



variada

## Del cemento a la tierra

La industria taguas-quense sobresale en la producción de alimentos para los trabajadores

»8



informativa

## Paños y chinchorros inundan la Zaza

Los bajos niveles de agua en el mayor embalse de Cuba posibilitan incrementar las capturas

»3



deporte

## El saque letal de Lianet

La voleibolista espiritvana resultó la mejor en el servicio de los II Juegos Panamericanos Junior

»7



# Mujeres en tiempo de azahares

Este 23 de agosto, la Federación de Mujeres Cubanas arriba a sus 65 años de fundada con el protagonismo de Fidel y Vilma Espín Guillois

Enrique Ojito Linares

Vivía en una casa de tablas y tejas rojizas, allá en Bacuino; de un lado, un potrero y del otro, un naranjal, cuyos ramajes reventaban de blanco desde marzo, por tanta paciencia de azahares. Blanca también era la cofia y la vestimenta de aquella mujer, que cada vez que sacaba una jeringuilla del papel esterilizado, color cartucho, los mirones salíamos en estampida del comedor del llamado chalet de Rea.

Los mirones de ocasión éramos los hijos y las hijas de las madres, brigadistas sanitarias que asistían a la preparación mensual para ejercer tales funciones; convocada por la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), con el apoyo de Salud Pública. Transcurría 1971 y el accionar de la FMC, fundada el 23 de agosto de 1960, llegaba a los más cercanos y lejanos parajes de Sancti Spíritus y Cuba.

En Bacuino y más allá del puente, bautizado por los lugareños como El Mosquito, engullidos luego por las aguas de la presa

Zaza, la maestra Haydée Rodríguez Martínez tocó puertas, casi todas de bohíos, para sumar a mujeres a la Federación. Ante la duda, ella blandía la palabra, el argumento.

Tocar las puertas era asunto menor; el mayor, el machismo, que ardía entre aquellos guajiros como lo hacía la candela de abril en esa llanura; eran ganaderos acostumbrados, apenas desensillaran y soltaran el caballo en el cuartón próximo, a que las esposas les tuvieran el agua caliente lista para bañarse y la comida, igualmente, a punto. Ello sí, eran campesinos laboriosos, herederos de prejuicios sociales, a quienes les resultaban incomprensibles la lucha por la igualdad de la mujer, el empleo femenino...

En defensa de tales derechos, la maestra Haydée plantó bandera y siempre hablaba de Vilma Espín Guillois, promotora de la idea de crear la FMC y su presidenta eterna; condición que no buscó, sino que fue ganada desde su épica clandestina en la ciudad de Santiago de Cuba, bajo las órdenes de Frank País, y en la vida guerrillera, en compañía del

General de Ejército Raúl Castro.

A Haydée y a una legión de mujeres y hombres lo que más les atraía de Vilma era su sensibilidad: fomentó los Hogares de Niños sin Amparo Familiar y los círculos infantiles, así como la aprobación de políticas públicas a favor no únicamente de las mujeres; sino, además, de los niños, las niñas, las adolescencias, las juventudes y las familias.

Tanta sensibilidad puede encontrarse en las dotes de Vilma para el canto, cuya técnica perfiló como miembro de la coral en la Universidad de Oriente, y en el punteo de las zapatillas de un ballet clásico. En fin, Vilma vino al mundo como el rocío que besaba, desde la madrugada y hasta el amanecer, las buganvillas moradas y los amarillentos clavelones, sembrados por mi padre en el patio de la casa de Bacuino.

Mi papá, quien para inicios de los años 70 del pasado siglo ya había sido carpintero, tabaquero, cortador de caña y montero, y se estrenaba como dirigente político en Guasimal, conocía de la A a la Z el pensamiento de Fidel en torno a la mujer y sus derechos.

Sabía que, ante la mirada incrédula de no pocos rebeldes en la Sierra Maestra, el Comandante en Jefe le entregó las armas y formó el pelotón femenino Mariana Grajales en septiembre de 1958, y al cabo de tres meses después, en sus palabras el primero de enero de 1959, desde el balcón del entonces Ayuntamiento de Santiago de Cuba, el jefe rebelde significó: “(...) las mujeres son tan excelentes soldados como nuestros mejores soldados hombres”.

La nostalgia no solía posarse en mi padre; mucho antes de su partida física, abogaba por desempolvar el funcionamiento y darles vida nueva a las organizaciones de masas, entre estas la FMC, la cual este 23 de agosto llega a los 65 años de fundada. Y este cronista, que sí disfruta despertar las remembranzas de su breve tiempo de estancia en Bacuino, hoy evocó aquellos pasajes en el chalet de Rea, cuando la enfermera preparaba a las federadas como brigadistas sanitarias y sacaba la jeringuilla, y los mirones de ocasión salíamos en estampida del lugar, por si acaso. (Ver páginas 4 y 5)

# Sancti Spíritus en el laberinto de su basura



Mary Luz Borrego

En Sancti Spíritus los basureros campean a pululu, una realidad que, lamentablemente, no es de ahora, sino que se ha impuesto desde hace ya bastante tiempo y ha desplazado de manera innegable aquella bien ganada fama que ubicaba la ciudad entre las más limpias de Cuba.

Pero el churre, los micros y macrovertederos con sus desagradables hedores no solo han ganado terreno en la capital provincial, sino que se han extendido por casi toda la geografía del territorio: lo mismo cerca de un centro hospitalario, que de una escuela o un parque.

Incluso, ya expanden sus pestilentes tentáculos un poco más allá: sobre tramos de vías férreas, las márgenes de algunos ríos y las orillas de no pocas carreteras.

Por no mencionar a muchos de los nuevos negocios que hoy abundan en pueblos y ciudades, siempre preocupados por multiplicar sus ganancias, pero casi nunca ocupados en darle la salida correcta a los desechos que generan.

Junto con estos han conquistado espacio colonias de roedores, ejércitos de moscas, gusarapos, mosquitos, cucarachas y otros animalejos, con el peligro siempre acompañante de las muchas enfermedades que pueden transmitir.

Similar o incluso peor panorama presentan los lugares establecidos para el tratamiento de la basura en los llamados rellenos sanitarios manuales y mecanizados, que se encuentran colapsados y sin funcionar.

Hasta ahora, y mientras no se demuestre lo contrario, la provincia ha perdido la guerra por la higiene y en esa derrota todos somos un poco culpables.

Lógicamente, la mayor responsabilidad corresponde a las estructuras gubernamentales del territorio, quienes, independientemente de las razones objetivas que han provocado esta realidad, deben buscar creadoramente alternativas que permitan superar esta especie de cohabitación crónica.

Se sabe y comprende perfectamente la angustiada falta de combustible y de disponibilidad técnica en los medios de transporte de Comunes —derivada de las crisis económico-financiera que hoy afecta al país—, la cual extiende a veces indefinidamente los ciclos de recogida de desechos sólidos.

Pero, alguna solución urge buscar,

ya sea con coches de caballos en los lugares más pequeños, con el alquiler de más medios de traslado a empresas, organismos o nuevas formas privadas de gestión; con la vinculación y el apoyo de los carros de las entidades que se ubican en cada uno de los Consejos Populares; o con el apoyo de algún Proyecto de desarrollo local o de colaboración internacional que cuente con financiamiento para contribuir a revertir esta problemática.

A ello habría que sumarle acciones concretas de enfrentamiento que pongan coto a esa indisciplina social tan o más extendida que los propios basureros, gracias a la cual los carros y colectores

de Comunes limpian un área y a los dos días ya el vertedero improvisado se repite.

Porque es cierto que las personas no pueden comerse la basura que generan, pero tampoco tienen derecho a lanzarla fuera de los lugares establecidos para recogerla, en cualquier esquina, a cualquier hora y cualquier día de la semana.

Esta compleja situación amerita con prontitud una solución colectiva. El mar de desechos sólidos que hoy inunda buena parte de Sancti Spíritus ya se reconoce incluso como el principal desafío medioambiental del territorio. Hoy ya nos demoramos para enfrentarlo. Mañana aún puede ser peor.



## Programación de verano: te vi o no te vi

Con la llegada de la etapa estival la televisión cubana reacomoda, como cada año, sus ofertas televisivas para diseñar lo que se conoce como programación de verano. Series nacionales y foráneas, infantiles, películas de estreno, entre otros, se enlazan con los programas habituales para conformar un paquete de ofertas que intenta conquistar a un público diverso.

La calidad de esos programas en la parrilla veraniega, los horarios y la reposición de propuestas, siempre han suscitado críticas, sugerencias, aprobaciones en algunos casos, en fin, debate.

Sin embargo, en este verano 2025, que ya apunta a su recta final, frases como: "No hay nada que ver en la televisión", o "Menos mal, los muñequitos

para que el niño se entretenga", están casi extinguidas del diálogo cotidiano de los cubanos.

En esta ocasión la parrilla de la televisión parece estar a salvo de la crítica popular. Las familias están viviendo su propia película en medio del calor y los demás avatares que impone la realidad.

Lo cierto es que con tantos apagones es difícil dar pie con bola con el programa de nuestra preferencia, aun cuando se retransmita en otros días y horarios. La opción de disfrutarlo vía Internet tampoco es que sea muy factible, porque la conexión emula con la luz.

Satisfacciones e insatisfacciones aparte, los hombres y mujeres de la televisión cubana trabajan para intentar

llenar espacios y cumplir con las exigencias de la gente, y para ello tienen que sortear no pocos obstáculos; pero en estos momentos se enfrentan a una problemática que sale por completo de su alcance, y es la imposibilidad generalizada de que lo programado pueda ser consumido por los públicos potenciales.

Que alguien decida apagar el televisor porque no encuentra ningún programa de su agrado es como para ponerse a pensar, pero que ni los que quieren ver la programación lo puedan hacer es frustrante para quienes trabajan en el medio.

Con todo y los cuestionamientos de siempre, las ofertas televisivas son una alternativa para distraer la mente, estemos

de vacaciones o no. Y se extraña, se extraña salir más temprano del trabajo para ver la película de artes marciales o el programa de cocina. Se extraña hasta que repitan la misma serie o propuesta cinematográfica. "Un verano sin Bailando suave, no es verano", dijo alguna vez un humorista refiriéndose a uno de los filmes infaltables en esta etapa. Y esos chistes también se extrañan.

Detrás de cada propuesta televisiva hay esfuerzo, sacrificio, talento y, sobre todas las cosas, el deseo de llegar a entretener, informar o instruir según sea el caso. La gente de la televisión, de nuestra televisión, merece la posibilidad de que su trabajo se vea, de que las personas para quienes laboran los aplaudan, los conozcan y hasta los critiquen.



Roberto Javier Bermúdez

Esperemos que esta situación mejore de una vez y que, para el próximo verano, este reportero pueda ejercer la crítica sobre las propuestas televisivas; la de este año se las debo porque no se puede criticar lo que no se ha visto.

Por lo pronto, recuerde que hay un equipo eléctrico que se llama televisor y que, como casi todo, si no se usa, se deteriora. Así que enciéndalo cuando venga la corriente, quién sabe si con un poco de suerte pueda ver algo de su agrado.

# Suben las capturas en la presa Zaza

**Ante la falta de precipitaciones, el principal embalse de la provincia mantiene bajos niveles de agua, pero los pescadores intensifican sus labores para extraer mayor cantidad de peces con destino a la industria**

Rosa Blanco Martínez

Sin que sea motivo de celebración, porque del agua embalsada dependen muchos procesos productivos del territorio, la falta de lluvia, que mantiene en ascuas a la Zaza, favorece el comportamiento de las capturas, al poder concentrar a los pescadores en lo que se considera el plato de la presa y extraer mayor cantidad de ciprínidos con talla extra.

Así lo ratificó a Escambray Julio Cantero García, director de la Unidad Empresarial de Base Acuiza, y agregó que diariamente se envían unas 16 toneladas de pescado a la Planta de Proceso, con las cuales se asegura la continuidad en la elaboración de alimentos conformados para la red de casillas especializadas y se garantizan otras distribuciones.

Explicó que, para aprovechar los dos meses de más oportunidades en la pesca —agosto y septiembre— y tratar de recuperar las 200 toneladas atrasadas según el plan, es preciso trabajar sin interrupciones no solo en la Zaza, donde se concentra la mayoría de los pescadores, sino también en las presas Felicidad, Lebrije y Siguaney, a las que se sumaría en estos días el embalse Tuinucú.

“De las 14 brigadas con que cuenta la provincia, en la Zaza, por ejemplo, tenemos cuatro de chinchorro que realizan sus operaciones en las mañanas y la tarde, mientras que para la jornada de la noche dejamos las dos de paño; pero, de todas, las

más productivas, hasta la fecha, son las que llevan por nombre Sierra y Pantera”, acotó el director de Acuiza.

La cuenca Zaza está deprimida, hoy ronda el 19 por ciento de su capacidad de llenado, pero la pesca se comporta de manera favorable, a pesar de que no está exenta de contratiempos ante la falta de fluido eléctrico, combustible y la no disponibilidad del hielo necesario para asegurar la calidad del pescado durante su traslado a la línea de proceso.

“Estamos sacando buenas cantidades de la tenca HG, con tallas grandes —aclara Cantero García—, las cuales se destinan a la exportación. En los últimos días hemos capturado más de 8 toneladas que clasifican para este tipo de mercado”.

Al referirse a la repoblación de peces, el director de Acuiza explicó que la misma se comporta de manera estable, ya se repoblaron los acuatorios Felicidad, Siguaney y Lebrije por el método de siembra directa de larvas, debido a que existen dificultades en la producción de la Estación de Alevinaje de La Sierpe, aunque próximamente está previsto se inicie la repoblación en la Zaza con alevines.

De cualquier forma, los pescadores de agua dulce insisten en recuperar los atrasos para asegurar el cumplimiento del plan del año, equivalente a 3 035 toneladas, cifra alcanzable si se tiene en cuenta que existen reservas de peces en los distintos acuatorios de la provincia.

# Toques finales para el nuevo curso

**El Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas Eusebio Olivera acogerá la sede del acto provincial por la apertura del período lectivo**

Yoanna Herrera Hernández

A las puertas del inicio del curso escolar 2025-2026 se encuentra la provincia de Sancti Spíritus, donde la Educación General se proyecta con una serie de acciones con el fin de garantizar un proceso docente-educativo de calidad como exigen los tiempos que corren.

El Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas (IPVCE) Eusebio Olivera acogerá la sede del acto provincial de apertura del nuevo período lectivo donde se darán cita estudiantes y profesores con la alegría y el colorido que matizan esta jornada en toda Cuba.

De acuerdo con el máster en Ciencias Andrei Armas Bravo, director de Educación General en el

territorio, el asunto más sensible vuelve a ser la cobertura docente, inferior al año precedente, por lo cual se aplican alternativas con el fin de lograr la menor afectación posible en la formación de los estudiantes.

En tal sentido, según el directivo, los municipios con más incidencia son Sancti Spíritus, Cabaiguán, La Sierpe y Trinidad, y por niveles de enseñanza, la Secundaria Básica.

A partir de este curso serán unificadas las dos escuelas pedagógicas en la Rafael María de Mendive, ubicada en la ciudad cabecera, la cual comenzará con el primer año de todas las especialidades. Además, se mantendrán abiertas las 26 escuelas rurales espirituanas.

Educación General en Sancti Spíritus tiene previsto para la veni-

dera etapa un amplio programa para festejar el cumpleaños 100 del líder de la Revolución Fidel Castro. Cuenta también con una estrategia de comunicación que abarca todos los ámbitos, donde se hace hincapié en la prevención del consumo de drogas, la continuidad de estudios, la atención a los desvinculados dentro del programa de Formación y Superación para Jóvenes, y en especial a los educandos en situación de vulnerabilidad que están identificados en cada una de las escuelas de la provincia.

En medio de la tensa situación económica del país, Sancti Spíritus busca vías innovadoras para que el curso se afecte lo menos posible, gracias al desempeño de quienes aún, tiza en mano, apuestan por sus estudiantes y una mejor calidad del proceso docente.



En las cinco instalaciones habilitadas se puede estar en contacto directo con la naturaleza. /Foto: Juan C. Naranjo

# Cerca de 20 000 espirituanos han disfrutado del campismo

**Las instalaciones de la Empresa Provincial de Campismo continuarán prestando servicio hasta el 30 de septiembre**

Reidel Gallo Rodríguez

Cuando apenas faltan unos días para que concluya la etapa estival, durante el mes de julio y lo que va de agosto, cerca de 20 000 espirituanos y de otros territorios vecinos han disfrutado de las opciones que brinda la Empresa Provincial de Campismo en las cinco instalaciones que hoy prestan servicio.

Según informó a Escambray Vanessa Díaz Díaz, directora comercial de dicha entidad, los campistas han podido recorrer los senderos habilitados en cada lugar, los más pequeños tienen a su disposición los parques rústicos infantiles, los clientes han podido ser partícipes de las actuaciones de grupos aficionados, actividades deportivas y, como plato fuerte, de las noches cam-

pesinas previstas todos los sábados en cada instalación donde predomina la comida criolla, amenizada con música guajira.

La fuente añadió que el Campismo Popular en Sancti Spíritus tiene habilitadas 152 habitaciones con una capacidad de 614 personas, pues la base Arroyo Lajas, de Cabaiguán, no funcionó en este verano al estar sometida a un proceso de reparación.

“Debido a que la UEB Transporte Escolar comienza a asumir, en breve, el traslado de los profesores y estudiantes hacia los diferentes centros docentes para el inicio del nuevo curso escolar, los ciclos de reservaciones cambian de domingo a miércoles y viceversa”, dijo Díaz Díaz.

Las opciones del campismo estarán a disposi-

ción de la población hasta el 30 de septiembre y para quienes deseen divertirse en contacto directo con la naturaleza, pueden realizar su reservación en la sede de la Empresa Provincial, ubicada en la calle Independencia No. 201, de la cabecera provincial y, en el caso de los municipios, en las Casas de Cultura, previa coordinación para que se conozca el día en que se van a realizar las reservaciones”, explicó.

La directora comercial reconoció que, a pesar de que se han cumplido los viajes planificados para el traslado de los campistas hacia y desde las diferentes instalaciones, están presentes irregularidades en el cumplimiento de los horarios pactados debido al déficit de energía eléctrica para abastecer los ómnibus y también, en ocasiones, por la baja disponibilidad

de combustible. “También conspiran contra la calidad del servicio el mal estado de las vías de acceso a las instalaciones, sobre todo a Planta Cantú y Bamburanao, y en el caso de Poza Azul, no se cuenta con transporte contratado, precisamente, por la situación crítica que presenta el vial”, añadió.

“En medio de las limitaciones económicas que enfrenta la isla, el Campismo Popular en Sancti Spíritus tiene asignados los recursos necesarios para garantizar los servicios de cafetería y restaurante en cada instalación y con precios asequibles para la población”, aseguró.

Independientemente de la escasez de recursos que vive el país, la entidad trabaja en la rehabilitación de varias habitaciones eclavadas en las bases de Manacal y Bamburanao.



Los pescadores de Acuiza laboran día y noche. /Foto: Vicente Brito

# Mujeres que aman y fundan

La Federación de Mujeres Cubanas en Sancti Spíritus celebra el aniversario 65 de la organización con varios proyectos preventivos y de atención social que tienen el objetivo de proteger, empoderar y apoyar a las féminas

Texto y fotos: Gabriela Estrella Cañizares

La Federación de Mujeres Cubanas (FMC) en Sancti Spíritus celebrará, al igual que en todo el país, el aniversario 65 de la organización que agrupa a las féminas en Cuba, la misma que luego de más de seis décadas continúa trabajando para proteger, empoderar y apoyar a las cubanas.

Por ello, con el objetivo de festejar este cumpleaños, desde la villa del Yayabo la FMC y sus federadas desarrollan diversos programas preventivos, deportivos, culturales y de atención social.

Entre ellos hay un proyecto muy especial, que ya está en marcha: No a la violencia, enfocado en orientar y apoyar a aquellas mujeres que sufren de violencia doméstica y acoso, para el cual ya se dispuso un equipo municipal que operará hasta el 2029 en la ciudad de Sancti Spíritus, al que se sumará también Trinidad, y paulatinamente se irán incorporando otros territorios de la provincia.

De igual forma, Liannys Pérez Bermúdez, secretaria general de la FMC en Sancti Spíritus, confirmó: “La organización en la provincia recibe este aniversario con muchas expectativas y, por supuesto, abocada al trabajo. Pero también tenemos retos por delante, entre ellos la cobertura total de nuestra plantilla profesional; en este momento hay 14 plazas disponibles, pero ya estamos trabajando en su completamiento, algo que esperamos tener resuelto antes de que finalice el 2025”.

También es un objetivo primordial la incorporación activa de las jóvenes, pues —como asegura la secretaria general de la organización en la provincia— la juventud es el futuro, por ello es tan importante capacitarlas, enseñarlas y prepararlas.

## COLECTIVO CON AROMA DE MUJER

La Empresa de Producciones Varias (Emprova), de Yaguajay lleva ocho años recibiendo la condición de Vanguardia Nacional por sus positivos resultados; algo que se debe, en parte, al excelente colectivo que hay detrás.

“En nuestra empresa el 80 por ciento de la plantilla está compuesta por mujeres, de hecho, el consejo de dirección está integrado en su totalidad por féminas, algo que, lejos de limitarnos, nos ha impulsado



Raquel Pérez López, desde hace varios años, lleva las riendas de la Emprova en Yaguajay, un colectivo donde el 80 por ciento son mujeres.

porque las mujeres somos muy guerreras y tenemos un gran sentido de pertenencia”, puntualizó Raquel Pérez López, su directora.

A ello es importante añadir que la mayor parte de las integrantes de ese colectivo provienen de comunidades rurales muy pequeñas, que han buscado superarse, aprender e insertarse en instituciones como esta, para ser de provecho a la sociedad y crecer profesionalmente.

“Desde la empresa siempre buscamos que las mujeres no detengan su superación profesional y personal, sin importar de donde vengan. Por ello —precisó Pérez López— tenemos los talleres de Itabo, Meneses y el taller de discapacitados, además del punto de venta El sueño, lugares donde nuestras trabajadoras imparten cursos, no solo para ellas, sino también para quienes deseen unirse a nosotros”.

Precisamente, este centro está dirigido por una mujer procedente de una comunidad rural, que ha sabido abrirse paso entre tantas responsabilidades y, gracias a su excelente desempeño al frente de esa institución, muchos resultados de los que atesora la Em-

prova en Yaguajay son, también, sus logros.

Por ello, hace unos días recibió el Sello Conmemorativo Aniversario 65, que otorga la Federación de Mujeres Cubanas por vez única con motivo del nuevo cumpleaños, a aquellas que transforman los retos y desafíos en éxitos.

Refiere Raquel: “Para mí es un enorme orgullo dirigir un colectivo lleno de mujeres maravillosas, donde nuestros hombres se integran a la perfección y logramos así trabajar en armonía para entregar productos de calidad y continuar en la vanguardia del país”.

## UN VÍNCULO INDISOLUBLE

Desde hace varios años la Fiscalía Provincial en Sancti Spíritus y la FMC del territorio mantienen una estrecha colaboración en todo lo relativo al trabajo preventivo y de apoyo a las mujeres que han sido víctimas de violencia o acoso.

Asimismo, y de forma conjunta, han desarrollado varios proyectos como Rostro de mujer, que tiene el propósito de instruir a las féminas en materia legal, explicarles sus derechos desde el punto de vista jurídico ante agresiones, y cómo proceder si se encuentran en una situación de violencia.

“Para ello contamos en la Fiscalía con psicólogos, comunicadores y varios especialistas, quienes se encargan de atender estos casos. Además, de un protocolo de actuación y los sistemas establecidos para proteger a las mujeres que se encuentran sufriendo por situaciones violentas”, puntualizó Amparo Pereira Rosa, fiscal jefe provincial.

También, está en marcha un sistema interoperable entre la Fiscalía, el Minint y el Tribunal que permitirá responder más rápida y eficazmente ante estos lamentables casos.

“El trabajo preventivo es fundamental, por ello siempre buscamos la colaboración con la Federación de Mujeres Cubanas, pues es una organización con mucha experiencia ante estos casos, y así aunamos fuerzas y voluntades. Una mujer instruida y que conoce sus derechos en materia legal es más fuerte”, puntualizó la fiscal jefe provincial, quien asegura que las puertas de la Fiscalía siempre estarán abiertas para apoyar y proteger a las mujeres que lo necesiten.

## UN MISMO OBJETIVO

Mireilys González Rodríguez y Milagros Escribano Núñez, son dos personas que vi-

ven en comunidades rurales, tienen edades y ocupaciones diferentes, pero comparten un objetivo común: servir a la Federación de Mujeres Cubanas.

Milagros es profesora de Química en la Facultad Obrera de Mayajigua desde hace más de treinta años, donde también dirige el departamento de ciencias; pero siempre ha formado parte activa de las tareas de la FMC y ha llegado a ocupar varias responsabilidades dentro de la organización, como lo son secretaria y organizadora de su bloque.

“El trabajo en la Federación me motivó desde que era muy jovencita, por ello siempre me vinculé a todos los proyectos que tenían en marcha, desde trabajos voluntarios hasta visitas a personas necesitadas. Además, me apasiona ayudar, enseñar y hacer crecer a otras mujeres”, confiesa Milagros, quien, por su incansable trabajo en la organización, recibió el Sello Conmemorativo Aniversario 65 por su destacado y constante activismo y su labor en pro de vincular a las jóvenes a la organización, y fomentar la inclusión de las mujeres en ambientes rurales.

En ello también se ha destacado Mireilys González Rodríguez, secretaria de la FMC en el Consejo Popular de Perea, quien ha asumido, a sus 40 años, diversas responsabilidades dentro de la misma organización a la que ha dedicado más de dos décadas, y se ha desempeñado en más de un rol en su afán de serle útil.

Por ello, y con motivo del aniversario 65 de la organización recibió la Distinción 23 de Agosto, que reconoce sus años de servicio y constante labor.

“Desde los dieciséis años asumí cargos en la organización, una tarea a la que me he entregado totalmente, pues es muy especial trabajar con las mujeres y para ellas. La sororidad femenina que se respira en la Federación de Mujeres Cubanas siempre me ha inspirado, por eso he vinculado a mi niña desde que nació y espero que algún día sea mi relevo aquí”, aseguró.



Milagros Escribano Núñez ha sido una federada con amplia trayectoria en la organización, una destacada activista que disfruta ayudando a otras mujeres a crecer y aprender.



Amparo Pereira Rosa, fiscal jefe provincial.



“Cuando un niño sonríe, hay salud y bienestar”, expresa la doctora Miriam. /Foto: Arellys García

Arellys García Acosta

**C**UANDO en 1977 llegó al otrora Hospitalito de Colón, era una joven veinteañera que vestía de médico en las mañanas y en las tardes, y podía sorprenderla el atardecer frente a unas latas enormes de aceite de carbón donde, como otro de sus colegas, hervía los pañales de los niños recién nacidos ingresados. Luego los tendían en cordeles hechos con alambres de púas.

“Para entonces la mortalidad infantil de la provincia era de 66 fallecidos por cada mil nacidos vivos, y en una guardia médica podían morir hasta cinco niños. Se trabajaba incansablemente”.

Son las remembranzas de la doctora Miriam González Oliva, primera especialista en Pediatría formada en la provincia, merecedora de la condición de Profesora de Mérito de la Universidad de Ciencias Médicas de Sancti Spiritus y de la Universidad de Huambo, en Angola; además de otorgársele en tres ocasiones el Premio Tiza de Oro.

Dedicarse a los niños y a la enseñanza de la Medicina ha sido su juramento hipocrático, y en 48 años de ejercicio nunca ha faltado a este compromiso.

#### DESDE SIEMPRE, EL HOSPITALITO

Al entonces hospitalito de Colón, hoy Hospital Pediátrico Provincial José Martí Pérez, arribó con las interrogantes propias de una recién graduada, oriunda de Santa Clara, quien tuvo su bautismo profesional como subdirectora de Asistencia Médica de este centro, que apenas contaba con siete médicos.

“Era casi un policlínico, no había servicio de Cirugía, de Neurología, Nefrología; únicamente una salita de Respiratorio, una de Gastroenterología y otra de Misceláneas. Justo, al frente del hospital, se encontraba el área de Cuerpo de Guardia, Radiología, Admisión y un pequeño laboratorio clínico donde se hacían las urgencias. No teníamos Terapia Intensiva, solo un cubículo donde estabilizábamos al paciente todo lo que podíamos y luego, lo remitíamos para Santa Clara. En esa remisión iba un médico con él y se quedaba uno en el hospitalito para atender a todos los pacientes que llegaran. Había días en que un solo médico asistía a 300 pacientes y más.

“Se trabajaba fuerte, porque después de aquella guardia había que pasarle visita a la mitad del hospital; en horario de la tarde íbamos a los policlínicos de los municipios para dar las consultas porque no teníamos especialistas.

“Cuando llegué, solamente teníamos dos especialistas graduados, el doctor Luis Sáenz Daría, ya fallecido, director del centro, y el doctor Rafael Surí Puerto, que se encontraba de misión internacionalista en Argelia”.

**La epidemia de dengue hemorrágico, que afectó a Cuba en 1981, fue uno de los episodios más dolorosos vividos en el país y en Sancti Spiritus. ¿Qué imágenes de aquellos días son las más recurrentes?**

Había camas en los pasillos, en la biblioteca, en el salón de reuniones. Dábamos alta un día y al otro amanecían llenas las camas. Parecía más bien un hospital de campaña.

Resultó difícil porque la fuerza médica era muy poca; todos hacíamos guardia, vivíamos prácticamente en el hospitalito. Cogíamos unas horas de descanso y seguíamos. Yo tenía una niña pequeña, pero afortunadamente contaba con la ayuda de mi esposo y de los vecinos. Un día me avisaron del círculo infantil que estaba sangrando por la boca y pensamos que era dengue; sin embargo, era una lesión traumática que se hizo en el paladar. Pasamos buen susto.

La epidemia del dengue fue algo terrible porque era una enfermedad totalmente desconocida para nosotros y hubo que enfrentarse a ella. En Cuba fallecieron niños, pero en Sancti Spiritus solo se reportó un caso y fue cuando prácticamente la epidemia había concluido.

Es precisamente en este contexto que surge, por iniciativa de Fidel, la idea de hacer las salas de terapia intensiva pediátricas en Cuba, de ahí que aquí se construyera la primera del interior del país.

**¿La covid fue otra pelea contra los demonios?**

Imagínese, la covid llegó cuando yo tenía 65 años. Por la edad, nos plantearon a los profesionales mayores que no íbamos a trabajar para protegernos del virus; no obstante, laboramos toda la época de la epidemia, cuidándonos, por supuesto.

Íbamos a los centros de aislamiento, participamos en la valoración del primer niño con covid en la provincia en compañía del doctor Francisco Felipe. Teníamos mucho miedo, queríamos ver al paciente; pero se nos prohibió y tuvimos que verlo por medio de fotos y decidir el protocolo a seguir. Ese niño se remitió al hospital militar de Villa Clara y, afortunadamente, se salvó.

**En la docencia médica siempre hay tierra fértil. ¿Cuánto disfruta los partos de su enseñanza?**

Llevo paralelamente la asistencia médica y la docencia hace muchos años y confieso que esta última me apasiona.

# He vivido para los niños

**Lo asegura la doctora Miriam González Oliva, primera especialista en Pediatría formada en Sancti Spiritus, que desde hace casi 50 años trabaja en el Hospitalito espirituario**

Con excepción de dos colegas que fueron mis profesores, todos los demás médicos del Pediátrico pasaron curricularmente por nuestras clases, por nuestros servicios. Pararse frente a un aula es difícil y nosotros, la vieja generación de profesores, lo hemos hecho en momentos complejos cuando no había tanta tecnología como ahora.

En cualquier escenario, llámese un evento científico, una entrega de guardia, una actividad docente habitual, disfruto ver que aquellos jovencitos que un día andaban uniformados y persiguiendo un sueño, hoy son nuestros directivos, nuestros investigadores, los médicos que salvan a los espirituanos. Formar a un médico es como ver a un hijo crecer.

#### SIERRA LEONA Y ANGOLA, DOS PÁGINAS SOLIDARIAS

Con un amplio historial como docente, la hoy especialista de segundo grado en Pediatría integró el claustro de cubanos que en 2005 partió hacia Sierra Leona a formar una nueva hornada de galenos en esa nación.

**¿En un país devastado por la guerra, cuán difícil fue enseñar Medicina y asistir a los enfermos?**

Sierra Leona fue una misión con pruebas muy fuertes. Dimos clases a los alumnos de sexto año y era admirable el sacrificio que hacían. Durante el día asistían a las clases, hacían guardia, pases de visitas con nosotros; y en las noches, como en todo el país no había luz porque había pasado una guerra reciente, estudiaban en el portal de nuestras casas para aprovechar el generador de electricidad; y cuando se apagaba, utilizaban una lámpara de petróleo.

Concluido el primer año de misión, pasé a trabajar en la asistencia médica. Me llevaron a conocer el Children's Hospital, el mayor que tenía ese país en la capital. El primer día la impresión fue muy impactante; las cunas y paredes destruidas por las bombas, lo único que existía era un salón separado por unas sábanas verdes. De un lado, estaban los niños con tuberculosis; del otro, los infectados por el VIH, todos desnutridos. De pronto, empecé a llorar

desconsoladamente y un doctor que me acompañaba me dijo: imaginé que reaccionarías así por tu sensibilidad.

Me enviaron entonces a una clínica privada. Allí, paciente que no pagaba no podía ser visto. Niños que llegaban convulsionando por el paludismo, los dejaban en el piso sin atención. Por esos días, derramé muchas lágrimas.

Después me llevaron a un hospital público de provincia, en ruinas totalmente. Al llegar, ya los colegas cubanos, con la ayuda del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia y la Organización Mundial de la Salud, lo habían arreglado un poco. Pintaron, cambiaron los colchones, los mosquiteros. A los pocos días de estar allí, ya me había familiarizado con las mamás y hasta les cantaba a los bebés.

Un día llego y uno de los niños, que el día anterior había dejado muy malito, había fallecido. Estaba la familia alrededor de la cuna y al verlos tan tristes, me viré hacia la pared y comencé a llorar. De pronto, todos se arrodillaron e hicieron un círculo a mi alrededor y empezaron a orar. La enfermera entonces me explicó que estaban orando por mi salud y por mí, en agradecimiento a mis desvelos por el niño.

**Angola también dejó huellas.**

En Angola, en 2012, fuimos fundadores de la Universidad Médica de Huambo y los estudiantes eran maravillosos. La mayoría tenían tres, cuatro hijos, y todos trabajaban. Eran enfermeros, técnicos, vendedores en las calles y para estudiar hacían un sacrificio increíble. Esa primera graduación fue un éxito. Hoy todavía agradezco el haber sido reconocida con la condición de Profesora de Mérito de la Universidad de Huambo.

**¿Cuántas lecturas tiene la sonrisa de un niño?**

He vivido para los niños. Cuando un niño sonríe, hay salud y bienestar. Ellos son muy agradecidos. A veces llegan en un estado deplorable y en días, horas, semanas y a veces meses, se recuperan. Son como una plantita que usted le echa agua y se reanima. Luego de estar mustia, vuelve a empinarse.



Doctora Miriam González Oliva, decana de la Pediatría en Sancti Spiritus. /Foto: Vicente Brito

# Paquelé es Sancti Spíritus

La novela de Julio Miguel Llanes, con 25 años de vida, es símbolo de identidad, resistencia y voluntad

Lisandra Gómez Guerra

Decir que Paquelé es la obra más completa de Julio Miguel Llanes, quien atesora con su firma una veintena de textos, puede ser un riesgo mayúsculo. Sin embargo, no resulta una exageración evaluarlo como su encuentro más minucioso con las raíces, la resistencia y voluntad necesarias para sobreponerse ante cualquier adversidad de todo un país. Con leer sus primeras frases, se mira a través de los ojos de un niño mucho más allá de los muros de la añeja villa donde habita.

Resulta ese, precisamente, entre sus muchos otros valores, el gancho que “ha arrastrado” a varias generaciones, no solo de cubanos sino de personas de distintas latitudes, a conservarlo en la cabecera de la cama. Incluso, para no pocos ha sido necesario más de un encuentro de la mano con Paquelé para volver al río Yayabo o a los boquetes empedrados por donde transcurre la vida de una villa que, aunque en el texto palpita en la época colonial, se crece tal y como aparece en las más modernas fotos que circulan hoy por la red de redes. Pero, sobre todo, por ubicar en el centro de atención el fenómeno del negro y la esclavitud, imbricado con los procesos culturales, las tradiciones y creencias de la época.

Pudiera ser esa la razón que lo sitúa entre los libros de Llanes más leídos, según encuestas realizadas durante varios años por la Biblioteca Provincial Rubén Martínez Villena, de Sancti Spíritus.

“La crítica actual dice que es un clásico moderno —confesó en una entrevista su autor—. No me atrevería a decir tanto porque sería una petulancia. Pero sí es popular. Tiene una gran conexión con los públicos, tanto con los de aquí como los de fuera de Cuba. Incluso, no tiene un público lector, tiene especialistas lectores”.

Y habla no solo desde el orgullo de un padre por su hijo. Sino que, durante los 25 años de vida, Paquelé le ha dado muchas alegrías, sobre todo, en los encuentros que él como autor insiste en tener con quienes se han encontrado o pudieran ir hasta las páginas con el pequeño calesero curioso hasta la

médula porque no puede evitar que sus alas tomen movimiento y lo hagan despegar para descubrir mucho más allá de lo que miran sus ojos y así entender el contexto que le rodea.

Consciente o no, este autor espirituano demuestra con cada construcción narrativa su arte magistral para sacar fuera la inocencia infantil que habita hasta en las más hieráticas personalidades. Lo definió así, Maikel Rodríguez Calviño, otra de las firmas yababeras que cautiva a los públicos infantil y juvenil, durante la presentación de una de las versiones de Paquelé, específicamente la octava, que está bajo el sello de la Editorial Oriente, y en soporte digital.

“Es un libro absoluto porque aborda todos los elementos inherentes a la cosmovisión de un niño, desde los juegos cotidianos y el primer amor, hasta la producción simbólica que le rodea, el (re)conocimiento de su devenir y la filosofía del vivir incorporada gracias a los mayores. Es un libro centrado en el valor de la identidad y la memoria, en esa sabiduría ancestral e imperecedera, tan valiosa como la letrada, que adquirimos mediante la oralidad y establece un sistema ético centrado en el bien y la justicia”.

Porque esta propuesta literaria toma distancia de la narración histórica para ponderar la ficción, pero sin perder su hilo conductor. Lo evaluó así el doctor en Ciencias del Arte, Luis Rey Yero, tras ser testigo del panel que recientemente agasajó el cumpleaños 25 de haber salido a la luz este título en la actividad Sancti Spíritus, Paquelé y nosotros.

En su comparecencia en la revista *Pensamiento*, de Radio Sancti Spíritus, el también profesor universitario volvió a las palabras expresadas ese día por el doctor en Ciencias Filológicas Ramón Luis Herrera: “Paquelé constituye una evocación de profundo humanismo sobre la conformación de la identidad espirituana a partir de componentes esenciales como el amor al terruño, la rebeldía literaria y el complejo trazado psicológico de los personajes negros, mestizos y blancos”.

Demasiados puntos a favor para que no sorprenda que ha inspirado a otros exponentes del arte. La obra ha subido a más de un escenario, ha formado parte de la parrilla de una programación radial y, más reciente-



Julio Miguel Llanes propicia espacios para promocionar su obra. /Foto: Facebook

mente, se puede hojear como novela gráfica.

“No he tenido que dársela a nadie para que haga algo así. La primera versión teatral llegó del talento de Yaqui Saíz, destacada actriz, titiritera y directora de proyectos teatrales. También, la historia inspiró a Dayana Deulofeu Canto, narradora oral, actriz, escritora y cantante, quien mereció el Premio Palabra Viva 2010, otorgado por el Comité Provincial de la Unión de Escritores y Artistas de Las Tunas por el espectáculo Paquelé. Y, en casa, los muchachos de Parabajitos cuentan en su repertorio con una versión que ha tenido mucha aceptación entre los públicos.

“Más allá del mundo de las tablas, Marco Antonio Calderón, en 2018, la adaptó para Radio Sancti Spíritus y, en la reciente Feria Internacional del Libro, finalmente se pudo obtener la novela gráfica de Osvaldo Pestana (Montos), también muy gustada e interesante por los aportes que le hizo”, expresó Julio.

Toda esa diversidad de versiones, así como las significativas valoraciones críticas de estudiosos y personalidades, avalan que es una obra que prestigia la literatura cubana y justifican por qué tantas personas se han sentido seducidas por su argumento.

“Paquelé ha logrado extender su dominio imaginario en representaciones teatrales, muestras curatoriales, dibujos de niños y la entrega del premio Uneac. Se ha convertido en un símbolo viviente de nuestra idiosincrasia cubana”, alegó Luis Rey Yero.

Sobran las razones, entonces, para no dilatar más el encuentro —si aún no lo ha hecho— y, también, por qué no, volver a tropezar de frente con las poderosas imágenes literarias creadas por Julio Miguel Llanes al relatarnos la vida de un esclavo y su entorno, en ocasiones, asfixiante. Leer esas páginas no solo equivale a vivir un momento placentero. Se corre el riesgo de amar a Paquelé y, por tanto, amar mucho más a Sancti Spíritus.

## Aires con humor

Tras 15 años de ausencia de los escenarios espirituanos, regresa este fin de semana al Teatro Principal, Kike Quiñones, para agasajar sus tres décadas de vida artística



Kike Quiñones en *Humor con cierto aire* demuestra su histrionismo.

Foto: Periódico Vanguardia

Cuando ya el verano va cuesta abajo, se recibe con beneplácito el anuncio que el popular actor Kike Quiñones hará suyo este fin de semana al Teatro Principal de Sancti Spíritus. Así, además de dialogar con los públicos, celebrará sus tres décadas de vida artística.

Regresa a tierra espirituana, tras 15 años de ausencia en estos lares. Y no podía ser mejor el reencuentro que con *Humor con cierto aire*, obra donde demuestra con creces su probado histrionismo y capacidad actoral, así como dominar la música como un elemento más de la puesta.

“Sancti Spíritus es de los lugares que tenía pendiente —declaró—. A ella le pasa como a Pinar del Río, que se queda fuera del mapa de presentaciones. La gente pasa por Villa Clara y Cienfuegos y se la salta. Pero ahora se dio la

oportunidad y quiero aprovecharla bien”.

Subirá al Principal con un unipersonal, donde la declamación, monólogos con personajes y mucha música conducen las risas y también las reflexiones sobre temáticas actualizadas de nuestra sociedad. Todo, al estilo a que nos tiene acostumbrados quien además apuesta por la constante superación y funge como decano de la Facultad de Arte Teatral del Instituto Superior de Arte.

“Es una puesta en escena muy divertida e interactiva. Dialogo constantemente con el público y juego con romper la cuarta pared todo el tiempo. La gente es parte del espectáculo desde principio a fin.

“Es un espectáculo que he puesto en varios lugares del país y ha tenido muy buena aceptación.

Tengo muchas expectativas con Sancti Spíritus”.

*Humor con cierto aire* es dirigida por el propio Kike Quiñones. Los textos, en su mayoría, también le pertenecen, a excepción de alguno bajo la firma de Iván Camejo. Sucede similar con las melodías.

“Las parodias son mías, salvo una canción que es de Tony Ávila, quien me hizo un préstamo para que la utilizara en el espectáculo”.

Kike Quiñones —Luis Enrique Amador Quiñones, según consta en su carné de identidad— es actualmente uno de los mejores exponentes del humor cubano. Su éxito radica, precisamente, en no traicionar el legado del teatro bufo, el vernáculo, el costumbrismo y, sobre todo, sumar a los espectadores como parte indisoluble de los textos que interpreta con desenfado. (L. G. G.)



La espirotuana resultó la mejor sacadora del evento paraguayo.

## De Guasimal a Asunción

**La joven espirotuana Lianet García defendió los colores de Cuba con el equipo de voleibol femenino en los II Juegos Panamericanos Junior**

Elsa Ramos Ramírez

Ha jugado en diferentes clubes y se apresta a hacerlo en el turco Merinos SK, pero para Lianet García Anglada defender los colores de Cuba con el equipo de voleibol femenino en los II Juegos Panamericanos Junior de Asunción, Paraguay, ha sido una de las emociones más sentidas.

No lograron, como quisieron, ninguna medalla. El quinto lugar no parecía corresponderse con lo que este elenco dejaba ver en cada partido. En lo individual, desde posiciones que tradicionalmente no asume, fue una de las principales anotadoras en cada juego como atacadora, con su servicio letal y con varios aces.

“A pesar de que no es mi posición habitual, que es de opuesta o auxiliar, estuve como central ayudando a mi equipo. En verdad, puedo jugar en el lugar que me pongan. El pase no lo he hecho mucho, pero bueno... No pensé que me fuera a salir tan bien, trabajé para ello, por tanto, me merezco todo lo que he pasado; el resultado no fue el que queríamos, pero estoy satisfecha”.

Muchos de sus servicios hicieron mella en la cancha rival, a la que llegaban de manera contundente. “He trabajado mucho en el saque. Primero era de floti desde el piso, y luego raqueta, pero me especialicé más en este último porque a la hora de atacar también es el mismo movimiento y para mí se me hace más fácil y más cómodo”.

Un 3-0 en contra ante Argentina pareció definir el rumbo para las cubanas, a quienes se les complicó, desde ahí, la clasificación hacia las medallas. “Llegamos en unas condiciones un poco apretadas. El primer día no pudimos entrenar, y al otro, ya era el primer partido del grupo contra las argentinas; no habíamos tocado pelota alguna, tuvimos que ir directo al juego y eso nos chocó, creo que se le podía ganar, era un equipo que está a nuestro nivel y quizás un poco más bajo”.

Otro 3-0 contra República Dominicana, ya en cuartos de final, les coartó el pase a la discusión de medallas. “No es que las dominicanas tengan más nivel, nosotros tenemos más y podíamos ganarle. Contamos con la potencia, el salto, el mismo tamaño..., solo que nos tocó perder”.

Pero Asunción le dio tantos a su experiencia: “Es algo más para mi currículo y lo veo todo positivo”.

Así, los sumó a otros adquiridos en los clubes Jiangxi, de China, y TP Ho Chi Minh y VTV Binh Dien Long An, de Vietnam, participaciones que, a la postre, le abrieron las puertas al voleibol de Turquía, donde juegan varias cubanas.

“Según vas teniendo contratos y vas jugando en el extranjero, los cazadores de talentos ven a todas las jugadoras y si les cuadra alguna para su club, la buscan. Asistí al draft en Turquía para Corea, ahí me vieron y me seleccionaron”.

El paso por los clubes le ha ayudado a crecer: “En China llegué de auxiliar, pero terminé de opuesta y me fue bastante bien; ahora estaré en la posición que le sirva al club. Jugar en el extranjero te da mucho desarrollo, todas las cubanas que tienen la posibilidad de hacerlo pueden trasladar al equipo cubano lo que aprendieron y así ayudar al desarrollo del voli nuestro”.

Al voleibol llegó Lianet cuando tenía 12 años, después de estar en atletismo y básquet.

“En el voleibol —de playa— empecé a adentrarme por mi prima Milagros Crespo y me fue gustando, pero por un tema de salud, por migraña, no podía coger sol y fui para el voleibol de sala, entonces, con su apoyo, seguí hasta que llegué al equipo nacional”.

Al alto rendimiento nacional entró después de que José Pepito Fontes, Misleydis Salgado, Yamil Herrera y otros profesores de la EIDE Lino Salabarría la pulieron: “Les agradezco mucho a ellos. Había varios entrenadores y cuando faltaba uno, estaba el otro, se apoyaban y uno nunca puede olvidar de dónde salió, la humildad hay que llevarla a donde quiera. Eso te hace mejor persona”.

Y esa fibra la tocó en Asunción, donde, cuando menos lo esperaba, veía en Internet un punto verde desde Guasimal, la tierra donde nació hace 20 años y a la que, entre tantos compromisos (Copa Panamericana, Torneo en León, México), apenas puede visitar.

“Soy de Guasimal, a mucha honra, extraño mucho mi campito, mi casita y a mi familia. Les agradezco mucho el apoyo que he tenido de ellos desde tan lejos. Por WhatsApp, por Internet, ellos siempre me apoyan. Hasta personas que no conozco me han escrito y me dicen: ‘Escuché tu apellido, Anglada, de Guasimal, y me dije: A esa muchacha yo la tengo que conocer’. Y yo: Pero, ¿quién tú eres? Da igual quien sea, me pongo muy contenta con eso”.

## Juez espirotuano impartió justicia en Paraguay

**Yurislando Romero Hernández se siente agradecido de que la Unión Panamericana de Taekwondo lo haya seleccionado para participar en el certamen de Asunción**

El espirotuano Yurislando Romero Hernández tuvo el privilegio de impartir justicia en las competencias de taekwondo de los II Juegos Panamericanos Junior de Asunción, Paraguay, y así vivir su primera experiencia en juegos múltiples.

“Para mí ha sido un gran orgullo, es una satisfacción en mi carrera deportiva como árbitro que haya sido seleccionado para este evento y poder presenciar in vivo el escenario. Es muy grande esa emoción de ver a tantos atletas que luchan por alcanzar su gran sueño, que es ser campeón panamericano en esa categoría”.

“Hay muchos árbitros de alto rango y fue bueno compartir con ellos esta experiencia. De aquí uno se lleva todos esos pequeños detalles, errores que ves que cometes y ellos te aclaran, te corrigen, te enseñan, ante todo te educan, como debe ser”.

En Asunción, Yurislando consiguió adquirir “mucho conocimiento en el tema del arbitraje, un aprendizaje muy bueno y estoy muy agradecido de que me hayan escogido los miembros de la Unión Panamericana de Taekwondo”.

Manifiesta que el nivel técnico fue muy bueno en parte de los atletas. “Solamente hay que decir que en cada división habían clasificado los ocho primeros por el ranking, quiere decir que el nivel aún estaba alto

para este certamen, donde también muchos se estaban jugando su clasificación al próximo evento que les corresponde en esa categoría”.

Las reclamaciones estuvieron a la mano en los combates: “Cada entrenador tiene derecho a hacer las suyas, principalmente están en los puntos técnicos cuando hay pateo de giro, que solo el sistema registra dos y el entrenador tiene el derecho de que se le adicione los dos puntos, sea al peto o la cabeza. Y lo otro es que a veces los atletas patean a la cabeza y el casco tiene un sensor y a veces dan en una parte donde no está el sensor y no saben los puntos. Las reclamaciones no son muchas, son precisas y exigentes porque ellos saben que si hacen una que no esté de acuerdo con lo que están reclamando pueden perder

la tarjeta y eso llega a costar hasta una pelea”.

En Asunción los atletas cubanos protagonizaron una faena muy eficiente al llevarse un título y un bronce con solo tres atletas. Desde la silla cercana, Yurislando tuvo que vivir las emociones sin despojarse de su papel imparcial.

“Me preparo siempre cuando me toca hacer de árbitro en la jornada. Yo me olvido de que soy entrenador, uno siempre siente ese orgullo de ver al atleta de su país que salga bien, ganando, pero hay que mantener la calma y estar tranquilo. Uno por dentro siempre está con ese entusiasmo de que el atleta gane por el país, ya que lo vino a representar, pero hay que estar calmado porque vine de árbitro, no de entrenador, ni de público, ni nada”. (E. R. R.)



Hay muchos árbitros de alto rango y fue bueno compartir con ellos esta experiencia, comentó Yurislando. /Foto: Elsa Ramos

## El corazón no dejará de latir

Entre paletadas de canotaje, la palanqueta de las pesas, los bellos rituales de la gimnasia artística, los palos del golf y las patadas del kárate, se suceden los últimos latidos de los II Juegos Panamericanos Junior que han mantenido altiva y rugiente a una parte de la urbe capitalina de Paraguay.

Desde que en lo alto de Asunción el pebetero combinó en armonía las piruetas de la tecnología con los íconos culturales guaraníes afinados en los genes de esta nación, pasaron 16 intensos días de competencia y confraternidad, de disfrute y tensión, de vigor y energía juvenil de una fiesta que extrañó la presencia de aficionados, quizás envueltos en una vorágine que no les permite ausencias laborales, quizás porque este pueblo es definitivamente futbolístico, pero no necesariamente deportivo, aunque pujan ahora para serlo.

Ha sido para los cubanos una batalla dura de la que se llevan medallas y lágrimas, también lecciones de qué hacer en el futuro para un evento que se mostró exigente en

varias pruebas con algunas actuaciones de “grandes” y varios récords propios.

Más allá de las preseas que no rozarán las 70 de hace cuatro años en Cali-Valle, Colombia, mucho menos los 29 títulos, queda la épica de quienes tuvieron aquí su primera experiencia internacional y así y todo lograron, como la taekwondoca Anaysel León, llevarse un bronce en un segundo. Los que como la canoísta Yisnoly López le arrebataron al agua medallas a fuerza de coraje. Y quedan todos los que lucharon por un pueblo y una bandera, la misma que el declatonista Josmi Sánchez arrojó en un grito en medio del estadio atlético.

Este Asunción, de rascacielos, tereré, chipa y auténticas raíces guaraníes, cierra, pero deja el corazón en los Juegos, con sus días que trasmutan de un abrigo glacial, a camiseta y short hasta una capa para amainar tormentas. Deja la calidez de su gente que te acoge sin dobleces y te regala una sonrisa como la medalla mayor de la cita. (E. R. R.)

# Cemento Siguaney: la salvación desde el surco

¡Producimos comida o tendremos que cerrar la fábrica! La sentencia, manifestada hace casi tres años por Gonzalo Reina Aguilar, director de Cemento Siguaney, encerraba una realidad bien dura

Texto y fotos: Oscar Alfonso Sosa

La negativa de venta de los suministradores de alimentos, por déficit de producción y los altos precios de lo disponible, ponían en jaque la estabilidad del colectivo laboral de Cemento Siguaney, donde diariamente hay que ofertar desayuno, tres meriendas, almuerzo y comida a más de 400 trabajadores.

## ROMPER LA INERCIA

“Colegiamos con los trabajadores y comenzamos a pedir tierras para producir comida nosotros mismos, porque ya veníamos sintiendo las heridas de la fluctuación laboral y el tema de la garantía de alimentos se revelaba como una de las causas apreciables”, recuerda el director de la industria taguasquense Gonzalo Reina Aguilar.

“Eran escenarios abundantes de marabú y otras maniguas, pero nada nos amilanaba y comenzamos a desbrozar la maleza para afinar el futuro, convencidos de que nada nos sería fácil”, añadió.

Con el colectivo se organizaron trabajos productivos los fines de semana, los obreros se fueron al escenario agrícola en sus días francos y así comenzaron a transformar los marabuzales en parcelas.

Boniato, calabaza, plátano, arroz, entre otras producciones, se sumaban pronto al nuevo panorama de la fábrica. También se construyeron corraletas para la cría ovina, y la edificación de naves para criar gallinas y producir huevos superaba la idea para hacerse realidad.

“Cada vez que algo se lograba en materia de siembra o cría era como un energizante y surgían más ideas y se multiplicaba el trabajo”, refiere a Escambray Freydi Toledo Lorenzo, uno de los fundadores del autoconsumo y hoy obrero fijo en la brigada del lugar.

“Seguimos alistando tierras para plantar frutales y dentro de ellos sembrar hortalizas y viandas de ciclo corto, para aprovechar los espacios cultivables y en un tiempo mínimo



Gracias al empeño de los trabajadores y la dirección, alrededor del 90 por ciento de los alimentos que se consumen salen de la finca de autoconsumo.

tener más cosechas”, acotó.

## EN TIEMPO PRESENTE

Y habla entonces de ese escenario en tiempo presente, desde donde ya se consumen en el comedor de la fábrica jugos de guayaba, de mango, se deleita el boniato, la calabaza, frijoles, arroz, melón, plátano, yuca, maíz y otros productos.

Bien cerca de las plantaciones, las naves avícolas se muestran en todo su esplendor y hacen su historia, esa que día a día toca con sus manos y su sudor Orelvis Valladares Pérez, responsable de esas producciones.

“Con sistemática los huevos llegan al plato en el comedor y también se priorizan necesidades de determinado obrero por algún motivo, además de que se han hecho ventas a trabajadores, un propósito incipiente aún.

“Vamos a crecer, y para ello tenemos la garantía de los alimentos para las aves, que en casi su totalidad producimos en la finca de autoconsumo, y comenzamos ya, con el aporte de miembros del colectivo, a incubar huevos para crecer rápido en pollos y gallinas y así multiplicar las producciones de huevo y carne”.

## OTRAS BONDADES

Ana Belkis González Luis habla con la pasión de quien ha dedicado toda su vida laboral a Cemento Siguaney, donde el hoy tiene tintes distintivos.

“Tener plato fuerte todos los días cuando te sientas a almorzar o comer en el comedor obrero, que no te falte el arroz, que haya potaje, viandas, vegetales y otras ofertas por 15 pesos, que cada turno de trabajo tenga sus meriendas y desayunos, es hoy un lujo nacido de la necesidad”, comenta.

“Y es un orgullo al que le puedes sumar

una guarapera, la panadería y una cafetería, donde los precios son menores que los de cualquier lugar. Un sistema de caja extra nos facilita el efectivo de nuestro salario, sin tener que movernos a otro sitio.

“Lo que para muchos es un sueño, para nosotros una feliz realidad, argumentada en la unidad, el consenso, el trabajo colegiado y el sudor de todos y para el bienestar de nosotros y nuestras familias”, asegura Belkis.

Bien cerca, el experimentado ingeniero eléctrico Saúl Rodríguez, quien inició su quehacer profesional en la fábrica, se jubiló y se reincorporó, interviene en el diálogo.

“No solo ha sido producir y ofertar, también la prioridad en hacer para amortiguar los costos y lograr que cuando nosotros accedamos aquí a cualquiera de las ofertas alimentarias, el precio sea mínimo, lo que constituye además un gesto de respeto y consideración al trabajador.

“Un cartón de huevos a 350 pesos, la libra de arroz a 20 y la de boniato a 10, por ponerte algunos ejemplos, es un lujo; pero lleva encima mucho trabajo, determinación y compromiso del colectivo”, revela Saúl.

## HACER HOY PARA ALUMBRAR EL MAÑANA

Si de desvelos se trata, el director de la fábrica tiene mucho para aportar, sobre todo en esta nueva cruzada para alimentar a su colectivo, cohesionarlo y enfrentar cualquier empeño.

“Ya hoy, sin temor, podemos decir que alrededor del 90 por ciento de lo que consumimos sale de nuestra finca de autoconsumo, un logro materializado en menos de tres años, partiendo de cero.

“Y no vamos a parar, porque ese módulo que sistemáticamente le vendemos al trabajador, a un precio mínimo, tiene que ser mejor y resolver en mayor medida las

necesidades de las familias.

“Por ello ponemos empeño en los planes inmediatos, ahora solicitamos más de 120 hectáreas de tierra perdida para consolidar el autoabastecimiento de la entidad.

“Esto se llama más arroz, frijoles, frutas, viandas, pero también más cabezas de ovinos, más aves, ajonjolí para aceite, potenciar la ganadería vacuna, porque el obrero merece una atención de lujo en este tipo de industria, donde el trabajo es fuerte y en condiciones complejas”, reflexiona Gonzalo.

Y menciona con orgullo las cochiqueras que están en fase de terminación, con sistema de tratamiento de residuales y hasta un biodigestor que alimentará de gas a la cocina del comedor del área de autoconsumo y llevará el combustible hasta el de la fábrica, un proyecto con un importante componente medioambiental.

“Estamos gestionando hasta una minindustria para procesar las frutas y algunos vegetales y hortalizas, porque crecerá el respaldo de producción y cada acción que hagamos en este escenario de sustentación de alimentos tiene como principio mejorarle la vida al trabajador y a la familia.

“Otra sería la situación si nos cruzamos de brazos. La fluctuación laboral estaría por los cielos y sería incalculable el costo en la formación de nuevos obreros calificados, técnicos y especialistas que sustituyan a quienes se fueran.

“La comida que producimos y la que está por venir, tanto para los hombres como para los animales que criamos, más el sistema de atención al trabajador, espanta cualquier fantasma, incluido aquel inicial, de hace casi tres años, cuando cerrar la fábrica, al ser casi imposible la garantía de alimentos para el colectivo, fue una posibilidad real”.



La producción de huevos es uno de los renglones importantes.



**Escambray**

Órgano Oficial del Comité Provincial del Partido en Sancti Spiritus

Fundado el 4 de enero de 1979

Director: Juan Carlos Castellón Véliz

Subdirector: Roberto Javier Bermúdez

Editora: Yoleisy Pérez Molinet

Subdirector administrativo: José M. Medina

Diseño: José A. Rodríguez y Yariney Milian

Corrección: Reidel Gallo y Arturo Delgado

E-mail: cip220@cip.enet.cu

Teléf. 41323003, 41323025 y 41323047

Dirección: Adolfo del Castillo No. 10

Código Postal: 60 200. Sancti Spiritus

Impreso en Empresa de Periódicos.

UEB Gráfica Villa Clara. ISSN 9664-1277