



variada

### Cuentas exactas

La reconocida profesora Ela Orellana Pérez apela a una fórmula infalible en sus clases: no repetir; razonar

»4



cultura

### Al ritmo de la tradición

Jóvenes bailarines trinitarios regresan a las raíces de su cultura en un singular proyecto comunitario

»6



deporte

### Regreso a la valla

Los Gallos se alistan para comenzar a dar pelea en la versión 64 de la Serie Nacional de Béisbol

»7

## Oportunidades y desafíos para el sector empresarial

Un paso más a favor del desarrollo local y de la articulación intersectorial resultó la segunda Ronda de Negocios, Comercialización y Sustitución de Importaciones desarrollada en Trinidad por iniciativa del Gobierno local

Texto y foto: Ana M. Panadés

En áreas del Parque Céspedes tuvo lugar la presentación de bienes y servicios por parte de entidades estatales y de emprendimientos privados con el propósito no solo de promocionar y comercializar sus ofertas, sino también de propiciar encadenamientos en función de la producción cooperada a fin de lograr un impacto positivo en la población.

Que en un mismo espacio coincidan numerosas formas de gestión no estatal, díganse trabajadores por cuenta propia, proyectos de desarrollo local y micro, pequeñas y medianas empresas, confirma la diversidad del entramado económico que convive hoy en Trinidad junto a la empresa estatal socialista.

La iniciativa los unió a todos en pos de objetivos comunes, con el llamado a aprovechar las legislaciones vigentes en el país para incentivar el desarrollo económico. A ello se suma el entorno favorable en el que se desenvuelve este tipo de actividad en el territorio y la posibilidad de concretar alianzas mutuamente beneficiosas.

Esta segunda ronda de negocios fue organizada desde el gobierno municipal con la colaboración de la Dirección de Desarrollo Local; y en opinión de Maddiel González Rueda,

uno de sus especialistas, se perfila como un espacio idóneo para articular a los principales actores y atender un grupo de insatisfacciones expuestas por este sector, con un peso económico importante y que ha contribuido en varios proyectos como parte de su responsabilidad social.

El programa incluyó la conferencia “Exportar, cómo nos preparamos para ello”, a cargo de Ignacio Pérez González, director de Comercio Exterior, Inversión Extranjera, Cooperación Internacional y Relaciones Internacionales en la provincia de Sancti Spíritus, quien señaló el enorme potencial que existe en el territorio y la necesidad de que algunos de los productos cumplan las certificaciones necesarias en aras de crear cadenas de valor de forma competitiva y que respondan a estudios rigurosos de mercado.

Perfectible aún, en la Ronda de Negocios, Comercialización y Sustitución de Importaciones se hizo un llamado a las autoridades y al sector empresarial trinitarios para trabajar juntos en la solución de problemáticas que sufre hoy la población, como el desabastecimiento de productos básicos y también los altos precios. Sirva la iniciativa entonces para generar sinergias entre todos y aliviar el costo de la vida.



Trinidad acogió la segunda Ronda de Negocios, Comercialización y Sustitución de Importaciones.

## Por los rumbos de La Esperanza

La Cooperativa No Agropecuaria de Fomento hace honor a su nombre con el incremento de producciones útiles para el hogar y otros destinos sociales

..... Página »8



Foto: Alien Fernández

# Aguas turbias en Sancti Spíritus

Carlos, vecino del Consejo Popular Colón, se arrepiente una y otra vez de no haber inmortalizado el pequeño ser vivo que salió disparado por el grifo de su lavadero. Con la misma velocidad que entró cayó por el hueco del tubo de desagüe, insiste cuando más de un ojo se ha retorcido al escuchar su historia.

Tan rápido fue que no puede asegurar si resultó o no un guajacón. Pero de que era una especie animal no tiene dudas. Como tampoco exagera cuando comenta que ha sacado del fondo de los cubos, donde diariamente almacena agua, pequeños caracolitos de río.

La presencia de estos últimos y, también de larvas, la corrobora media vecindad de las zonas sur y Kilo-12, de la ciudad del Yayabo, el territorio con mayores problemas con la calidad del agua potable, según estadísticas de la Empresa Provincial de Acueducto y Alcantarillado en Sancti Spíritus. Y, aunque en el resto de los municipios se conocen algunos hechos, donde el preciado líquido aparece turbio, se mantiene esa realidad año tras año, arreciada cuando San Pedro se empeña en dar trabajo a la añeja villa, que tiene como fuentes de abasto a ríos y presas.

Específicamente, la sed de residentes en la cabecera provincial se sacia con el agua del afluente Yayabo y el acuatorio Tuinucú, ambos víctimas de la fuerte sequía que hostiga a la provincia. De ahí surge la primera causa identificada para que el líquido —cuando llega, porque también su ausencia es recurrente— no tenga algunas de sus propiedades: inodora, incolora e insípida.

En declaraciones exclusivas a este periódico, Roberto Nápoles, director de la referida empresa, reconoció que por los bajos niveles de agua se estanca el líquido en los puntos finales de las redes hidráulicas, ubicadas en las áreas ya mencionadas. Igualmente, al estar prácticamente seco el Yayabo, la Planta Potabilizadora de igual nombre bombea solo 100 litros por segundo de 283 que es su capacidad máxima.

A la sequía se le añade otro factor: el vertimiento de las fuentes residuales de los

barrios Camino de las Cañas y Camino de La Habana, ubicadas zonas arriba de la Planta Potabilizadora Yayabo; situación que por el momento es imposible erradicar ya que precisa de una inversión respaldada por una cifra millonaria difícil de asumir en el actual contexto.

Conscientes de que no hay tiempo para esperas, especialistas de la Empresa Provincial de Acueducto y Alcantarillado laboran de conjunto con los de la Dirección Provincial de Higiene y Epidemiología. Decidieron aumentar la dosis de cloro en

el tratamiento del agua. Por supuesto, los volúmenes a utilizar no afectan la salud de las personas y se evalúan con sistematicidad desde diferentes puntos de la añeja villa.

Similar tratamiento recibe el agua que llega en pipas a centros de la Salud y Educación, así como a otros lugares priorizados.

Con respecto al tema tratamiento, en la población espirituana corre, entre muchas preguntas, por qué no se expenden productos que permitan desde las casas mejorar la

calidad del vital líquido.

Otro de los males que hoy provoca que la calidad del agua enturbie a Sancti Spíritus son los largos y constantes cortes del servicio eléctrico. Si bien la Planta Yayabo cuenta con un grupo electrógeno, resulta imposible mantenerlo encendido en los períodos más extensos de apagones. De esa forma, se interrumpe el proceso de purificación.

Con esas realidades en la mano, en más de una ocasión los especialistas de la Empresa Provincial de Acueducto y Alcantarillado en Sancti Spíritus han salido hacia las áreas con mayor recurrencia de quejas. Y, aunque han corroborado muchas de las opiniones, también han detectado indisciplinas como tanques sin protección y agua acumulada por muchos días, así como han desmentido las *fake news* que circulan por las redes sociales de quienes alegan haber visto peces salir por las tuberías.

Exagerar en los males que hoy nos aquejan más que ayudar propaga malestar en los estados de ánimo colectivos y nada resuelve. Mucho más, cuando se sabe que la sequía e inestabilidad en el servicio del tratamiento del agua permanecerán por mucho más tiempo en el mapa espirituano.

Corresponde, entonces, a la institucionalidad implementar cuanta alternativa mitigue esa realidad. Y, por supuesto, a la ciudadanía redoblar las medidas higiénico sanitarias.



Lisandra Gómez Guerra



## La columna del navegante

### ¿QUÉ PASA CON LA CALIDAD DEL AGUA POTABLE EN SANCTI SPÍRITUS?

**Lázaro Gómez Verano:** No se trata de decir que una inversión requiere de dinero, se trata de decir cuánto dinero y cuál dinero y qué especialistas relacionados con esto, expliquen de dónde sacar dinero, pues es una situación inexplicable. ¿Son nuevos los vertimientos? ¿En qué se usa la contribución empresarial estatal? ¿Cuál pudiera ser el aporte de la redistribución de salario no ejecutada? Esta no es una situación cualquiera, creo que a la situación del agua no se le da una prioridad importante y es la primera necesidad de un cubano.

### Escambray enriquece el debate en su edición impresa con las opiniones de los internautas en la página web: [www.escambray.cu](http://www.escambray.cu)

**Walter:** Al final no se plantea ninguna solución. Se habla del problema, se mueve el diálogo al terreno de la justificación y se concluye. Los espirituanos tendrán que seguir mirando al cielo y pidiendo que llueva a torrenciales en las montañas, pero no en los parques fotovoltaicos.

#### 26 DE JULIO: ERA LA HORA

**Walerio Carbonell:** La importancia del ataque, a pesar del descalabro y la desorganización, es que fue la oportunidad que permite a Fidel pronunciar el discurso de su defensa (La Historia me absolverá) donde revela el programa político de su organización. Define con precisión cuál es el sujeto social al que desean interpelar: el pueblo, al que los combatientes del Moncada convocan a sublevarse contra la dictadura, estaba integrado por los desocupados, obreros del campo, obreros

industriales, braceros, pequeños agricultores, campesinos pobres y sin tierras, maestros y profesores, intelectuales y profesionales, pequeños comerciantes urbanos. A continuación, enuncia a grandes rasgos los objetivos inmediatos del movimiento revolucionario: inmediato restablecimiento de la Constitución de 1940 derogada por la dictadura; otorgamiento de la propiedad de la tierra a colonos, arrendatarios y precaristas ocupantes de pequeñas parcelas; participación de los obreros y empleados en las utilidades de las grandes empresas; confiscación de los bienes malversados por los funcionarios corruptos; nacionalización de los monopolios en la industria eléctrica y las comunicaciones; más recursos para la enseñanza estatal y la salud pública etc. Esto lo da a conocer nacionalmente e internacionalmente, dando inicio a un

mito que aún nos acompaña.

### ÓMNIBUS ESCOLARES ALIVIAN LA TRANSPORTACIÓN DE PASAJEROS EN SANCTI SPÍRITUS

**Viajero:** Bueno, muy bien ese necesario refuerzo del transporte de los municipios hacia la provincia, sobre todo en horario de mayor movilidad. Lo que no leí en el artículo es que no se dice nada en cuanto al procedimiento para abordar estos ómnibus de transporte escolares. Fui a visitar a familiares a Yaguajay y en el viaje de la guagua de transporte escolares solamente montaron la capacidad de los asientos, o sea, todo el mundo sentado, ni uno más, el pasillo de la guagua vacío. Según el chofer son indicaciones establecidas, en los pueblos por donde pasa se montan la misma cantidad que se bajan, si es así mejor que no pongan nada. Ese día de mi viaje fueron muchas las personas que se quedaron botadas por esta situación.

# Espirituanas de fiesta

El próximo 23 de agosto la Federación de Mujeres Cubanas celebrará su cumpleaños 65 y en Sancti Spíritus se desarrollan diversas actividades

Gabriela Estrella Cañizares

Las federadas espirituanas conmemorarán el aniversario 65 de la fundación de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) el próximo 23 de agosto, en función de lo cual se diseñó un amplio cronograma de actividades comunitarias.

La mayor parte de las acciones están centradas en temas fundamentales como la prevención ante la violencia de género y el embarazo en la adolescencia y el programa se extenderá a barrios en transformación y comunidades vulnerables en todos los municipios de la provincia.

El 13 de agosto tuvo lugar un acto simbólico en el Complejo Escultórico Camilo Cienfuegos, de Yaguajay, para reconocer a más de 40 mujeres sobresalientes.

En ese contexto, el Secretariado Nacional de la FMC aprobó otorgar la Distinción 23 de Agosto a nueve espirituanas que han entregado su vida al trabajo profesional en la organización que agrupa a las féminas en Cuba.

De igual forma, en el marco de estas celebraciones se reconoció a otras 10 espirituanas con el Sello Conmemorativo Aniversario 65.

El legado de Vilma Espín, Celia Sán-

chez y Mariana Grajales estuvo presente durante el acto, donde la impronta de estas incansables mujeres cubanas se mantiene como un paradigma.

El 22 de agosto tendrá lugar el acto provincial por este nuevo aniversario en el Consejo Popular de Arroyo Blanco, en Jatibonico, día que comenzará bien temprano con un trabajo productivo al que se sumarán las féminas de la zona.

“En las próximas jornadas estaremos visitando hogares de ancianos, de embarazadas, de niños sin amparo parental y diversos centros productivos para acercarnos a nuestras mujeres, niños, jóvenes y ancianos; además de comenzar varios proyectos como Atrapado en mi realidad, donde recibiremos el apoyo de las federadas más jóvenes y Rostro de Mujer, proyecto con el que buscamos orientar a nuestras féminas desde el punto de vista jurídico”, informó Lianny Pérez Bermúdez, secretaria general de la FMC en Sancti Spíritus.

También serán reconocidos varios centros por su impacto social para las comunidades espirituanas, entre los que sobresalen Azcuba, las direcciones provinciales de Transporte y Comunales, así como Geysel, el Museo Provincial de Historia de Sancti Spíritus y el central Melanio Hernández.



Las espirituanas festejarán el 23 de agosto con múltiples iniciativas. /Foto: Alien Fernández



FOTONOTICIA

A cargo de Reidel Gallo Rodríguez

Un peligroso foco de contaminación constituye el microvertedero surgido desde hace años en la esquina de Carlos Roloff y Tello Sánchez, en la ciudad de Sancti Spíritus; ahora, acompañado de una fosa que vierte sus aguas pestilentes. Es cierto que la indisciplina social allí campea por su respeto, pero sería prudente buscar un espacio para construir un supiadero y así “legalizar” el depósito de desechos sólidos de los vecinos en esa zona, quienes también podrían ayudar mediante la denuncia oportuna o el enfrentamiento a aquellas personas que a plena luz del día arrojan en la calle su bolsa con basura; y lo que no es basura, también.



Foto: Roberto Javier Bermúdez

## En marcha preparativos para el nuevo curso escolar

La Dirección General de Educación en Sancti Spíritus llevará a cabo, entre el 15 y el 20 de agosto, recorridos por todos los municipios a fin de constatar y evaluar el estado de los aseguramientos necesarios para el inicio del próximo período lectivo y la contextualización en los diferentes niveles de trabajo, prioridades, objetivos y estrategias orientados por el Ministerio de Educación.

Según precisó a Escambray Andrei Armas Bravo, al frente de este sector en la provincia, entre los propósitos del nuevo período lectivo figuran la calidad del proceso de enseñanza y la garantía de la continuidad de estudios en los educandos de sexto, noveno y duodécimo grados.

Asimismo, serán abordados los procesos de transformación digital a través de la disponibilidad técnica de computadoras, televisores y conectividad en las instituciones educativas.

También se encuentran en la agenda de prioridades el reordenamiento de la red escolar, el completa-

miento de los materiales de estudio y trabajo de los profesores, el mobiliario escolar, todo lo relativo a transportación de estudiantes y personal docente, así como la venta de uniformes escolares.

Igualmente, se prestará especial atención al cumplimiento de la cobertura del personal docente, dada su situación actual en la provincia (67 por ciento al cierre del curso anterior).

Para ello se trabajará en el reforzamiento de la plantilla en los centros que lo necesiten, con alternativas como la reincorporación de educadores.

Además, se analizará el estado de cumplimiento del plan de ingresos a carreras pedagógicas de nivel medio y medio superior, así como la ubicación de los egresados, quienes también apoyarán en las aulas durante el curso 2025-2026. (G. E. C.)



Incrementar la cobertura docente es una de las prioridades del próximo curso. /Foto: Roberto Javier Bermúdez

# Enseño al alumno a pensar y no a reproducir

Asegura la M. Sc. Ela Orellana Pérez, quien ha dedicado toda su vida al magisterio y ha contribuido a la formación y desarrollo profesional de cientos de espirituanos



En su extensa trayectoria como educadora, Ela ha recibido importantes reconocimientos.

Texto y foto: Gabriela Estrella Cañizares

La profe Ela, como muchos la conocemos, es uno de esos claros ejemplos de que quien ama trasciende y deja una impronta en las vidas que toca a lo largo del camino.

Precisamente, puedo dar fe de ello, pues tras casi 10 años de haber sido su alumna, aún la recuerdo entregada a la enseñanza de la Matemática y, sobre todo, a lograr que sus estudiantes aprendan a razonar.

Ela es una mujer que no cree en vocaciones, pues, como confiesa, el magisterio llegó a su vida por azar y terminó por convertirse en parte fundamental de su vida; una profesión que ama y de la que no logra desprenderse, a pesar de estar jubilada. Por ello asegura: "Mientras mi salud lo permita, voy a seguir en el aula, al lado de mis alumnos, haciendo lo que me gusta".

**¿De dónde proviene usted?**

Yo nací y me crié en el campo, cerca de Sancti Spíritus. Vengo de una familia campesina, mis padres fueron personas muy trabajadoras; ellos no pudieron ir a la escuela, pero trabajaron mucho para que mis

hermanos y yo estudiáramos y nos convirtiéramos en profesionales y personas de bien. A ellos les debo todo lo que soy, son y serán siempre el pilar de mi vida.

**¿Cómo llega a usted el magisterio?**

El magisterio llegó a mí por azar, por eso siempre digo que no creo en vocaciones. Comencé la escuela con nueve años, pero la profesora de mi hermano mayor ya me había enseñado a leer y escribir, y siempre estuve muy ávida de conocimiento y, aún sin ir a la escuela, leía revistas y novelas rusas que mi papá traía cuando iba al pueblo.

Luego, cuando comencé la secundaria mi profesora María O' Farrill me pidió que fuese maestra popular; eso fue en una etapa donde la Campaña de Alfabetización estaba muy reciente, y participar en esa tarea era el sueño de todos los muchachos.

Primero alfabetiqué a un vecino muy joven y, más tarde, con 14 años, fui profesora en un aula de educación obrero-campesina. Ese fue un gran reto, pues enseñaba en el comedor de mi casa a hombres y mujeres del campo, entre ellos mi papá, para alcanzar el sexto grado. Eran personas que se sacrificaban mucho para asistir a las clases, superarse y

trabajar muy temprano al otro día.

Por eso, siento tanta admiración por los alumnos del campo; yo sé en carne propia todo lo que sacrifican y el esfuerzo que hacen para estudiar.

**¿Cómo recuerda su paso por la Universidad Central Marta Abreu de Las Villas?**

En la universidad viví los mejores años de mi vida, para una guajirita fue imponente llegar a un lugar tan grande y enfrentarme a esa vida sola. Pero lo logré gracias al grupo maravilloso de compañeros y profesores que tuve.

De hecho, todavía nos comunicamos, siempre estamos pendientes y nos apoyamos cuando tenemos problemas. Pues, más que compañeros, somos una familia, que en noviembre celebrará 60 años de graduada.

**¿Qué vino después de terminar la universidad?**

Cuando me gradué en 1970 me ubicaron a trabajar en la Escuela Provincial de Cuadros de Placetitas, allí estuve hasta que me casé y me mudé a Cabaiguán, donde impartí clases en la Facultad Obrera, institución que llegué a dirigir, y luego en la Filial Pedagógica.

En 1983 comencé a trabajar en el Instituto Superior Pedagógico de Sancti Spíritus del que fui decana hasta 1990. También fui jefa del Departamento de Matemática y asesora del vicerrector hasta el 2008, cuando me jubilé.

Luego de mi jubilación me contraté en la universidad para dar Metodología de la Investigación, más tarde fui a enseñar al pedagógico Carlos de la Torre, y ahora mismo soy profesora en el IPVCE Eusebio Olivera, de Sancti Spíritus.

Aunque siempre me gustó más la Física, un buen día tuve que impartir clases de Matemática y me enamoré de esa ciencia, pues implica razonamiento e interpretación, además de su utilidad práctica y aplicación diaria en nuestras vidas.

**¿Qué es lo que más disfruta de su trabajo?**

Enseñar a pensar y razonar a mis estudiantes, contribuir a su formación y superación, no sólo profesional, sino también personal. Me hace muy feliz saber que, de una u otra forma, yo ayudé a formar una persona de bien y provechosa para la sociedad.

Y, claro, para un maestro es motivo de orgullo que sus alumnos en la calle lo reco-

nozcan, lo llamen para saludarlo y se sientan agradecidos por los saberes compartidos.

**¿Qué cualidades debe tener un buen educador?**

El maestro siempre tiene que estar estudiando, leyendo, buscando una forma de llegar al alumno. Sobre todo, en el caso de la Matemática, donde hay que ser creativos a la hora de formular los ejercicios, para que los estudiantes nos comprendan mejor, ser insistentes a la hora de explicarlos y si el alumno no los entiende, seguir hasta que sus dudas queden satisfechas.

Pero, siempre enseñar para aprender y formar, no para aprobar. Enseñar al alumno a pensar y no a reproducir.

**Teniendo en cuenta la deprimida cobertura docente en Sancti Spíritus, ¿qué importancia le atribuye a la formación pedagógica en la actualidad?**

Los estudiantes de estas carreras son muy valiosos. Me duele mucho como, a veces, minimizan las carreras de ese corte. Hay muchos estudiantes brillantes que se formaron en esos centros y que hoy son un ejemplo por el excelente trabajo que realizan.

También, creo que hay que continuar perfeccionando la formación de los docentes y priorizar a quienes llegan a formarse a nuestras escuelas pedagógicas sean muchachos con buenas calificaciones, que tengan mucho para aportar a sus futuros estudiantes.

**Luego de tantos años dedicada a la profesión, ¿siente nervios, todavía, al llegar al aula?**

Cuando llego por primera vez a un aula me da miedo cómo me van a percibir los alumnos; pero, poco a poco, me voy comunicando y viendo cómo los ayudo. Al final me voy feliz cuando veo que están comprendiendo la Matemática.

La enseñanza que más disfruto es la media, pues siento que tener a los estudiantes desde muy jóvenes te permite moldear su carácter y crear en ellos buenos hábitos, algo que no sucede igual con los adultos.

**¿Por qué sigue en el aula?**

Al llegar al aula y pararme delante de mis alumnos me impregno de felicidad, optimismo y orgullo, me siento útil. Y, al terminar el día, me voy feliz de saber que contribuyo a la formación de nuevos profesionales y personas de bien.

## Unos 69 000 espirituanos incrementan sus pensiones

Redacción Escambray

La provincia de Sancti Spíritus se prepara para iniciar el pago del esperado incremento en las chequeras de jubilados y pensionados, una medida que beneficiará a 68 969 personas, cifra que representa el 92.7 por ciento del total de pensionados protegidos por la seguridad social en el territorio.

Según explicó a la prensa Adriano Abreu Jiménez, jefe del Departamento de Seguridad Social de la Administración Provincial, el incremento está dirigido a quienes reciben pensiones por

edad e invalidez, tanto del régimen general como de los regímenes especiales.

En el caso de las viudas, también serán favorecidas aquellas pensiones que dieron origen a la pensión actual, es decir, las pensiones de los causantes. Estas se incrementarán automáticamente, lo que generará una nueva pensión para las viudas, igualmente beneficiadas por esta medida.

Quienes reciben pensiones inferiores a 2 472 pesos recibirán un incremento de 1 528 pesos, en tanto, las pensiones que actualmente son de 2 473 pesos o más serán elevadas a 4 000 pesos,

recalcó la referida fuente.

El pago comenzará a partir del 20 de agosto en oficinas de Correos, Cadeca y los bancos del territorio, y se mantendrá el servicio a través de los carteros.

En la provincia existen más de 80 centros de pago, lo que garantiza el acceso de los beneficiarios a sus pensiones de forma segura y organizada.

Este incremento representará un gasto mensual de más de 92 millones de pesos, lo que eleva el presupuesto anual destinado a la seguridad social en Sancti Spíritus a más de 2 200 millones de pesos, de acuerdo con Abreu Jiménez.



El pago comenzará a partir del 20 de agosto en oficinas de Correos, Cadeca y los bancos del territorio. /Foto: Facebook

Verano  
siempre joven

# Aires veraniegos en Trinidad

Diversas opciones recreativas y culturales se han puesto a disposición de los espirituanos durante la etapa estival en ese territorio sureño



# Herederos de la danza

El proyecto más longevo del movimiento de artistas aficionados de Trinidad forma a instructores y bailarines de ese territorio sureño

Lisandra Gómez Guerra

El día del cumpleaños 14 del trinitario Deivy Entenza su vida cambió. Como sucede prácticamente desde que nació, bastó escuchar la primera melodía para hacer suya la sala de la casa. Más de una ovación avivó cada uno de sus movimientos. Incluso, hubo quien se atrevió a repetirlos. Pero el muchacho les sacó ventaja con creces a los audaces.

“Así me encontró Carlos Pérez Pablos —refiere al recordar aquella jornada—. Estaba ahí y cuando me vio, me presentó a Vari ritmo. Y aquí estoy con 21 años, no sé si algún día me podré zafar”.

Es alto, mulato y delgado, aunque a simple vista se reconoce que en su día a día hay muchos ejercicios. Habla con soltura a semejanza de cuando escucha el sonido de los tambores que lo regresan a parte de sus raíces.

“A Carlos y a la agrupación les debo todo lo que soy, tanto en lo personal como en lo profesional. Ya trabajo como bailarín en una compañía y la raíz está en la Casa de Cultura de Trinidad, donde las horas de ensayo se pierden”.

Junto a Deivy, en la coreografía que deja boquiabiertos a quienes descubren el proyecto del movimiento de artistas aficionados con 13 años de vida en la tercera villa de Cuba, está Yessika Rodríguez Conde. No deja de sonreír. Disfruta a plenitud cada paso que le obliga a mecer de un lado a otro las caderas.

“Era muy chiquita cuando empecé. En Vari ritmo he aprendido a bailar de todo, aunque mi mamá es bailarina y llegué al grupo con algunos conocimientos. Pero el profesor Carlos ha sido esencial para que hoy pueda desenvolverme sobre el escenario”.

Se le ajusta bien la frase popular que, con solo escuchar el sonido de una lata, alega Yessika, necesita soltar todo y ponerse a bailar. Entre tantos géneros y expresiones danzarios, prefiere siempre el congo.

“Es parte de nuestra cultura y en Trinidad mucho más. Cuando lo bailo siento como si flotara. Es tanta la alegría que no puedo



El grupo rescata importantes tradiciones del patrimonio trinitario. /Foto: Roberto Javier Bermúdez

soñar con ser otra cosa y aquí en Vari ritmo me tendrán que sacar a la fuerza”.

## ESCUELA

En la añeja casona ubicada en la calle Rosario, en el mismo corazón del centro histórico de la Ciudad-Museo del Caribe —a pocos metros de las legendarias escalinatas de noches bohemias— la algarabía de niños, adolescentes y jóvenes espabila las rutinas de esa zona. Diversos ritmos encuentran acomodo en los movimientos de quienes prefieren pasar las horas bajo la cobija de Carlos Pérez Pablos.

“Nuestro objetivo principal es que aprendan y muestren las tradiciones de nuestra ciudad, muy rica en cuanto a los diferentes bailes. Desde que surgió el proyecto, gracias a la iniciativa de Rosa Aneya Limonta Laporte, actual directora de nuestra Casa de Cultura, se han formado ya cinco generaciones”.

Cuando Limonta salió de Cuba con desti-

no a la República Bolivariana de Venezuela no lo pensó dos veces. Puso en las manos de Carlos uno de sus más entrañables tesoros. A su regreso encontró una agrupación fuerte y aceptada por los públicos.

“Actualmente, son 32 los integrantes. Mantenemos constantes presentaciones, tanto en la propia institución a la que pertenecemos como en el Palenque de los Congos reales, la Casa de la Música, comunidades, barrios... Nos hemos ganado esos espacios no solo por ser el proyecto del movimiento de artistas aficionados más longevo de la ciudad sino porque hemos demostrado calidad en cada coreografía. Eso es resultado de la entrega y constancia de los muchachos en cada ensayo”.

Y es que Vari ritmo se ha convertido en una gran familia, integrada por diferentes grupos etarios. Los más pequeños —con apenas cinco años— siguen, como sucede entre hermanos, a la generación más grande,

a la que pertenece Deivy.

“Nos divertimos bastante con ellos —comenta el joven—. Nos volvemos sus profesores. Quieren hacerlo como nosotros y se esfuerzan”.

Y cuando se habla de que el proyecto es una gran familia extendida no se exagera. Los padres de los bailarines también se mantienen muy activos.

“Son pilares fundamentales porque nos apoyan en toda la logística —alega Pérez Pablos, quien sabe cuánto significa renovar los vestuarios—. Para nuestra alegría, ya somos una cantera identificada para el movimiento danzario del municipio. Hoy la mayoría de los instructores o bailarines profesionales nacieron en la Casa de cultura”.

**En estos 13 años se han vivido fuertes momentos, pienso, por ejemplo, en los años de pandemia, el reordenamiento económico... ¿Cómo no rendirse?**

“Ha sido difícil, pero cuando sientes amor por lo que haces y se pone empeño y sistematicidad salen las cosas. Esto ya forma parte de mi vida porque tengo muchachos que he visto crecer. Un poco de responsabilidad me toca directamente por lo que son”.

En el patio del Museo de Arte Colonial, de Sancti Spíritus, las sayas rosadas se encrespan. Los turbantes de igual color otorgan prestancia a los bisoños cuerpos que se mezclan con los varones que agitan al aire los garabatos. Vari ritmo se roba el show entre quienes disfrutan del talento del movimiento de aficionados que convierte a Sancti Spíritus en la capital regional de esos artistas.

“Cuando salimos frente a los públicos lo damos todo porque así no hacemos quedar mal a nuestro profesor y, claro, a nosotros tampoco. Se sacrifica mucho para que tengamos buenos resultados y se nos reconozca”, opina Yessika con la voz entrecortada y la felicidad colgada del rostro.

## ¿Cómo sueñas a Vari ritmo?

“Que siga creciendo y que cada día se incorporen más muchachos porque en Vari ritmo se aprende baile y de la vida. Al final somos los continuadores de un legado único de Trinidad”, concluye Deivy Entenza.

## El Jardín ideal de Zaida del Río

La muestra constituyó un homenaje sincero al aniversario 99 del natalicio del Comandante en Jefe

Al recorrer *Jardín ideal*, muestra itinerante de Zaida del Río que hace un *impasse* en la Galería de Arte Oscar Fernández Morera, de Sancti Spíritus, se visita a grandes trazos la prolifera carrera de la Premio Nacional de Artes Plásticas 2023 y Maestra de Juventudes 2024.

“Son obras de varios momentos, todas sobre papel con distintas técnicas de las series de los tatuajes, del viaje a Egipto y otras muchas —declaró—. Podrán encontrar temas religiosos, de la danza, flores...”.

Se convierte esta exposición de alrededor de 20 piezas en uno de los regalos más especiales a Sancti Spíritus —tierra que no visitaba desde hace unos cuantos años— y, mucho más, cuando abrió sus puertas el propio día del aniversario 99 del natalicio del Comandante en Jefe Fidel Castro.

“Sancti Spíritus es una ciudad que quiero muchísimo. No compararía una exposición desde 2008, así que era ya momento para regresar”.

Como parte de la programación del Consejo Nacional de las Artes Visuales, *Jardín ideal* ha prestado a varias galerías de la provincia de Villa Clara, así como ha hecho estancia en Cienfuegos. Próximamente, transitará por Ciego de Ávila y Matanzas.

Durante su estancia en predios yayaberos, Zaida del Río dialogó con intelectuales y público, en general, en la sede del Comité Provincial de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, donde conocieron cómo esta hija de una región rural de Villa Clara logró esculpir su talento hasta convertirse en una de las creadoras más reconocidas del país.

“Ha sido difícil porque tuve a mi hijo muy joven, al mismo tiempo tuve que mudarme a La Habana. Fueron años de mucho sacrificio, pero nunca dejé de pintar. Por eso, digo siempre a todos los jóvenes artistas y colegas que no se puede dejar de trabajar por encima de todas las dificultades. Estos diálogos son muy importantes porque encontramos ideas contemporáneas”.

Varias instituciones del sector cultural del territorio confirmaron regalos con sello espirituano a la también escritora, ilustradora, diseñadora escénica y escultora durante su visita.

La muestra *Jardín ideal* se guardará durante un mes en la sala principal de la céntrica galería espirituana, ubicada en el bulevar de la cuarta villa de Cuba. (L. G. G.)



Zaida del Río regresó a Sancti Spíritus con una exposición sui géneris.

Foto: Lisandra Gómez



Un momento de gran emoción vivieron los jóvenes arqueros y sus entrenadores. /Foto: Facebook

## Disparos al corazón

**Los arqueros Abrham Pérez y Elaimis García conquistaron una impensada medalla de bronce en los II Juegos Panamericanos Junior, con lo cual Sancti Spíritus registró su primera presea en estos eventos**

Elsa Ramos Ramírez

En el campo de arquería del Parque Olímpico de Asunción se podía escuchar el silbido de las flechas. También de los nervios; no los de Abrham Pérez y Elaimis García, que parecían dos niños jugando a hacer historia.

Los titulares aguardaban. Los corazones latían de más. En Sancti Spíritus, desde WhatsApp, el padre, Yoan Pérez, insistente, tiraba dardos: “No voy a estar buscando datos, tú me das la noticia y ya, estoy que tiemblo, sudando como nunca. Tengo un nudo en la garganta”, me escribió sin saber que yo tenía dos, por ese niño que vi nacer y ahora estaba frente a mí vestido de noticia. “Hasta velas le pusimos a la virgen”, me dijo y la foto corroboraba su desespero y su fe.

Ajenos a todo, menos mal, Abrham y Elaimis fueron a la línea de disparos. Se chocaron las manos con la sonrisa en el rostro; Aliesky Reyes, el entrenador espirituario, chocó también las suyas y los dejó solos y juntos.

Empezó la guerra de disparos y de puntos entre Cuba y Bermudas. Cada flechazo daba en la diana de los corazones cubanos que tiraban con los niños, entre ellos el del presidente del Inder Osvaldo Vento. El primer set favoreció a los nuestros; el segundo, a los rivales... Un tirazo de 10 de Elaimis primero y Abrham, después, sellaba el 6-2 de la pizarra y confirmaba la proeza: por primera vez la arquería cubana ganaba un título en Juegos Panamericanos Junior. También el deporte espirituario. Y mucho más: desde el 2011 en Guadalajara no se lograba una medalla en eventos continentales, contados grandes y bisoños.

Y el grito contenido por minutos se desató, entre aplausos, a lo cubano. Tamara, la comisionada, arqueros y entrenador se fundieron en un abrazo hondo bañado por las lágrimas. La bandera cubana ondeó en sus pechos y en el de todos.

Cuando pude, me acerqué hasta fundirme en un abrazo profundo: Este es el de tu papá y el de Sancti Spíritus, alcancé a balbucear. Abrham me rodeó el cuello por instantes que parecieron siglos, como dos días atrás cuando caían en un partidazo ante Colombia por flecha de desempate, tras ganarle a México, con lo cual dejaban atrás a dos potencias mundiales. Quizás advirtió en la reportera el calor espirituario en una tierra tan fría y lejana y desde ahí tal vez supo que una medalla iría a sus pechos.

Un audio intentó calmar al padre despedazado: “Oye cogimos bronce, tu niño es bronce”, logré decirle, ya sin voz. Una videollamada desde Sancti Spíritus atacó mi celular. Del lado de allá, un padre eufórico saltaba sin control con un llanto incontenible. Del lado de acá, un niño repetía la escena. “Papi cumplí”, solo pudo decir, pero no hacía falta más. “Mi familia lo es todo para mí —explicaría luego la razón de sus lágrimas—, desde pequeño me ha dado un apoyo inmenso, siempre ha estado conmigo en las buenas y las malas”.

“La emoción es demasiada —comenta Elaimis—,

nos preparamos para esto, pero la verdad estamos un poco impresionados y muy felices”.

“La alegría que se siente es inexplicable, solo lo vamos a saber nosotros que fuimos los que dejamos cada minuto y cada flecha en el terreno”, complementa el espirituario.

Se ha repetido hasta el cansancio que Abrham fue llamado a última hora por enfermedad del atleta que debía asistir. Interrumpió sus vacaciones en casa y se preparó en días, se olvidó de las lesiones, desoyó pronósticos y salió al campo de batalla junto a Elaimis, quien entró hace poco a la selección nacional y no estuvo ni en el clasificatorio para los Juegos.

Por eso la medalla sabe a gloria. “La clave fue mantener la concentración, más que técnicamente, este es un deporte mental, nos apoyamos entre los dos y disfrutamos el evento como ninguno”.

Y hablamos del 10 que los afincó en el bronce: “Simplemente salió el trabajo —simplifica Elaimis—, hice mi trabajo técnico, me concentré bien, ha sido muy fácil lograr la concentración, hay nervios malos y buenos, pero los míos aquí fueron todos buenos”.

“Como atletas, por lo menos yo, desde que sale el disparo sé si es bueno o malo —apunta Abrham—. Y desde que salió, me viré para atrás, sabía que lo habíamos logrado, tuvimos un disparo malo de seis, pero supimos reponernos y ganar la medalla”.

Para Aliesky Reyes, espirituario también, controlar los nervios fue la parte más difícil: “Siempre traté de controlarlos, de transmitirles tranquilidad a los muchachos. Aun cuando desde fuera parecían ellos mismos favoritos, la clave estuvo en mantenerse en calma. En los torneos por equipos nuestros atletas se sienten acompañados, arropados uno por el otro. Les dije: Trabajen a su ritmo, no aceleren nada, no busquen nada. Solo hacer lo que saben hacer, vamos a hacerlo bonito, a disfrutarlo”.

La medalla compensa meses y años duros: “El proceso ha sido difícil, largo, las condiciones sabemos que muchas veces no son las mejores. Pero supimos trabajar, salir adelante día a día, de lunes a domingo muchas veces. Agradezco a los muchachos porque se entregaron y supieron cumplir”.

La presea estremeció a Sergio Font, secretario general de la Confederación Panamericana de Arquería y delegado técnico de la competencia. “Tiene un valor tremendo —declaró a la prensa—, los muchachitos han hecho un trabajo impresionante, no solo por haber ganado el bronce, sino contra quienes lograron un resultado increíble para Cuba”.

Abrham siente que cumplió con su país y con el Comandante en Jefe en la fecha de su cumpleaños; “siempre lo vamos a tener presente porque somos cubanos y él es inspiración”, afirma.

Pero también cumplió con su abuela, la arquera mayor, y con su abuelo, a quien le había prometido una presea: “Dedico esta medalla a mi abuelo, que ya no está. Para mí lo es todo y para mi papá, también”.

## Los Gallos de la Serie 64

**El campeón olímpico Frederich Cepeda Cruz encabeza la nómina espirituaña de 40 jugadores que representarán a Sancti Spíritus en la próxima campaña beisbolera**

Maikel Martín Gallego

El próximo 2 de septiembre comenzará de manera oficial la campaña 64 del béisbol cubano; fecha en la que se desarrollará solo un partido, el inaugural, con sede en la tierra de los actuales monarcas, el estadio Julio Antonio Mella, de Las Tunas. Una jornada después entrarán en acción los demás colectivos.

Frederich Cepeda, recordista en indiscutibles conectados en la historia de la pelota cubana (2 537) estará envuelto en su temporada número 27 con los Gallos del Yayabo, en la que buscará ampliar sus cifras de cuadrangulares (377), dobles (487), impulsadas (1 492) y boletos (2 255).

La selección del Yayabo la integran 4 receptores, 12 jugadores de cuadro, 8 jardineros y 16 serpintereros.

Vestirán los arreos Yaidel Darío Guerra Cabello, Alexei Febles Lorenzo, Osdany Llorente Jiménez y José Daniel Guerra García.

En el cuadro estarán Yasser García Anglada, Erien Antonio Sánchez Rodríguez, Liuben Gallo García, Lázaro Obregón Yanes, Lainier Rodríguez Marín, Leroy Rojas García, Rodolexis Moreno González, Miguel Martínez Campos, Leandro Pérez Jarrín, Alejandro Rodríguez Rodríguez, Samy Valera Pérez y Enmanuel Rodríguez Matos.

Los jardines serán custodiados por Frederich Cepeda Cruz, Rey Richard Ricardo, Lázaro Fernández Muñoz, Delvis Hernández Quintero, Daniel Jesús González Grey, Dainel Froilán Fernández Castillo, Jean Carlos González Companioni y Frederich Cepeda Echemendía Jr.

Mientras, el cuerpo de serpintereros lo encabezan los abridores Ariel Zerquera Felipe, José Isaías Grandales, José Eduardo Santos Escalante, Alex Guerra Garcés y Carlos Michel Benavides Díaz. Lo completan Yankiel Mauris Gutiérrez, Yanielquis Duardo Rojas, Fernando Betanzos Marrero, Yoannys

Hernández Cruz, José Luis Braña Rojas, Miguel Dávila Arretoy, José Martínez Santana, Reicher Gómez, Juan Carlos Bello Fabrè, José Carlos Santos Escalante y Yoandy López Machado.

Acompañarán a Eriel Sánchez en la dirección los auxiliares Rafael Muñoz Medina y Yunier Mendoza Alfonso; los entrenadores de pitcheo serán Freddy Mario Rodríguez Campo y Noelvis Hernández Puente; el coach de banca, David Pérez Luna; Daniel García Zerquera fungirá como preparador físico; René Hernández Hernández, cargabates; el médico, Remberto Pérez Farfán; el fisioterapeuta, Rocell Rignack Fabal, y el comisionado provincial, Nelson Ventura Hernández.

Antes del congresillo técnico, previsto para el 20 de agosto, se seleccionarán el delegado y el estadístico del conjunto.

Eriel Sánchez vuelve a tomar las riendas de los Gallos, después de que Lázaro Martínez guiara a este equipo a alcanzar un quinto y octavo lugares en las dos temporadas precedentes.

El ídolo de Fomento se desempeñó como receptor por 25 campañas; en 10 de ellas vistió el traje de la principal selección cubana en certámenes internacionales. Destacan el título olímpico de Atenas 2004; la plata del I Clásico Mundial, y las coronas Centroamericana, Panamericana y Mundial.

La preselección de Sancti Spíritus inició la preparación con más de 70 jugadores en el estadio José Antonio Huelga y ha desarrollado toques de alistamiento frente a sus colegas de Cienfuegos y Holguín.

Para la venidera Serie Nacional el formato de competencia a emplear será el mismo de los últimos años. Cada conjunto celebrará 75 Juegos en la etapa de clasificación. Avanzan los ocho primeros a la fase de play off de cuartos de finales.

En el pasado campeonato los yayaberos se ubicaron en la octava posición.



Los Gallos se nutren de jóvenes figuras para la próxima contienda, que comienza en septiembre. /Foto: Alien Fernández

# Los milagros de La Esperanza

Además de distinguirse a nivel de país por devolverle la vida al plástico de desecho, este colectivo mantiene una estrategia de trabajo con impacto en el desarrollo local de Fomento y otras poblaciones

Lisandra Gómez Guerra

Entre los fragmentos de plásticos, manos de mujer dan el acabado a una de las tantas líneas de surtidos bajo el sello de la Cooperativa No Agropecuaria (CNA) La Esperanza, de Fomento. Sus manos parecen cronometradas por un reloj suizo porque ni las altas temperaturas las hacen perder el ritmo impuesto por las maquinarias artesanales.

“La incorporación de la mujer a nuestra entidad ha sido uno de nuestros programas con mayor realce social —confiesa Alina Díaz Santana, secretaria de la Asamblea General de Socios de la CNA y—. Para lograrlo, creamos un nuevo producto: escobas. Y allí están mujeres que llevaban tiempo desempleadas y familiares de trabajadores”.



El plástico llega mediante la compra a Empresas de Recuperación de Materias Primas.

Son alrededor de 15 féminas, quienes, tras aprender cómo unir el plástico reciclado con el nailon también recuperado, obtienen un producto utilitario y duradero.

“También las incorporamos a las labores de corte y costura porque los muebles nuestros llevan cojines y con su recortería hacemos almohadas. La máxima en La Esperanza es no desperdiciar nada”.

Basta con ir a los orígenes de ese colectivo para añadir que, además, los distingue la calidad e innovación de sus diversas producciones y los significativos aportes en su montañoso municipio y más allá. Los integrantes de la CNA saben que cargan sobre sus hombros con la comunidad.

“Dentro del proyecto de responsabilidad social cooperativa se ha establecido —y así está regulado en sus estatutos y aprobado en asamblea— apoyar a personas en situación de discapacidad. Atendemos a los socios y a sus familias. Eso resulta prioridad”.

A semejanza de la más efectiva de las radiografías, quienes lideran el colectivo conocen palmo a palmo a todo el personal que transforma plásticos de desechos en productos utilitarios.

“También atendemos lo que se conoce como casos sociales. Se les han entregado mobiliario y otras producciones”, acotó.

Conceder, entregar, extender ayudas a los más necesitados parece una línea más de trabajo dentro de la CNA. En contextos bien complejos, han estado presentes como ese hábito de vida que no permite tocar las puertas del desánimo o la rendición.

Pueden dar fe de ello muchas de las familias que sintieron cómo el huracán Ian, en el año 2022, arremetió contra el fragmento más occidental de este archipiélago. Hasta La Coloma, comunidad pesquera de Pinar del Río, desde el mismísimo corazón de Fomento, llegaron 15 módulos para viviendas, valorados en alrededor de un millón de pesos. Incluían igual número de juegos de comedor con mesas, butacas, sillas pequeñas; 70 juegos de sala, conformados por cuatro butacas cada uno; 15 camas y la misma cantidad de mesitas de noche, además de cestos para depositar ropa.

Con esa experiencia, tras conocer la situación de Guantánamo, luego del paso del huracán Oscar, los socios de La Esperanza acomodaron en un camión una veintena de colchones de cuna y personales, escobas, escobillones y varios rollos de manguera. También, 80 sillas para niños y 500 almohadas de canastilla, entre otros artículos.

“Uno de nuestros principios es la solidaridad, la ayuda desinteresada que damos a quien de verdad lo necesite —alega Huberlín Zayas Alemán, presidente de la CNA—. A raíz de un pedido de Miguel Díaz-Canel Bermúdez, presidente de la República, de incentivar la atención a los menores de edad de las zonas rurales”.

En el largo historial de sus donativos inicia la lista el realizado al Hospital General Ricardo Santana, de Fomento; una tendencia que ha tocado otras instalaciones del sector de la Salud, como el Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos, de Sancti Spíritus y más recientemente el Hospital Provincial Clínico Quirúrgico Universitario Arnaldo Milián Castro, enclavado en la ciudad de Santa Clara.

“Precisamente, relacionado con esa rama, tenemos otro programa de gran impacto social: el de recuperación de mobiliario clínico. Específicamente, se trabaja en la devolución a la vida útil de camillas y sillas de ruedas. Les damos mantenimiento y sustituimos con tejido plástico las partes dañadas”.

Si de novedad se habla, la CNA La Es-

peranza es la única que incursiona en ese quehacer que sustituye importaciones y, sobre todo, soluciona un gran problema social.

“Nos han confirmado el interés de todas las provincias por ese servicio. Hablamos de alrededor de 10 000 sillas de ruedas y 5 000 camas de hospitales, así como otras cosas vitales para el sistema de Salud”.

El ingenio y el talento que transversalizan todo el proceso, el cual incluye desde el diseño hasta la materialización de los productos totalmente artesanales, brotan espontáneamente en el propio colectivo. Una idea es presentada y se ajusta a indicadores de eficiencia y eficacia. Ni siquiera el hostigamiento de los apagones por el que deben laborar cuando existe el fluido eléctrico —incluso en el horario de la madrugada— les ha cortado la inspiración.

“Apostamos por transmitir nuestros saberes —acota Zayas Alemán—. Insertamos en nuestro taller a estudiantes de la Enseñanza Técnica Profesional y queremos impartir clases de la especialidad Artesanía del Plástico. Ya dos de nuestros muchachos están preparados para asumir el reto. Todos nos beneficiaremos, ellos con los aprendizajes, y nosotros con la mano de obra calificada que nos hace falta.

“Los diseños aquí se hacen por iniciativa de los obreros. Son muchachos que se sientan, por ejemplo, a la hora de la merienda y se ponen a sacar cuentas y ahí comienza todo”.

Ha sido esa la clave de la CNA La Esperanza. Cuando se mira hacia atrás no hay espacios a las dudas. En el 2014 arrancó con la producción de mangueras y tuberías plásticas de diversas medidas; poco más de dos años después, dio los primeros pasos en la obtención de un tipo de madera plástica, más rudimentaria que la actual y luego, en el 2019, se aventuró a la producción de muebles plásticos...

“Mejoramos poco a poco nuestras condiciones. Perfeccionamos el perfil de la madera plástica —regresa a pasos rápidos a esas etapas el presidente de la CNA—. Ya en el 2020 diversificamos los modelos de muebles e incursionamos en la elaboración de las jaulas para la pesca de langostas.



El material desechable se convierte en bienes de utilidad social y comunitaria.

Es el único sitio del país que las fabrica de plástico, lo que aporta significativamente a la sustitución de importaciones”.

El plástico de desecho llega a la CNA La Esperanza mediante la compra a todas las Empresas de Recuperación de Materias Primas del país, principalmente las de Artemisa, Granma y Villa Clara, así como a particulares que se acercan al colectivo.

“Después de mucho trabajo, hoy podemos asegurar que nuestras producciones son muy confortables y muy resistentes a todas las condiciones del medio ambiente. Un ejemplo concreto es que en los cerca de cuatro años que he estado en este colectivo conozco de productos que se encuentran en el exterior de instalaciones turísticas de sol y playa y permanecen como el primer día”.

El Sistema de Alojamiento, la Gastronomía y el Turismo son los principales sectores a los que comercializa La Esperanza. En polos de grandes atractivos naturales y de ciudad como Holguín, Cayo Santa María, Cayo Coco, Varadero, Ciénaga de Zapata y La Habana se tropieza de frente con este sello fomentense.

Su identidad se ha dado a conocer en eventos como la XXXVIII Feria Internacional de La Habana, en 2022, el Encuentro Vida Cultural y Desarrollo Local, de 2023, en Sancti Spíritus, y en la Feria de Innovación para el Desarrollo Sostenible, en 2025. Asimismo, ostentan el Reconocimiento a la Innovación para el Desarrollo Local —en la primera edición de su entrega— y la Condición de Vanguardia Nacional, en 2024.

Estos avales pudieran pintar un camino fácil y siempre de la mano de éxitos y alegrías. Pero al indagar entre sus socios se reconoce que construir y mejorar continuamente su propia maquinaria con materiales y piezas recuperadas para lograr un surtido de materiales con calidad exige de muchos sacrificios y de enfrentar más de un tropiezo.

Mas, los desvelos de La Esperanza han valido la pena. Hoy, además de transformar el plástico desechado en bienes de utilidad social y comunitaria, constituye referencia en transferencia tecnológica y de generalización para otros municipios, contribuye al desarrollo de la economía circular y de nuevos productos; a la vez que logra producciones con reconocida durabilidad, calidad y confort. Y, lo mejor, son méritos sostenidos desde la responsabilidad y el compromiso con la sociedad.



La CNA de Fomento ha generado empleo para las mujeres. /Fotos: Alien Fernández



**Escambray**

Órgano Oficial del Comité Provincial del Partido en Sancti Spíritus

Fundado el 4 de enero de 1979

Director: Juan Carlos Castellón Véliz

Subdirector: Roberto Javier Bermúdez

Editora: Yoleisy Pérez Molinet

Subdirector administrativo: José M. Medina

Diseño: José A. Rodríguez y Yareiny Milián

Corrección: Reidel Gallo y Arturo Delgado

E-mail: cip220@cip.enet.cu

Teléf. 41323003, 41323025 y 41323047

Dirección: Adolfo del Castillo No. 10

Código Postal: 60 200. Sancti Spíritus

Impreso en Empresa de Periódicos.

UEB Gráfica Villa Clara. ISSN 9664-1277