



variada

La reliquia de Mirtha

Bajo siete llaves guarda esta enfermera espirituana los espejuelos que una vez Fidel le pidió prestados

»8



variada

El médico de los equipos

El anirista José Antonio Hernández Hernández hace magia para aportar soluciones prácticas en Electromedicina

»4



deporte

Vuelve el brazo seguro de los Gallos

Yanielquis Duardo regresa al terreno tras recuperarse de una intervención quirúrgica por apendicitis

»7



El Programa de Atención Materno Infantil presta especial seguimiento a las gestantes. /Foto: Roberto Javier Bermúdez

Natalidad con ligero ascenso

Sancti Spíritus debe reportar alrededor de 2 600 nacimientos este año, lo cual pudiera marcar un giro en tan importante indicador demográfico

Arellys García Acosta

Con más de 1 900 nacimientos reportados en el actual año, el 2025 pudiera representar un punto de inflexión en la tendencia decreciente en la tasa de natalidad mostrada en la última década por Sancti Spíritus, al pronosticarse por los especialistas que nazcan unos 2 600 niños hasta el cierre de diciembre.

El estimado en este importante indicador demográfico descansa en la cantidad de embarazadas ingresadas y las previstas a dar a luz en el 2025, señaló el doctor Francisco García González, al frente del Programa de

Atención Materno Infantil (PAMI) en la Dirección General de Salud (DGS).

Sancti Spíritus registró 2 495 nacimientos en 2024; cifra muy por debajo en relación con los 5 093 ocurridos en 2014 —la más alta de esa fecha hasta hoy—, a partir de la cual la provincia muestra una tendencia anual al decrecimiento, según informes de la DGS.

Con miras a enfrentar el alza ligera en la tasa de natalidad, las autoridades de Salud Pública y del PAMI, en particular, han implementado acciones, entre estas, la habilitación de más camas en salas de otras especialidades del Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos; por cuanto, el área Materno Infantil se encuentra a plena capacidad.

Al decir de García González, el comportamiento de la natalidad este año, con aumentos más relevantes en los municipios de Sancti Spíritus, Jatibonico y Fomento, es resultado de la aplicación de la Política de Atención a la Dinámica Demográfica, actualizada en 2022 por el Buró Político del Partido, que centra su mirada en la fecundidad, mortalidad y migraciones internas y externas.

La tendencia al ascenso de los nacimientos obedece al trabajo intersectorial, o sea, al accionar conjunto e integrado de Salud Pública con otras entidades y organismos a todos los niveles, incluidos los Consejos Populares, en opinión del directivo.

En valoraciones efectuadas por el Buró

Provincial del Partido el pasado año acerca de la problemática demográfica, las autoridades del territorio y especialistas de Salud analizaron el impacto de la crisis económica actual del país en la baja tasa de natalidad; factor clave en la decisión de las familias espirituanas a considerar menos la posibilidad de procrear.

Otra noticia alentadora lo constituye el reporte por la provincia de una tasa de 2.62 fallecidos por cada 1 000 niños nacidos vivos en el presente año, la más baja del país en la actualidad, resaltó el responsable del PAMI en Sancti Spíritus, quien aludió a la insatisfacción existente aún con el índice de bajo peso al nacer.

La paradoja de la bancarización



Dileán Sousa Acosta

La expansión de las micro, pequeñas y medianas empresas (mipymes) en Cuba debe ir de la mano con el esfuerzo estatal por impulsar la bancarización de la economía. La Resolución 15/2025 del Ministerio de Comercio Interior establece con claridad la obligatoriedad del uso de canales electrónicos en múltiples transacciones, incluidas aquellas en las que participan actores no estatales. Sin embargo, en la práctica, muchas de estas empresas insisten en cobrar en efectivo —a veces en billetes de 50 pesos o más—, o aplican recargos cuando el pago se realiza por transferencia. Este comportamiento no responde únicamente a preferencias, sino a una serie de tensiones estructurales que afectan tanto al sector privado como al sistema financiero nacional.

Por un lado, las mipymes enfrentan limitaciones reales para operar con normalidad en un entorno de

liquidez restringida. La extracción de efectivo en cajeros automáticos está sujeta a topes variables y, en la mayor parte del país se ha vuelto una tarea que exige largas colas desde horas de la madrugada. Esto complica la capacidad de las empresas para disponer del dinero necesario al momento de adquirir insumos, especialmente cuando los proveedores exigen pagos en efectivo o en divisas. En ese contexto, el efectivo se convierte en un activo estratégico, no por deseo, sino por necesidad operativa.

Al mismo tiempo, la adquisición de divisas —fundamental para importar o acceder a ciertos bienes— se realiza mayoritariamente en el mercado informal, donde el tipo de cambio supera ampliamente las referencias oficiales. Una mipyme que recibe pagos en pesos cubanos por transferencia puede verse obligada a cambiarlos en el mercado paralelo para cubrir compromisos en dólares, con lo cual asume una pérdida inmediata de valor. De ahí que algunas opten por cobrar una parte en efectivo o exigir un sobreprecio en las transacciones digitales; no se trata solo de evadir la norma, sino de compensar una asimetría cambiaria que el sistema bancario no resuelve.

Por otro lado, el Estado ha avanzado en la regulación con el objetivo de formalizar las transacciones,

combatir la informalidad y fortalecer el control sobre los flujos económicos. Las resoluciones 93/2023 del Ministerio de Finanzas y Precios y 15/2025 del Ministerio de Comercio Interior buscan precisamente eso: dotar al comercio de mecanismos de pago modernos y transparentes. Pero la implementación tropieza con una infraestructura financiera que no siempre responde a las demandas del sector privado emergente. La escasez de efectivo en sucursales, la lentitud en los procesos de conversión monetaria y la falta de acceso ágil a divisas generan un desfase entre lo que la norma exige y lo que la realidad permite.

En este escenario, ni las mipymes actúan fuera de toda lógica, ni el Estado impone reglas sin fundamento. Más bien, ambos se encuentran atrapados en una transición incompleta: una economía que avanza hacia la formalización, pero que aún carece de los mecanismos financieros, logísticos y cambiarios necesarios para sostenerla.

La solución no radica en relajar unilateralmente las normas ni en exigir cumplimiento sin condiciones, sino en ajustar la política económica a las capacidades reales del sistema, de modo que bancarización no signifique parálisis operativa para quienes generan empleo y bienes en el día a día. El efectivo, por muy escaso que sea, seguirá siendo el verdadero lenguaje de la economía real.

CARTAS DE LOS LECTORES

A cargo de Carmen Rodríguez Pentón

Filtraciones en “Pequeños Camaradas”

“El pasado 14 de octubre llevé a mi hijo de cuatro años, como es habitual, al círculo infantil Pequeños Camaradas, en la cabecera provincial, y al ver las condiciones críticas del centro me alarmé, igual sucedió con el resto de los padres; unos se llevaron a los niños, otros los dejaron ya que, por la naturaleza de su trabajo, no tenían otra opción que dejarlos bien cuidados”, hizo saber en carta dirigida a este medio de prensa Misleidys Roura Cortada, trabajadora del policlínico de Olivos I y madre de uno de los menores.

La remitente alega, además, que “allí las condiciones no estaban dadas para recibir a los infantes con las aulas mojándose, los pasillos parecían un mar, y todos los niños juntos en dos aulas para poder secar las otras, mientras los de preescolar estaban en el pasillo para recibir las clases... No creo que una institución de ese tipo con sus niños tenga que prestar servicios educativos en situación tan crítica, con tanta humedad, pueden llegar a enfermarse”.

Ante la preocupación de los padres, la directora, de modo muy respetuoso y siempre pendiente de cada niño y padre, explicó que la situación del techo de la institución había sido informada y todavía están en espera de que se solucione, describe en su misiva Misleidys.

En verdad ese día, tras jornadas de lluvia en la ciudad, el panorama era crítico, algo que se pudo comprobar *in situ* y reafirmado por la directora del centro, Eleonor Fondín, quien atestiguó que todo lo expuesto por los padres se corresponde con la situación real.

“Nosotros tenemos una filtración muy grande en la institución, un problema que data de más de cinco años. Existen siete grupos de diferentes años de vida y solamente dos no se mojan porque se impermeabilizaron hace algún tiempo y este círculo infantil, en los ocho años que llevo como directora, nunca se ha reparado”, explica Eleonor y agrega que ha dado a conocer ante directivos de la institución en el municipio, en varias ocasiones, la situación en que permanecen los salones tras lluvias prolongadas.

Ante lo expuesto, Escambray recibió explicaciones de Osmani Palacios Martínez, subdirector de niveles educativos en la Dirección Municipal de Educación, quien detalló que se trabaja en proyectos de centros que estarán en el plan de reparaciones para el próximo año. “En estos momentos Educación no tiene presupuesto para intervenir constructivamente en ningún centro y, por otra parte, hay instituciones que están en peores condiciones que esta”, afirmó.

Después de casi 24 horas sin lluvias, todavía el techo del “Pequeños Camaradas” rezumaba agua que mojaba los salones y casi todos los locales; en el pasillo, los alumnos de preescolar aprovechaban el espacio para no perder clases, en tanto las dos salas que estaban secas acogían a todos los niños que habían asistido ese día (los padres regresaron a casa con algunos ante tanta humedad).

Desde arriba en la cubierta, y también desde abajo, las filtraciones están a la vista, algo que pudo evitarse si cuando se impermeabilizaron los dos salones secos no se hubiera dejado el trabajo a medias. Por otra parte, aun cuando se sabe que las reparaciones dependen de recursos que hoy son inexistentes, se trata de niños muy pequeños dentro de una institución que puede priorizarse, al menos para el próximo año, y no esperar otros diluvios.

Dirija su correspondencia a:

Periódico Escambray.

Sección “Cartas de los lectores”.

Adolfo del Castillo No. 10

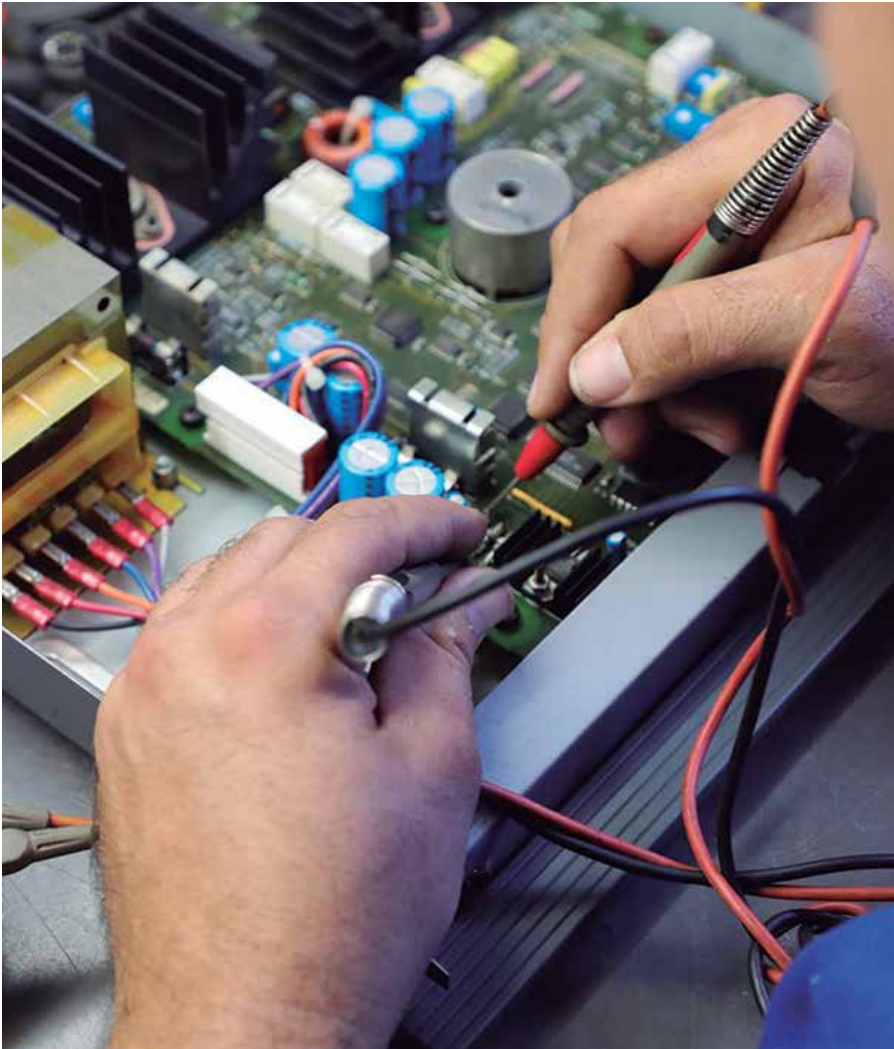
e/. Tello Sánchez y Ave. de los Mártires.

S. Spiritus

Correo electrónico:

correspondencia@escambray.cip.cu





Los aniristas espirituanos desempeñan importantes tareas en la economía, como la recuperación de equipos y piezas. /Foto: Alien Fernández

Aporte récord de los innovadores

En más de 113 millones de pesos se calcula el efecto económico de la aplicación de sus trabajos este año. Por su desempeño integral, Sancti Spíritus aparece entre las cuatro provincias más destacadas

Mary Luz Borrego

El efecto económico por la aplicación de las innovaciones y racionalizaciones de los aniristas espirituanos constituye récord este año al sumar más de 113 millones de pesos, cifra que supera en 37 millones lo aportado durante el 2024.

Ana Isa González Farfán, presidenta de la Asociación Nacional de Innovadores y Racionalizadores (ANIR) aquí, detalló a *Escambray* que la labor de estos creadores mucho ha contribuido a diversificar las exportaciones, sustituir importaciones, incrementar la productividad del trabajo, la producción de alimentos, la fabricación y recuperación de equipos y piezas, así como al ahorro de todo tipo de recursos, fundamentalmente portadores energéticos.

Entre los colectivos de aniristas más destacados la directiva mencionó a los de la Empresa Agroindustrial de Granos Sur del Jíbaro, la Cárnica —con el mayor aporte a los ingresos de la Asociación—, el Complejo Turístico Topes de Collantes, la Empresa Pesquera Industrial EPISAN, la Eléctrica, Seguridad y Protección ESPROT, Electromedicina, la Unidad Empresarial de Base La Estancia, la División Alastor y el Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos.

Por su desempeño integral, la ANIR de Sancti Spíritus —que cuenta con cerca de 12 300 asociados— aparece entre las cuatro provincias destacadas del país, junto a la Habana, Holguín y Santiago de Cuba, gracias al aporte notable de sus innovadores y racionalizadores, imprescindibles en el complejo escenario económico-financiero que hoy vive la isla.

Como parte de la Jornada del innovador, durante este mes aquí se han desarrollado varias actividades, entre ellas matutinos especiales, talleres, exposiciones, un encuentro de mujeres creadoras y hombres talentosos, intercambios con fundadores, jubilados y dirigentes de la ANIR, así como homenajes a su creador Ernesto Che Guevara.

Como colofón, el próximo viernes se desarrollará en el Combinado Cárnico el acto nacional de clausura de esta Jornada, con la entrega de importantes reconocimientos, entre ellos el Premio de Mayor Impacto Económico y Social, que merecieron cuatro aniristas del territorio: Reinaldo Prida, de la refinería Sergio Soto; Carlos Alberto González, de la Empresa de Seguridad y Protección; Alexander Valdivia, de la Empresa Azucarera Uruguay; y el primer coronel Ángel Luis Camacho, del Complejo de Turismo Topes de Collantes.

Refinería Sergio Soto comercializa productos de utilidad

Asfalto para cubiertas, aceite multiuso y hormigón destinado al bacheo, conforman los surtidos que dicha entidad espirituable oferta en distintas ferias de la provincia

Rosa Blanco Martínez

Nuevos productos de gran utilidad, tanto en el hogar como para áreas externas vinculadas a empresas y organismos del territorio, pueden encontrarse cada domingo en diferentes ferias de la provincia espirituable. La Refinería Sergio Soto se inserta en las ventas con tres surtidos: el asfalto para cubiertas, aceite multiuso y hormigón destinado a la actividad de bacheo.

En declaraciones a *Escambray* Heikel Fano Paz, encargado de almacén que está al frente de la comercialización de dichos surtidos en la entidad, explicó que desde hace algún tiempo visitan regularmente las ferias de Cabaiguán y Taguasco, y ahora se incorporaron a la de Sancti Spíritus, a la cual ya han asis-

tido por segunda ocasión, pero su intención es llegar a todos los municipios.

Por el momento expenden en dichos espacios el asfalto para cubierta y aceite multiuso, aunque si hay algún cliente interesado en adquirir el denominado hormigón para bacheo, que se emplea en la reparación de calles, pavimentación de pequeños espacios, patios, garajes..., puede demandarlo en la propia refinería para su posterior preparación.

“El hormigón para bacheo se entrega según las cantidades solicitadas y lleva una mezcla con distintos tipos de áridos más el líquido asfáltico; se puede obtener de dos formas: a granel o en saco. Vale aclarar que cualquier centro estatal, mipyme u otro cliente particular puede hacernos el pedido y pagar mediante

cheque o transferencia si así lo desea, pues en la sede de la refinería radica, además, un punto de venta para su adquisición”, aclara Heikel.

Por su parte, la lata de asfalto de 3.2 litros se vende a 435.85 CUP y constituye un producto ideal para sellar grietas en paredes y techos, siguiendo las instrucciones descritas en la etiqueta, en tanto, el aceite multiuso se expende a 223.56 CUP y su utilidad es amplia, pues sirve como lubricante en máquinas de coser, ventiladores y otros artículos.

La presencia en ferias de estos productos derivados del proceso fabril en la propia refinería de petróleo espirituable crecerá y se pretende extenderla a otras provincias, además de La Habana, donde ya tuvieron buena aceptación.

Fuerza joven con protagonismo en el Melanio Hernández

José Luis Camellón Álvarez

La formación de estudiantes en especialidades de la agroindustria azucarera para incorporarse al quehacer del central Melanio Hernández constituye uno de los procesos laborales de mayor impacto durante los últimos tiempos en la industria de Tuinucú, tanto para el completamiento de los recursos humanos como para asegurar las reparaciones y la operación fabril.

Así lo confirmó a *Escambray* Antonio Viamontes Perdomo, director de la Empresa Agroindustrial Azucarera, quien adelantó que este año se gradúan en el politécnico Jorge Ruiz Ramírez, ubicado en Zaza del Medio, varios estudiantes de carreras azucareras que se sumarán a la plantilla del central. “Este vínculo con el politécnico se ha convertido en una fortaleza para la industria”, destacó.

De acuerdo con el directivo, todos los años se incorporan entre 15 y 20 técnicos medios graduados en perfiles afines al central, como Fabricación y Maquinaria Azucarera; además, —dijo— se forman jóvenes en la especialidad de Maquinaria Agrícola.

“Considerando las campañas más recientes y la graduación que debe realizarse este año, sumarán más de 70 los jóvenes preparados en perfiles de la actividad industrial que contribuyen a las reparaciones y a realizar la zafra”, subrayó Viamontes Perdomo.

Asimismo, explicó que en el politécnico hay estudiantes de Zaza del Medio, de Tuinucú y de otras zonas aledañas, muchos hijos de familias de azucareros y varios que siguen después estudiando carreras del ámbito agroindustrial. En el 2024 se graduaron 12 ingenieros de esa cantera y este año se incorporan nuevos graduados en tres especialidades relacionadas con el sector.

“Esa fuerza joven ha sido un respaldo muy importante para el completamiento de la plantilla, proceso diferente al de otros tiempos en que apenas llegaban graduados en estas disciplinas. El trabajo del politécnico ha sido

muy valioso para la empresa”, apuntó.

De igual modo, informó que trabajan con Educación la posibilidad de incorporar al centro la especialidad de Eléctrica, un perfil muy necesario en la industria y del que existe déficit.

Viamontes Perdomo agregó que la formación de carreras técnicas define en la gestión de la fuerza de trabajo y confirmó el interés de darle continuidad a la preparación de fuerza especializada. La empresa mantiene estrecho vínculo con el politécnico, parte del claustro son trabajadores del Melanio Hernández y los estudiantes hacen las prácticas y los trabajos de tesis en la industria.



Los jóvenes asumen labores fundamentales en las áreas del único central activo en Sancti Spíritus.

Foto: Oscar Alfonso

Intervenir un equipo es como entrar a un salón de cirugía

Sentencia José Antonio Hernández Hernández, electromédico del Kurhotel Escambray, a quien le reconforta saberse útil



“La ANIR me da la oportunidad de crecer”, asegura José Antonio. /Fotos: Alien Fernández

Yoanna Herrera Hernández

La Electromedicina no es solo la profesión de José Antonio Hernández Hernández, sino una parte esencial de su vida. A diario pone en práctica la premisa de que la ciencia y el altruismo pueden ir de la mano para sanar.

Desde el Kurhotel Escambray, enclavado en Topes de Collantes, el joven José Antonio reconstruye equipos imprescindibles para el diagnóstico y tratamiento de los pacientes que acuden al lugar.

Es un convencido de la utilidad de su llegada cada mañana a este, el único centro de su tipo en Cuba y en América Latina destinado al turismo de salud.

El brillo de sus ojos al hablar de su profesión delata devoción y compromiso. Innovar, crear, investigar... son verbos frecuentes en su diálogo.

Su taller lleno de cables, volímetros, destornilladores, es el sitio perfecto; allí cobran vida esos equipamientos que por su obsolescencia o uso continuado han dejado de funcionar.

“El equipo no habla, pero tú tienes que saber que tiene que darte una señal o una acción determinada para llegar a una respuesta”, asegura.

Vestido de humildad y con overol azul, responde a Escambray más de una interrogante sin moverse de su silla y con la mano bien cerca del dispositivo que entró a su “salón”, y

trata de repararlo en tiempo récord para bien de los servicios que se prestan en el lugar.

Entre las principales innovaciones realizadas por José Antonio figura una cabecera de cama apropiada para los enfermos de covid. “Antiguamente la enfermería tenía los botellones de oxígeno dentro de la consulta y era complicado su manejo, se corría un alto riesgo. Se optó por crear un sistema que fuera centralizado desde la cabecera, lo cual ayudó al trabajo del médico porque se necesitaba un flujo constante del gas medicinal; se prefirió poner los botellones fuera de la enfermería y se dividieron sus salidas”.

En aquel momento esta alternativa resultó una idea viable ante la llegada constante de pacientes necesitados de oxígeno.

Luego, vendrían otros significativos aportes que lo han convertido en una de las personas imprescindibles del Kurhotel Escambray.

“Otra de las innovaciones fue adaptar un flexa a una cama magnética, pues se rompieron sus dos tarjetas, lo cual afectó el servicio por casi 15 días. Con jornadas de trabajo ininterrumpidas encontramos la solución a las tarjetas, pudimos adaptarlas y echamos a andar el equipo”, cuenta con una satisfacción extraordinaria.

El técnico en Electromedicina no cesa en su empeño, y ahora se enfrasca en un nuevo proyecto que dará vitalidad a otra de las presta-

ciones de la instalación.

“En este minuto trabajamos en un equipo para dar autoestímulo a partir de la adaptación de un teclado, pues el suyo se dañó completamente”.

¿Cuál es el principal obstáculo para desempeñar sus funciones?

“En todo este asunto lo más que nos afecta es la documentación técnica porque a la hora de realizar una adaptación es muy difícil. Es un equipo único, si yo intervengo y me falla la reparación deja de funcionar

y, por consiguiente, lo perdemos. “Intervenir un equipo es como entrar a un salón de cirugía con un paciente, tú tienes que analizar primero, tienes que tomar en cuenta todos los pro y los contra, analizar bastante antes; cada paso que hagas puede ser el último. Por tanto, lo puedes salvar o lo puedes terminar de romper”.

¿Cuánta importancia tienen para la calidad de los servicios estos trabajos de innovación que se llevan a cabo en un centro como este?

“La importancia es muy grande. Cada vez que yo hago una innovación le estoy ahorrando al país dinero, gestiones a nivel internacional, transportación y resuelvo con lo que tengo aquí”.

Sus dedos alcanzan a tocar una y otra vez el equipo de autoestímulo, ese que espera porque termine la entrevista para ser “operado” por su “cirujano”, quien muestra las partes de su “paciente”.

Cuenta José Antonio Hernández Hernández que el trabajo no es cosa de uno solo. Cuando todo se traba y el equipo no responde, sí lo hacen el resto de los electromédicos del país, “somos hermanos; he necesitado una asesoría, y lo mismo de Santiago de Cuba que de Guantánamo o Pinar del Río nos ayudamos unos a otros”. Así en conjunto se logran resultados en menos tiempo y con mayor calidad.

¿La mayor satisfacción cuando logras llevar a cabo un proyecto?

“La mayor satisfacción para mí no es solamente arreglar el equipo, sino ver al paciente que sale recuperado con el equipo que yo saco. A ver, no es que yo lo repare —enfatisa—, sino que aquí hay pacientes que entran con muletas y salen caminando”.

Al joven anirista le reconforta saberse útil a pesar de la lejanía del lugar y el anonimato que quizás puede tener en un sitio rodeado solo de montañas.

“Es cierto que estamos un poco aislados, y aunque no crea, eso ayuda a la psicología del paciente, pero el equipo también es importante, tanto como el ambiente.

“Para quienes acuden al Kurhotel Escambray es reconfortante encontrarse con el equipamiento indicado para la recuperación de afecciones, y que en muchos casos no encuentran en su provincia o

ciudad donde residen”.

José Antonio Hernández Hernández no se vanagloria de sus éxitos frente al “quirófano”.

“No es el egoísmo de que yo arreglé el equipo y que la gente lo sepa, lo que me llena es ver que el ‘paciente’ sale satisfecho y sale curado”.

¿Cuánto aportan las innovaciones a su crecimiento personal?

“Me aporta mucho. La Electromedicina yo la comparo con la Medicina, aunque los médicos no lo crean así, porque en la Electromedicina tú tienes que estudiar lo mismo; desde un tornillo que va en una posición determinada hasta una calibración que usted cree que es la más tonta del mundo; tienes que estudiar mecánica, neumática, electrónica, por ejemplo”.

¿Innovar es un reto?

“Estar en el departamento de electromedicina siempre es un reto; es un reto desde que tú entras por la puerta, que te fajas con el oxígeno que es peligroso o que te fajas con un compresor; saber trabajar con presiones determinadas porque cuentas con equipamientos que salvan al paciente o lo matan, y la vida está en tus manos”.

La ANIR, ¿una oportunidad?

“Yo entré a la ANIR sin querer porque siempre he querido reparar. No soy una persona que me caso con que ya terminé y esto no tiene solución. Desde que entré a este lugar saben que yo no me convenzo de que un equipo no sirve.

“La ANIR me da la oportunidad de crecer. El factor tiempo es el que no me alcanza. Ideas tengo muchas, innovaciones tengo muchas en mi cabeza; lo que no tengo es el tiempo”.

Sobre su proyecto más inmediato cuenta: “Ahora trabajo en un sillón de Estomatología que se le dañó la parte mecánica y lo estoy tratando de adaptar a un sillón dental Sinol para mejorar la atención en ese servicio tan demandado”.

Le ilusiona la idea de crear, de sentir la adrenalina cuando pone en la práctica esa posible salida a los problemas técnicos de los equipos médicos que soñó durante la madrugada, porque José Antonio no para de pensar ni en las noches si tiene algo pendiente. El compromiso con la vida va más allá.



Las innovaciones han tenido un notable impacto en el área de la salud.

Mi vida está atada a los números

Confiesa Odalys Becerra Arcias-Moles, quien por más de 35 años ha laborado en el sector bancario espirituario. Sobre su desempeño profesional habla para Escambray

Texto y foto: Rosa Blanco Martínez

Cuando habla parece que atrapa el mundo con sus manos y se iluminan sus ojos, esos que por un momento empañan su brillo natural con alguna que otra lágrima. Así se presenta Odalys Becerra Arcias-Moles, una mujer enamorada de la vida y de los números, esos que la acompañan desde que entró a laborar en el sector bancario espirituario, hace más de 35 años.

“A la Dirección Provincial del Banco Popular de Ahorro llegué en 1990 tras concluir mis estudios en el Politécnico de Economía de la ciudad de Sancti Spiritus, del cual egresé con el primer escalafón y un Título de Oro entre mis manos, y aunque el tiempo transcurre de prisa, nunca olvido que fue en este sector donde aprendí todo lo que sé desde el punto de vista profesional, pero también lo relacionado con la disciplina, el amor, la entrega y la pasión por lo que hago”, señala.

¿Cómo fueron sus inicios?

Siempre trabajé como auxiliar de Contabilidad en el mismo departamento donde hoy soy la jefa. En 1991 tuve a mi hija y cuando me reincorporé pasé para la Sucursal 5232, donde estuve 23 años. Era una etapa difícil, no existían computadoras, todo se hacía de forma manual, por lo que se consideraba una actividad engorrosa.

Por aquel entonces fui especialista, luego supervisora y jefe del Departamento de Caja de Tránsito. Mi segundo hijo llegó en 1995 y al concluir mi etapa de licencia de maternidad asistí al proceso para introducir los datos al sistema automatizado. Comencé como subgerente de Contabilidad, luego gerente contable y desde el 2009 hasta el 2015 asumí la dirección de la sucursal, momento en el que pasé a la dirección del Banco Popular de Ahorro, pero como jefa del Departamento de Contabilidad, labor que desempeño todavía.

¿Es una apasionada de los números?

La vida matemática en las personas es importante y te concede un dominio amplio, porque todo lo llevas a los números. La contabilidad va con uno desde el ámbito personal y te define. Es como



Odalys conoce en detalles la contabilidad bancaria y su utilidad.

saber con lo que cuentas y valorar hasta dónde puedes llegar, por eso digo que está presente en cada hogar. Es, en definitiva, lo que uno considera como economía personal y que luego pone en práctica a nivel de una empresa, en función de controlar los recursos. En el Banco la contabilidad lo es todo.

¿Cuánto conocimiento le aportó el proceso previo a la automatización?

Fue de mucha utilidad, me dio herramientas para mi desempeño y dominio de la actividad, hoy los recién graduados llegan de la academia con un amplio conocimiento de las tecnologías, pero no saben casi nada del sistema contable y eso es determinante para poder desarrollarse profesionalmente en este medio.

¿Cree que es una persona estricta?

Hasta conmigo misma y también con los demás, pero trato de ser ejemplo para poder exigir a mis subordinados con propiedad. Me caracterizo por conocer primero sobre

una determinada actividad antes de pedir que lo hagan. Recuerdo que en una ocasión existía un oficial de salón un poco mayor y debía ocuparse de organizar la cola y dar un tique para que las personas entraran por un orden, pero eso debía hacerlo mediante una computadora, muchos dijeron que no sería capaz, entonces me fui a Ciego de Ávila para aprender y cuando comprobé de qué se trataba le dije que él sí lo podía hacer; entonces, me di a la tarea de enseñarlo y lo logré.

Pero el Banco, además de formarte, exige una disciplina, un trato afable, una presencia personal impecable, todo ello proyecta hacia el cliente una imagen de integridad, de orden, y eso también se aprende.

¿Se siente parte inseparable de la familia bancaria?

Estando en la Sucursal 5232 me hice licenciada en Contabilidad y posteriormente inicié la maestría que culminé en el 2017. Claro, todo eso en medio de mi

desarrollo personal. Mis dos hijos, que hoy son ingenieros informáticos, nacieron y se criaron dentro de esta rutina bancaria. Recuerdo aquellos tiempos en que casi todos los que hoy peinamos canas estábamos con los niños pequeños y eso nos obligaba a traerlos cuando eran días de cierre económico, parecía un círculo infantil, pero las cosas salían bien, porque éramos una gran familia.

¿Cómo logró trabajar con su esposo de jefe?

Me resultaba difícil tenerlo dirigiéndome laboralmente y luego llegar a la casa, por mucho que trataba de dejar a un lado los asuntos de trabajo, siempre salían a relucir; por eso decidí, tras concluir la segunda licencia de maternidad, incorporarme en una sucursal donde no tuviera vínculos directos con mi esposo José Arturo Couso Villarreal, quien es hoy jefe de la Banca de Negocios en la Dirección Provincial del Banco Popular de Ahorro.

¿Qué opinión le merece la disciplina que caracteriza a los bancarios?

Aprendí su esencia cuando comencé en la Sucursal 5232 bajo la dirección de Alexis Trujillo Morejón, un profesional de amplia experiencia en el sistema bancario. Pero esas enseñanzas me acompañan hasta hoy. Allí supe que el Banco no espera, si el horario de entrada es a las 7:50 a.m. no puedes atrasarte ni un minuto. Además, el horario de trabajo es inviolable, no se puede abandonar el puesto para ir a una tienda o a cualquier gestión y así me desempeño siempre. Así es el Banco, un lugar que educa y exige al trabajador.

¿Se considera una mujer realizada?

Claro que sí, mis raíces están en Tuinucú, allí crecí y me crié; desde ese sitio viajaba diario para estudiar y luego trabajar en Sancti Spiritus, lo que denota un sacrificio, al principio de estar casada y con mis hijos pequeños me apoyaba en mi mamá; tras el fallecimiento de ella, las cosas se me complicaron, pero nunca la familia fue impedimento para desarrollarme profesionalmente. Será por eso que hoy me siento realizada en todos los sentidos, adoro a mis tres nietos y amo infinitamente mi trabajo, siempre atada a los números, pero útil.

Vacunarán a niñas de nueve años contra el papiloma humano

La campaña, que iniciará este 27 de octubre, será clave en la reducción del cáncer cérvico uterino, uno de los más frecuentes en la población femenina a nivel mundial

Arelys García Acosta

Alrededor de 2 150 niñas espirituanas serán beneficiadas durante la campaña de vacunación contra el Virus del Papiloma Humano (VPH), que se desarrollará en Cuba a partir de este lunes 27 de octubre y hasta el sábado 31 de enero de 2026.

La doctora Niubis Fundora Martín, jefa del Programa Provincial de Inmunización, indicó que la vacuna Cecolin bivalente, que protege contra los genotipos 16 y 18 del VPH, se aplicará, según el esquema de vacunación escolar vigente en el país, a niñas que cursan el cuarto grado y con nueve años o más; quienes en el momento de la vacunación aún no hayan cumplido esta edad, se le administrará al arribar a esta, aclaró la funcionaria.

Fundora Martín explicó que la mayoría de las niñas será inmunizada en el período del 27 de octubre al 27 de diciembre, y en el mes de enero se les aplicará a aquellas que por diferentes causas no la recibieron en la primera etapa.

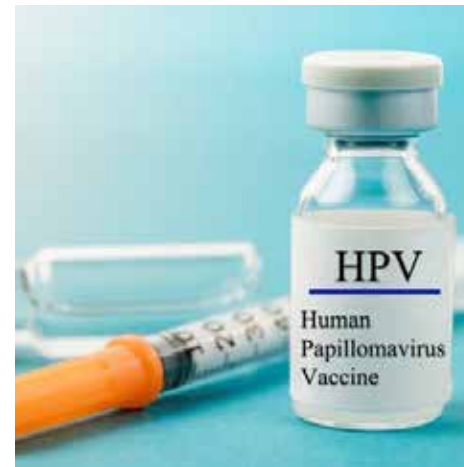
La especialista aseguró, igualmente, que para el desarrollo de dicha campaña se han dispuesto vacunatorios en 293 escuelas primarias del territorio, de acuerdo con el cronograma de vacunación escolar establecido en cada área de salud; mientras que durante la etapa de recuperación funcionarán sólo los 23 vacunatorios de los policlínicos y los habilitados en los puntos periféricos certificados en el territorio.

La fuente señaló que en las escuelas especiales la vacunación estará dirigida a todas las niñas de nueve años, independientemente del grado escolar que

cursen, y se inmunizará también a las niñas que con esta misma edad padezcan enfermedades crónicas de la infancia que les impidan asistir a la escuela.

Al referirse a la preparación del territorio para realizar con éxito la campaña, la jefa del Programa Provincial de Inmunización dijo que desde hace varias semanas el personal de Educación y de Salud trabaja en todo el proceso organizativo y se espera el apoyo de todos los padres para garantizar la concurrencia de sus hijas a los vacunatorios.

De acuerdo con Dagmar García Rivera, vicedirectora de Investigación y Desarrollo del Instituto Finlay de Vacunas, citada por el periódico *Granma*, el Cecolin es una vacuna producida por la empresa china Innovax, es segura y efectiva, y cuenta con el aval de la precalificación por la Organización Mundial de la Salud.



La vacuna se aplicará a niñas con nueve años de edad cumplidos. /Foto: Tomada de Internet.

Apuesto siempre por las musas

Asegura el cabaiguanense Roberto Javier González Rodríguez, quien fue noticia en las últimas horas al merecer los lauros literarios Portus Patris y Aldabón

Lisandra Gómez Guerra

Del niño que corría desde El Corujo, a un lado de Cabaiguán, hasta el taller literario Rubén Martínez Villena, de ese municipio, quedan las mismas ansias de incrustar en un papel cada sueño que se le posa sin pedir permiso. Las imágenes se amontonan, le martillan... Solo encuentra la paz cuando las deja escapar entrelazadas por las letras.

Ocurre así prácticamente todos los días. Roberto Javier González Rodríguez, el mismo que sale al campo que embellece La Caoba — finca donde germinan los frutos familiares— y que colgó su título de licenciado en Contabilidad y Finanzas, precisa escribir. No se trata de un oficio, sino de una necesidad.

“Apuesto siempre por las musas. No hay nada más gratificante para un artista que el momento donde sientes el golpe, el martillazo ese en la cabeza que te obliga a dejarlo todo para crear”.

Y cumple con ese mandato. Basta hojear su currículum. Con 30 años, Roberto Javier hoy es uno de los escritores jóvenes de la provincia con mejores resultados a nivel de país.

“He estado frente a un complejo análisis financiero y he dejado todo para escribir el primer párrafo de un cuento porque si no lo agarras en ese momento corres el riesgo de perderlo. Incluso, soy de los que apuestan por la escritura tradicional, es decir a mano. El lápiz se convierte en la voz de la musa y, en mi caso, justo ahí salen las mejores historias”.

Lo dice con el amor incondicional de un padre hacia un hijo. Pero también lo evaluó así recientemente el jurado del Premio Literario Portus Patris, con sede en Las Tunas y el más antiguo en materia de letras que convoca la Asociación Hermanos Saiz (AHS) en el país.

“Ese lauro fue por *Buffet delirante*. Me divertí mucho escribiéndolo porque jugué con la sensación que se siente al llegar a un restaurante buffet y no saber qué plato escoger. Es por eso que pretendo que al terminar la lectura nos preguntemos: ¿con cuál situación me quedo?”

“Es un libro donde apuesto por la empatía, un punto en lo personal muy importante a la hora de escribir. Cuando el lector no se siente identificado y no es capaz de pensar que puede



La obra premiada por Aldabón, en Matanzas, se sostiene en las técnicas aprendidas en el Centro de Formación Literaria Onelio Jorge Cardoso, en La Habana. /Foto: Facebook

experimentar sensaciones semejantes a las que narro, creo que no funciona la escritura.

“En *Buffet delirante* intencioné las técnicas aprendidas en el Centro de Formación Literaria Onelio Jorge Cardoso, en La Habana”.

Pero no solo se hizo eco en el Balcón del Oriente Cubano con ese lauro, sino que mereció el premio colateral Pedro Verdecie, que entrega la Biblioteca Provincial José Martí de ese territorio.

Distante de la propuesta y estilo, de esas líneas nació otro texto. Roberto Javier, que ha sido leído, además, en México y Argentina, decidió enviar *Precisión milimétrica* al VII Premio Aldabón 2025, convocado por la AHS y Ediciones Aldabón, de su filial en Matanzas, de conjunto con el Centro Provincial del Libro y la Literatura, con el objetivo de estimular y promover la

creación literaria entre los jóvenes escritores de todo el país.

“Ese texto estaba en reposo desde hacía algún tiempo. Terminé de escribirlo a finales del año pasado y lo dejé en la gaveta. Hago así con las escrituras que considero que precisan de un proceso de maduración.

“Me dolió redactarlo. Son historias que necesitaron de esa metamorfosis, donde el escritor se convierte en personaje y solo así es capaz de poner el punto final. Alguna vez leí que la perfección no es más que una pulida colección de errores y esa fue, precisamente, mi intención mientras construía cada una de sus historias.

“Aposté por proponerle al lector personajes y situaciones donde cada camino que tome la historia parezca el correcto. Pero quien lee de-

cide si es o no. Al parecer, el jurado lo percibió así y agradezco mucho ese otro premio”.

Además de ser un orfebre de la escritura, Roberto Javier González Rodríguez también ha entendido que aprovechar los espacios competitivos, más que ubicar su nombre en la cúspide momentánea de determinado contexto artístico, abre puertas a la máxima de todo escritor: publicar.

“Los eventos son una oportunidad para ubicar nuestras obras y que transiten solas el resto del camino. Comparo mis textos como si fueran hijos y no hay nada más lindo en la vida que el goce de un padre cuando disfruta del andar de su pequeño.

“Tengo la convicción de que actualmente en Cuba son esos espacios la mejor oferta para darnos a conocer, expresar nuestras inquietudes, compartir las lecturas, confraternizar, algo tan necesario en el mundo artístico”.

Al mirar por el retrovisor de su carrera, se encuentra de frente a la AHS. Es un eterno convencido de que la organización, que en este 2025 transita hacia sus cuatro décadas de vida, se erige como verdadera aliada para su trayectoria por las letras.

“Fue una puerta que hace algunos años toqué y que me recibió con un fuerte abrazo y palmada en el hombro. Dentro de ella he abierto otras muchas puertas. En cada una he dejado escapar mi voz de escritor a través de la participación en coloquios, lecturas y otros espacios.

“Todo joven que se interese por crecer en cualquier manifestación artística debería llegar a la Casa del Joven Creador de su territorio. Se sorprenderá de las muchas oportunidades. También creo que la AHS espiritualista precisa expandirse, salirse de los perímetros de la institución.

“Realmente, opino que es la plataforma idónea para que los jóvenes podamos decir: ‘Aquí estamos y esto es lo que queremos hacer’. Se cobija en la organización una hermandad donde siempre encontramos la palabra de aliento y el impulso a seguir adelante”.

Consecuente con ello, un nuevo reto mueve su tintero.

“Escribo una novela por los pasos del realismo mágico. Soy fiel alumno de la obra del Gabo. Siempre he respetado mucho esa estructura narrativa. Suelo compararla con un árbol que parte desde las raíces, el tronco, las ramas...; los elementos que me permiten desarrollar toda una historia; pero creo que es momento de probar nuevas experiencias en el mundo narrativo.

“Siento que el cuento es mi lugar seguro, de paz. Por ello, entre capítulo y capítulo, a veces surge la idea de uno y tengo que dirigir la escritura a satisfacer esa necesidad. También intento un poco de poesía, aunque realmente es un género que respeto y admiro mucho. Lo que se logra decir en tres versos, preciso de 15 páginas de narrativa. Mientras tanto sigo feliz con el rumbo que toma la novela y veremos qué destinos tienen sus personajes”, concluyó.



Las plazas que se otorgarán van a responder al llamado Programa de Desarrollo. /Foto: Alien Fernández

Con pies y oídos en el futuro artístico

Sin dejar de lado la calidad y el rigor técnico-artístico, se llamó en Sancti Spíritus a incentivar el complejo proceso de captación para ingresar en la Escuela de Arte Ernesto Lecuona.

Este centro, único del territorio perteneciente a la Enseñanza Artística, ofrecerá la posibilidad de cursar estudios en las especialidades de música, danza y la carrera de Profesor-Instructor de Arte.

“Se ha previsto el otorgamiento de más de 40 plazas en el caso de Música, distribuidas en 13 líneas; una decena en danza, solo para residentes en Sancti Spíritus y Trinidad; mientras, las manifestaciones de artes visuales, teatro, música y danza en la formación de los instructores sí se abrirán para todos los municipios”, explicó en conferencia de prensa Niurka Viciado Barroso, subdirectora artístico-pedagógica del plantel.

En el caso de la carrera de violín se asumirá con dos plazas y podrán realizar la captación alumnos que culminen el segundo

grado en la villa espiritualista. Por su parte, el resto de los instrumentos musicales y danza son para educandos que comiencen el quinto grado el próximo curso.

“En cuanto a los instructores, pueden aspirar al ingreso quienes cumplan hasta 17 años”, acotó la fuente.

Una de las novedades del proceso, que su primera fase será en los meses de noviembre a marzo y, la segunda, en abril, es que tendrán lugar puertas abiertas a la institución educativa, ubicada en la céntrica calle Raimundo, en Sancti Spíritus.

“Lo hemos previsto para el próximo 27 de octubre —aclaró Félix Ramón Delgado Barrizonte, subdirector de Enseñanza Artística en la provincia—. Queremos desterrar del imaginario colectivo que ingresar a la escuela es una utopía. Quienes opten están en igualdad de condiciones, solo exigimos talento e interés por las artes”.

Además de esa iniciativa, se ha diseñado una visita especial al municipio de Fomento,

el de menor representatividad de estudiantes en la institución, a fin de dialogar con alumnos y familiares e informarlos sobre las potencialidades de esta enseñanza.

Las plazas que se otorgarán en el mes de mayo responderán al llamado Programa de Desarrollo. Tras un diagnóstico en cada localidad, se decidirá el instrumento o manifestación a estudiar y para la carrera de Profesor-Instructor de Arte también decidirá la capacidad de la beca.

Desde hace varios cursos se ha alertado que el espacio de la institución se hace pequeño ante la cantidad de educandos, pero ello no puede constituir un freno para el desarrollo de la Enseñanza Artística del territorio.

En el caso de quienes están interesados en ingresar en el nivel medio en las especialidades de artes visuales y teatro se prevén las primeras pruebas en el mes de enero, y en marzo, la última. En cuanto a circo y teatro de títeres, no se ha previsto captación. (L. G. G.)



Duardo anda muy cerca del centenar de juegos salvados en su productiva carrera.

El regreso del bombero

Estar de nuevo en la lomita, tras la ausencia por una intervención quirúrgica en julio pasado, es un alivio para el lanzador Yanielquis Duaro y para el mánager de los Gallos

Elsa Ramos Ramírez

El inicio de la segunda mitad de la campaña beisbolera número 64 trajo para los Gallos la mejor de las noticias. Además de mantenerse en el grupo de los ocho, le deparó el regreso al box de su bombero principal: Yanielquis Duaro Rojas.

Pararse de nuevo en la lomita, tras unos tres meses fuera como consecuencia de una intervención quirúrgica por apendicitis en julio pasado, fue un alivio para el propio lanzador y para el mánager Luisvany Meneses, que ha debido maniobrar con un cuerpo de pitcheo marcado por ausencias de hombres importantes.

El retorno fue ante Pinar del Río el pasado martes, cuando lanzó dos entradas en las que enfrentó a cinco hombres sin que le anotaran carrera ni le conectaran hit, además de ponchar a uno y regalar un boleto, aunque su equipo a la postre perdió 3-1.

“Lo hice por las ganas que tenía de ver cómo estaba”, confesó a *Escambray* vía WhatsApp desde la sede pinareña.

Tantos eran los deseos que salió al terreno con el mismo uniforme del pasado año sin esperar a que le llegara el nuevo. Así pudo probarse a sí mismo.

“Pensé que iba a estar más flojo por el tiempo que llevaba sin lanzar, pero tiré 86 millas, sí me sentí como un poco extraño, pero salí a hacer lo que sé que es dar strikes y tratar de localizar un poco los lances, y gracias a Dios, todo salió bien”.

Tenía reservas lógicas al tratarse de su primera salida tras un largo proceso de recuperación. “La salud está muy bien, que era lo otro que me podía preocupar en mi cabeza”.

En julio pasado, Duaro fue llevado de urgencia al hospital. “Una mañana entrenando en el Huelga terminé de lanzar y cuando iba ya para mi casa en Trinidad me empezó un dolor muy fuerte, fui para el hospital y el cirujano que me atendió me dijo que era apendicitis y me remitieron rápido para acá para el Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos. La operación fue un éxito, gracias a Dios, y la recuperación, también. Estuve dos meses en la casa, en reposo absoluto, cama y sillón, que no es fácil. Luego empecé a hacer algo ahí poco a poco y desde ese momento no sentí ninguna molestia”.

Tan disciplinado y paciente ha sido en casa como en el box: “Fui haciendo lo que el cuerpo me fue pidiendo para no perder en un día en el terreno lo

que ya había recuperado, logré calmar esa ansiedad que a uno le queda de volver rápido a lanzar”.

Luego se puso al día en cinco semanas de preparación que le recuperaron su forma física, sobre todo, ya que el arte de lanzar quedó intacto en este tiempo. “Me he concentrado en lo físico: calentar, ir tirando poco a poco, correr pocos minutos para no forzar mucho el cuerpo, porque fuerza como tal, según me han dicho los médicos, no puedo hacer hasta que no pasen seis meses”.

Además de lo que podría aportar en la clasificación de su equipo hacia los play off, para el trinitario esta campaña tiene un significado especial en sus aspiraciones de ratificarse como el principal relevista en la historia del béisbol espinuano.

Durante la temporada anterior Yanielquis Duaro tuvo otra excelente campaña al aportar al equipo ocho juegos salvados y, luego, con el traje de Granma en la III Liga Élite rindió saldo de dos triunfos, dos derrotas y cinco juegos salvados en 28.1 entradas lanzadas, efectividad de 2.54 PCL y se ubicó como tercero mejor del torneo junto a Yankiel Mauris, quien alineó con Ciego de Ávila.

Pero la actual temporada puede significar el arribo al centenar de salvamentos ya que llega con 94 en 304 juegos lanzados, según estadísticas de la página de la Federación Cubana de Béisbol. El saldo es alcanzable si se tiene en cuenta que las últimas campañas han sido las mejores de su carrera, sobre todo la 62 (2023-2024) cuando integró el Todos Estrellas como mejor relevista al liderar el departamento con 16 juegos salvados. Su ascenso ha sido meteórico en esa especialización si tenemos en cuenta que todo lo ha logrado en nueve torneos beisboleros, pues, tras su estreno en Series Nacionales en la edición 49 (2009-2010), logró su primer salvamento en la 54 (2014-2015).

Duardo está de vuelta en la lomita espinuana, que lo recibe con los brazos y las esperanzas abiertas cuando la campaña entra en su segunda mitad.

“Ver el juego desde fuera... imagínate tú lo que he tenido que aguantarme, uno adaptado a esta pasión, ver los juegos tensos, sobre todo cuando salen algunos compañeros y no pueden hacer el trabajo y uno sin poder ayudar ni hacer nada, no es fácil. Pero bueno, el equipo está bien, todos esperamos que siga así. Lo más importante es que estoy listo para dar éxitos a los Gallos, y pueden contar con Duardo como siempre lo ha hecho”.

Diorges insatisfecho en Mundial de Yakarta

El gimnasta espinuano estuvo alejado de sus mejores registros y perseguido por la amenaza de las lesiones

Con notas alejadas de sus mejores desempeños y otra vez perseguido por la sombra de las lesiones, el gimnasta espinuano Diorges Escobar Olmo no tuvo un buen resultado en el 55 Campeonato Mundial que reunió en la ciudad indonesia de Yakarta a una representación de lo mejor de este deporte, procedente de 77 naciones.

Ninguna de sus puntuaciones llegó siquiera a 13 unidades, que ha sido casi siempre el promedio de sus actuaciones desde que interviene en eventos internacionales de nivel desde hace casi tres años.

Su mejor saldo fue la calificación de 12.033 puntos en las barras paralelas. El resultado del resto de los cinco aparatos (no intervino en las anillas para seguir protegiendo su hombro) hasta él mismo quisiera dejarlo en el olvido, amén de la carga subjetiva de la valoración de los jueces: 11.833 en el caballo de salto, 11.466 en barra fija y arzones, y apenas 8.433 en ejercicios en el suelo.

El propio atleta esperaba algo superior luego de que hace solo unos cuatro meses logró notas por encima de 13, justo en barras paralelas (13.500) y mucho más alta en ejercicios a manos libres (13.633), esta última suficiente para alcanzar la medalla de bronce que lo convirtió en el primer clasificado de Sancti Spíritus a los Juegos Centroamericanos del 2026 en República Dominicana, a los que irá también como líder de equipo, en dependencia de su estado de salud.

Quizás por eso no escondió su pesar y declaró a los medios: “No fue una buena competencia y de verdad no estoy para nada de acuerdo con la forma en que ejecuté mis programas”.

Justo las lesiones han sido sus principales rivales en los últimos años y reparacieron ahora cuando, según

reportes desde la sede, se lastimó un pie mientras evolucionaba en uno de los cinco eventos en los que tomó parte.

Tras convertirse en el rey del *all around* en los Centroamericanos de San Salvador en el 2023, en los que fue multimedallista, en los Panamericanos de Chile de ese propio año no pudo acceder al podio de premiaciones, en parte, por una fuerte caída que, aunque no le impidió terminar, sí lo llevó al salón de operaciones meses después. Luego estuvo fuera de entrenamiento y de competencia por cerca de un año.

Para el espinuano fue esta su segunda incursión en una lid mundial después de ubicarse en el puesto 68 entre los máximos acumuladores con suma de 76.065 unidades en su debut en Amberes 2023.

Mas, cierto desquite llegó después al intervenir en la Copa del Mundo de El Cairo, Egipto, en febrero de 2024, que le deparó su mejor actuación internacional, con una medalla de plata en manos libres al lograr una excelente puntuación de 13.900 unidades, saldo de nivel universal.

Pero junto a ese buen recuerdo el muchacho también conserva otro doloroso, cuando también se lesionó, un percance que coartó sus intenciones de llegar a los Juegos Olímpicos de París 2024.

Desempeño aparte, si alguna nota positiva tuvo este Mundial de Indonesia fue que el espinuano pudo medirse o, al menos, ver de cerca a posibles rivales de la cita del próximo año.

Que esté apto para defender su corona en suelo dominicano es algo en lo que debe seguir trabajando Diorges, quien es hoy la principal figura de la gimnasia artística cubana. (E. R. R.)



Diorges es hoy la principal figura de la gimnasia artística cubana.

Los espejuelos que Fidel me pidió prestados

Fundadora del Contingente Internacional Henry Reeve y de los servicios de Terapia Intensiva en Sancti Spíritus, la licenciada en Enfermería Mirtha Aurora Arteaga Saucedo compartió con Fidel momentos de la despedida del grupo de profesionales que prestaría ayuda médica en Paquistán

Texto y foto: Arelys García Acosta

Aquellos espejuelos que Fidel le pidió prestados se convirtieron después en una reliquia; a partir de entonces, para la licenciada en Enfermería Mirtha Aurora Arteaga Saucedo no había pieza, ni siquiera en el parisino Museo del Louvre, que tuviera más valor.

Sucedió en la noche del 9 de octubre de 2005 en la sede del Consejo de Estado, cuando el líder histórico de la Revolución cubana Fidel Castro despedía a los integrantes del Contingente Internacional de Médicos Especializados en Situaciones de Desastres y Graves Epidemias Henry Reeve que partirían hacia Paquistán para atender a las víctimas de la emergencia provocada por un devastador terremoto de 7.6 grados en la escala de Richter.

“Estaba todo el grupo conversando con él, ahí de cerquita, y de repente, me pone la mano en el hombro”, relata Mirtha.

—¿De dónde es usted?, indaga Fidel.

—Yo, de Sancti Spíritus, de La Sierpe.

—¿Quién es el primer secretario del Partido allí?

—¡Ah!, Comandante, le dicen Papú; pero yo no sé el nombre exacto. “Fidel sonrió, y en gesto campechano, me preguntó: ‘¿Qué graduación de espejuelos usas tú?’. Menos 3, Comandante; entonces me pide los espejuelos y se los pone para comprobar si veía con ellos”.

En solo instantes, el hombre inmenso devuelve los espejuelos de armaduras plásticas negras y coloca nuevamente sus manos sobre el hombro de la muchacha, quien intenta esconder la emoción. Y cuando no parece haber más interrogantes, afloran otras, las del Fidel con los oídos en la piel del pueblo.

—Con las intensas lluvias que hubo por allá, ¿qué hicieron con las personas que fueron afectadas por el agua de la presa Zaza?

—Les dieron casas en un reparto nuevo que hicieron en Aguachile.

Y venga acá, seño, ¿cuántos metros cúbicos de agua tiene la Zaza?

—¡Uffff!

Cuando cesan las preguntas el alma le viene al cuerpo a Mirtha; cruza las manos y mira a Fidel, se sumerge en aquellos ojos profundos y en sus palabras. En aquel recinto, solo se escuchaba la voz pausada del líder quien explicaba lo difícil que sería aquella misión en Paquistán; en lugares en ruinas, con intenso frío, carreteras semidestruidas, deslaves; y, sobre todo, con habitantes con una historia y una cultura milenarias, a las que celosamente había que respetar.

“Nos aconsejaba que nos cuidáramos, que nuestro hablar fuera coherente, siempre esclarecedor de por qué estábamos ahí. Que nuestras actitudes fueran de respeto a la idiosincrasia de ese pueblo”.

La costumbre de hacer largas las horas de intercambio con cada grupo de profesionales que despedía para alguna misión médica no cambió esta vez, casi hubo que recordarle a Fidel la hora de partida del avión. Fue entonces que aquellas manos suaves, de caballero, estrecharon una por una las de los brigadistas.

“Él se tiró una foto con todo el mundo, y de ahí nos fuimos para el avión”.



Más de 40 años de ejercicio hacen de Mirtha Aurora Arteaga Saucedo un referente de la Enfermería en Sancti Spíritus.

LUCES EN MEDIO DEL INFIERNO DE ABBOTTABAD

Abbottabad, región del norte de Paquistán, parece haber sido tragada por los escombros. El terremoto taló sus casas, según cientos de vidas y miles quedaron mutiladas. En medio de tamaña tragedia, llegaron los médicos, enfermeras, fisiatras, farmacéuticos y electromédicos cubanos.

En improvisadas carpas armaron el hospital de campaña. Las operaciones se realizaban en largas jornadas; cirujanos y ortopedicos atendían a los heridos graves evacuados.

“Yo trabajaba en la sala de hospitalización; con nosotros había un médico integrante del equipo del doctor Rodrigo Álvarez Cambras, había un alto nivel profesional en el grupo. Con el tiempo, allí mismo, hacíamos ultrasonidos, consultas; todo lo que fuera necesario, y por respeto a las costumbres, nos dividíamos en áreas para hombres y para mujeres.

“Íbamos a los campamentos más lejanos y llevábamos medicamentos; y los fisioterapeutas eran muy bien recibidos porque la mayoría de las personas venían con problemas motores. Aquello causó un impacto tremendo y llegaban a nosotros hasta las personas adineradas. Ese servicio costaba mucho”.

Abriendo caminos en medio de la nieve

“Nos aconsejaba que nos cuidáramos, que nuestro hablar fuera coherente, siempre esclarecedor de por qué estábamos ahí. Que nuestras actitudes fueran de respeto a la idiosincrasia de ese pueblo”

espesa, con mochilas sobre los hombros, la brigada médica llegaba a lugares distantes, donde aguardaban pacientes con lesiones todavía sin tratar.

“En todas partes que llegábamos el agradecimiento era inmenso, nos adoraban. Cuando ellos nos veían, venían hacia nosotros a conversar. Yo compré un mapamundi y les señalaba: aquí está Cuba. Entonces sonreían como si supiesen ya de dónde veníamos.

“Cuando dijimos que nos íbamos, empezaron a llorar, porque el cubano es muy comunicador y muy generoso. Ellos no estaban acostumbrados a sentir ese calor humano.

“Siempre recuerdo ese día porque cumplimos con lo que Fidel nos encomendó: salvar cuantas vidas pudiéramos. Los representantes de todos los países que fueron a ayudar a Paquistán, cuando llegó el invierno, se fueron, solo nos quedamos los cubanos”.

VENEZUELA, OTRA EPOPEYA

Venezuela, 2013. En los cerros de la parroquia Caricuao, Distrito Capital de Caracas, las casas cuelgan de las montañas; por escaleras empinadas abiertas a pico y pala, sube la enfermera Mirtha, quien nunca en su vida caminó, loma arriba, tantos kilómetros.

“Aunque trabajaba en la Sala de Terapia Intensiva del Centro de Diagnóstico Integral (CDI) que estaba en la parte baja de Caricuao, íbamos por la montaña haciendo terreno, pesquisas; dejábamos medicamentos, espejuelos porque se hacían refracciones y hasta análisis de laboratorio clínico. Allí vivían personas muy pobres que generalmente no tenían dinero para pagar los servicios de una clínica privada.

“A la sala de terapia del CDI venían pacientes graves que gratuitamente atendíamos y, si era necesario administrar antibióticos, buscábamos los mejores y los salvábamos. Al final, el agradecimiento era muy grande”.

Con anterioridad, en 2006, en el estado de Anzoátegui, la también profesora de generaciones de espirituanos impartió clases de Enfermería a los estudiantes venezolanos de esa carrera; además de trabajar en un consultorio del médico de la familia de la

misión Barrio Adentro Salud.

“A los estudiantes les enseñamos a suturar, a trabajar con casos de urgencia. Disfrutaba enseñarles todo el conocimiento que traía desde Cuba y el que adquirí también en misiones anteriores”.

TODOS LOS CAMINOS CONDUJERON A LA SIERPE

En pueblo nuevo, Natividad, nació la joven que llegó a convertirse en la primera enfermera intensivista de Sancti Spíritus, en su caso, formada en el Hospital Calixto García, de La Habana, y que, a la postre, integraría el equipo de profesionales fundadores de los servicios de Terapia Intensiva del Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos.

Cuando en 1983 llegó al Policlínico de La Sierpe, junto a otros colegas Mirtha dio estatura a la formación de Enfermería en el municipio y a la conformación de la sala de hospitalización de Medicina. Más de 40 años de ejercicio hacen de esta mujer un referente en la profesión.

“Aquí en La Sierpe me casé y me quedé hasta los días de hoy. Tengo 70 años y míreme, de supervisora del policlínico, enseñando, revisando, velando por que se cumplan los procedimientos de Enfermería, y no dejo de insistirles a los estudiantes que esta labor es de vocación y hay que tratar a los pacientes como quisiéramos que nos trataran algún día cuando necesitemos la mano de una enfermera.

“Hago de todo: resucito, inyecto, voy a las casas a cambiar una sonda; y siempre ando con mi uniforme y mi cofia blanca, porque ese es el distintivo de la enfermera, eso es respeto a la profesión”.

—Por cierto, Mirtha, ¿qué se hicieron los espejuelos que Fidel le pidió prestados?

—Los usé durante las misiones en Paquistán y en Venezuela, ya estando aquí se me rompió la armadura y no tuvo arreglo; pero los conservo en una gaveta bajo llave.

—¿Bajo siete llaves?

—Así mismo, bajo siete llaves. Esos espejuelos son una reliquia para mí.



Escambray

Órgano Oficial del Comité Provincial del Partido en Sancti Spíritus

Fundado el 4 de enero de 1979

Director: Juan Carlos Castellón Véliz

Subdirector: Roberto Javier Bermúdez

Editora: Yoleisy Pérez Molinet

Subdirector administrativo: José M. Medina

Diseño: José A. Rodríguez y Gretter L. Luna

Corrección: Reidel Gallo y Arturo Delgado

E-mail: cip220@cip.enet.cu

Teléf. 41323003, 41323025 y 41323047

Dirección: Adolfo del Castillo No. 10

Código Postal: 60 200. Sancti Spíritus

Impreso en Empresa de Periódicos.

UEB Gráfica Villa Clara. ISSN 9664-1277