como le confesó a un colega, era un hombre por la mitad. Conoció cada centímetro de su curva, la fuerza de sus cuerdas, de donde supo arrancar sonidos estremecedores.

“No soy compositor, aunque tengo varias melodías, sobre todo música instrumental, que es la que verdaderamente me gusta”, confesó en su última entrevista a un medio de prensa cuando ya la salud cimbraba a semejanza del instrumento recostado en su pecho en plena improvisación.

Y es que de casta le venía el amor por la música. Su hermano Jorge enamoraba con su voz en el otrora trío Los Hermanos Morgado. Fue frente a esa agrupación que tomó quizá la más acertada decisión de su vida: la guitarra sería su más fiel compañera.

Para ello se nutrió de los mejores: Rafael Rodríguez y Armando Zamora. La casa familiar, ubicada en Pancho Jiménez, se hizo escuela y jamás debió pagar un céntimo por aquellas lecciones, más que de música, de la vida toda.

De ahí nació otro compromiso: enseñar. Hasta su hogar, donde encontrar una guitarra resulta tan fácil como un chasquido de dedos, llegaron varias generaciones de espirituanos ávidos de hacer hablar al instrumento.

Justo en el medio de un grupo de entusiastas alumnos apostó por su más complejo empeño cuando de fundar grupos se habla: constituyó la Orquesta de Cuerdas.

“Alguien dijo que era un trío grande y no se equivocó. Incluso, Jesús Ortega, quien dirige la guitarra en Cuba, me confesó que le había superado su orquesta”.

Ajeno a toda estridencia, Roberto Jiménez Tormes, uno de los músicos más humildes del pentagrama espiritano, marcó siempre la diferencia. Todavía se escuchan los ecos del día que llevó para su casa a Efraín Amador para que ofreciera un concierto por no contar con otro espacio en la urbe del Yayabo.

Jamás se le vio batuta en mano y los ensayos los dejaba a la libre improvisación. Codo a codo con sus alumnos las horas del día se hacían eternas entre notas, acordes y arpeggios.

Y como si no hubiera pasado el tiempo, salía guitarra en mano a conquistar a los públicos espirituanos a quienes jamás abandonó, a pesar de que La Habana muchas veces intentó deslumbrarlo.

“Todo lo que he hecho ha sido siempre pensando en Sancti Spiritus”, fue su despedida de aquella última entrevista, donde en cada segundo Roberto Jiménez Tormes reverenció la guitarra.

(L. G. G.)

Puños de lujo en la Yayabo

Para el nivel mostrado y la propuesta de espectáculo deportivo, este evento pudo tener mayor apoyo de público en el graderío

Elsa Ramos Ramírez

Maquillado como hacía rato no se veía, el Polideportivo Yayabo parece de otro mundo, entre la vivacidad de los colores de su escenografía y la concepción del diseño general, incluido túnel de entrada entre las fanfarrias del humo, las luces, la música.

Luce raro en medio de las circunstancias actuales, pero la ocasión lo justifica. Por eso, aunque lo hace casi siempre, Nelson Fernández Gómez, metodólogo provincial de actos masivos, puso su esmero y creatividad a la altura del evento que por estos días le da vida a la sala espirituana: el Torneo Nacional de Boxeo Playa Girón en su edición 60.

Para complementar el espectáculo que intenta romper con la rutina de las presentaciones de eventos deportivos en Cuba, el plato fuerte ha correspondido con creces: pleitos “de verdad” sobre un ring que señorea en medio de la sala por su prestancia y la excelente vestimenta de los protagonistas, de quienes, quizás, se extraña en algunos casos la falta de identificación con el nombre de sus provincias, ya que se trata de un evento nacional.

Pero eso no ensombrece un certamen que sabe compensar muy bien ese detalle con un premio mayor: el haber traído hasta aquí, como suele hacer el boxeo en torneos de este tipo, a sus estrellas más relucientes, como hombres de la talla de los bicampeones olímpicos y varias veces mundiales Julio César La Cruz y Arlen López, capaces de bajar desde sus celajes y aterrizar en los cuadriláteros terrenales, por una simple cuestión de respeto, tal como lo expresó López: “Siempre es importante este evento, por la posibilidad

de aportarle la mayor cantidad de puntos posibles a la provincia y contribuir a mostrar el nivel de nuestro deporte”.

También eleva el Torneo que sangre joven, muy joven, se enfrenta sin complejos a los encumbrados y les peleen de tú a tú y hasta les ganen y que los más de 100 púgiles que representan a sus provincias aquí se “fajen” de verdad por la puja colectiva entre territorios que tienen su propia guerra, incluido los locales, que trajeron a su mejor armada para no hacer como el herrero con cuchillo de palo y subir al ring a campeones mundiales como el veterano Yosvani Veitía y a medallistas a ese nivel como Alejandro Claro Fiss y a escala centroamericana como Jorge Cuéllar.

“Ha habido algunas sorpresas —comenta a Escambray Alberto Puig, presidente de la Federación Cubana de Boxeo—, atletas que no los teníamos previstos en los análisis precompetencia han demostrado tener un alto nivel de preparación y técnico, por eso el evento permite hacer una evaluación de la renovación del elenco, de aquí quizás algunos de los que están en el equipo nacional regresen para sus provincias y nos vamos a nutrir de algunos atletas que han demostrado su preparación y nivel para ingresar a la preselección nacional”.

Y eso le añade adrenalina al Girón, que además de sus seis décadas tiene un valor agregado: ser la vitrina para París 2024, que ya está a pocos “asaltos” de distancia, con la aspiración de que este deporte preserve su epíteto de buque insignia, condición que puso en entredicho en 2023, cuando no ganó todas las medallas que históricamente ha aportado en eventos internacionales.

“Podemos decirle a la familia boxística



Jóvenes talentos y consagrados han medido sus puños en esta edición del Playa Girón. /Foto: Vicente Brito

que el futuro está garantizado, tuvimos que hacer una renovación muy grande en el primer evento de 2023, que fue el campeonato mundial: de 13 hombres, para siete. Era la primera vez que participaban en un torneo internacional y de ellos, tres lograron plata y uno, bronce. Muy pocos países tuvieron ese saldo con atletas de 19, 20 y 21 años; quedamos en tercer lugar y estamos acostumbrados a que el boxeo cubano sea el primer lugar en todos los eventos del mundo”.

Y aclara: “Cuba puede contar con su buque insignia y en las próximas Olimpiadas lo demostrará, ya el buque está engrasando su maquinaria y prueba de ello es este evento, es el buque con una tripulación joven, pero con un compromiso muy grande. Todos nuestros atletas, el colectivo de entrenadores y la Federación tienen un compromiso muy grande con París 2024 y el futuro del boxeo cubano”.

Este sábado la fiesta en que se ha convertido el Playa Girón tendrá su jornada de semi-

finales y el domingo repartirá definitivamente sus medallas; más de una irá a pechos no justamente de favoritos en un evento que, para el nivel mostrado y la propuesta de espectáculo deportivo, pudo tener mayor apoyo de público en el graderío.

Hasta el gong final parece que mantendrá el suspenso como colofón del espectáculo que ha sido, pues además de los títulos individuales por división, despejará una expectativa que ha rondado desde el primer piñazo: si Camagüey será capaz de preservar su liderazgo histórico.

Sin llegar ese momento, ya la sede ganó su medalla de oro, al decir de Alberto Puig, presidente de la Federación Cubana de Boxeo: “Sancti Spiritus se ha preparado muy bien, ha organizado un evento de alto nivel en medio de todas las dificultades, se ha recibido un apoyo muy importante de todas las autoridades del territorio y esta fiesta en su 60 aniversario ha sido de lujo”.

Vega apunta a París



Javier Vega es uno de los atletas espirituanos con posibilidades de asistir a la próxima cita olímpica. /Foto: Jit

Las flechas de Javier Vega apuntan temprano a París. Es, de hecho, una de las pocas opciones que tiene Sancti Spiritus para incluir nombres en la cita olímpica.

Por eso el muchacho no se obnubiló con su regia medalla de bronce lograda en los Juegos Panamerica-

nos de Chile que lo catapultó hasta la selección de los 10 mejores del año en la provincia en 2023.

Más bien le sirvió de acicate en un período en el que, como él mismo reconoce, fue primerizo en todos los eventos: “En un solo año tuve que aprender a salir, nunca

había salido en mi vida, ni había competido internacionalmente, fue mi primera vez en una Copa del Mundo, unos Juegos Centroamericanos y en unos Panamericanos, todo fue nuevo y muy fuerte”.

Los Panamericanos le reservaron lo mejor junto a Hugo Franco

y Juan José Santiesteban para lograr un bronce casi impensado en un equipo de recurvo con dos benjamines: “Fueron unos Juegos Panamericanos para el recuerdo con esa medalla de bronce por equipos que es hasta ahora lo más grande que tengo, pero sobre todo porque pude ganarle al número uno del ranking mundial. Fue muy importante ver que siendo de Cuba, sin tener casi implementos, sin los mismos entrenamientos, pude igualarme y estar al mismo nivel que él en ese momento.

“El equipo ha logrado acoplarse bastante bien —explica—, en la competencia más importante del año por un punto logramos romper el récord nacional que era de Juan Carlos Stevens, Adrián Puente y el propio Hugo. Nos veníamos preparando desde hacía rato para eso, creo que en algún momento nos cogió el nerviosismo, incluso tuvimos un problema porque la madre de Hugo falleció dos semanas antes y eso le afectó mucho, como es lógico”.

La oportunidad para llegar a París la tendrá durante el clasificatorio continental, aunque previamente vivirá una especie de ensayo.

“Hasta ahora estamos tratando de ir a Brasil a hacer un tope, se espera que vaya Chile, Colombia, México y estará el número uno del ranking. Es como si estuviéramos en el clasificatorio que será en abril en Medellín, Colombia”.

No tendrán como hasta ahora ni más implementos, ni más recursos, mas la idea de París parece mover arcos, flechas y corazones. “Seguimos con la misma idea de entrenar más duro, no hay implementos, los recursos son pocos, pero no hay otra que seguir luchando. Lo más importante es lograr esa plaza olímpica, sería de ensueño para mí, porque venir de la nada y clasificar a los Juegos es una cosa muy grande.

“Ganar el número uno es duro, pero no imposible, porque al final enfrentaremos a los mismos de los Juegos Panamericanos. Todos son difíciles, pero México y Estados Unidos se nos hacen siempre más complicados.

“Tenemos la posibilidad de clasificarnos como equipo, porque es donde somos más fuertes, si no se logra trataremos de clasificar una plaza para el deporte, que es lo más importante”. (E. R. R.)



Siempre he sido un rebelde

Escambray trae a sus páginas la azarosa vida del general de brigada de la reserva Miguel Rigoberto Sancho Valladares

Israel Hernández Álvarez

Con la misma serenidad que emana el humo de su tabaco y entre sorbos del café matutino que ingiere en la jícara de güira que conserva desde los años de la guerra, el general de brigada de la reserva Miguel Rigoberto Sancho Valladares rememora a *Escambray*, en la sala de su hogar en la ciudad de Cabaiguán, su azarosa vida de revolucionario.

“Tenía motivos suficientes para incorporarme desde muy joven a la lucha contra la tiranía de Fulgencio Batista, porque la situación económica y social era insostenible en aquellos tiempos.

“Siendo un niño tuve que trabajar duro en la agricultura para ayudar a mi padre a mantener a sus seis hijos en la localidad de Cruces, en la actual provincia de Cienfuegos. Solo comíamos arroz los domingos, los demás días nos alimentábamos con harina, boniato, azúcar y leche”.

Las circunstancias de entonces obligaron a la familia a trasladarse a otros parajes en busca de mejoras; y fue así como se asentó en el territorio cabaiguaneño allá por la década del 40 del pasado siglo.

Al concluir los estudios de sexto grado, Sancho, como todos lo conocen, ingresa en la recién inaugurada Escuela Primaria Superior; a la cual asistía por las tardes porque en las mañanas se desempeñaba como aprendiz de tabaquería para seguir contribuyendo al sustento familiar.

“En ese centro educacional tuve mi primer encontronazo por mi espíritu rebelde. Fue con una profesora que defendía la supuesta democracia en Estados Unidos; y yo, que había leído a Martí, le dije que no estaba de acuerdo con ella, y eso me costó que me llevara a la dirección de la escuela; por suerte, la directora me dio la razón”.

La conducta de aquel adolescente le facilitó ser elegido presidente de la Asociación de Alumnos, desde cuyo cargo desarrolló varias iniciativas, como la de seleccionar a varios de sus compañeros para hablar de héroes mambises en los actos cívicos semanales que se hacían en el plantel estudiantil.

LUCHA CLANDESTINA

A pesar de sus 89 años y de haber sufrido un accidente cerebrovascular, además de un infarto cardíaco, narra con impresionante lucidez la participación en la lucha clandestina y la guerra de liberación.

“Cuando Quintín Pino Machado asume la jefatura de las brigadas juveniles del 26 de Julio en la provincia de Las Villas me propone el ingreso a este movimiento, lo cual acepté inmediatamente, por lo que empecé a desarrollar acciones clandestinas en el área urbana”.

Durante la llamada huelga azucarera de 1955, el joven Sancho tiró botellas incendiadas a la calle, y a raíz del desembarco de los expedicionarios del Granma, en diciembre de 1956, participó en actos de sabotaje para distraer a las tropas del ejército en el centro de Cuba y evitar así que pudieran dirigirse a la zona oriental en apoyo a la soldadesca que combatía al incipiente Ejército Rebelde.

En su condición de jefe de acción y sabotaje del 26 de Julio en Cabaiguán, el 31 de diciembre de 1956 le manifestó al presidente de la Colonia Española que no podía haber fiesta de fin de año porque Cuba había perdido a varios de sus hijos a raíz del desembarco del Granma y el momento no era de fiestas.

“El presidente del centro creativo me dijo que ya estaban vendidas las reservaciones y le era imposible suspender la festividad; acepté y le expresé que, al día siguiente, no debía hacerse el bailable que tradicionalmente se



Su hoja de servicios en las instituciones armadas recoge misiones de trabajo en Vietnam, Yemen del Sur, Nicaragua, Guinea Bissau y Etiopía. /Foto: Alien Fernández

efectuaba desde las 2 de la tarde hasta las 12 de la noche.

“Tenía preparado un cartucho de dinamita que conseguí días antes y le di la orden a un compañero de ponerlo si se hacía la fiesta, como así fue, en un lugar que no ocasionara heridos ni muertos”.

Con una pícaro sonrisa a flor de labios recuerda: “La estampida fue tan grande que la corneta de uno de los músicos cayó en medio del salón”.

Detenido el primero de enero de 1957, Sancho fue trasladado luego a Santa Clara; y después del juicio que le hicieron el 8 de enero lo envían al Castillo de El Príncipe, en La Habana, y de ahí al Presidio Modelo en Isla de Pinos, donde sufrió torturas y vejámenes.

Dentro de este último penal continuó desarrollando acciones clandestinas a favor de la libertad de Cuba junto a Jesús Montané Oropesa y Aldo Santamaría Cuadrado, entre otros destacados combatientes revolucionarios, hasta cumplir la sanción de un año de cárcel.

“Mi conducta rebelde no cesó y por ello fui perseguido y buscado constantemente por la policía, hasta que por decisión del Movimiento 26 de Julio de Las Villas me alcé en las montañas orientales.

“Fui a dar al Segundo Frente Oriental, cuyo jefe (el Comandante Raúl Castro) me preguntó por qué razón había ido hasta allá habiendo tantas montañas en la zona de Las Villas y le respondí que fue una decisión del Movimiento en Santa Clara, y con su característica jocosidad me dijo: ‘A partir de hoy te llamarás Santa Clara’”.

En unos 15 combates intervino el devenido guerrillero, entre los que se destacan los de Alto Songo, La Maya, San Luis, Cueto y Sagua de Tánamo. Su arrojo en varias batallas permitió que resultara jefe del denominado pelotón Tropa Móvil

de Choque con el grado de primer teniente, como parte de la columna 17 Abel Santamaría, bajo el mando del comandante Antonio Enrique Lussón Batlle.

Al triunfar la Revolución el primero de enero de 1959, Sancho fue seleccionado por Lussón Batlle para integrar el grupo de combatientes de esa columna encargado, a propuesta del Comandante Raúl Castro, de velar por la protección del Comandante en Jefe Fidel Castro durante su trayectoria desde Oriente hasta la capital del país.

“*Mi conducta rebelde no cesó y por ello fui perseguido y buscado constantemente por la policía, hasta que por decisión del Movimiento 26 de Julio de Las Villas me alcé en las montañas orientales*”

“Formé parte de la denominada Caravana de la Victoria, o Caravana de la Libertad, y hubo un momento en que pedí permiso para adelantarme a esta para visitar a mi familia porque mi hermano Noel había muerto unos días antes en la toma y liberación de Cabaiguán, y al pasar la tropa rebelde por aquí me reincorporé a la caravana”.

DESEMPEÑO EN LAS FAR Y EL MININT

Después de la victoria de enero de 1959, a Sancho Valladares se le asignan numerosas tareas y va transitando en grados desde pri-

mer teniente hasta llegar a general de brigada.

Sin ningún atisbo de ostentación y con humildad, refiere que ha tenido muchas ocupaciones como cualquier revolucionario:

“Asumí el servicio de inteligencia militar en el Ejército Oriental, después estuve en diferentes cargos, entre ellos el de segundo jefe de la Dirección de Contrainteligencia Militar del Ministerio de las Fuerzas Armadas, jefe de este órgano en la provincia de La Habana; y a raíz del proceso judicial citado como Causa No. 1 de 1989 pasé al Ministerio del Interior (Minint), organismo en el que desempeñé la responsabilidad de delegado en la antigua provincia de La Habana”.

En razón de sus cargos tuvo relaciones personales con el General de Ejército Raúl Castro, al que considera el lugarteniente de la Revolución y por quien siente profundo respeto y cariño.

Su hoja de servicios en las instituciones armadas recoge misiones de trabajo en Vietnam, Yemen del Sur, Nicaragua, Guinea Bissau y Etiopía.

Guarda sin jactancia, pero con sano orgullo, varias condecoraciones y distinciones como las de Servicio Distinguido de las FAR y el Minint, Combatiente Internacionalista y el sello conmemorativo Veterano de la Guerra de Vietnam.

Actualmente descansa en su hogar al amparo de su hija Ana María Sancho Carón y de la capitana Lourdes Carón Vidaña, jefa de la Oficina de Trámites del Minint en Cabaiguán, quien lo cuida con esmero y amor.

Según Sancho Valladares, ella es, además de su compañera en la vida, su mejor enfermera, y quien está al tanto de todo lo que rodea a este veterano de la guerra de liberación en la última etapa insurreccional cubana.



Foto tomada en Songo, noviembre de 1958. Combatientes de la móvil de la Columna 17 “Abel Santamaría” que participaron en el combate de Sagua de Tánamo. De izquierda a derecha: Angel Luis Nápoles Díaz, Manuel Pascual Salcedo, Rigoberto Sancho Valladares, Eduardo García (caído heroicamente en Sagua), Félix Chiang Mafrán (El Chino), Renaldo González Soler (Azapio) y Arlix Estruch.

En la foto, Rigoberto Sancho, el tercero de izquierda a derecha. /Foto: Archivo

Escambray

Órgano Oficial del Comité Provincial del Partido en Sancti Spiritus

Fundado el 4 de enero de 1979

Directora: Gisselle Morales Rodríguez
Subdirector: Yosdany Morejón Ortega
Jefe de Información: Reidel Gallo Rodríguez
Editora: Yoleisy Pérez Molinet

Diseño: Yanina Wong y José A. Rodríguez
Corrección: Miriam López y Arturo Delgado
E-mail: cip220@cip.enet.cu
Teléf. 41323003, 41323025 y 41323047

Dirección: Adolfo del Castillo No. 10
Código Postal: 60 200. Sancti Spiritus
Impreso en Empresa de Periódicos.
UEB Gráfica Villa Clara. ISSN 9664-1277