



variada

## Energía desde Tuinucú

Al 90 por ciento marcha la ejecución de esta obra, la segunda de su tipo en la provincia

»8



cultura

## Annie Garcés regresa al Principal

Los más pequeños de casa dirán adiós al verano con la Fiesta de Gatoypón

»6



deporte

## Gallos a las puertas de la Serie 64

El conjunto espiritano es el segundo con más novatos de la campaña beisbolera

»7

# Primero de septiembre: de vuelta a las aulas

Entre las prioridades para el próximo curso se mantienen el completamiento de la cobertura docente, continuar la reparación de instituciones educativas, además de garantizar el transporte para estudiantes internos y concluir la venta del uniforme escolar

Gabriela Estrella Cañazares

Alrededor de 60 000 estudiantes espirituanos se incorporarán a las 462 instituciones educativas que tiene el sistema de Educación en Sancti Spíritus, para comenzar el curso escolar 2025-2026, el próximo primero de septiembre.

Precisamente, el Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas (IPVCE) Eusebio Olivera de Sancti Spíritus acogerá el acto provincial de apertura del nuevo período lectivo, donde se darán cita estudiantes, profesores y directivos con la tradicional alegría que trae consigo esta jornada en todo el país.

Un nuevo curso que no estará exento de retos; el mayor de ellos, actualmente, es el completamiento de la cobertura docente. Con respecto al tema, el máster en Ciencias Andrei Armas Bravo, director General de Educación en el territorio, precisó: “Para hacer frente a esta situación tenemos trazadas múltiples estrategias y alternativas, que esperamos comiencen a dar frutos pronto, pues este es el más apremiante de los desafíos que tenemos por delante en el curso que comienza”.

También constituye una prioridad la situación constructiva de las instituciones educativas, por ello se terminó el mantenimiento y reparación de 15 centros de cara a septiembre, mientras sigue el

trabajo en otros 11 y comenzarán estas acciones en 14 instituciones durante los próximos meses.

Así mismo continúan en ejecución dos inversiones, la primera con el fin de mejorar las instalaciones del área destinada a la preparación de los concursantes en el IPVCE, además de la reparación y ampliación de la escuela pedagógica Rafael María de Mendive.

Precisamente, una de las novedades del próximo curso es la unificación de las dos escuelas pedagógicas de la provincia como parte de la reorganización de la red escolar en Sancti Spíritus, de allí la importancia de este tipo de inversiones.

“Entre el sábado 30 y el domingo 31 de agosto se llevará a cabo la transportación de los estudiantes hacia los centros internos”, aseguró Armas Bravo, quien señaló, también, que la situación del transporte sigue siendo tensa en la provincia, especialmente el traslado de los estudiantes del plan Turquino, casos entre los que destacan Topes de Collantes en Trinidad, y Gavilanes en el municipio de Fomento.

Asimismo, desde hace algunos días se prioriza la venta del uniforme escolar para los años iniciales. En tanto, en los próximos meses se espera quede entregada la base material de estudio correspondiente al tercer grupo del III Perfeccionamiento del Sistema de Educación en Cuba.



Alrededor de 60 000 estudiantes espirituanos se incorporarán a las aulas este primero de septiembre. Foto: Roberto Javier Bermúdez

# El descontrol pasa factura

Los hechos ocurridos en la Empresa de Suministros Agropecuarios provocaron una pérdida a la entidad de alrededor de 100 millones de pesos

..... Página »5



Foto: Facebook

# Retos y avatares del nuevo curso escolar

Con la llegada de septiembre miles de niños, adolescentes y jóvenes espirituanos vuelven a las aulas o atraviesan sus puertas por primera vez, para iniciar el curso escolar 2025-2026.

Un nuevo período lectivo que, como desde hace varios años en toda Cuba, promete venir cargado de retos a los que tanto trabajadores, docentes o no, como los educandos y sus familiares tendrán que hacer frente para llegar a puerto seguro y concluir el próximo año de forma satisfactoria.

Precisamente, el mayor desafío que tiene la Dirección General de Educación en el territorio es el completamiento de la cobertura; pues este indicador resulta imprescindible y desde hace algún tiempo no levanta cabeza en la provincia, algo que no parece mejorar a pesar de los esfuerzos.

De cara a septiembre la cobertura docente en Sancti Spíritus se mantiene en el 68 por ciento, lo que equivale a cerca de 2000 necesidades docentes para el próximo curso, cifra que deja al territorio como uno de los más afectados del país en ese aspecto.

Ello ha motivado con urgencia la concreción de planes y estrategias que permitan paliar la problemática, para así tener un maestro en cada aula; algo que aún se mantiene lejos de la realidad.

La reincorporación de más de 300 profesores retirados figura como una de las opciones más frecuentes para suplir la ausencia de profesores. Y, aunque estos profesionales son una fuente inagotable de conocimientos y experiencias con mucho por aportar todavía, no podemos olvidar que tienen ya una edad avanzada.

A esta alternativa se suman los pagos para remunerar la sobrecarga docente, el incremento en relación profesor-estudiante o la antigüedad en el sector educativo, pero tampoco podrán por sí solos poner la guinda al pastel, pues aún los salarios siguen siendo insuficientes para costear las necesidades que impone la realidad cubana.

También se muestra como variante para atenuar esta situación, aunque todavía en menor medida, la incursión en la docencia de profesionales de otros sectores para apoyar las actividades, por ejemplo, economistas y contadores de algunas entidades que podrían sumarse a las aulas para impartir Matemática, una de las asignaturas que más déficit de profesores presenta hoy en la provincia.

Además de la incorporación a la vida laboral de los estudiantes de formación pedagógica; ya sean los casi 300 que se

graduaron el año anterior, los 70 egresados de nivel superior o los que a partir de tercer y cuarto años comienzan sus prácticas laborales.

Estos jóvenes asumirán el rol para el que llevan tiempo preparándose, pero no podemos obviar que las matrículas en las escuelas pedagógicas tampoco son un número en ascenso; lo que puede constatare en que, de cara a septiembre, de las poco más de 400 plazas disponibles para esos centros quedó cubierto menos del 50 por ciento.

En ocasiones, quienes llegan a esos centros lo hacen por descarte, sin el perfil o las calificaciones verdaderamente necesarias para formarse en una labor tan importante e imprescindible como el magisterio; a lo que se suma que casi la mitad de los estudiantes que comienzan en estos centros no terminan, un indicador que al concluir el curso anterior fue más evidente, pues solamente el 48 por ciento concluyó su formación.

De ahí la importancia de atender con especial atención los procesos de selección de esos estudiantes para que sean cada vez más rigurosos y efectivos.

Tampoco debe obviarse la tarea Educando por Amor, un proyecto en el que los universitarios de diferentes especialidades técnicas y del área de Humanidades aprovechan sus conocimientos y los ponen al servicio de otros que lo necesitan, una noble labor que ya ha tributado 50 jóvenes para apoyar el proceso docente-educativo; motivo por el cual debería

aprovecharse y reconocerse aún más.

Pero la realidad es que, a pesar de estas alternativas, la cobertura docente sigue presentándose como el mayor reto de cara al inicio del curso escolar y el más apremiante, sobre todo si tenemos en cuenta que persiste un déficit de 162 plazas docentes para las que hasta el momento no hay alternativa.

Por ello los directivos de Educación en el territorio deben reforzar las estrategias trazadas ante esta problemática, ser cada vez más concretos y llevar a cabo acciones tangibles que permitan tener un maestro en cada aula, sin renunciar a la tan importante calidad y preparación de quienes hoy imparten la docencia en el territorio.

La ausencia de educadores deviene en resultados académicos no deseados al concluir el curso escolar y como ejemplos más recientes están las bajas calificaciones en los exámenes de ingreso, un indicador que cada curso va en detrimento y, en parte, responde a la falta de docentes o la idoneidad de quienes asumen los procesos educativos.

También para este curso escolar otros retos siguen vigentes, en mayor o menor medida, entre los que se encuentran la falta de uniformes escolares y su cada vez más contraída venta, el estado constructivo —no siempre óptimo— de algunas instituciones educativas en las que es necesario seguir trabajando para garantizar el bienestar de los estudiantes.

A pesar de que se trabaja en la reparación y mantenimiento de diferentes instituciones, aún se mantienen 45 centros



Gabriela Estrella Cañizares

evaluados de regular y mal en cuanto a elementos constructivos y nueve certificados como críticos por su falta de higiene.

Igualmente, algunos libros presentan mal estado porque en todos los casos no se ha podido reponer o actualizar la base material de estudio; razón que obliga a buscar alternativas digitales, las cuales, en muchas ocasiones, no están al alcance de todos los bolsillos.

Asimismo, es importante acotar como otra debilidad en el sistema de Educación en el territorio que muchos estudiantes se abstienen de seguir su vocación de formarse en centros internos lejanos a sus municipios de residencia, como son el caso de las escuelas pedagógicas y el IPVCE de Sancti Spíritus, centros neurálgicos si de la formación de profesionales imprescindibles para la sociedad cubana hablamos.

En esas instituciones la alimentación y el transporte pasan factura a diario, además de constituir un reto para alumnos y profesores; algo a lo que debería prestarse mayor atención e involucrar más recursos, ya que limita el impulso de muchos educandos a salir de su casa en busca de continuar creciendo y formándose.

Pero en medio de tantos desafíos, el próximo lunes las aulas espirituanas abrirán sus puertas para recibir a miles de niños y jóvenes que esperan reencontrarse con sus amigos, volver al ajeteo habitual que implican las clases y seguir aprendiendo.

Y lo harán gracias al apoyo de todos los trabajadores del Sistema de Educación General en Sancti Spíritus y a sus familiares, cada cual aportando desde el lugar que le corresponde, pero todos con el mismo objetivo: que la vuelta a clases, en medio de la muy compleja situación en Cuba, sea una jornada alegre.

Ese ha de ser el principal objetivo, que las escuelas continúen como el pilar fundamental de nuestra sociedad, un lugar de refugio y protección para quienes lo necesitan, segundo hogar de muchos, donde no solo se aprende, sino que se educa y se forma a quienes en un futuro no muy lejano tomarán las riendas de la sociedad cubana.



La columna del navegante

## SANCTI SPÍRITUS EN EL LABERINTO DE SU BASURA

**Lázaro León Cordero:** Estoy muy de acuerdo con todo lo que usted plasma en su comentario. Es cierto que la situación económico-financiera que atraviesa el país es bien difícil y no es secreto para nadie, pero falta por organismos competentes buscar soluciones, usted se refería a los carretones con caballos como alternativa; sin embargo le puedo decir que el Consejo Popular Obdulio Morales, de Yaguajay, siempre se mantuvo con buena higiene y sistematicidad en la recogida de desechos

sólidos hasta que un buen día decidió alguien que para este oficio con tracción animal, tenían que acudir a hacer sus trámites a la cabecera provincial. ¡Vaya tamaño de burocracia!, cuando una persona en un motor con 3 litros de gasolina para ir y regresar de este noroeste territorio y a través de sus dependencias en los municipios pudieran convocar a los interesados en esta labor, quizás hoy no sería lo idóneo para desmantelar microvertederos, pero fuera menos la basura acumulada. A ello súmele que hoy no existen cuerpos de inspectores que acorralen las indisciplinas sociales que pululan igual que los basure-

ros en cualquier esquina de la provincia espirituaña. La quietud es mala, y mucho más cuando se trata de la salud de las personas. Gracias.

## LA EPIDEMIA DE LA CORRUPCIÓN

**Percy Francisco Alvarado Godoy:** Aplaudo las sanciones para los culpables, pero este hecho debería examinarse por los que pasivamente permitieron su ocurrencia. Hay otros culpables por omisión, falta de control oportuno, y dejar que este mal se extendiera en el tiempo.

La militancia y el sindicato deben

analizar detenidamente estos hechos. La corrupción, en nuestro contexto actual, es una manifestación de contrarrevolución.

## OLIMPIO VICENTE REINA: LA LUZ DEL EJEMPLO

**Luis Herrera Yanes:** Expresé personalmente mis condolencias a la familia en cuanto lo supe y por esta vía dejo constancia de la profunda amistad que nos unió. Olimpio fue un hombre excepcional, un combatiente fiel a la causa de la Revolución cubana y el internacionalismo militante. Padre, esposo y jefe de una hermosa familia que forjó.

Escambray enriquece el debate en su edición impresa con las opiniones de los internautas en la página web: [www.escambray.cu](http://www.escambray.cu)



Para la nueva cosecha crece el número de productores.

## Sancti Spíritus ensarta otra vez la ruta del tabaco

**Aunque el aporte de la cosecha 2024-2025 queda por debajo de lo previsto, el acopio estimado de 1 208 toneladas representa casi 600 más que en la campaña anterior, nivel que sitúa al territorio, junto a Pinar del Río y Villa Clara, entre los mayores productores del país**

Texto y foto:  
José Luis Camellón

Sancti Spíritus ensarta otra vez la ruta del tabaco y la depresión productiva, esencialmente en la modalidad sol en palo, comienza a dar señales de transformación, visible ya en la campaña por concluir, que incrementa los aportes de la hoja y sumó nuevos productores a raíz de los incentivos financieros introducidos, pero la producción representa menos de la mitad del potencial agrícola del territorio.

Aunque el aporte de la cosecha 2024-2025 queda por debajo de lo previsto, el acopio estimado de 1 208 toneladas representa casi 600 toneladas más que en la campaña anterior, nivel que sitúa al territorio, junto a Pinar del Río y Villa Clara, entre los mayores productores del país.

Isidro Hernández Toledo, director agrícola de la Empresa de Acopio y Beneficio de Tabaco Sancti Spíritus, declaró a *Escambray* que hasta las jornadas finales de agosto se reportan copiadas 878 toneladas y se pretende concluir la extracción de la hoja desde los aposentos para mediados de septiembre.

Hernández Toledo reiteró que existe el tabaco para llegar a las 1 208 toneladas estimadas, el 79 por ciento del plan técnico-económico de 1 526 toneladas. “Las causas fundamentales del incumplimiento están en no llegar al rendimiento agrícola por la siembra tardía realizada en enero, febrero y parte de marzo, sobre todo en el tabaco sol en palo; se plantó desfasado el 34 por ciento de ese programa, lo que no permitió el corte de capadura; también incidió el agotamiento de fuentes de abasto de agua, sobre todo en Taguasco”, precisó.

A favor de la campaña 2024-2025 está la producción de tabaco tapado, destinada a obtener capas para el torcido de exportación, modalidad concentrada principalmente en Cabaiguán, en la que se consigue un acopio de casi 400 toneladas, superior a lo planificado y se inscribe como la mayor producción del territorio desde que se introdujo la tipología, destacó Hernández Toledo.

Esta campaña que está próxima a concluir se distingue por la garantía en tiempo y en cantidades de los recursos que lleva el tabaco y por una mejor calidad de la hoja, “debemos crecer

en unas 595 toneladas de tabaco más en relación con la cosecha precedente, que fue la peor de la provincia, pero estamos muy lejos del potencial productivo del territorio”, señaló la propia fuente.

Para la campaña 2025-2026 el territorio planifica sembrar 1 420 hectáreas, 320 de tabaco tapado, el resto en la modalidad sol en palo, en tanto la contratación supera ligeramente la cifra. “Es un plan objetivo, propuesto por la provincia, busca el crecimiento y sostenerlo; además sigue la tendencia de incorporación de productores, principalmente, jóvenes”, destacó la fuente.

La vega en gestación —dijo— transita por la fase inicial de semilleros con un cronograma de siembra enmarcado entre octubre y diciembre, en tanto se anuncian nuevos incentivos financieros: el productor que acopie antes del 31 de mayo tendrá un incremento del 30 por ciento en el precio del tabaco, se aumenta el por ciento a aplicar en la divisa de 3 a 3.6, y el productor que logre más de 1.4 toneladas por hectárea de rendimiento agrícola se le incrementa un 10 por ciento en la moneda nacional al precio promedio del tabaco, detalló Hernández Toledo.

## Primer Encuentro de Estudios Afrolatinos Gilberto Medina in memoriam

**El evento se dedicó a realzar la impronta de este investigador trinitario y la presencia de las raíces negras en la cultura local**

Texto y foto: Ana Martha Panadés

El primer Encuentro de Estudios Afrolatinos Gilberto Medina in memoriam reconoció la impronta del acucioso investigador, quien fuera director del proyecto La ruta del esclavo y representante de la Fundación Fernando Ortiz en esta urbe patrimonial.

Sus indagaciones sobre la cultura negra llegada desde la lejana África, tan enraizada en la isla caribeña, y en particular en esta ciudad, constituyen un valioso legado para profundizar en el estudio de la música, la danza y las tradiciones religiosas como parte del complejo proceso de formación de la identidad local.

Apegado a esa esencia, el programa del evento incluyó varias propuestas; y de acuerdo con Gloria Arrechea Malibrán, directora del Museo de Arqueología Guamuhaya y una de sus organizadoras, se hizo coincidir con la edición XVII del Festival Internacional Timbalaye, la Ruta de la Rumba.

Como plato fuerte se desarrolló el panel Afrolatinidades, homenaje a Gilberto Medina Rodríguez, conducido por los investigadores José Antonio Pérez, Caridad Pineda, Sayli Alba y la propia Gloria Arrechea, donde se expusieron algunas de las huellas de la herencia negra, no solo en lo mágico-religioso, lo festivo y músico-danzario, sino también en otros rasgos como la oralidad, lo culinario, la arquitectura y la artesanía.

Otra propuesta interesante llegó de la mano del artista de la plástica Israel Rondón. Lo negro en el arte honró la herencia afrolatina en las artes visuales, y su Proyecto Tierranza es una muestra de los saberes de los que



Gloria Arrechea Malibrán reconoció la importancia de estudiar la obra del investigador trinitario.

bebí durante su estancia en África y que han marcado su obra creativa.

El cierre de este encuentro se fundió con el aporte de Trinidad al Timbalaye; integrantes de la agrupación Leyenda Folk animaron el suceso cultural que inició en el Palenque de los Congos Reales y continuó durante la jornada con una clase de bailes congos y la presentación del proyecto infantil Vari ritmo, de la Casa de Cultura Julio Bartolomé Cueva Díaz.

Los participantes llegaron hasta el Cabildo de San Antonio, donde se hizo alusión al valor del templo en la preservación del patrimonio inmaterial en la tercera villa de Cuba y, por último, disfrutaron de las actuaciones de las compañías folclóricas Manana Mendó y el proyecto infantil Ángeles de la rumba.

## Punto final al verano

**Diversas actividades se realizarán durante el fin de semana para concluir la etapa veraniega en la provincia**

Adriana Alfonso Martín

Luego de un verano cargado de actividades, Sancti Spíritus cerrará la etapa estival con excelentes propuestas recreativas para todos los públicos.

Este fin de semana los pobladores de Zaza, Iguará y Guayos disfrutarán de su tradicional changüí. Los residentes en la ciudad de Sancti Spíritus

bailarán al ritmo de la popular orquesta Cándido Fabré y su Banda en la Plaza Cultural de Los Olivos; y el domingo llegará a la comunidad de Guasimal.

Los proyectos infantiles como la compañía de teatro Los Yayaberitos amenizarán espacios habituales para los más pequeños de casa, a lo que se suman otras iniciativas. Los parques infantiles de la provincia tienen previstas acti-

vidades. El Teatro Principal descenderá sus cortinas el domingo para la *Fiesta de Gatoypón*, de la artista Annie Garcés, y así decir adiós al verano.

En La Sierpe, las familias podrán disfrutar del rodeo, en el Parque de Ferias del territorio. Trinidad, como es habitual, despedirá el período vacacional en el cordón playa, con propuestas para todos los grupos etarios. Las instalaciones del turismo continuarán prestando servicios, así como los centros gastronómicos y campamentos.

En sentido general, todos los territorios de la provincia se suman con diferentes iniciativas para despedir el verano 2025. Las direcciones municipales de Cultura, el INDER y los gobiernos locales, con el apoyo de otras instituciones organizan las actividades pensadas para los diferentes grupos etarios.



El cordón playa de Trinidad es una de las opciones más atractivas.  
Foto: Roberto Javier Bermúdez

# Chinchales salvadores en Sancti Spíritus

Alrededor de 30 minindustrias del sector agropecuario en la provincia aportan variados y demandados surtidos que mucho ayudan a satisfacer las necesidades alimentarias locales

Mary Luz Borrego

Aunque los diccionarios definen indistintamente la palabra chinchal como “tienda de ínfima condición” o “puesto pequeño de venta” y el vocabulario popular en Cuba la utiliza casi siempre de forma despectiva, asociada a un lugar de menor importancia, todas las reglas cuentan con excepciones porque no siempre utilizamos ese vocablo de forma desdeñosa en el contexto adecuado.

Por ejemplo, algunos consideran a las minindustrias locales apenas como unos chinchales sin trascendencia —por el reducido volumen de sus producciones en comparación con las grandes fábricas—; sin embargo, estos espacios ayudan mucho a satisfacer las necesidades de las comunidades donde se encuentran enclavados y un poquito más allá.

En Sancti Spíritus, donde ya suman alrededor de 60, estas pequeñas fábricas contribuyen de forma importante, fundamentalmente, a la producción de alimentos y de materiales de la construcción, empeño que además favorece la creación de fuentes de empleo en las zonas cercanas.

Específicamente en el sector agropecuario de la provincia, las minindustrias se han ido multiplicando y ya hoy suman unas 30, la inmensa mayoría dedicadas al procesamiento de frutas, vegetales; y solo cuatro a los cárnicos.

Aunque aparecen ubicadas en todos los territorios, se han desplegado más en Sancti Spíritus, Cabaiguán y Yaguajay; y en todos los casos se encuentran subordinadas a las empresas agroindustriales municipales, de granos o pecuarias.

Estas instalaciones han nacido gracias a la iniciativa de esas propias entidades, complementadas por financiamientos de proyectos de desarrollo local o de colaboración internacional, en particular del nombrado APOCOOP, que apoya la intercooperación agropecuaria.

## CALIDAD ASEGURADA

Con el objetivo fundamental de contratar los excedentes de producción del campo y evitar las pérdidas en cosecha, estas plantas se dedican a elaborar encurtidos,



Parte de las cosechas son destinadas a la producción de conservas.



En varios puntos de venta de la provincia se comercializan productos de las minindustrias de la agricultura. /Fotos: Vicente Brito

pulpas y dulces criollos, sazónadores, mojitos, embutidos y chorizos, vegetales y condimentos en conserva, entre otros muy útiles alimentos y complementos de la cocina.

Aunque en estos momentos algunas de estas fábricas presentan roturas o no cuentan con disponibilidad de envases, con sus diversos surtidos y significativos volúmenes de producción, en general, tributan a incrementar las utilidades en sus respectivas empresas.

“Sus ofertas se comercializan con gran aceptación en la red de mercados de Comercio y la Agricultura, ferias y puntos de venta. Además, se destinan al consumo social; y, cuando sus volúmenes productivos rebasan las necesidades locales, también tributan a diferentes destinos de esta y otras provincias”, aseguró a Escambray José Martínez Hernández, coordinador de Programas y Objetivos del Gobierno provincial que atiende la esfera agroalimentaria.

La calidad de sus producciones ha permitido incluso mantener contratos para abastecer instalaciones del turismo; y muchas de ellas gozan de gran reconocimiento entre los distintos segmentos de consumidores, por ejemplo, las ubicadas en la Empresa Agroindustrial de Granos Sur del Jíbaro, en la Agropecuaria Obdulio Morales, de Yaguajay, y en la Pecuaria Managuaco.

Algunas con tecnología de avanzada y otras más modestas, las minindustrias espirituanas funcionan con la debida acreditación de las normas sanitarias y de higiene, en particular las relacionadas con la inocuidad de los alimentos; los permisos comerciales establecidos, así como el respeto al medioambiente en los lugares donde se encuentran enclavadas.

## MULTIPLICACIÓN NECESARIA

Aunque su aporte aún resulta modesto, pues no sobrepasa el 10 por ciento del total de las producciones agropecuarias de la provincia, en el 2024 las entregas de estas pequeñas fábricas sumaron más de 1 300 toneladas, este año ya rebasaron

esa cifra y aspiran alcanzar más del doble al cierre de diciembre.

“Nosotros en el 2020 teníamos 16 minindustrias y ya hoy estamos hablando de 30. Tenemos que seguir ampliando esta opción, fundamentalmente en aquellas empresas que no las han incorporado y cuentan con buenos niveles de producción. Así evitamos pérdidas de cosechas, como por ejemplo muchas veces nos sucede en la campaña del mango en Trinidad”, comentó Jorge Luis Nápoles, jefe de sección comercial en la Delegación de la Agricultura.

Lógicamente, su multiplicación también depende de la gestión para encontrar proyectos que contribuyan con el financiamiento, la disponibilidad de materias primas excedentes de los planes establecidos, la disponibilidad de envases y la

situación electroenergética, que muchas veces limita sus elaboraciones.

Con miras a su despliegue y crecimiento, hoy se construyen otras cuatro minindustrias en el sector campesino del territorio: una en Fomento, que se dedicará a la extracción del aceite de soya y de girasol; dos en Trinidad y una en Banao, ya en fase de terminación.

Por su importante contribución a la soberanía alimentaria en el autoabastecimiento local, urge extender estas pequeñas plantas a todos los territorios de la provincia para evitar pérdidas en las cosechas debido a la escasez de combustible y transporte para el acopio, una realidad que por ejemplo ha afectado la recogida de mangos y aguacates en Trinidad y Fomento, respectivamente.



La baja disponibilidad de envases muchas veces limita las elaboraciones.

# La epidemia de la corrupción

**Delitos económicos cometidos por directivos y funcionarios de la Empresa de Suministros Agropecuarios de Sancti Spiritus generaron una afectación a la entidad estatal cercana a los 100 millones de pesos**

Texto y foto: Luis Herrera

Los cinco acusados de la Causa No. 64 del 2025, ventilada por la Sala Penal del Tribunal Provincial Popular de Sancti Spiritus, en juicio oral y público llevado a cabo los días 22 y 23 de agosto del 2025, eran funcionarios y directivos que, por el incumplimiento de procedimientos internos que rigen la contratación económica con formas de gestión no estatal y otras irregularidades, ocasionaron cuantiosos daños a la Empresa de Suministros Agropecuarios en la provincia.

## COSTOSA NEGLIGENCIA PARA LA EMPRESA

Entre 2023 y 2024, en dos ocasiones la nevera de productos cárnicos destinada a la alimentación interna, ubicada en el almacén de insumos de la Unidad Empresarial de Base (UEB) Comercializadora y Servicios de la referida entidad, sufrió desperfectos técnicos mecánicos, los cuales causaron que no se alcanzara la refrigeración necesaria para la conservación de los alimentos almacenados allí.

Sin embargo, los directivos responsabilizados con buscar una alternativa para salvar cantidades significativas de salami, sardinas, minutas de pescado, picadillo de carne de res, masa de hamburguesa, picadillo de pescado y carne de cerdo, pese al conocimiento de la situación, no implementaron acciones efectivas.

Esta situación la conocieron los máximos directivos de la entidad, quienes indicaron resolver el problema como se pudiera, pero sin evidencia documental del ajuste por pérdidas, por cuya razón la Empresa de Suministros Agropecuarios tuvo una afectación económica que ascendió a más de 3 millones de pesos (CUP).

Los anteriores hechos constituyeron un delito de Incumplimiento del deber de preservar bienes en entidades económicas, imputado a los directores generales, entiéndase el titular de 2023 y su sustituta hasta abril de 2024 y al director de la UEB Comercializadora y Servicios.

## EL BICHITO DE LA CORRUPCIÓN SE COLÓ EN LA EMPRESA

Por si no fuera suficiente, luego un trabajador por cuenta propia se presentó ante la Empresa de Suministros Agropecuarios con el fin de concertar contrato para compras

de insumos, bajo la imagen disfrazada de representante de un supuesto Proyecto de Desarrollo Local.

Pese a la disposición existente del pago de las mercancías al momento para el traslado de las compras, se accedió en varias ocasiones a que en el transcurso de algunos meses el individuo se apropiara de estos productos sin el desembolso monetario de su valor, con la esperanza de que estas ventas tuviesen un impacto en el cumplimiento de los planes de ingresos de la entidad y, con ello, su repercusión positiva en el pago de los trabajadores; sin embargo, dicha secuencia de dejaciones generó una afectación superior a 94 millones de pesos, que no fue posible recuperar debido a la salida del territorio nacional del citado ciudadano.

## EJEMPLARIZANTE SENTENCIA

Al concluir la vista oral y pública, que tuvo dos días de duración, en la que los cinco acusados contaron con las garantías procesales y la defensa por letrados competentes, el Tribunal emitió la siguiente sentencia:

El anterior director general de la empresa, en el período de 2023, la directora general sustituta y el director de la UEB Comercializadora fueron declarados culpables de un delito de incumplimiento del deber de preservar bienes en entidades económicas, por su responsabilidad directa en los productos cárnicos que se descompusieron cuando la nevera

presentó problemas técnicos.

Por su parte, la directora general hasta abril del 2024, el director comercial, el director de la UEB Comercializadora y el asesor jurídico fueron declarados culpables por un delito de Malversación, los primeros en concepto de autores y el asesor jurídico como partícipe.

Las sanciones dictadas reflejan la gravedad de los hechos. La directora general que actuó hasta abril de 2024 fue condenada a 20 años de privación de libertad en sanción conjunta y única; el director de la UEB Comercializadora, a 18 años de privación de libertad; el director comercial, a 16 años de privación de libertad; el asesor jurídico, a 10 años de privación de libertad y el anterior director general recibió dos años y seis meses de privación de libertad, subsidiada por trabajo correccional con internamiento por igual término.

A todos les fueron dispuestas las sanciones accesorias de privación de derechos, prohibición de emisión de pasaporte y salida del territorio nacional y limitación de ejercicio de cargo y oficio similar.

Como responsabilidad civil, el Tribunal dispuso a los culpables que deberán resarcir de manera conjunta los daños ocasionados a la Empresa de Suministros Agropecuarios, en correspondencia con sus implicaciones.

Estas sanciones no son fallos firmes; las partes tienen el derecho de recurrir ante el Tribunal Supremo Popular si lo consideran pertinente.



El juicio oral y público se llevó a cabo los días 22 y 23 de agosto.



El hotel Memories Trinidad del Mar es una de las instalaciones de Cubanacán que más clientes nacionales recibe en el verano.

## Verano siempre joven Gana espacio turismo nacional

**Un número significativo de viajeros locales disfrutaron de diversas ofertas en las instalaciones turísticas del territorio**

Texto y foto: Ana Martha Panadés

Irse de vacaciones, alojarse en un hotel o recorrer sitios patrimoniales o de naturaleza es un lujo no solo en Cuba, también en el mundo entero; sin embargo, el turismo nacional crece y ocupa uno de los primeros puestos en cuanto a número de visitantes; sobre todo, en la temporada de verano.

Y si de ofertas y productos se trata, el territorio espirituario resulta uno de los destinos más completos de la isla caribeña, con su mayor atractivo en el polo Trinidad de Cuba, preferido por viajeros extranjeros y locales que se dejan seducir por la magia de una ciudad donde lo patrimonial y lo moderno se abrazan.

Las empresas de Islazul, Campismo Popular, las instalaciones hoteleras de Cubanacán y las casas de renta acogieron durante estos meses a clientes nacionales, un segmento de mercado en ascenso y que con sus ahorros gusta pagar por un buen servicio.

## OPCIONES PARA TODOS LOS GUSTOS Y POSIBILIDADES

Con los insumos y aseguramientos disponibles, los centros pertenecientes a Islazul ofrecieron un servicio de calidad a los vacacionistas, asegura a Escambray Luis Ernesto Camellón Curbelo, subdelegado del ministro del Turismo (Mintur) en la provincia de Sancti Spiritus.

La novedad en la temporada resultó la apertura del emblemático hotel Zaza, con 48 habitaciones, y sede de las actividades de inicio del verano; el cierre se realiza este sábado en Rancho Hatuey. "Ambas instalaciones, junto a los Lagos de Mayajigua y Costa del Sol, mantuvieron altos niveles de ocupación durante los meses de julio y agosto", manifiesta el directivo.

Entre las ofertas preferidas por los vacacionistas está el Campismo Popular, con precios más económicos y un producto que invita a disfrutar de la naturaleza. Más de 20 000 excursionistas disfrutaron de esta propuesta que contó con apoyo de transportación para las cinco instalaciones en operaciones.

Los baños en la piscina o en el río, excursiones, juegos de participación para los

niños y actividades de animación figuran entre las propuestas a disposición de los campistas. Felipe Viera y Aleida Sánchez, un matrimonio villaclareño, elogian el servicio en la base Manacal, ubicada en un recodo de la carretera que conduce desde Trinidad a Topes de Collantes.

"En el ranchón hay variedad de platos, como pescado, jamón, cerdo y pollo; también en la cafetería se oferta cerveza y otros tipos de bebidas", comenta él. "Los niños se han divertido mucho y han tenido la posibilidad de ir a la playa", agrega ella.

## CUBANACÁN: EL DESTINO ERES TÚ

En la península de Ancón y la ciudad de Trinidad se concentran las instalaciones hoteleras pertenecientes al Grupo Cubanacán, cuyas ofertas veraniegas no solo están reservadas al que viene del exterior, pues los cubanos también gustan de visitar destinos turísticos de sol y playa, los culturales y los viajes de naturaleza.

Por ello, las actividades han estado vinculadas a la campaña promocional que desarrolla el Mintur, El destino eres tú, en alusión al mercado nacional, que durante estos meses mantuvo una alta afluencia de clientes a hoteles como el Club Amigo Ancón, Memories Trinidad del Mar, Meliá Trinidad Península y Las Cuevas.

Esta es la época en la que un mayor número de personas procedentes de varias provincias del país optan por este destino, al tiempo que continúan los arribos de turistas extranjeros, sobre todo de Canadá, explica Yaikel Juviel Reina, subdelegado de Cubanacán en el territorio.

"Las opciones gastronómicas y recreativas se han garantizado para el disfrute de los huéspedes. También reciben atenciones especiales los vacacionistas que celebran cumpleaños, aniversarios de bodas o fiestas familiares y se realizan diversas actividades de animación en las piscinas y espectáculos artísticos. Los servicios de pasadía y las ofertas en el Coco Bar del hotel Ancón y el ranchón en la piscina natural del Costasur tienen aceptación".

La etapa veraniega llega su fin y en el recuento habrá que valorar cuánto resta por hacer en predios espirituanos para asegurar que servicios y ofertas estén a la altura de las expectativas y el bolsillo de los vacacionistas.



Los talleres de libre creación se abrieron a niños pequeños. /Fotos: Alien Fernández

# Galería fue escuela

Las mejores creaciones de quienes moldearon sus talentos en los talleres de libre creación durante el verano se pueden disfrutar en la propia Galería de Arte Oscar Fernández Morera de la ciudad de Sancti Spíritus

Lisandra Gómez Guerra

Cuando este primero de septiembre Kevin Fabián Rodríguez Carmentate se estrene como estudiante de la carrera de Instructor de Arte en la Ernesto Lecuona, única institución educativa espiritana perteneciente a la enseñanza artística, tendrá un camino recorrido en las artes visuales. Dedicó parte de su tiempo veraniego a encontrarse con trazos y colores.

“Me enteré de los talleres de libre creación de la Galería Oscar Fernández Morera por redes sociales y amigos —cuenta sin perder la vista a la botella que frente a él se crece como musa—. Y ha sido muy bueno porque he aprendido varias cosas de dibujo como el blanco, gris oscuro y sombreado. Tanto es así, que me encantaría especializarme en el dibujo en grafito”.

Habla con la mirada en el futuro. Además de los aprendizajes que le permiten sentirse más seguro con el lápiz en mano sobre la hoja en blanco, siguió muy de cerca las enseñanzas del artista visual y especialista del Consejo Provincial de las Artes Visuales, Ángel Luis Alfaro Ramírez, quien asumió el reto prácticamente durante todos los días de la semana.

“Escogí estudiar como instructor de arte porque quiero acercarme a otros niños y adolescentes por la creación de las artes visuales e historia del arte. Empecé este camino cuando tenía nueve años en la Casa de Cultura Osvaldo Mursulí. Luego llegó la covid y tuvimos que parar.

Entonces, lo retomé ya hace un tiempo justo aquí en la galería.

“En la Lecuona pienso mejorar mucho más la técnica como he logrado durante el verano. Además, estar aquí me ha servido para conocer a artistas espirituanos, quienes han conversado con nosotros, así como hemos participado en las exposiciones que se han montado en las salas. Ha sido muy buena la experiencia”.

## PARA TODAS LAS EDADES

Muy cerca de la pequeña área que no escapa a las huellas de construcción que desde hace meses pone de cabeza a la institución más importante del Consejo Provincial de las Artes Visuales, un grupo de niños y niñas dejan sus sueños en colores en papeles de pequeños tamaños.

“Se trabaja con los pequeños que tienen edades que oscilan entre siete y 10 años con ejercicios creativos, a fin de que ellos sean capaces de hacer composiciones con figuras geométricas. Las mismas se pintan con colores primarios, secundarios, terciarios. De esa forma, se busca que tengan una base para cuando sean mayores, si apuestan por el mundo del arte, tengan una sólida base para incorporar contenidos más complejos”.

El silencio sepulcral de la galería se rompió cada miércoles y viernes de los meses de julio y agosto. Fue difícil mantener quietos a los pequeños espíritus que crearon sugerentes casitas rurales, infinitos mares y mucha naturaleza. Con cada trazo llegaron preguntas y también

el aprender a compartir los materiales que con muchos esfuerzos acopiaron familias y el propio Ángel Luis.

“Ya a los adolescentes los preparamos para futuras pruebas de aptitud, tanto para la escuela profesional de arte en Villa Clara como para la de instructores, así como impartimos saberes para que perfeccionen la técnica a quienes ya son matrículas de esos centros o sencillamente para que disfruten de la creación”.

Sentados en círculo, tres adolescentes miran minuciosamente una naturaleza muerta. Sobre las piernas, descansa una tabla que sostiene con firmeza la hoja en blanco. Buscan con precisión reproducir las figuras y sus sombras. Muy cerca el artista devenido formador de muchas generaciones de creadores espirituanos los guía.

“También impartimos teoría porque ya ellos están en un nivel más avanzado. Se aprovechó la diversa programación de exposiciones de la galería para que ellos conocieran sobre el proceso de montaje y se acercaran al gremio.

“Para quienes se alistan para ingresar en la enseñanza artística esa práctica es muy importante. Uno de los momentos de las pruebas para optar por una plaza es la realización de una entrevista, donde tienen que demostrar conocimientos sobre autores y obras”.

## DE LA ENSEÑANZA A LAS PAREDES

Con la despedida de la etapa estival, los talleres de libre creación dicen adiós de la mejor manera. Tras días de trabajo se seleccionan las mejores creaciones para formar parte de una exposición colectiva.

Se convierte ese momento en una gran fiesta. Justo en la galería-escuela, donde se conserva parte del legado de Oscar Fernández Morera y donde se expone lo mejor de nuestras artes visuales, confluyen los dibujos del futuro artístico de Sancti Spíritus.

“Es una actividad que disfrutamos mucho todos. Durante el resto del año, abrimos nuestras puertas dos veces a la semana para quienes aprenden. Son otros talleres y, sobre todo, contamos con adolescentes que se preparan para matricular en la enseñanza artística. Aunque también contamos con más pequeños. Es responsabilidad de nuestro Consejo apoyar la formación de quienes mañana pudieran ser firmas de nuestras artes visuales”, concluyó.

# Fin del verano con la fiesta de Gatoypón

Regresa Annie Garcés al Teatro Principal con una propuesta especial para los más pequeños de casa

Tras un primer encuentro, hace dos años, vestida con orejas gatunas y cara pintada con grandes bigotes, Annie Garcés regresa este domingo al Teatro Principal, de la añeja villa del Yayabo, al ritmo de la Fiesta de Gatoypón.

“En aquella ocasión formaba parte de la gira nacional Reencuentros que hice acompañada de Buena Fe, el grupo Karamba y el Dúo Iris. Fue un concierto realmente hermoso, así que en esta oportunidad no será diferente”.

Esta se convierte en una de las acciones principales de la ciudad espiritana para decirle adiós al verano. Gestada por la Dirección Municipal de Cultura, la cita no solo convoca a los menores de edad, sino al resto de la familia. El encuentro, previsto para las cinco de la tarde, promete ser una verdadera celebración.

“Es un espectáculo que ya tiene tres años de trabajo arduo. Hemos tenido la experiencia de llegar a todas las provincias del país y, realmente, nos hace muy feliz estar en Sancti Spíritus, precisamente como cierre del verano, que sabemos que es un momento muy importante para las cubanas y cubanos porque da paso al inicio de las clases”.

La propuesta que subirá al Principal es más que un concierto. Ya resulta un proyecto con muy buenos saldos en la carrera profesional de la joven artista.

“Hay mucha música.

Todo lo que hacemos gira alrededor de Gatoypón, la ciudad donde viven gatos como Mini y sus amigos Misu, Miau, don Bigotes y Valentín. Las canciones hablan de la importancia de la amistad, las familias... Los públicos forman parte directa de este show infantil”.

Las melodías que romperán el silencio del teatro yayabero integran la producción discográfica *La fiesta de Gatoypón*. Cuenta con 12 canciones compuestas por Adrián Berazaín y producido por Christopher Simpson. Surgió bajo el sello disquero Bis Music y los Estudios de Animación del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos.

“Realmente, logramos durante todo el espectáculo transmitir una energía muy bonita”, acotó.

La primera vez en Sancti Spíritus de Annie Garcés con este regalo de lujo recibió un reconocimiento especial de la Organización de Pioneros José Martí en la provincia.

“Tengo unas expectativas muy altas porque en la otra ocasión fue un concierto hermosísimo, uno de mis favoritos de la gira. El público espiritano es muy culto y conocedor de la cultura cubana, de nuestras raíces. Estoy convencida de que vamos a vivir un cierre de verano a la altura que se merece ese pueblo”.

En el resto de los territorios de la provincia tendrán lugar, este fin de semana, acciones diversas para ponerle fin a la etapa estival. (L. G. G.)



El trabajo con el blanco y negro fue recurrente en el taller.



Annie Garcés le da voz a la Gata Mini, personaje central del espectáculo. /Foto: CubaSi



El equipo de béisbol espirituario fue abanderado el pasado jueves con la presencia de las autoridades de la provincia. /Foto: Roberto Javier Bermúdez

Elsa Ramos Ramírez

**D**ESDE el primer lance frente a Villa Clara el próximo 2 de septiembre en el estadio José Antonio Huelga, como parte del estreno de la 64 Serie Nacional de Béisbol, los Gallos y su director Eriel Sánchez cruzarán un permanente laberinto.

Tan altas como las del mánager son las expectativas de los aficionados, muchos de los cuales han manifestado su esperanza de que el equipo de su preferencia regrese a la clasificación con un anhelo más caro: que ascienda al podio de medallistas.

Más allá del entusiasmo que precede a la serie, una de las incógnitas a despejar es cómo lograr el *team work* con un conjunto que tiene la segunda mayor cantidad de novatos

de la campaña (14, el 35 por ciento de la nómina), la mayoría con muy poca experiencia competitiva dada la escasez de eventos en las categorías inferiores.

Si me piden opinión, la decisión de Eriel, como suele hacer siempre que tiene la batuta, fue arriesgada, valiente y casi obligada, una vez que se le retiró uno de sus puntales ofensivos, defensivos y espirituales: Yunier Mendoza, y que no estará Duniesky Barroso, quien, aun cuando ha pecado de inestabilidad, aportaba fuerza al equipo.

De ahí que una de las variantes anunciadas por el director sea la de fabricar carreras "con el juego agresivo", eso es "buscar en cada inning cómo fabricar las carreras cada vez que tenga la posibilidad para llegar a las postrimerías del juego en una posición bastante favorable con el pitcheo que cuento",

# Eriel y los Gallos en el laberinto de la Serie 64

**Tan altas como las del mánager son las expectativas de los aficionados, muchos de los cuales esperan que el equipo regrese a posiciones cimaras**

según declaró al colega Maikel Martín Gallego.

El asunto es que para construir carreras hay que batear y llegar a las bases y, luego, ser impulsado, uno de los dilemas a resolver en un elenco que, desde el papel, ahora tiene menos poder y fuerza que nunca.

Dicho así, es como si el mánager apostara todo a su cuerpo de pitcheo, en verdad de los mejores de la justa, del cual espera que responda a las expectativas y, sobre todo, que sus abridores (Ariel Zerquera, José Isaías Grandales, Alex Guerra, José Eduardo Santos y Carlos Michel Benavides) caminen y bastante, con la confianza de que sus cerradores de lujo Yankiel Mauris y Yanielkis Duardo mantengan la eficiencia que los ha distinguido en las últimas campañas como la mejor dupla del país.

Solo que aquí dos de las encrucijadas del laberinto están planteadas desde el inicio: ¿Cómo responderá el brazo de Mauris, resentido tras su paso por la liga canadiense? ¿Quién suplirá la efectividad de Duardo, ausente en el comienzo debido a una operación de apendicitis?

Pero confiemos en que el juego táctico y rápido prime tanto en la concepción como

en la práctica, dada la presencia de mucha sangre joven, que también le hace falta a un béisbol que ha mantenido buen desempeño en todas las categorías; y eso al final debe rendir frutos, bajo la concepción del mánager de que "a grandes ausencias, nuevas oportunidades".

Lo otro más difícil de ese laberinto es la defensa, uno de los talones de Aquiles en las últimas campañas y que, al menos a mí, me parece otra vez sin solución. Despejada la "novela de redes" de la ausencia del pinareño Juan Carlos Arencibia, la solución para el siol será Rodolexis Moreno, una incógnita a despejar. Habrá que esperar si no opera aquí aquello de desvestir un santo para vestir otro, en una posición a la que, desde la nómina se le ven pocas opciones, como no sea la de sacrificar al tercera base regular, aún en formación.

Esta será una campaña de prueba, marcada por la historia de la presencia de nuestro Gallo mayor, Frederich Cepeda, en su campaña número 27. Lo será para el equipo, el director y la afición, sumergida también en el laberinto, a la espera de una salida en la que segundas partes también sean buenas.

## Los saltos de Diosber

**El muchacho de Vitoria se convirtió en el primer espirituario medallista de oro en Juegos Panamericanos Junior**

EL salto con que Diosber Hernández Mustelier ganó la medalla de oro en los II Juegos Panamericanos Junior en Asunción, Paraguay, además de convertirlo en el primer espirituario en lograr un título en estas lides, fue un acto de superación personal.

Para llegar a los 2.07 metros que lo consagraron como campeón, este muchacho de Yaguajay brincó antes alturas más complicadas. No por los 2.16 metros, que es su marca personal, ni por los 2.20 metros que quería alcanzar, sino por todos los saltos que debió dar para llegar a la cita.

Por eso, aunque lo traía en mente, prefirió cumplir el principal objetivo que lo llevó a Asunción. Por eso, cuando consiguió limpiamente la altura de 2.07 metros, la misma que otros competidores, pero estos con más faltas, sintió que todos los saltos de su vida habían valido la pena, incluso aquellos en que varios intentos resultaron fallidos antes de llegar a la selección nacional juvenil.

Su contentura fue visible, tatuada como estaba en una sonrisa que lo acompañó mientras tocaba su pecho: "La medalla de oro me salió, estaba seguro porque venía con muy buena preparación, pensaba incluso saltar mucho más, acer-

carme a mi marca o mejorarla; no salió, pero el resultado ahí está".

En una tarde-noche tranquila, luego de que un día antes las tormentas de Asunción impactaran también en el estadio de atletismo, las presiones se manejaban cerca de la varilla, mucho más cuando se reducía la lista de saltadores y esta empezaba a caer.

"Creo que me había ido algo de competencia porque no había hecho la marca que esperaba, pero ya sabía que tenía una actuación muy limpia y que si el mexicano fallaba me llevaba la medalla de oro".

La cuidó con determinación y ayuda. También con autocontrol de las emociones: "Ahí estaban todos los compañeros apoyándome y esperando a ver qué pasaba".

Y pasó lo mejor, ni a derechas conocía que estaba haciendo historia para su provincia. Cuando la reportera se lo reveló, sus ojitos brillaron de más. "No lo sabía, pero es un orgullo saberlo, esperen mucho porque ahora empieza un nuevo capítulo y van a tener más para ver de mí".

Y también porque de un salto se puso ya, al menos en derecho, en los Panamericanos de Lima 2027. "Esta competencia te clasifica a los Panamericanos de mayores y por eso estoy contento, aunque no haya

salido la marca que ansiaba (2.20 o 2.22 metros) para superar el récord panamericano junior y sé que tengo posibilidades de hacerlo".

Pero la medalla de Diosber llevó más que los tres saltos que debió dar (2.01, 2.04 y 2.07) para conseguirla. Hace apenas un año llegó a la selección nacional, pese a un historial como recordista de los Juegos Escolares Nacionales, bronce en la categoría 13-14 y en los Juegos Juveniles: "Entré el curso pasado, pero he trabajado bastante bien, he tenido a dos personas apoyándome en mi preparación: Juan Francisco Centelle, que es mi profesor, y Dailen Moré".

Bajo el cielo de Asunción se le desvanecieron los nubarrones que casi ahogan sus sueños. "Tuve muchos baches para llegar a la selección nacional, no pude ingresar de los escolares y me perdí las categorías menores. Convencí porque no me rendí, seguí en lo mío, incluso pasé Servicio Militar, salí y seguí sin rendirme y aquí estoy".

Al momento en que el Himno Nacional resonó esos saltos se agolparon y Cuba le cupo en el pecho. Mucho más Yaguajay y el genio de Vitoria, que ha saltado con él. Por eso reparte su medalla en mil pedazos: "Mi pueblo chiquito, que no tiene muchos deportistas,

debe estar superorgulloso por mí, especialmente mi mamá que ya lo estaba solo de verme participar aquí; se la dedico porque esta medalla también es de ella, del pueblo, de todo aquel que me ha apoyado".

Incluye aquí "al profe Miguel Vázquez, de Sancti Spiritus, que desde que estaba en cuarto grado me vio el talento y me atrajo hacia la EIDE y ahí empecé en el salto de altura".

Mira hasta el cielo que centellea por el fulgor de su medalla. En las alturas ve un salto, que ascendió a la gloria hace 37 años, cuando él ni siquiera había sido concebido por su mamá Yamila, estampado con la rúbrica de un mítico: Javier Sotomayor, tan cubano como él. "Es lo que estoy viendo de chiquillo", dice. Respira y vuelve a soñar con las alturas. (E. R. R.)



Diosber Hernández conquistó el título de salto alto en los Panamericanos Jr.

Foto: Facebook

# Parque solar de Tuinucú: con la experiencia a su favor

En Tuinucú se edifica el segundo parque solar de la provincia, con capacidad para aportar 21.8 MW, una obra que ya está a más del 90 por ciento, lo que para algunos significa un récord, pues los favorece la experiencia alcanzada en el de Cabaiguán, que sincronizó al sistema desde el primero de agosto



Fotos: Vicente Brito



## Escambray

Órgano Oficial del Comité Provincial del Partido en Sancti Spíritus  
Fundado el 4 de enero de 1979

**Director:** Juan Carlos Castellón Véliz  
**Subdirector:** Roberto Javier Bermúdez  
**Editora:** Yoleisy Pérez Molinet  
**Subdirector administrativo:** José M. Medina

**Diseño:** José A. Rodríguez y Yariney Milian  
**Corrección:** Reidel Gallo y Arturo Delgado  
**E-mail:** cip220@cip.enet.cu  
**Teléf.** 41323003, 41323025 y 41323047

**Dirección:** Adolfo del Castillo No. 10  
Código Postal: 60 200. Sancti Spíritus  
Impreso en Empresa de Periódicos.  
UEB Gráfica Villa Clara. ISSN 9664-1277