

# Escambray se parece a su tiempo

El acto por el aniversario 45 del periódico espirituario fue propicio para entregar la moneda Aniversario 60 de la Unión de Periodistas de Cuba

LISANDRA GÓMEZ GUERRA

Pasados 45 años de la primera vez que el olor a tinta de este periódico, pujado a fuerza de entrega y pasión, atrapó a Sancti Spíritus, Escambray aspira a romper con los escollos para transitar por el camino que conduce a la autonomía y autorregulación responsable. Así resumió su directora Gisselle Morales Rodríguez uno de los desafíos que hoy enfrenta este órgano de prensa.

“El ejercicio sistemático y comprometido del criterio, la profundidad de los análisis y hasta el peculiar estilo escritural han sido reconocidos a los largos de estos años por disímiles jurados y por sus más fieles lectores”.

Y es que desde su génesis intenta auscultar los claroscuros de la realidad, a través de análisis profundos, contraste de fuentes y la búsqueda constante de esos temas que mueven las agendas de quienes, aun en tiempos donde la información no tiene dueño, se refugian en estas páginas.

“Nos tocó pasar del papel en blanco y las teclas de la máquina de escribir a la pantalla que al comienzo no nos inspiró. Muchos son los nombres de quienes han hecho, están y no están. Tuvimos, quiero decir, tenemos un Quijote moderno que nos espoléó, animó, convenció de que sí es posible la utopía”, expresó Delia Proenza Barzaga, una de las firmas de este semanario, en nombre de los ocho profesionales que recibieron la moneda Aniversario 60 de la Unión de Periodistas de

Cuba (UPEC), de manos de Ricardo Ronquillo, presidente nacional de la organización.

El acto, con sede en la Biblioteca Provincial Rubén Martínez Villena, fue propicio para agradecer otra vez a quienes han conducido los hilos de este semanario, desde Fe Dora Fundora, testigo de las primeras letras a golpe de plomo, hasta el entrañable Juan Antonio Borrego, el líder quijotesco que supo construir el espíritu colectivo para enfrentar todos los molinos de viento que encuentran en el complejo camino de la comunicación.

Esa es la verdadera esencia de Escambray, una marca que trasciende el papel y página web, que en constante duelo con la modernidad propone audiovisuales y servicios múltiples, lo cual le permitió convertirse en uno de los 16 medios escogidos como parte de un experimento que propone un nuevo modelo de gestión económica y editorial en el país.

Como ejemplar de culto se considera la primera edición del 4 de enero de 1979, cuyo facsímil se confirió como eterno recuerdo al reportero Pastor Guzmán, el último en jubilarse de aquella hornada de fundadores, y a familiares de dos profesionales fallecidos que dejaron una impronta en estas páginas: José Camellón López y Manuel Echevarría Gómez.

Organismos e instituciones como el Comité Provincial del Partido, el Gobierno Provincial, el Ministerio del Interior, la Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez y el Sectorial de Cultura y Arte entre-



La dirección del Partido y otras instituciones del territorio reconocieron la trayectoria de Escambray. /Fotos: Vicente Brito

garon reconocimientos al colectivo como premio a la historia del medio y, sobre todo, por los desvelos con que intenta cada día reflejar en mayor medida el complejo escenario que vive Cuba.

Junto al actual colectivo de este órgano de prensa, parte de sus jubilados, familiares y amigos, así como

una representación del Comité Nacional de la UPEC, compartieron el encuentro Julio Luis Jiménez López, miembro del Buró Provincial del Partido, y Frank Osbel Cañizares, vicegobernador del territorio, entre otros dirigentes.

“El compromiso de Escambray se mantiene igual que en sus

inicios: con sus lectores”, alegó Jiménez López.

En el acto se confirmó lo expresado en más de un foro por Joaquín Bernal Camero, otrora secretario del Partido en Sancti Spíritus: “Sin periódico no hay provincia”. Fiel a ese legado, Escambray se parece a su tiempo.



Al acto asistieron trabajadores, jubilados y amigos del medio.



Pastor Guzmán, fundador del periódico, recibió el facsímil de la primera edición.



Varios colegas fueron distinguidos con la moneda Aniversario 60 de la UPEC.