

Escambray

SEMANARIO PROVINCIAL DE SANCTI SPÍRITUS | No. 48 | Año XLVII | 1.00 peso | www.escambray.cu

Sábado 29

Noviembre
2025

"AÑO 67 DE LA REVOLUCIÓN"



variada

Remembranzas del dolor

Hace nueve años, los espirituanos también rindieron homenaje al Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz

»4



variada

Artesano de los árboles

Medardo Vila Méndez ha dedicado más de tres décadas al oficio de podador en el sector de Comunales

»8



deporte

Nuevo rey en carreras impulsadas

El estelar pelotero Frederich Cepeda suma un nuevo récord a su brillante carrera deportiva

»7



Los especialistas del Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos han aplicado el fármaco en heridas de difícil cicatrización. /Foto: Roberto Javier Bermúdez

Extienden empleo del HeberProt-P

Inicialmente utilizado en el tratamiento de la úlcera del pie diabético, este medicamento cubano se ha extendido en los servicios de Ortopedia y Traumatología, Urología, Cirugía General, Obstetricia y Ginecología, Cirugía Reconstructiva, así como en la Medicina General Integral

Arelys García Acosta

El sistema sanitario de Sancti Spíritus, pionero en Cuba en el empleo del HeberProt-P en heridas de difícil cicatrización, en este caso en el servicio de Urología, ha extendido con éxito la utilización del medicamento en lesiones de este carácter en otras especialidades, tanto en la Atención Primaria como en la Secundaria de Salud.

De acuerdo con la licenciada en Enfer-

mería María del Carmen Soto Ruiz, coordinadora del programa de HeberProt-P en la Dirección General de Salud, del 2023 a la fecha la provincia registra casi 280 pacientes beneficiados con este fármaco, aplicado habitualmente en úlcera del pie diabético.

Hasta el momento, se constatan experiencias positivas en especialidades como Ortopedia y Traumatología, Urología, Cirugía General, Obstetricia y Ginecología, Cirugía Reconstructiva, así como en la Medicina General Integral en diversas áreas de salud, detalló la funcionaria.

El mayor número de enfermos tratados corresponde a las úlceras varicosas (más de 140), específicamente en la Atención Primaria de Salud; además de otras afecciones como úlceras por presión y heridas traumáticas, agregó Soto Ruiz.

En el Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos, la aplicación del Heberprot-P ha sido notoria en Ortopedia y Traumatología, cuyo uso ha demostrado una cicatrización acelerada, en tanto los pacientes no han perdido las manos o los dedos, el tiempo de

evolución ha sido más corto, al igual que la reincorporación del enfermo a la sociedad, de acuerdo con estudios realizados.

El territorio dispone de 24 consultas integrales de atención al pie diabético, 23 en la Atención Primaria de Salud y una en el Camilo Cienfuegos.

Desde el 2020 hasta la fecha, Sancti Spíritus acumula unas 4 500 personas beneficiadas con el HeberProt-P producto cubano único en el mundo con registro sanitario en una treintena de países.

Lo que une y desune a la Empresa Eléctrica con sus clientes



Mary Luz Borrego

Una de las realidades que más angustia generan hoy en entre los espirituanos son los apagones y, a pesar de que ya se han instalado en la realidad cotidiana hace bastante tiempo, los clientes de la Empresa Eléctrica no dejan de gestionar respuestas sobre esta temática para intentar reacomodar sus vidas, hasta donde sea posible.

Por ello, revisan una y otra vez el canal de Telegram y llaman al 188888, aunque no siempre reciben la información deseada y a veces ni siquiera escuchan una voz humana al otro lado de esa línea telefónica, porque allí solo radican cuatro operadoras y un sistema automático, frecuentemente colapsado debido al exceso de demanda, y otras veces con una asistencia inútil cuando allí carecen de informaciones concretas que ofrecer.

Porque la realidad de la crisis electroenergética, agudizada cada vez más últimamente, supera las posibilidades concebidas por la Empresa Eléctrica aquí para dar respuestas a sus clientes sobre esta particular temática.

Sucede que hace unos meses los cortes del fluido podían programarse y anunciararse con antelación por el canal de Telegram y por otras vías, pero hoy el déficit resulta tan alto e inestable que se hace imposible la planificación y la información oportuna al respecto.

Esto para nada significa que

resulta perfecta la información ofrecida hoy en estos espacios, a veces solo reducida a la larga enumeración de los circuitos que se encuentran apagados, las averías, el desempeño de los linieros y la atención operativa a las quejas de los usuarios.

En verdad, mucho puede hacerse aún por publicar detalles más esperados, precisos y parecidos a la realidad como los usuarios precisan y exigen: por ejemplo, de gran utilidad resultaría saber las horas de apagón estimadas y el cálculo del tiempo para restablecer el servicio, entre otros detalles, menos numéricos, técnicos e inentendibles por la mayoría, como en ocasiones se informan.

Y también los espirituanos merecen escuchar una respuesta argumentada y justa —si es que esta existe— sobre las razones que generan la falta de equidad y un desbalance tan notorio entre los llamados circuitos protegidos y las horas oscuras de unos más que otros, por ejemplo, el 117, 112 o 115 de la ciudad espirituana.

Con razón, las personas se desesperan ante este panorama, pero resultaría injusto valorar el resultado de esta entidad en materia de atención a sus clientes solo por las complejidades que los apagones generan porque la solución a esta ya inaguantable situación no se encuentra en las manos del territorio.

Muchos satanizan injustamente el desempeño de los trabajadores eléctricos, quienes no pocas veces laboran extensas jornadas, padecen accidentes laborales por la premura y el deterioro acumulado de las instalaciones, sufren "elevados voltajes" de estrés y, como buena parte de los cubanos, también llegan a su casa en medio de un apagón.

La Empresa Eléctrica Sancti Spíritus cuenta con una Unidad

Empresarial de Base diseñada, exclusivamente, para la atención al cliente, que incluye los planteamientos y la atención a la población, los daños a la propiedad y la comunicación institucional.

Los usuarios disponen de varias opciones para dirigir sus quejas, reclamaciones y sugerencias: desde la propia sede de la empresa provincial y el Centro de Atención Integral al Cliente —radicados en la ciudad espirituana—; hasta las oficinas de atención a la población que existen en todos los municipios o las sucursales comerciales de cada una de estas entidades en los territorios.

En estas últimas se tramitan desde inconformidades, demandas, bajas o trasladados, hasta el servicio de cambio de voltaje, de lugar o de nombre del propietario de los metrocontadores —en caso de permuta y compraventa de la vivienda—; así como los contratos de servicios y la

aclaración de otras dudas a los clientes.

Además, la entidad mantiene una cuenta oficial en Facebook —donde los comunicadores institucionales responden a los usuarios a través de Messenger—, los canales de Telegram y WhatsApp —este último de más reciente creación—, vías todas donde se publican temáticas relacionadas con el maltrato servicio eléctrico, así como ofertas de empleo y el desempeño cotidiano de los trabajadores de este sector.

Entre los reclamos de mayor incidencia a esta entidad hoy aparecen también los daños ocasionados a la propiedad de los clientes, los aumentos de consumo y multas, además de las solicitudes de servicio y los cambios de voltaje de 110 por 220 volts.

Igualmente, dan curso a los planteamientos que surgen en las estructuras de gobierno y, cuando

cuentan con los recursos disponibles, ofrecen soluciones concretas: el 2024 cerró con alrededor de 650 de estos reclamos pendientes sobre diversas temáticas, de los cuales más de 80 —relacionados principalmente con el alumbrado público, la instalación de postes, los mantenimientos y podas— se incluyeron en el plan de la economía para este año y ya todos quedaron solucionados.

Asimismo, se ocupan de las inquietudes registradas en la Plataforma Bienestar, el Portal del Ciudadano, o las que entran a través de la prensa, el Ministerio de Energía y Minas, la Unión Eléctrica y otras instancias políticas y gubernamentales del territorio.

Según el equipo encargado de esta temática, los territorios con más quejas reportadas son Sancti Spíritus, Yaguajay y Trinidad. A cada reclamo de la población que llegue a sus predios se le aplica el tratamiento establecido, de acuerdo con los procedimientos escritos en la ley. Las respuestas se ofrecen en los plazos instituidos.

Aunque la Empresa Eléctrica no dispone de una varita mágica para solucionar todas las preocupaciones e inconformidades de los espirituanos —las cuales muchas veces dependen de financiamientos y recursos inexistentes hoy—, en la atención al cliente siempre resultará cardinal la capacitación del personal encargado para dar respuestas, si no convincentes, al menos respetuosas y argumentadas.

Porque de su educación, profesionalidad y sensibilidad para saber qué responder y cómo responder en cada momento dependerá que sus usuarios, al menos, se sientan atendidos y no peloteados u omitidos en estos tiempos tan crudos, donde no pocas veces sus demandas, lamentablemente, permanecen sin solución.



**La columna
del navegante**

Escambray enriquece el debate en su edición impresa con las opiniones de los internautas en la página web: www.escambray.cu

LA ESQUINA DE ESCAMBRAY: YO NO SOY RACISTA, PERO...

Luison: El problema de la discriminación racial en Cuba es duro y penoso decirlo, solo lo puede resolver la Ley, tiene que legislarse para cuando un negro pueda demostrar que no pudo, por ejemplo, acceder a un puesto de trabajo de buenas perspectivas, remuneración y respeto, por el color de su piel, pueda ser castigado el racista. Penosamente, lo demás es puro bla, bla, llevamos más de 60 años con el mismo discurso y no se avanza. Quien suscribe sufrió ese mal terrible en una empresa de comercio exterior en la que

trabajé en el 2006, para convertirme en comprador internacional tenía que pasar un curso llamado PMAC en el Mincex con los canadienses; nunca pude asistir porque siempre alegaban falta de fondos para pagarlo, lógicamente al percatarme de esa dinámica terrible pedí mi baja y me la dieron al momento, semanas después mandaron para el curso a dos rubias de Santiago de Las Vegas.

ESTA NOCHE PROGRAMA ESPECIAL EL PUEBLO DE CUBA DENUNCIA AL TOQUE

Espirituana: Las mipymes suben los

precios con la subida del dólar porque no existe un mercado mayorista y para comprar tienen que adquirir la divisa en el mercado informal, ya que el Estado no es capaz tampoco de vendérsela. Además, no creo que el problema solo sea de la subida del precio del dólar en el mercado negro, eso también tiene mucho que ver con la falta de control fiscal, ni la ONAT hace su trabajo como debe ni los inspectores integrales. Por ejemplo, ¿quién controla a ese dueño de un punto de venta de confituras si la mercancía que está vendiendo le subió el precio, porque la adquirió más cara o porque está metiendo un cuento chino y es mercancía vieja y se está aprovechando

de la ocasión? Nadie. ¿Quién controla que está pagando un impuesto en correspondencia con los altos precios en que vende la mercancía a pesar de que la adquiera a un precio más barato? Nadie. En fin, es como cuando surgieron todos los negocios particulares uno al lado del otro, ofreciendo los mismos productos a los mismos altos precios y todos creímos que se iban a controlar por la competencia. Nadie le va a poner el cascabel al gato y esperemos que la medida que se adopte por el Estado no sea como en otras ocasiones, que en vez de vender en las cadenas el dólar y el euro a 120 pesos lo vendan ahora más caro.

Nuevos primeros secretarios del PCC en Jatibonico y Sancti Spíritus

Osmundo Martínez Montes de Oca sustituye a Isbel Reina Abreu, liberado por renovación en la cabecera provincial, mientras Fidel Triana González asume en predios jatiboniquenses

Redacción Escambray

A propuesta del Buró Ejecutivo del Comité Provincial del Partido, el Pleno del Comité Municipal en Sancti Spíritus acordó liberar por renovación a Isbel Reina Abreu, quien ocupaba la responsabilidad de primer secretario.

En su lugar se traslada a Osmundo Martínez Montes de Oca, quien se desempeñaba como máximo representante del Comité Municipal del Partido en Jatibonico.

Martínez Montes de Oca, doctor en Medicina Veterinaria, ocupó varias responsabilidades desde el año 2011 en el Comité Municipal de la organización en Yaguajay, hasta su promoción en el 2019 como funcionario en el aparato auxiliar del Comité Provincial, y desde

diciembre del 2024 como primer secretario en el municipio de Jatibonico.

Al mismo tiempo, el Pleno Extraordinario del Comité Municipal del PCC en ese territorio aprobó la promoción para el cargo de primer secretario a Fidel Alejandro Triana González, quien se desempeñaba como miembro del Buró para atender la esfera social y de los servicios desde julio del 2022.

Triana González es licenciado en Educación, sector donde transitó por varias responsabilidades como profesor, director y metodólogo con resultados satisfactorios. También cursó la especialidad en Dirección Política en la Universidad del PCC Ñico López.

En ambos plenos se reconoció la labor desempeñada por los compañeros hasta la fecha.



Osmundo Martínez Montes de Oca.



Fidel Alejandro Triana González.



Siete de los ocho municipios espirituanos han estado representados en el evento.

Sello yayabero en FIHAV 2025

Más de 30 actores económicos espirituanos han expuesto sus productos y servicios en la mayor bolsa comercial del Caribe

Adriana Alfonso Martín

La cuadragésima primera edición de la Feria Internacional de La Habana (FIHAV) 2025, la mayor bolsa comercial del Caribe, se desarrolló por estos días en el recinto feria ExpoCuba, donde Sancti Spíritus ha mostrado productos y servicios de casi 40 entidades, entre estatales y privadas.

“Este es un evento de mucha importancia para el comercio y la inversión

extranjera en Cuba; por tanto, también lo es para la provincia”, explicó Ignacio Pérez González, director de Comercio Exterior, Inversión Extranjera y Relaciones Internacionales en el Gobierno Provincial.

Siete de los ocho municipios espirituanos han estado representados en la Feria Internacional de La Habana. Pérez González destacó la participación de la Empresa Pesquera Sancti Spíritus, la Agroindustrial Azucarera Melanio Hernández, la de Granos Sur del Jíbaro y las mipymes Laminados Concepción y Sabor Mágico.

El stand espirituano expuso también las tradiciones culturales de esta central provincia y sus potencialidades para el turismo histórico, natural y de sol y playa.

El presidente cubano Miguel Díaz-Canel Bermúdez visitó el pabellón donde exponen las provincias cubanas y se interesó por la muestra espirituana.

Homenaje a los educadores desde la raíz de la historia

En el mismo escenario donde se perpetró el crimen del maestro Manuel Ascunce Domenech y del campesino Pedro Lantigua tuvo lugar el acto nacional que dio inicio a la jornada de tributo a los profesionales del magisterio

Ana Martha Panadés Rodríguez

Cargada de un profundo simbolismo inició este año la Jornada Nacional por el Día del Educador para evocar, desde la historia, la hombrada del joven maestro Manuel Ascunce Domenech y su alumno, el campesino Pedro Lantigua, asesinados por bandas contrarrevolucionarias que operaban en esta región.

En la zona de Limones Cantero, en el municipio de Trinidad y escenario donde los bandidos perpetraron el crimen, una representación de espirituanos evocó la hazaña de la Campaña Nacional de Alfabetización, que trascendió como una de las obras más hermosas de la Revolución.

“El patriotismo de este joven constituye un símbolo para el magisterio cubano. No es una fecha escogida al azar; el 26 de noviembre de 1961 marcó un hecho sangriento, que mostró la

valía de un muchacho de solo 16 años”, expresó Cira Piñeiro Alonso, viceministra primera de Educación, quien asistió al homenaje, encabezado por Deivy Pérez Martín y Alexis Lorente Jiménez, presidenta y vicepresidente del Consejo de Defensa Provincial, respectivamente.

“La actitud decidida de Manuel Ascunce lo colocó en lo más sublime de la educación; por eso, cada año se le rinde tributo y evocamos la hazaña de aquellos hombres y mujeres cargados de cartillas, faroles y mucha fe, que emprendieron la batalla contra la desesperanza. De ellos heredamos no solo un método, sino un mandato eterno: el que sabe, enseña al que no sabe”, declaró.

Ante el monumento que se erige en el intrincado paraje se depositó una ofrenda floral y un grupo de jóvenes de especialidades pedagógicas recibieron el carné que los accredita como militantes de la UJC. Fue abanderado, además, el LIII Contingente Pedagógico

Manuel Ascunce Domenech.

Durante la conmemoración, la vicejefa del Departamento de Atención al Sector Social del Comité Central del Partido, Yuneidis Imber Chapple, entregó reconocimientos a un grupo de educadores espirituanos que prestaron ayuda solidaria en Honduras y que contribuyeron a que esta nación centroamericana se declarara libre de analfabetismo gracias al método Yo, sí puedo.

En el tributo a ambos mártires, devenido acto nacional, estuvieron presentes jóvenes maestros, consagrados educadores, una representación de alfabetizadores que protagonizaron esta proeza, familiares de Pedro Lantigua, campesinos y estudiantes de esta zona montañosa.

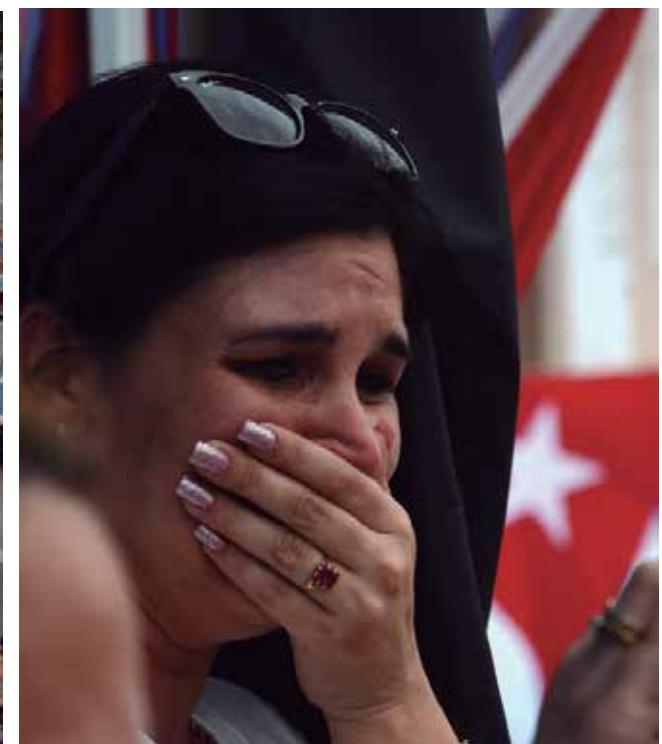
Los hechos —aun en la distancia— duelen. Los bandidos llegaron a la vivienda del campesino y cuando preguntaron quién era él, con la inocencia y el coraje de sus 16 años no dudó en responder: “Yo soy el maestro”.



Jóvenes destacados de la provincia asistieron al acto nacional. /Foto: Vicente Brito

Caravana hacia la gloria

Nueve años después, Escambray evoca el homenaje del pueblo espirituano al eterno Comandante en Jefe de la Revolución, como parte de las horas fúnebres que estremecieron a todo el país



Fotos: Vicente Brito, Reidel Gallo y Oscar Alfonso

Los acuicultores se aprietan el cinturón

En la recta final del año, cuando los peces se esconden en las profundidades del embalse Zaza y disminuyen las capturas, los pescadores espirituanos esperan por un milagro para saldar deudas pendientes con los envíos hacia la industria

Rosa Blanco Martínez

Tradicionalmente, a principios y finales del año siempre se reportan bajos niveles de capturas en el sistema de la Acuicultura, debido a que disminuyen las temperaturas y en ocasiones por la ocurrencia de lluvias sube el nivel de agua en los embalses, por lo cual se hacen complejas las actividades pesqueras.

Como este 2025 no es la excepción de la regla, los hombres de piel curtida esperan por un milagro para saldar deudas pendientes con el plan —cifra que hasta hoy supera las 300 toneladas— y, mientras tanto, el poco pescado que entra a la industria de la barriada de Colón se destina a cumplir con las entregas para el encargo estatal.

Ello significa que, en esta etapa, lo primero es asegurar la distribución para las dietas médicas, los centros de Salud y Educación, además del Sistema de Atención a la Familia, un programa rectorado por la Gastronomía, que beneficia a unas 2 000 personas en la provincia.

No obstante, los acuicultores se mantienen aferrados a las redes para tratar de disminuir los atrasos en materia de captura; solo que esta vez tienen la varilla alta, si se tiene en cuenta que el 2024 fue un buen año, con más de 3 000 toneladas reportadas y una producción de alevines que implantó récord, al superar los 40 millones de las distintas especies acuáticas, con las cuales se pudo completar la repoblación de todos los embalses de la provincia.

A LA VUELTA DE UN AÑO

Para Erich Pérez Márquez, director de la Empresa Pesquera Espirituana (Pescaspír), la realidad de hoy es muy distinta a la del pasado año, cuando la entidad avanzó en los respectivos indicadores productivos, al punto de que, como reconocimiento a su labor, fueron estimulados con la celebración aquí del acto nacional por el Día del Trabajador de la Industria Alimentaria y la Pesca.

Sin embargo, y en aras de ser justos, no se pueden obtener avances significativos en los planes de producción cuando las condi-



Los acuicultores se mantienen aferrados a las redes para tratar de disminuir la deuda en materia de captura. /Fotos: Vicente Brito

ciones económicas del país se deterioraron aún más y actividades como la Acuicultura tuvieron que apretarse el cinturón para lograr ciertas cifras de captura con menos recursos.

“Nunca decimos que no le llegaremos al plan —aclara el director—, pero la realidad es que, en los meses de julio y agosto, que siempre son los más productivos, se nos cayeron las capturas por muchas razones: falta de combustible, transportación, energía..., a pesar de que era factible sacar mayor cantidad de peces porque el embalse estaba con bajos niveles de agua, pero dejamos de extraer alrededor de 300 toneladas, las mismas que hoy se vienen arrastrando.



La industria pesquera espirituana prioriza los encargos del consumo social y algunos surtidos para la venta a la población.

meses deben alcanzar la talla comercial”, aclara el director.

PUERTAS ADENTRO DE LA INDUSTRIA

Para Yoandy Rodríguez Paniso, director de la Unidad Empresarial de Base Indupir, la situación asociada a los bajos niveles ha hecho que busquen alternativas en aras de no dejar de producir alimentos conformados. “Una vez que cubrimos el encargo estatal —dice—, si nos llega un poco más de pescado, lo destinamos a los surtidos de esta línea, de lo contrario, nos vinculamos como parte de un encadenamiento productivo, con formas de gestión no estatal o con cualquier actor económico.

“Ello nos permite realizar producciones cooperadas con Azcuba para el aseguramiento de la alimentación de la fuerza de trabajo que desarrolla la zafra azucarera, además de negociar con tres mipymes que nos aportan materias primas como harina de trigo, condimentos, picadillo MDM, picolas para la línea de conformados, hilo y algunos químicos que se emplean como conservantes”, apunta Yoandy.

“Aquí se pone la tecnología y la fuerza de trabajo, siempre respetando las fichas de costo y siendo cuidadosos con los precios de venta para que la población, que es en definitiva hacia donde se destina esta producción, reciba en la red de casillas especializadas o en las ferias productos con la opción más barata posible, aunque hay algunos surtidos que salen más caros porque las materias primas son costosas, pero cuando se compara con el resto de las provincias, Sancti Spíritus, en cuanto a ofertas, está muy por encima del resto del país”.

Gracias a ese propio encadenamiento productivo, al mencionado por el director Indupir, el área de Alimentos Conformados mantiene su vitalidad. Así lo ratifica Alberto Rodríguez Arroyo, jefe de la planta, quien asegura: “Desde que comenzamos a trabajar en vínculo con varios actores económicos, recibimos materias primas para utilizarlas como extensores en nuestras elaboraciones, de esta forma es posible mantener el empleo de los 27 obreros que se encargan de la producción.

“Aquí garantizamos elaboraciones en cadena —aclara—, porque una parte depende de la otra, hasta concluir con la obtención de los alimentos, que van desde hamburguesas, chorizos, croquetas y mortadellas hasta jamonadas especiales, pero está previsto seguir incrementando surtidos, porque contamos con la tecnología y la mano de obra calificada.

“Comenzamos cada día a las cuatro y treinta de la mañana y si no hay corriente de todas formas venimos y vamos preparando las materias primas para cuando llegue el fluido eléctrico comenzar de inmediato con la producción, mientras que las mujeres del colectivo se ocupan de conformar algunos productos y envasarlos debidamente para luego enviarlos para la venta a la población”, reitera Rodríguez Arroyo.

Con sus pros y sus contras, la Acuicultura espirituana desanda el final del 2025 sin dejar de pensar en el próximo año. Quizás le esperen situaciones mucho más adversas y deba acudir a nuevas estrategias para sortear obstáculos, en aras de garantizar el flujo productivo en las diferentes estructuras de la entidad.

Pero si hay algo cierto en esta historia es, precisamente, que con sus hombres siempre hay que contar, no importa que haya frío, lluvia o un sol intenso, ellos están ahí, siguiéndole el rastro a los peces, en las presas Lebrije, Felicidad, Tuinucú o Zaza. Esta última aporta el mayor por ciento de las capturas de la provincia y constituye un eslabón determinante para asegurar parte de la alimentación que llega al plato de los espirituanos.

Escribo desde la niña que soy

María del Rosario Basso se ha ganado, texto a texto, la admiración de los lectores de distintas generaciones

Texto y foto: Lisandra Gómez Guerra

Corría cada tarde debajo del palmar de Cagüeira en busca de frutas. Ricos caimitos que ayudaban apagar el calor y la obligaban a saltar de un lado para otro para escoger los mejores. Por ese ir y venir, casi siempre era la última de la prole en cumplir la encomienda maternal:

—Muchacha, ven. Todavía no te has bañado y pareces una güija, escuchaba con sistematicidad María del Rosario Basso.

No entendía mucho a qué se le parecía su imagen de niña despeinada, descalza y con huellas de tierra por casi todo el cuerpo. Hasta que un día se atrevió a preguntar.

“Mi madre no me dio un concepto exacto. Solo me respondió: En esa charca se pueden estar bañando. Miré y no los vi. Pero sentí que había algo allí. Luego, apuntó a una palma talada y añadió que a lo mejor había uno sentado”.

Bastó aquella descripción para que la imaginación de la pequeña María del Rosario tomara vuelo. Los aprendió a ver en cada rincón, a escuchar sus risas alborotadas y a descubrir la ternura en cada una de sus acciones.

“Son seres mitológicos. Tienen cosas similares a los seres humanos. Juegan conmigo. Me acompañan”.

Mucho antes que esos, sus más fieles amigos, se convirtieran en eternas musas, ya esta hija del batey cañero Cagüeira, sin tener conciencia de que era una necesidad, había llevado al papel las palabras entrelazadas con sonoridad y elegancia.

“Tenía cerca de 10 años y quería demostrarle a mi maestro Miguel Ángel Ramírez lo importante que era para mí. Se encargó de mi educación. Fue a buscarme a mi casa para que fuera a la escuela porque un susto me hizo que no quisiera ir más, hasta que él se preocupó y ocupó de tenerme sentada en el aula multigrado que era lo único que podía haber en Cagüeira”.

Soñar con trascender los años iniciales del sistema educativo era casi una quimera. O mejor, como recuerda siempre María del Rosario, “para personas con dinero. En el campo no había nada más”. La economía de su familia apenas podía sostener a todas las bocas del hogar.

“Triunfa la Revolución y surgen las escuelas de maestros Makarenko. Me apunté. Estudié en Minas de Frío, Topes de Collantes y Tarará. Justo en ese último lugar, escribí el primer poema que ganó un reconocimiento. Se lo dediqué a la efeméride del 26 de Julio y a Abel Santamaría Cuadrado. Entre los obsequios estaba una colección de libros de Casa de las Américas. Para mí fue una maravilla”.

Con el título llegó a La Mula, en plena Sierra Maestra. Cada 21 días tenía derecho a visitar Cagüeira. Demasiadas añoranzas. Se las ingenió para regresar a tierra espirituanera.

“Hablé directamente con el entonces viceministro de Educación en Oriente. Me concedió el traslado y comencé a trabajar en las escuelas Serafín Sánchez y en la otrora Cordillera de Los Andes, de la ciudad espirituanera, porque allí tenía para alojarme. Ejercí como maestra hasta el año 1971, cuando nació mi hijo mayor y ya la afectación de una cuerda vocal me impidió desempeñarme como era debido”.

Otra vez María del Rosario Basso volvió a emprender el camino. Estudió Economía y asumió el reto de dominar los números en más de una entidad. A la par le acompañó la literatura.

“Escríbi siempre por intuición y por el deseo de leer. Nunca tuve preparación en el mundo de la literatura. En Tarará aprendí, pero era elemental”.

¿Por qué la literatura infantil?

“Los niños ejercen una magia dentro de mí. Me gustan porque son sinceros y nobles. Los mayores, muchas veces, escondemos sentimientos. Hacemos, en ocasiones, teatro para agradar. Cuando el niño no te tolera, te rechaza con la manito, con un gesto del cuerpo o con la mirada”.

“Una vez Eduardo Heras León me dijo que no escribía para los niños, sino que escribo desde la niña que soy. Lo más que me gusta compartirles es la décima”.

De la madre que recitaba a oído las extensas décimas aprendidas de vecinos heredó el arte de las rimas. Le nacen de forma espontánea y presentan a los güijes más simpáticos del universo. Basta con hojear Güijes, güijadas y güijaditas, aún con olor a

tinta fresca de Ediciones Luminaria, para confirmarlo.

“Maikel José Rodríguez Calviño me había prometido un libro; pero al conocer que, junto a Ramón Luis Herrera, me habían dedicado la edición 34 de la Feria Internacional del Libro en Sancti Spíritus, decidimos entregar ese para que saliera impreso. Fueron pocos ejemplares, pero necesito tenerlo en la mano y no solo de manera digital”.

Mucho antes María del Rosario ya había irrumpido en el escenario editorial. *Duende callado* (2004), *El mundo de los güijes* (2006), *Poemas breves para una mariposa* (2009), *Paletas de chocolate* (2012) y *Hechizos de luna* (2014) son algunos de los textos que integran su currículo.

“Muchas personas me dicen que me subvaloro. Y pienso que sí porque hubiera podido hacer más, no en belleza, pero sí más. Tengo libros que no se han podido organizar por falta de tiempo y es que he dedicado toda mi vida a la familia”.

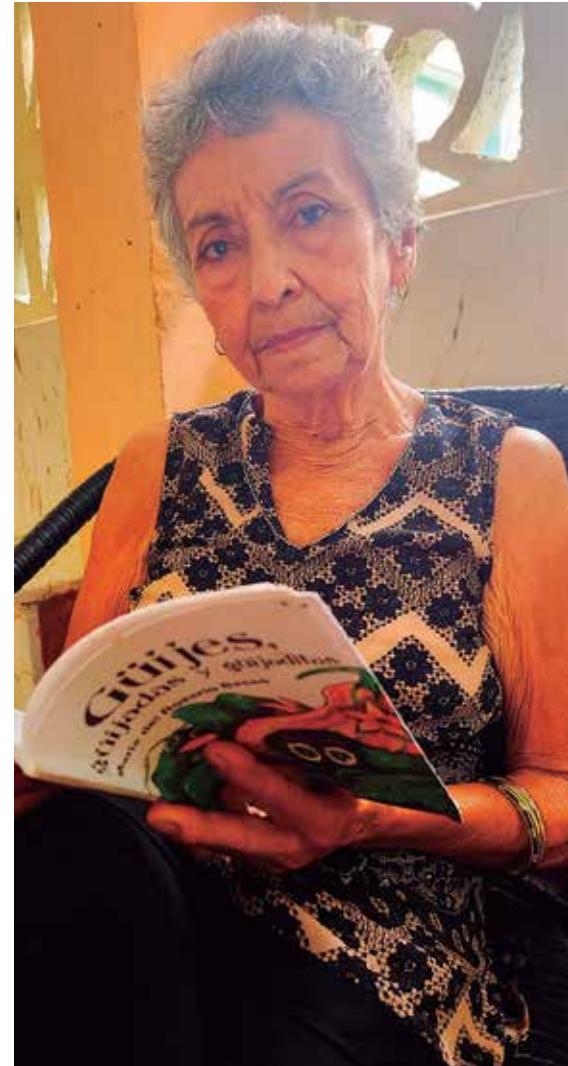
La grandeza de su obra ha inspirado las páginas de textos de estudio sobre literatura infantil y sobre décima cultivada por mujeres. El doctor en Ciencias Literarias Ramón Luis Herrera en una de sus publicaciones calificó su escritura como poseedora de “un talento vigoroso”.

¿Cómo sueña que sea el encuentro del público infantil con sus textos?

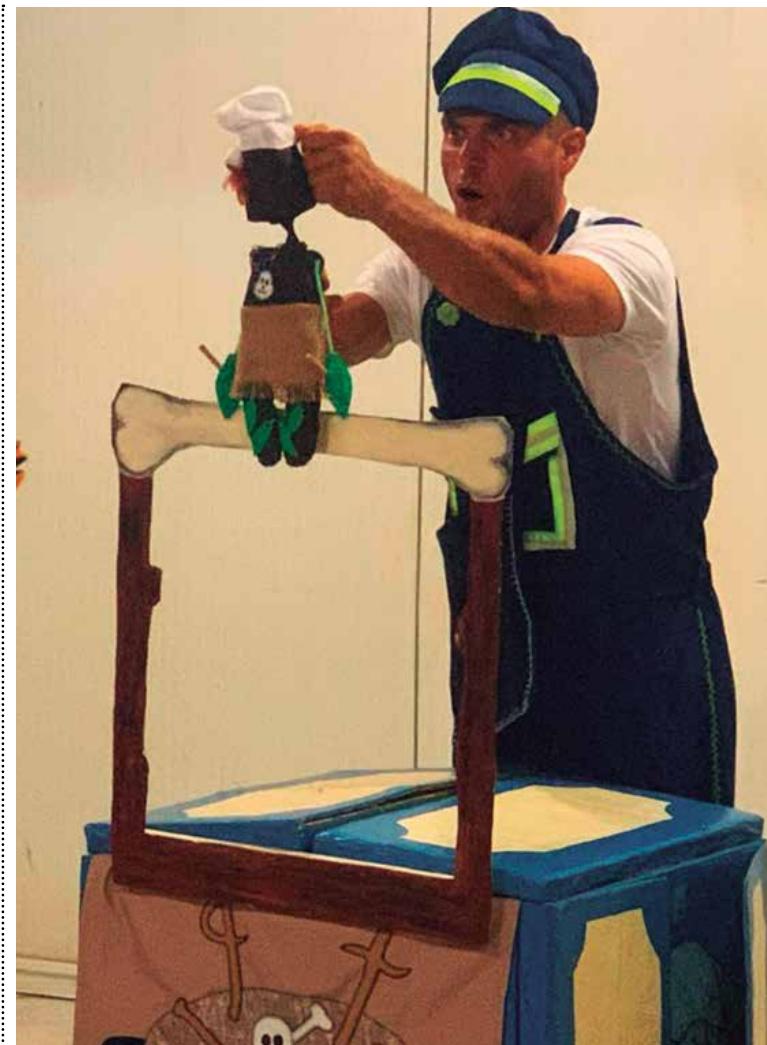
“Que me descubran con la ternura que escribo. Siempre pienso mucho en ellos. Me hubiera gustado que de niña alguien me hubiera dicho las cosas que pongo en un papel. Mi obra es humilde”.

Y es que esta espirituana, vecina del Consejo Popular de Colón, en la ciudad de Sancti Spíritus, amante y defensora de los animales, viste eternamente el traje de la modestia. Cuando se presenta frente a los públicos esquila la mirada y los elogios en busca del refugio más íntimo.

“Después del último libro publicado me han pedido mi poesía para adultos. Pero la salud no me permite responder con prontitud. Lo que sí sé es que amo y vivo por la poesía. Si me la quitan ahora pierdo mucho más la salud que tengo”.



Recientemente se publicó su título *Güijes, güijadas y güijaditas*, bajo el sello de Ediciones Luminaria.



Pico sucio tiene el sello de Trinidad. /Foto: Cortesía de la agrupación

Dador Teatro vuelve al Principal

Sus presentaciones en la institución más importante de las artes escénicas espirituanas forman parte de la antesala de la Jornada Trinidad Teatral

Después de que *Pico sucio*, montaje de Dador Teatro, se robó las palmas en el quinto Festival Habana Titiritera: figuras entre adoquines, tenía que subir al Teatro Principal, la institución más importante de las artes escénicas espirituanas.

“Compartiremos hasta el domingo, siempre a las diez de la mañana, con los públicos que lleguen a la emblemática institución. Lo planificamos en esta fecha, precisamente, como antesala de la Jornada Trinidad Teatral, con la que celebraremos nuestro décimo cumpleaños”, explicó a Escambray Fernando Gómez López, director del proyecto con sede en Trinidad.

Pico sucio, obra de Christian Medina, director del grupo de teatro de títeres Retabolo, es una versión del *Gallo de bodas*; pero con el sello propio de la tercera villa de Cuba, tanto en el discurso como en los recursos artesanales autóctonos que les dan vida a los personajes.

El próximo 24 de diciembre, la agrupación llega a sus 10 años, celebración que iniciará el 3 de diciembre con presentaciones que subirán a diferentes escenarios, sobre todo, los museos de Trinidad.

Para darle vida a la puesta se

utilizaron muchos talentos. Dos integrantes del proyecto trinitario Arte de nuestras manos confecionaron los títeres. Fue esa su primera vez en la creación de ese tipo de muñecos, mientras que la música inédita nació de la autoría de José Luis Lazo Carbó, también de la tercera villa de Cuba.

“Durante todo este tiempo nos hemos mantenido en escena. Ha sido un duro bregar, pero, a la vez, de muchas satisfacciones. Estamos en perfectas condiciones. Logramos concluir nuestro más reciente montaje, a pesar de las complejidades del contexto y nos sentimos muy satisfechos con los resultados”.

La Jornada Trinidad Titiritera dejará caer su telón el propio 24 de diciembre con una actividad en la propia sede del grupo, ubicado en el mismísimo corazón del Consejo Popular La Purísima.

“Celebramos, sobre todo, porque contamos con muchos deseos de trabajar y compromiso con el teatro y con la cultura cubana. Nuestra aspiración es que nuestro arte llegue hasta los más recónditos parajes de nuestra geografía y, también, por las instituciones. En cada lugar, disfrutarán siempre lo mejor de Dador Teatro”, concluyó Gómez López. (L. G. G.)

Cepeda: otro récord de lujo

Un largo cuadrangular con dos compañeros a bordo resultó suficiente para superar la marca de carreras impulsadas de otro mítico del béisbol cubano, el santiaguero Orestes Kindelán

Elsa Ramos Ramírez

Ni el apagón del "Huelga", que imposibilitó un anuncio local con la rimbombancia que el suceso ameritaba; ni el despiste de más de un compañero de equipo o de aficionados de turno, impidieron lo que la historia escribió la tarde de este 25 de noviembre: Frederich Cepeda Cruz logró otro récord de lujo en el béisbol cubano, el de carreras impulsadas.

Él, que lleva a punta de lápiz cada uno de sus números, sí lo supo. Apeló al poder que aún lo acompaña a sus 45 años y conquistó uno de los mayores reinados de la pelota nacional con la mayor hidalguía posible. En su primer turno al bate del partido, desparcó, a la derecha, frente al zurdo holguinero Andriuw Valido, un largo cuadrangular con dos compañeros a bordo, suficiente para empatar y superar de un batazo a otro mítico del béisbol cubano: el santiaguero Orestes Kindelán, quien quedó en 1 511. El espirituano sumó en ese instante 1 513 remolcadas.

Según estadísticas del colega Benigno Daquinta, la primera impulsada de Cepeda llegó el 31 de octubre de 1998, su debut en Series Nacionales. Desde ahí hasta la fecha ya suman 27 campañas para el espirituano que más ha jugado en clásicos domésticos. Lo consiguió en su vez al bate 7 670 de por vida.

Aunque es dueño de varios registros absolutos, todos tienen para él un significado especial. En este caso, impulsar carreras, que es la culminación del acto de fabricarlas, resulta un arte. Impone para el responsable la capacidad de concentrarse y encontrar el lance perfecto que implique un batazo remolcador.

"Estoy muy contento con este nuevo récord, es importante como todos los demás. Llegar a esa cifra fue bonito, es de los departamentos más importantes dentro de los parámetros de la ofensiva porque con carreras ganan los equipos y tú produces esas anotaciones. He tenido buenos resultados a través de los años y el esfuerzo que he hecho, el tiempo que he jugado al béisbol, lo he podido aprovechar y gracias a Dios no ha sido

en vano, ayudar a mi equipo durante tantos años es algo que me enorgullece".

Lo hizo a pesar de su convalecencia por los virus de turno: "Uno siempre está pasando por momentos difíciles en la vida y no es la primera vez que he vivido este tipo de cosas, hay un virus que ataca al país. Llevo como una semana padeciendo diferentes síntomas, incluso tengo la boca que casi no puedo comer, estoy haciendo un esfuerzo para mantenerme jugando, pues realmente la temporada y el equipo lo necesitan; he estado tratando de sobreponerme a esta situación".

Puede tenerse el criterio que se tenga sobre la calidad del pitcheo actual, las comparaciones con este o aquel jugador, con el aluminio o la madera; mas, nada ensombrece lo que este hombre ha logrado a fuerza de constancia, talento, disciplina y consagración: "Tengo 45 años y muchos de ellos jugando al béisbol, la clave para mantenerme haciendo lo que me gusta y tener un modesto resultado para apoyar al equipo, es el entrenamiento diario y tratar de hacer lo mejor que pueda la preparación para enfrentar cada juego".

Su jonrón lo acercó a otra meta que desde aquí ve más lejos. Fue su bambinazo 383 de por vida, que lo reafirma como el cuarto jonronero en Series Nacionales, detrás de Orestes Kindelán (487), Lázaro Junco (405) y Omar Linares (404). "Cuatrocientos jonrones... Se pronuncia fácil, pero están un poco lejanos todavía, voy trabajando día a día, pero no sé lo que puedan tener la vida y el destino para mí en un futuro".

Ya no lleva para el plato las más de 70 carreras que solía remolcar en sus años mozos, cuando integraba el trío temible junto a Yulieski Gurriel y Eriel Sánchez. Pero todavía impone respeto en home a lanzadores y directores. Con hombres en base, unos lo enfrentan y le vencen. Otros no corren igual suerte.

"Formar parte de ese trío en los Gallos y del equipo que más grandes figuras ha tenido, sin menospreciar a nadie, me enorgullece; no era solo impulsar, sino anotar las carreras que ellos impulsaban durante el tiempo que jugamos juntos, eso constituyó una excelente etapa de mi vida.



La entrega en el terreno y los deseos de aportar a su equipo han resultado claves en la carrera del estelar espirituano. /Foto: Alien Fernández

"Lo del enfrentamiento es lo que quizás debían hacer todos. Soy un bateador como otros que se preparan y se quieren enfrentar al lanzador. He tenido, gracias a Dios, la oportunidad de poseer una buena zona de bateo y en determinado momento llegan las bases por bolas también, pero realmente a mí me gusta que me lancen, que tengan eso de enfrentar al bateador, tratar de sacar su mejor parte y nosotros tratando de hacer la nuestra para poder tener un buen rendimiento, porque uno se prepara para batear, un arte que es de las cosas más difíciles que hay en el deporte".

Con sus impulsadas el equipo espirituano se llevó el triunfo en el primer encuentro particular ante Holguín. Él impuso otro desafío a la historia, esa que conquista con sus marcas cada vez que consigue un hit más: (2 578), un doble (498), un extrabase (935), un turno al bate (7 670), un boleto (2 284), una base por bolas intencional (438), un OBP que ronda los 500, un slugging que supera los 1 000... Todo para redondear una leyenda que parece inalcanzable.

Conquistado uno de sus sueños: com-

partir el mismo traje con su hijo, a Frederich Cepeda parecen no acabársele las metas, cercano como está a los 500 dobles o los 5 000 embasados. Él sigue ahí a pesar de que en el Cuba más reciente se le volvió a poner en la lista de los inelegibles.

"Lo de la ausencia del equipo Cuba no me sorprendió, es una bolsa de 60 atletas, no esperaba estar tampoco. Varias veces han expresado, como es lógico, que por la edad y el tiempo que llevo jugando y en el equipo nacional, quizás ya no sea perspectiva para ningún equipo nacional en venideras competencias. La fuerza para seguir jugando es por lo que siempre he dicho: mientras trabaje en lo que me guste y ame, lo voy a disfrutar y es lo que estoy tratando de hacer.

"Ahora disfruto jugar con mi hijo al béisbol, él bien jovencito y yo con unos años de experiencia en el deporte y la vida. Se suman muchas cosas como haber llegado saludable para jugar el béisbol y que él lo jugara. Eso para mí es el récord más grande, es lo más bonito que me ha pasado".

Sancti Spíritus mueve sus piezas



Nailé Pupo Guerra es la representante de la provincia por las mujeres.

Foto: Facebook

Tras mover sus mejores piezas en la final provincial, el ajedrez espirituano mueve sus piezas en el zonal central del juego ciencia, que reúne en Santa Clara a parte de los mejores trebejistas de esa región hasta el próximo 30 de noviembre.

Defienden los colores de la tierra del Yayabo Esteban Álvarez Ruiz, entre los hombres, y Nailé Pupo Guerra, por las mujeres, luego de su desempeño en el torneo doméstico; ahora buscan las cuotas para el torneo nacional en medio de enfrentamientos con 10 jugadores de las provincias de Villa Clara, Cienfuegos, Camagüey y Ciego de Ávila.

La participación de estas figuras en el torneo confirma el gradual ascenso de este deporte en la provincia, capaz de fomentar talentos que ya han probado su fuerza en eventos internacionales y de mejorar las posiciones a nivel nacional.

De ahí la importancia de defender la realización de la final provin-

cial aun en medio de las difíciles condiciones que atraviesa el país. Así lo considera Yordan Urquiza, comisionado provincial.

"La final provincial tuvo algo peculiar que hacía años no tenía. Al no reportarles para el ELO FIDE, los jugadores no se cuidaron ese indicador y se desarrollaron partidas sangradas, dicho en buen cubano; eso aportó mucho a la brillantez del evento, que se desarrolló entre 10 jugadores a nueve partidas".

Acotó que todo se decidió en la última ronda, "que eso ocurre poco, pues usualmente lo que pasa es que ya en las últimas partidas ya se sabe quién va a ser el campeón y casi siempre en la penúltima o la última se hacen tablas acordadas. Por eso, técnicamente lo valoro muy bien, y es de muy buena salud para el ajedrez de la provincia en tanto crea expectativas y emociones".

Interrogado sobre la no participación en el zonal central de figuras

importantes del ajedrez espirituano, el comisionado ofreció consideraciones.

"Teníamos la posibilidad de participar con un masculino y un femenino como cuota de la provincial y también de asistir por título de Maestro FIDE y por el ELO, con Manuel Alejandro Pomares, de Trinidad, y Kemel Gallo, de Sancti Spíritus.

"El primero por problemas de trabajo no pudo participar y Kemel por un asunto estratégico, ya que participan una docena de jugadores con un ELO promedio bajo y Kemel no se puede alejar mucho de los 2 400 para que cuando haga la tercera norma de Maestro Internacional pueda obtener el título directo. Entonces, le pedían demasiados puntos y, en caso de que clasificara a la final de Cuba ahí, a pesar de que sería un logro para él, no podía hacer la tercera norma porque ese torneo solo da una y ya él la hizo el año antes pasado".

(E. R. R.)



No soy un devorador de matas

Con más de 30 años en Comunales, Medardo Vila Méndez agradece ser el único obrero del municipio que con un machete en la mano escala hasta la cima de los árboles para darles forma

Rosa Blanco Martínez

Nadie como él sabe cómo hacer que cada árbol, en cualquiera de las calles espirituanas, luzca bello ante la vista de los transeúntes. Tampoco hay quien en esta añeja ciudad se suba con tanta destreza a la cima de un álamo, un ocuje, una palma o un pino para desactivarlos por partes y así impedir que caigan tras el paso de cualquier evento meteorológico y provoquen daños irreversibles al entorno.

Así de sencillos y a la vez difíciles se tornan los dífas de Medardo Vila Méndez, considerado por muchos como el rey de la poda en Sancti Spíritus, un hombre de consistencia delgada y mediana estatura, capaz de derribar cualquier árbol, por grande que sea, utilizando solo la fuerza de sus manos y haciendo gala de la maestría que ha alcanzado en las más de tres décadas que lleva desempeñándose en el sector de Comunales.

Con sus 68 años a cuestas, es complejo imaginar que Vila siga en este oficio, el cual exige de sabiduría y agilidad para no perder el equilibrio y evitar caer desde las alturas. "A mí no hay nadie que me retenga en la casa —aclara Vila—, yo me jubile y fui recontratado nuevamente, porque soy el único que realiza esta labor en la empresa, la cual combino con la poda de plantas ornamentales en parterres o en los llamados separadores que adornan el paisaje en la circunvalante espirituana".

Mientras habla continúa escalando la gigantesca escalera para llegar hasta la misma copa del ocuje que poda en la



"A mí no hay nadie que me retenga en la casa", asegura. /Fotos: Roberto Javier Bermúdez

céntrica calle Carlos Roloff, de la ciudad cabecera provincial; son cerca de las diez de la mañana, pero desde el amanecer está enfascado en esta riesgosa tarea.

"Yo no soy un devorador de matas —aclara el podador—, sino el que les da forma para que tengan más estética, pero a su vez para impedir que los gajos afecten el tendido eléctrico o telefónico y las raíces salgan a la superficie y rompan el pavimento, esa es la principal función de una buena poda. En mis inicios no se trabajaban los árboles de las avenidas, por eso era habitual ver como el follaje se intercalaba con los techos de algunas casas; pero, una vez que comenzamos a realizar esta labor, nos mantenemos todo el año activos.

"No hay avenida que pase inadvertida para mí, lo mismo estoy en la calle Céspedes que en Onza o en la conocida como Cadí, también atiendo los árboles de cada paseo, que en esta ciudad son varios: los dos del barrio de Colón, el de la Avenida de los Mártires y el de la zona norte, así como las plantaciones en los parques, plazas o plazoletas", explica Vila.

Rememora momentos difíciles de su labor como podador; por ejemplo, cuando debió derribar el álamo gigante que estaba ubicado frente a la bodega de la calle Sobral, que tenía una altura casi similar a la de un cuarto piso de un edificio. También explica con lujo de detalles lo que debió hacer para desactivar el pino que por años creció en la entrada de la sede de la Unión de Jóvenes Comunistas de la provincia, una maniobra que requirió del auxilio de una grúa, atendiendo a la altura del mismo y a su forma inclinada.

Pero no solo en estos menesteres rutinarios se enfrasca diariamente el sexagenario espirituano, pues él también ha sido protagonista del saneamiento de la ciudad del Yayabo tras el paso de algún evento meteorológico que deja sobre el suelo una gran cantidad de ramas o árboles derribados.

"Siempre que pasa un viento fuerte ahí

estoy con mi machete o con la motosierra retirando los gajos de la vía pública, eso lo hago dentro de la propia Feria Agropecuaria o en el Parque Zoológico, que se caracterizan por tener árboles gigantes, pero también apoyo en el resto de los territorios. Recuerdo que cuando el paso del huracán Irma, todavía con la lluvia fuerte, nos trasladamos para Yaguajay y fue mucha la mata caída que tuvimos que trocear.

su esplendor a una jardinería es preciso darle cientos de machetazos a un árbol y, además, bajar una y otra vez para limar el machete que se mella cuando choca contra la madera dura, pero si no fuera por la fuerza de su brazo, la experiencia de más de 30 años y el amor con que Vila desarrolla esta labor, las plantaciones de las avenidas espirituanas no lucirían tan bellas.

"No se trata solo de picar desde las alturas, también de repicar los gajos caídos y apilarlos para cuando venga la carreta estén organizados. Todo eso lo hago solo, incluso hay gajos que debo amarrarlos antes de darles el corte para luego halarlos e impedir que rocen los cables eléctricos, todas esas precauciones las tomo antes de realizar la poda, de lo contrario puede ocurrir un accidente", insiste Vila.

¿Tendrá un continuador para su oficio?

"Mi hijo Jordany que también pertenece a Comunales, me auxilia muchas veces, aunque él realmente se ocupa de la jardinería y no de la poda en las alturas, pero siento que una vez que yo no lo haga bien pudiera ocupar mi lugar; claro, para eso falta porque, a pesar de que estoy en las puertas de los 70 años, me siento bien de salud y con fuerzas para continuar", aclara.

Quien lo ve desafiando el peligro encima de una escalera o trepando las ramas de un árbol no imagina que un día Vila se fue a Alemania a estudiar y luego de cuatro años fuera de Cuba regresó nuevamente a su puesto como técnico en elaboración de alimentos en la antigua fábrica de queso crema Nela, de la ciudad de Sancti Spíritus.

Ahora las calles espirituanas son testigos de su imprescindible labor y lo abrazan cada mañana, cuando con su carretilla en mano, en la que traslada la escalera, sogas, machetes y otros utensilios, llega a cualquier sitio de la ciudad del Yayabo para embellecer el entorno, sin reparar en que, aunque en ocasiones pasa desapercibido, él sigue siendo el rey de la poda.



Con sus 68 años a cuestas, Vila continúa aferrado a este oficio.

No se trata solo de picar desde las alturas, también de repicar los gajos caídos y apilarlos para cuando venga la carreta estén organizados. Todo eso lo hago solo, incluso hay gajos que debo amarrarlos antes de darles el corte para luego halarlos e impedir que rocen los cables eléctricos

"Ahora colabro con una brigada de Cabaiguán que se encarga del saneamiento de la ciudad mediante un proyecto comunitario local; allí estoy viernes, sábado y domingo en la tala de árboles, el arreglo de la jardinería o la limpieza de parques. Pero repito, podar es un arte, no se trata de picar y tirar, sino de hacerlo con amor y de darle estética a cada una de las partes para que la floresta luzca y cumpla con su función", explica el experto trabajador.

Quien lo observa en las alturas no se percata, quizás, de que para devolverle

