



cultura

## Ser instructora, un sueño cumplido

Yolanda Mirta Franco Sagué se ha entregado al arte a lo largo de toda su existencia

»6



variada

## La historia de amor de Yésica Mora

Durante 20 años esta espirituana ha vivido sus días en el Hospital Pediátrico José Martí de Sancti Spíritus

»5



deporte

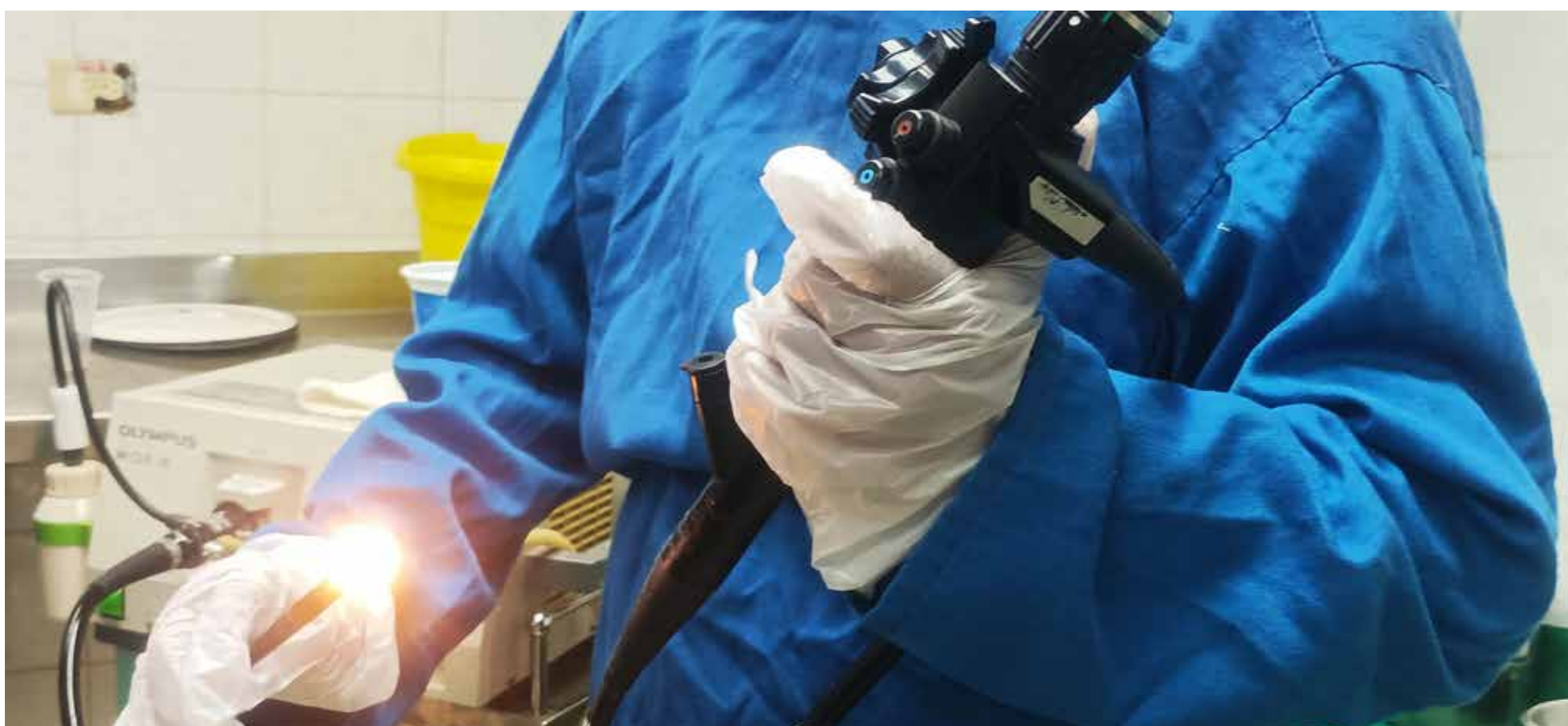
## Béisbol: del receso a la actividad

La Serie 64 se despide y asoman importantes compromisos internacionales, como el VI Clásico

»7

# Talento innovador al servicio de Gastroenterología

En el Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos, la recuperación de dos endoscopios ha permitido revitalizar los diagnósticos de diferentes enfermedades digestivas



Con el endoscopio recuperado, pueden diagnosticarse diferentes enfermedades del tracto digestivo superior y a nivel de esófago, estómago y duodeno.

Texto y foto: Arelys  
García Acosta

Luego de un año sin funcionar, dos endoscopios de amplio espectro diagnóstico volvieron a la vida útil gracias al talento innovador de especialistas de los servicios de Gastroenterología del Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos y de ingenieros electromédicos del territorio.

Desde la recuperación de dicha tecnología, en enero de 2025, se han beneficiado más de 1 400 pacientes con diferentes enfermedades del tracto digestivo superior y de las ubicadas

a nivel de esófago, estómago y duodeno, aseguró el doctor Oscar Pérez Rodríguez, especialista de segundo grado en Gastroenterología, al frente de este servicio en el referido centro asistencial.

"En los momentos actuales, cuando tenemos tantas limitaciones con el transporte, nos satisface que los pacientes hospitalizados y de consulta externa de toda la provincia puedan ser atendidos aquí y no tengan que viajar a Ciego de Ávila o Santa Clara para realizarse estos exámenes", explicó Pérez Rodríguez.

La rehabilitación de estos endoscopios posibilita el diagnóstico de los sangramientos

digestivos de cualquiera de sus causas, muy importante porque, al menos, podemos informar de qué parte proviene el sangrado en el paciente; igualmente se realizan diagnósticos histológicos que, con la colaboración del Servicio de Anatomía Patológica, se obtiene la confirmación y facilita la conducta a seguir, ya sea tratamiento quirúrgico o coadyuvante con técnicas y medicamentos oncológicos, expuso el especialista.

También se pueden detectar las várices, las úlceras sangrantes, la gastritis hemorrágica, las erosiones a nivel gástrico, los tumores esofágicos o afecciones

esofágicas de cualquier tipo, agregó Pérez Rodríguez.

A juicio del doctor Yordany Marín Macías, especialista de segundo grado en Gastroenterología, quien lideró la solución técnica de dichos endoscopios, las innovaciones en el primer equipo estuvieron enfocadas, fundamentalmente, en la reparación del canal de trabajo, el cual permite la instrumentación, o sea, la toma de biopsia, la realización de procedimientos de intervención, díganse inyectar alguna sustancia en los casos de sangrados, practicar ligadura de várices, procedimientos realizados, incluso, en urgencias de

extracción de cuerpos extraños.

En el segundo endoscopio fue reparada la sección de mandos de control que los tenía comprometidos y ya, en condiciones óptimas, nos permite hacer biopsias. En las adecuaciones hechas no ha existido ninguna interferencia en la morfología de los equipos, aclaró el especialista.

El alto costo y las dificultades para la adquisición de esta tecnología en el mercado internacional convierte estas soluciones innovadoras en referencia por el ahorro que reporta a la economía del país y el beneficio terapéutico para los pacientes aquejados de diferentes afecciones digestivas.

# El carbón se empodera



Elsa Ramos Ramírez

Herencia raigal de nuestros ancestros, cuño, incluso, de pobreza, el carbón, por urgencias apremiantes del momento, se ha empoderado en el entramado cubano como opción obligada para cocinar alimentos ante la imposibilidad de usar la electricidad por los prolongados apagones y la ausencia de gas licuado.

Mas su empleo no es barato ni cómodo, sobre todo cuando sale de su hábitat natural tradicional en las cocinas campestres y tizna ciudades, escala edificios multifamiliares y obliga a buscar los más insospechados artificios para encenderlo: jabas de nailon, palos secos, cartones de huevos... Porque también escasean los combustibles para hacerlo arder y hasta las singulares soluciones farmacéuticas que cambiaron su valor de uso de la noche a la mañana.

Ausente hasta hoy de la lista de prioridades domésticas, la emergencia ha cogido a muchos desprevenidos desde productores, decisores y mucho más consumidores, quienes, como la marca del zorro, andan con el negro en las manos, en el cuerpo y en las mentes en un estrés diario para encontrar un saco, una lata, mientras el precio se eleva tanto más que el humo que provoca el carbón

Quienes se mantuvieron atados a la tradición y no dejaron de hacer hornos, son privativos de un mercado suculento que, prendido del saco de la hiperinflación galopante, cotiza lo mismo un saco por encima de los 2 000 pesos que una lata a más de 700.

Y es que salvo ventas esporádicas en ferias o algún mercado, hasta hoy fue un asunto de campo, ni siquiera porque hace rato la situación del país viene dando señales de este obligado regreso al

mundo del tizne. Las empresas que hasta ahora lo han asumido lo han hecho con enfoque en la exportación, pero incluso esos volúmenes han mermado en los últimos años. En Sancti Spíritus entidades líderes como la empresa de Flora y Fauna, la Agroindustrial Sur del Jíbaro y la Integral Forestal Sancti Spíritus han disminuido sus niveles y esta última al decir de su director Noel Carballo, en el 2025 no exportó ni un saco, por falta de recursos y hace rato los puntos donde se vendía a la población, desaparecieron.

Entonces, si ni la exportación que permite generar divisas se puede sostener, ¿cómo la población puede acceder a este recurso que no se da como la verdolaga o la mala hierba? A tono con esa urgencia y el agravamiento de la situación electroenergética por déficit de combustible, la indicación nacional del país es incorporar lo más rápido a todas las entidades estatales con posibilidades a la producción carbonera. Según José Martínez, coordinador de Programas y Objetivos del Gobierno en la provincia, la idea se concreta "a partir de un financiamiento con un esquema cerrado donde se estimula con divisas, es decir, con dólares, a las empresas que comercialicen carbón".

Pero la propia fuente coincide en que esa producción parte de un grupo de recursos hoy deficitarios, sobre todo hombres dispuestos. Y no solo porque para lograr los volúmenes que hoy se necesitan se precisa de equipos como motosierra, gasolina, aceite, sino porque cortar madera y hacer un horno no es asunto de coser y cantar. "La dirección del país está indicando cambiar el método y volver a encañarse con los productores, rescatarlos, crear el sistema de pago estimulante. Todas las empresas tienen la posibilidad de producir y exportar y empezar a generalizarlo bajo el concepto de que el pueblo lo necesita, pero también el país precisa la divisa para mantener las producciones y los esquemas que tienen estas empresas".

Con este enfoque también labora el sector agrícola, el que mayores potencialidades tiene no solo por sus propias caracterís-

ticas, sino porque la cantidad de marabú en sus áreas debe ser el mayor proveedor de materia prima para hacer carbón. La indicación la resume Juan José Nazco González, delegado de la Agricultura, "todo el mundo debe producir carbón".

Con ese objetivo se ha "intencionado en los consejos extraordinarios en cada municipio que cada uno se abastezca con diferentes producciones, sobre todo el carbón", explica el coordinador de Programas y Objetivos en el Gobierno Provincial y ejemplifica con Fomento que "a través de la Emprova ha creado un método con las briquetas, con un impacto importante en la población y en el consumo social. Muchos centros priorizados usan carbón y leña para la cocción de los alimentos".

Aun cuando el directivo no concuerda con la opinión de esta reportera de que tales soluciones van a demorar, ya que, según él, "la urgencia del tiempo no lo permite, existe la tecnología y la materia prima", la vida parece decir otras lógicas y exige flexibilizar lo que está a mano, mientras se desemperezan las estrategias, despiertan las empresas en un momento donde no sobran recursos, sobre todo humanos para dedicarlos a esta producción.

Mucho más porque las hornillas y los estómagos apremian. Ciudadanas como Anaysa Corrales se preguntan por qué no repartir un saco por libreta, pero la cuestión es que, como antes no hubo, hoy tampoco hay carbón para tanta gente y las personas le siguen el rastro donde lo encuentran sin reparar en procedencias, calidades, legalidades.

Como hasta ahora ni siquiera en las figuras del trabajo por cuenta propia aparece algo tan cubano como el vendedor de carbón, hace unos meses, el expendio entró en el limbo de si era o no legal y algunos sacos se decomisaron. ¿Cuál es la política del Gobierno en relación con este tema?, le preguntamos a José Martínez.

"Sabemos que se creó un estado de opinión y se manipuló a partir de la especulación que se

hizo con los precios del carbón y explicamos todo lo indicado por el servicio estatal forestal en cuanto a las maderas regulables y las medidas de seguridad donde se construye el horno que no sea en el medio de un poblado, cerca de un campo de caña o un bosque forestal, lo fuimos esclareciendo y eso se detuvo. Dijimos que quienes tuvieran algún enfrentamiento con la parte de inspección o alguna problemática que se dirigieran a nosotros para poder intencionar cómo encauzar eso por vía legal. Puede que exista una madera que sí necesite un autorizo de servicio estatal forestal, pero limitaciones que frenen esa producción no hay en la provincia".

O sea, ¿no está prohibido vender carbón en la calle?, insisto. "No está prohibida hasta ahora la figura de la venta de carbón", dice y remarca lo de organizar la producción y comercialización a través del sistema empresarial, "quienes hacen carbón saben cómo y dónde hacer un horno, aprovechan el algarrobo indio y el aroma, maderas invasoras que hay en todos los campos, lo hacen de manera independiente y

lo venden en lugares no oficiales. Hay que buscar métodos a través de las empresas para que sea lo más legal posible y se pueda vender en mercados, placitas, puntos de venta y evitar que personas especulen con los precios, que compren y revendan el producto".

Valga la aclaración gubernamental, pero cuando el río suena... no trae justamente carbón. No es un llamado al desorden, pero ya se sabe que todo cuanto se prohíbe suele desaparecer y resurgir, más caro, en los túneles del mercado negro.

Valdría repensar el orden de las prioridades, pues hoy es más urgente encontrar soluciones domésticas para cocinar antes que exportar un producto que es uno más en la lista.

Los tiempos demandan soluciones y decisiones más prácticas cuando no sobran las opciones y hablamos, en primera y última instancia del carbón, un vetusto combustible al que hasta ahora miramos con desdén desde la opacidad de los campos y la espontaneidad de los carboneros y al que le hemos tenido que echar mano por obligación, más que por folclor.



## La columna del navegante

Escambray enriquece el debate en su edición impresa con las opiniones de los internautas en la página web: [www.escambray.cu](http://www.escambray.cu)

### HAY QUE ASUMIR CON ENERGÍA EL AHORRO DE ELECTRICIDAD

**Trabajador:** Necesitamos urgentemente se ofrezcan esas soluciones de paneles solares en los bancos de toda la provincia, actualmente se ha vuelto una odisea sacar dinero de esas instituciones y de pagar por *online* nada, porque te dicen que el banco no les da dinero y es difícil extraerlo.

**Jorgess:** Si pudieran hacer un reporte semanal con el comportamiento y las proyecciones correspondientes. E informar cómo marcha la instalación de esos

paneles solares en las instituciones. Tema de interés por su importancia en estos momentos de crisis.

### EL OASIS DE MAGGY

**Annia Martínez Massip:** A Maggy la conocí en el Taller de género y juventudes en La Habana. Ella me dio una lección porque nos demostró su valor (de valentía y de potencial) dentro y fuera de su oasis. Enseguida captó la idea, la hizo suya y ahora la ratifica aquí. Maggy es un pilar para la sostenibilidad de su municipio. Mi admiración hacia ella.

**Taimara Riveron:** Es un súper ejemplo de mujer. Dios mío, gracias por la vida de ella. Dios te siga bendiciendo mi viejita linda, no nos faltes nunca que mujeres como tú nacen cada 1 000 años.

**Ibis Reyes:** Un ejemplo de mujer emprendedora, qué falta que llegue pronto la asistencia técnica y los recursos para que su finca y proyecto puedan prosperar rápidamente y beneficiar a la población y familia que tanto lo necesitan.

### NUNCA PENSÉ SER CARTERO

**David López Gómez:** Pacheco es mi

cartero desde hace años y nunca me ha fallado, con él me siento satisfecho de su puntualidad a la hora de repartir la prensa, además, es un excelente ser humano y muy respetuoso, ojalá y nunca me lo cambien. Lo felicito por su trabajo. Gracias, Adriana, por esta bien merecida entrevista.

**Delia Rosa Proenza Barzaga:** Pacheco es lo máximo, muy eficiente y además tremendamente afable y sencillo. Con él se puede conversar de cualquier tema y siempre está de buen carácter, aunque tiene padecimientos que a veces lo afectan en el desempeño de sus funciones, a los que se sobrepone sin quejarse.



Con las actuales limitaciones del transporte urbano, los microbuses eléctricos han asumido un rol protagónico. /Foto: Facebook

## ¿Cómo los espirituanos abren el dominó?

En medio de la peor crisis energética que vive el país en décadas, en la provincia se han buscado múltiples alternativas que potencien la resiliencia de los habitantes de este pedazo de Cuba

Mary Luz Borrego

Durante los últimos días, en Sancti Spíritus, como en el resto de Cuba, ha ocurrido más o menos como en la mesa de uno de los juegos más populares en la isla cuando alguien tira alguna ficha dura que los demás no llevan por las dos cabeceras y, literalmente, se tranca el dominó.

En medio de la peor crisis energética que vive el país en décadas, agravada por el endurecimiento brutal e inhumano de las sanciones de Estados Unidos, de pronto, se nos acabó el transporte, que ya estaba deficitario, se extendieron los apagones —que ya eran bastantes—, subieron los precios de los alimentos —que ya andaban por las nubes—, y hasta algunos centros laborales debieron ajustar sus plantillas, horarios y modalidades de empleo, entre otros apretones a una cuerda ya de por sí bastante tensa.

Pero los cubanos, como ha reconocido el propio presidente norteamericano Donald Trump, somos un pueblo duro y resistente, curtido en mil y una crisis; un pueblo que se reinventa cada amanecer o, para decirlo con los términos académicos de moda, una nación resiliente ante las calamidades.

Ello no quiere decir que, con una varita mágica, tengamos todos nuestros problemas resueltos, ni andamos felices. Para nada. El día a día se ha tornado cada vez más difícil y angustiante para la mayoría. La incertidumbre y el agotamiento agobian.

Pero casi nadie se cruza de brazos. Cada quien busca sus propias alternativas para subsistir. La dirección política y gubernamental del territorio, así como de cada organismo, institución o entidad no paran de hacer cálculos y malabares para mantener, al menos, las producciones y servicios imprescindibles.

Muchas alternativas han nacido en el territorio con el fin de extremar las medidas de ahorro y el uso eficiente de los portadores energéticos y el combustible, tanto en el sector estatal como en el privado y hasta en el residencial que se ubica en los llamados circuitos priorizados.

Aquí se ha orientado la desconexión eléctrica obligatoria de todos los edificios de servicios estatales, con énfasis en los administrativos, desde las 12 de la noche del viernes hasta las cinco de la mañana del lunes, con el objetivo de lograr un ahorro energético concreto. Incluso, en las áreas que queden desocupadas, se bajará el breaker para eliminar cualquier consumo.

A toda costa se han mantenido los servicios

hospitalarios más urgentes y, en la medida de lo posible, las prestaciones fundamentales en el resto de los centros de ese sector; mientras que Educación ha buscado opciones para continuar el actual período lectivo, con modalidades semipresenciales y reubicaciones de los alumnos becados en centros cercanos a sus lugares de residencia.

Entra las opciones para superar esta difícil coyuntura en Sancti Spíritus también se ha acudido a la instalación de paneles solares en centros que ofrecen servicios vitales a la población, como los hogares de ancianos y maternos, funerarias, policlínicos, oficinas de trámites, sucursales bancarias, gabinetes telefónicos, entre otros.

Por otra parte, se ha hecho imprescindible retomar el uso de la tracción animal con diversos fines, en particular en el sector agropecuario y para garantizar la distribución de algunos alimentos.

La higienización de pueblos y ciudades, al igual que el abasto de agua, igualmente han constituido una prioridad; mientras que, en materia de transportación pública, apenas se ha podido mantener un ómnibus con destino a La Habana, el traslado de los trabajadores de la Salud y los servicios de Medibus a Santa Clara y La Habana.

En los núcleos urbanos de Sancti Spíritus, Trinidad, Cabaiguán y Yaguajay, los ecomóviles acortan distancias y, por si fuera poco, estos medios salvadores también mueven a los enfermos que necesitan hemodiálisis.

Los llamados puntos de embarque, ubicados a la salida de pueblos y ciudades, se han reforzado con funcionarios del sector del Transporte e inspectores para lograr mayor efectividad en el traslado de los viajeros, aunque —a decir verdad—, todavía algunos vehículos estatales se mueven vacíos o semivacíos por las carreteras espirituanas, en una actitud de indiferencia y egoísmo bien cuestionable.

Por otra parte, aquí se ha descentralizado la enseñanza artística y el sector de la cultura labora para evitar un apagón cultural, con la realización de actividades fundamentalmente en las comunidades y con la presentación de formatos musicales pequeños que no requieran equipos de audio o puedan utilizar las tecnologías recargables.

Nadie duda que vivimos tiempos muy duros y extremadamente complejos, tiempos donde todos, o casi todos, hemos precisado ajustarnos el cinturón para ver si por fin llegan del otro lado del mundo el petróleo, el combustible y otras ayudas humanitarias que Rusia y demás naciones amigas han prometido, con vistas a romper el asfixiante cerco impuesto por el gobierno norteamericano a Cuba.

## Donación alemana para el Camilo Cienfuegos

La ayuda solidaria incluye un mamógrafo de última generación, un equipo de rayos X e instrumental quirúrgico, entre otros medios

Arellys García Acosta

De un incuestionable valor solidario y, sobre todo, práctico puede considerarse el donativo realizado por la organización solidaria Cuba Sí, grupo de trabajo del Partido La Izquierda (Die Linke), de Alemania, al Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos, consistente en equipos de diagnóstico de alta resolución, material gastable e insumos para la asistencia médica.

De acuerdo con la licenciada Belkis Castillo Navia, especialista en Relaciones Internacionales, Donaciones y Proyectos en la Dirección General de Salud, el donativo —conformado por un mamógrafo de última generación, un equipo de rayos X, instrumental quirúrgico, camas, colchones, sillas de ruedas y andadores— constituye un gesto altruista y de gran impacto social que el pueblo de Sancti Spíritus agradece, remarcó la funcionaria.

Castillo Navia ponderó la importancia de que la mayor institución hospitalaria de la provincia cuente con estos medios técnicos en el servicio de Imagenología, especialmente con este nuevo mamógrafo, con el cual podrán retomarse los estudios de diferentes enfermedades, algunas malignas, con una alta incidencia en la provincia.

La ayuda solidaria incluye, igualmente, mobiliario no clínico y herramientas necesarias en las labores de carpintería y otros oficios; donativos que, a su vez, fueron cedidos al

centro asistencial por la Asociación Cubana de Producción Animal en Sancti Spíritus.

La organización solidaria Cuba Sí, grupo de trabajo del Partido La Izquierda (Die Linke), de Alemania, ha colaborado en ocasiones anteriores con el área materno-infantil del Camilo Cienfuegos.



La ayuda incluyó material gastable e insumos para la asistencia médica.

Foto: Facebook

## Gastronomía en función de personas asistenciadas

Rosa Blanco Martínez

Ante el déficit de combustible y la necesidad de buscar alternativas que permitan continuar asegurando servicios vinculados directamente a la población, los 58 Sistemas de Atención a la Familia (SAF) que funcionan en unidades de la Gastronomía de los municipios espirituanos elaboran los alimentos destinados diferentes personas asistenciadas con el empleo de leña o carbón vegetal.

La variante de cocción resulta factible para que los productos salgan con la calidad requerida y en el tiempo establecido, en tanto las 2 126 personas vinculadas a este programa social, algunas con cierto grado de discapacidad, agradecen que se les facilite la elaboración de alimentos, pues en sus hogares les resulta más difícil asumir esta tarea.

En declaraciones a

Escambray, Rafael Aguado Rodríguez, director Provincial de Gastronomía en el Grupo Empresarial del Comercio en Sancti Spíritus, dijo que actualmente se garantiza la elaboración de un plato fuerte, tres raciones de caldo o potaje, dos de vianda, una de ensalada, una de arroz y dos de pan, lo que no debe superar los 20 pesos por cada almuerzo y comida.

Igualmente, explicó que lo importante es que los SAF continúan prestando servicio a los más necesitados, incluidos quienes viven en zonas del Plan Turquino, donde radican seis de estos centros, es decir, en Caracusey, Pitajones, Topes de Collantes, Meneses, Jobo Rosado y El Pedrero, lugares a los que se llevan los productos desde las cabeceras municipales.

### OTRAS VARIANTES EN MOMENTOS DE CONTINGENCIA

Aguado Rodríguez aseguró a Escambray que a

nivel de provincia se adoptó la estrategia de que cada proveedor mayorista, díganse las empresas Cárnica, Alimentaria y Láctea y la Pesca, entregan sus productos en los 10 Centros de Elaboración de la Gastronomía de los municipios y estos se encargan de hacerlos llegar hasta los establecimientos vinculados al SAF, pero también a los hospitales, círculos infantiles, hogares maternos u otros, que forman parte del denominado programa de consumo social.

De igual forma, habló de la variante aplicada por los diferentes territorios, en cerca de 100 centros gastronómicos y 200 unidades del Comercio, donde se elaboran caldosas destinadas a la venta liberada a la población, a precios módicos por ración, iniciativa que tiene gran acogida por parte de los habitantes de distintos barrios y comunidades donde se encuentran enclavados dichos establecimientos.

# El magisterio me ha dado la vida

Confiesa el máster en Ciencias de la Educación Rogelio León, director de la ESBU Mártires de la Familia Romero, en Fomento, quien ha dedicado más de 40 años a esa profesión que volvería a escoger una y mil veces más



La ESBU Mártires de la Familia Romero es una de las 10 escuelas cubanas asociadas a la Unesco.



“En esta escuela he estado siempre”, asegura. /Fotos: Alien Fernández

Gabriela Estrella Cañizares

“Siento verdadera satisfacción al saber que he entregado más de la mitad de mi vida al magisterio, una profesión que escogería una y mil veces más”, asegura el máster en Ciencias de la Educación Rogelio León, director de la ESBU Mártires de la Familia Romero, en Fomento, un comprometido educador que no cree poder separarse de las aulas.

El magisterio llegó a su vida por azar, cuando en noveno grado, durante las actividades de formación vocacional, se decantó por la Escuela Pedagógica Rafael M. de Mendive, centro donde se graduó como maestro primario; formación que, más tarde, concluyó en Camagüey, donde obtuvo la licenciatura en Matemática.

Fue, entonces, cuando llegó como docente a la ESBU Mártires de la Familia Romero, de Fomento, centro educativo que Rogelio define como uno de sus grandes amores y donde ha ejercido diversas responsabilidades, entre las que sobresalen 10 años como guía base y más de 20 como director.

“En esta escuela he estado siempre, es un lugar que ha marcado profundamente mi vida y me ha hecho muy feliz. Me siento dichoso al saber que mi trabajo ha tributado al logro de algunos de los más significativos resultados que ha conseguido el centro, siempre apo-

yado por los trabajadores, familiares, alumnos y personas de la comunidad”, confiesa emocionado.

Precisamente, bajo su dirección y atenta mirada, la ESBU Mártires de la Familia Romero pasó a formar parte de la Red de Escuelas Asociadas a la Unesco (RedPEA), organización internacional que otorgó al centro educativo fomentense el prestigioso premio Pilar de la Paz, galardón que solo ostentan 10 escuelas en toda Cuba.

“Desde hace más de 20 años llevo a la secundaria todos los días bien temprano, a veces antes de las siete y soy de los últimos en irme, pues estar aquí me hace muy feliz”, refiere Rogelio.

Agradece profundamente el reconocimiento social que ha recibido durante todos estos años de absoluta devoción al magisterio. Y es que en Fomento son cientos los jóvenes y adultos que han tenido la oportunidad de recibir sus enseñanzas en las aulas e incluso acudir a su hogar para aclarar dudas.

“No creo poder decir que he entregado mi vida al magisterio, pues es esta noble profesión la que me ha dado vida a mí, donde siento he aprendido más de lo que he enseñado y a la que espero, siempre, seguir vinculado, pues es aquí donde más útil me siento”, concluye Rogelio y hace gala de esa humildad tan propia de él, una característica que sus discípulos resaltan como una de sus más grandes virtudes.

## Refuerza la ONAT control fiscal en Sancti Spíritus

Durante los últimos años se ha evidenciado aquí que las evasiones fiscales y las subdeclaraciones se multiplican con determinaciones de deudas en el ciento por ciento de los contribuyentes verificados

Mary Luz Borrego

Sin que sus acciones se conviertan en una cacería de brujas, la Oficina Nacional de Administración Tributaria (ONAT) refuerza este año sus acciones de control fiscal en Sancti Spíritus, a partir de la aplicación de nuevas disposiciones legales encaminadas a que todos los contribuyentes cumplan con sus aportes al presupuesto del Estado.

Según aseguró a Escambray Sonia Quesada Rojas, jefa del Departamento Jurídico en la Dirección Provincial de la ONAT, estas modificaciones buscan una mejor disciplina tributaria y entre ellas se encuentra el incremento de la cuantía de las multas, cuyo monto ya resultaba mínimo de cara al nuevo escenario económico nacional.

Por ejemplo, entre las más significativas mencionó las que se aplican por incumplimiento de los deberes formales, que ahora

se elevaron a un rango bastante más cuantioso: desde 1 000 hasta 100 000 pesos.

En el caso de los recargos por mora, que se aplican a quienes incumplen los pagos o los realizan de forma atrasada, antes debían abonar hasta un 30 por ciento y ahora hasta un 40 por ciento del monto principal adeudado.

Por otra parte, entre las sanciones no pecuniarias aparecen el cierre temporal o definitivo de establecimientos comerciales y la retirada temporal o definitiva de la licencia para desarrollar la actividad autorizada a quienes comentan indisciplinas notables.

“Generalmente, estas sanciones la ONAT no las podía imponer de manera directa, sino que debía solicitar la autorización de la jefatura nacional y escuchar el parecer del órgano rector. Ahora ya los directores provinciales y municipales se encuentran facultados para poner estas sanciones, dando cuenta al órgano

rector”, agregó Quesada Rojas.

Pero —especificó la ejecutiva—, en cuanto al cierre de los establecimientos de las personas jurídicas, los directores municipales solamente se encuentran autorizados a concretarlos de manera temporal porque, en caso de proponer esa medida permanente, deben consultar al director de la Administración Tributaria en la provincia para que la decisión se tome a ese nivel.

El reforzamiento del control fiscal en el territorio obedece a una realidad inobjetable: durante los últimos años se ha evidenciado aquí que las evasiones fiscales y las subdeclaraciones se multiplican con determinaciones de deudas en el ciento por ciento de los contribuyentes verificados.

A pesar de la escasez de auditores y fiscalizadores, que limita un mayor despliegue de los controles fiscales, en el 2025 se determinaron 460 millones de pesos de deudas en la provincia.



Las nuevas disposiciones legales persiguen que todos los contribuyentes cumplan con sus aportes. /Foto: Alejandro García Sánchez

# Yésika es hija de este hospital

Yésika Mora Hernández, el segundo caso de más larga sobrevivencia en Cuba con el síndrome de Werdnig Hoffman tipo I, cumplió el 12 de febrero 20 años de vida, la casi totalidad de ellos ingresada en el Hospital Pediátrico de Sancti Spiritus

Arelys García Acosta

En sus ojos puedes viajar el mundo, aunque no se escuche su voz, aunque no pueda tomarte de la mano. A su lado, se puede, incluso, tejer sueños con los hilos de la luna, nada está prohibido para Yésika Mora Hernández, quien cumplió el 12 de febrero 20 años de vida y desde su etapa de lactante permanece ingresada en el Hospital Pediátrico Provincial José Martí Pérez, de Sancti Spiritus.

Aquejada del síndrome de Werdnig Hoffman, esta muchacha deviene el segundo caso de más larga sobrevivencia por esta enfermedad en Cuba y ha sido, precisamente, por los cuidados médicos extremos y por el amor que le han profesado familiares, maestros...

El doctor Frank Felipe Martín, especialista de segundo grado en Pediatría y en Medicina Intensiva y de Emergencias, habla de ella como parte del equipo médico que ha hilvanado este pasaje de salvación.

“Yésika vino remitida de su área de salud, y un día se interconsulta con los servicios de Neurología y se plantea la posibilidad de una enfermedad neuromuscular. Realizados los estudios, se le diagnostica un síndrome de Werdnig Hoffman tipo I.

“Es una enfermedad que provoca, por una alteración a nivel de la placa neuromuscular, una debilidad progresiva con una parálisis final de todos los músculos; pero, a la vez, constituye una afección que mantiene las capacidades cognitivas del niño durante un tiempo.

“Dicho padecimiento está descrito en toda la literatura médica como letal, independientemente de que tiene varios grados y que en unos la supervivencia puede ser mayor que en otros.

## YÉSIKA, LA PROTEGIDA DE NOSOTROS

“Yésika llegó alrededor de los seis meses a la Unidad de Cuidados Intensivos Pediátricos de este hospital y aquí permaneció por 10 años”, confesó tiempo atrás el doctor Frank Felipe Martín.

En 2016 el Ministerio de Salud Pública en el territorio dispuso para la niña, dentro del propio Pediátrico espirituario, un cubículo especial con condiciones cercanas a las de un hogar y con la tecnología necesaria, donde la paciente pudiera permanecer acoplada a un equipo de ventilación las 24 horas, con una alimentación reforzada, exclusiva, y medicamentos especiales para evitar complicaciones pulmonares.

Otros casi 10 años han transcurrido y “Yésika sigue siendo la protegida de nosotros”, recalca con el afecto de un padre el doctor Frank Felipe Martín, responsable de la UCIP en esta institución sanitaria.

“Con este cubículo, acercamos más a la paciente al ambiente de un hogar porque existe mayor confort para ella y su familia. Hay un enfermero para su atención permanente, y es evaluada todos los días por las guardias médicas. Dispone, además, de los equipos necesarios porque requiere de asistencia ventilatoria todo el tiempo”, añade el especialista.

“En la terapia intensiva gran parte del material que utilizamos es desechable, te puedes imaginar lo que se gasta en Yésika. En su mayoría son insumos que el país adquiere en divisas en el exterior, muchas veces hasta en terceros países con toda esta situación del bloqueo”.

## MI HIJA ES BASTANTE AFORTUNADA

Con la expresión dulce de la madre que ha sabido ser, Yairé Hernández Alonso se asoma al mundo y agradece el desvelo del personal médico y paramédico que se ha ocupado de la atención de Yésika todo este tiempo.

“Mi hija es bastante afortunada, como bien decía la doctora Niurka Agramonte, es una hija adoptiva de este hospital, a pesar



Yairé Hernández Alonso: “Afortunadamente, mi hija ha llegado a los 20 años”. /Fotos: Vicente Brito

de que tiene la ayuda incondicional de sus padres y abuelos.

“En medio de tantas carencias que ha tenido el país, porque hay situaciones muy difíciles, a ella no le ha faltado nada. La atención por parte del personal de Enfermería es de 24 horas y existe una relación de familia. Las que más permanecen con ella son las señoras Isis, María Eduarda, Juneidy, Delenis, Vanesa y Thalía. Ellas, en turnos de rotación, se encargan de la aspiración de Yésika, de su alimentación, de observar sus signos vitales, de calmarle algún dolor”.

Alguien afirmó cierta vez que cuando se

nace enfermera hay una necesidad incurable de cuidar a los otros, ello sucede con Delenis González Paneca.

“Desde la primera vez que la atendí, tuve una conexión especial, conoce mi vida casi completa y yo la de ella. Basta pasar un tiempo interpretando el lenguaje de sus ojos, de sus quejidos, de sus expresiones faciales, y la entiendes perfectamente. Ella te demuestra que la comunicación va más allá de las palabras”.

Al igual que otros niños y jóvenes espirituanos, Yésika Mora se beneficia con el programa cubano de aulas hospitalarias, creado para brindar atención educacional a pacientes

en edad pediátrica internados en hospitales oncológicos, accidentados o con padecimientos que requieren de ingresos prolongados.

Con adecuaciones en el programa de estudio, debido a las afectaciones en la esfera del habla, la joven concluyó el grado doce, y al decir de Osmedy Fumero Rodríguez, profesor de Español y Literatura, “ha tenido el privilegio de traer enseñanzas y lecciones a una Yésika *sui generis*, exclusiva, que vive y ama con una entrega incomparable y que gana y ganará la admiración de los que la conocen aquí y en otras latitudes”.



“Desde la primera vez que la atendí, tuve una conexión especial”, expresa la enfermera Delenis González Paneca.

“Desde la primera vez que la atendí, tuve una conexión especial, conoce mi vida casi completa y yo la de ella. Basta pasar un tiempo interpretando el lenguaje de sus ojos, de sus quejidos, de sus expresiones faciales, y la entiendes perfectamente (...)

Estas palabras, escritas de puño y letra del profesor Osmedy, cuelgan de la pared de la habitación. Yairé Hernández Alonso las señala y el dedo índice queda prendido de la última palabra “Felicidades”.

“Afortunadamente, mi hija ha llegado a los 20 años. Ha sido un camino difícil, pero gracias a Dios, al personal de Salud, a los maestros, a mi familia, hemos podido llegar hasta aquí. En el Pediátrico me ha ayudado todo el mundo; desde los médicos especialistas, enfermeras, hasta el personal de los laboratorios, del almacén, de farmacia... Eso lo tengo que agradecer. Yésika es hija de este hospital”.

# Yolanda nunca dejó de ser instructora de arte

A sus 85 años, esta santiaguera de cuna y espirituana por adopción todavía se entrega con pasión a las artes

Lisandra Gómez Guerra

Subió al escenario sin perder la elegancia y esbeltez naturales, aunque las luces estaban apagadas. No hubo titubeos, gracias a la mano guía. Tras tocar el centro del tabloncillo, se hizo la luz. Y con ella cayeron a fuerza de telón las emociones más sinceras de Yolanda Mirta Franco Sagué.

“Me hicieron llorar mucho —recuerda—. Ahí estaban ya como adultos mis exalumnos de la Casa de Cultura del pueblecito de Aguacate, hoy perteneciente a Mayabeque. Frente a mí se encontraban una profesora universitaria, el administrador de la farmacia, la peluquera de la localidad... sus familias, buenos amigos. Me habían pedido que los acompañara en un ensayo y me sorprendieron con un homenaje”.

Habían pasado casi 20 años de su última vez en ese mismo espacio para enseñar a bailar. Era el año 1980 y todavía una carta amarilla conserva los estremecimientos.

“(...) Esta numerosa familia de alumnos a nombre de los cuales, quienes hoy aquí estamos, te damos un saludo emocionado y te deseamos éxitos en la vida personal y laboral, porque eso y aún más te mereces tú, Yolanda, nuestra inolvidable profesora de danza”, lee en alta voz Yanina, su hija también testigo de aquel suceso porque Yolanda pierde la voz en cada encuentro con esas letras.

¡Y no sorprende! Cosechó disímiles anécdotas entre 1963 y 1967 mientras fungió como instructora de

arte en aquel fragmento de tierra. Bajo su conducción, menores de edad y adultos integrantes del grupo de los Comité de Defensa de la Revolución (CDR), que ella fundó, encontraron sus mejores movimientos.

“Ser instructora fue la realización de un sueño de la Revolución que pude disfrutar y lograr. Hice feliz a muchos niños, adolescentes y adultos y fui feliz”, sintetiza quien integra la lista de los primeros profesionales de ese gremio graduados en Cuba.

## RAÍZ

Santiago de Cuba. Calle Enramadas. Un grupo de estudiantes con sus uniformes caminan en cuadro apretado. Enfilan su paso hasta el parque Céspedes. Grita a toda voz contra el gobierno batistiano.

“Nos salieron los guardias a caballo, a planazo limpio. Tuvimos que correr por todas las calles empinadas. Por suerte no me cogieron. Santiago era una efervescencia total, tanto así que cerraron las escuelas. Aprovechábamos, entonces, para reunirnos en nuestra célula del movimiento 26 de Julio en casa de nuestra líder. Abríamos la puerta y nos sentábamos “ajugar” Monopolio. Repartimos y vendimos bonos hasta por Palma. Me escogieron para que una vez a la semana le llevara comida a la cárcel de Boniato a uno de nuestros hermanos de lucha”.

Pero Yolanda Mirta tampoco dejó de escribir poesías y cuentos, bailar, a pesar de sus pies planos, declamar en cuanto espacio la convocara, dominar el piano comprado por su mamá y que aún se mantiene vivo gracias a

la agilidad de sus manos de 85 años, e impulsar su sueño: ser maestra.

“Tenía en el tuétano de los huesos por mi familia ese amor por hacer libre a Cuba y, claro, por ser orgullosamente santiaguera”.

Con la alegría del triunfo en 1959, regresó a la Escuela Normal para Maestros. Pasado un poco más de un año tuvo el preciado título en sus manos con valores añadidos.

“Mi mamá también fue maestra. Por decisión de país, unificaron todos los normalistas de la región de Oriente. Nos graduamos como los primeros Maestros primarios. Eran los tiempos en que Cuba vivía la Campaña de Alfabetización, por lo que pedíirme hacia una escuela rural porque sentí que ese era mi deber”.

Del centro de la imponente urbe santiaguera a Antilla, al norte de Holguín. Varios kilómetros recorría a caballo después de impartir sus clases para guiar a los Brigadistas.

“Me encantaba montar, pero eso me provocó un descenso en un órgano. Tuve que regresar a mi casa e, incluso, permanecer ingresada. En la clínica, leí en el periódico dos noticias: la convocatoria para un curso intensivo de formación de instructores de arte y el Concurso de la Canción de la Alfabetización de la provincia de Oriente. Aposté por los dos”.

Con la credencial de maestra primaria y evidencias de ser una apasionada de las artes, Yolanda obtuvo sin contratiempos su boleto al nuevo llamado de la Revolución. Aunque quienes la conocían asumieron que incursionaría en la especialidad de música, la hija de la calle Aguilera, por donde la corneta china no podía pasar porque corría hasta el medio de la conga, se hizo instructora de danza.

“Lo que realmente me motivó fue que iba a enseñar a niños. Esa es mi vocación. Y la danza porque tiene vínculos con la música y el teatro. Además, me encanta bailar, hasta quise ser bailarina de ballet, tras ver a Alicia Alonso.

“Mientras que la canción, una guajira, obtuvo el segundo premio. En el parque Céspedes la interpreté acompañada por guitarras”.

## LA HABANA Y SUS ENCANTOS

El otrora hotel Havana Hilton, hoy Habana Libre, en 1962, le dio la bienvenida al puñado de jóvenes de todo el país aspirantes a convertirse en instructores de arte. Durante poco más de cinco meses la opulenta edificación se volvió hogar.

“Quienes trabajaban allí no nos trataban bien, pues cuestionaban cómo aquel sitio, de lujo hasta hacía muy poco, nos acogía. Muchas cosas feas nos hicieron y la alimentación era deficitaria, sobre todo para resistir los fuertes entrenamientos de las clases. Pero quienes estaban al frente del curso intensivo le salían al paso. Todos los días nos llevaban hasta Miramar en camiones. Era un divertimento atravesar La Habana, subidos en aquellos artefactos, con vestidos hermosos y los hombres de traje”.

Fueron días de fiesta y eternos aprendizajes. Habla con soltura de maquillaje, electricidad, folclor, montaje coreográfico, literatura, música... todos impartidos por profesores de

gran prestigio en el país. Recortes del otrora periódico *Revolución* resguardados como verdaderas reliquias lo confirman.

“Al unísono de nuestra preparación estaba la Escuela Nacional de Instructores de Arte; pero nuestro curso acogió a los primeros 300 egresados de música, teatro y danza del país. Fundamos una hermandad. Hubo más de un noviazgo que terminó en casamiento”, y deja escapar una sonrisa pícaro porque ella y su esposo Juan, instructor de teatro, son la viva estampa de esos amoríos.

## REGRESO A LA SEMILLA

El matrimonio fue el motivo de su paso por Aguacate. Allí, además de abonar sus saberes, sedimentó su propia familia con el nacimiento de dos de sus tres retoños.

“Nos vamos para Santiago y ahí trabajo, primero, en el Centro de Reeducción de Menores. Tras el traslado de la escuela para Guantánamo, me enrolo en dos proyectos muy interesantes: la creación del Centro Provincial de Danza y la preparación de danzas de folclor cubano con afinados y tocadores del puerto. Lamentablemente, esos proyectos no llegaron a feliz término.

“Pero coincidió con la inauguración de la televisión en Santiago de Cuba, entonces Tele Rebelde. Pedían personas con conocimientos artísticos, ¿y quiénes mejor que los instructores de teatro para asumir el reto? A los meses de su creación fui la primera de danza en laborar ahí”.

Como bola de fuego le pusieron en las manos la escritura de un cuento infantil. La creación inicial fue rechazada. Mas, no perdió el impulso. Yolanda Mirta Franco Sagué se convirtió en firma autorizada de los espacios televisivos dedicados a niños y niñas.

Un rápido recorrido por el fragmento más amplio de su carrera profesional y donde la encontró la edad de jubilación, la ubican como jefa de la Redacción Infantil Juvenil de Tele Rebelde, luego Tele Turquino, durante dos décadas. “Fueron años de mucho trabajo y goce. Pero Yolanda nunca dejó de ser instructora de arte. Logré arrastrar a todos mis compañeros a trabajar como instructores en la Ciudad Escolar 26 de Julio, donde está el canal santiaguero. Además, llevé mis conocimientos a todas las escuelas donde estuvieron mis hijos”.

## ARRASTRADA POR EL YAYABO

Tampoco abandonó su

profesión cuando, ya en el descanso de los años, creó la peña artístico-literaria Minerva, en la Casa de Abuelos de su comunidad santiaguera. Tampoco abandonó la escritura como miembro de los talleres literarios José María Heredia y Ancón.

“Escribo desde niña y lo hago a cualquier hora. Cuando vine para Sancti Spiritus hace ocho años, para estar cerca de mi hija Yanina, mi querida asesora literaria Dalila León decidí presentar a Luminaria un libro que hice para adultos. Pero le dije: Soy una extranjera en este lugar de grandes poetas en espera de publicar. Conservo, además, otros para los públicos infantiles.

“Que permanezcan en espera no me hace llorar porque lo que nace de uno siempre da felicidad. He ganado espiritualmente porque he podido escribir”.



## Canción de la Alfabetización

*En una tarde lluviosa  
y en la quietud de un bohío  
una voz se oye amorosa  
con suavidad de rocío.  
La brigadista se inclina  
frente al miliciano,  
campesino y cubano  
dueño del monte y la sierra,  
del dulzor de nuestra tierra,  
de los picos y los llanos.  
(Estribillo)*

*Año de la Educación  
año de sabiduría,  
En el campo hay alegría  
y en la ciudad emoción.  
Año de la Educación,  
ya ganamos la batalla, ayer  
la Reforma Agraria,  
hoy, la Alfabetización.  
Por labios de brigadista  
surgió el ideario martiano,  
codo con codo, el cubano  
trabajó junto a Fidel  
para así poder vencer  
hoy el analfabetismo  
y decir con optimismo,  
todos ya saben leer.  
(Estribillo)*

*Soy un joven artillero  
que no sabía escribir  
y para mí era morir  
escribirle a quien yo quiero,  
pero un amigo sincero  
concluyendo mi sufrir,  
me brindó un gran porvenir  
pues sus cartas escribo y leo.  
(Estribillo)*



Yolanda Mirta Franco Sagué integra la lista de los primeros instructores de arte graduados en Cuba. /Foto: Alien Fernández



No pocas emociones regaló el principal torneo beisbolero de la isla. /Foto: Ricardo López Hevia

## Béisbol nacional descansa; se activa el internacional

La Serie Nacional de Béisbol concluyó su versión 64 con una barrida y algunos sinsabores

Elsa Ramos Ramírez

Con una de las finalísimas más apagadas y deslucidas de los últimos tiempos, recorrió sus telones la Serie Nacional de Béisbol en su versión 64.

Terminó, eso sí, con un campeón de cinco herramientas como Matanzas, que ganó con contundencia, fuerza y solidez su segundo campeonato doméstico.

Nada resta mérito a lo realizado por los Cocodrilos, pero que una final ante el campeón hasta ese momento, haya concluido por suculenta barrida de 4-0, con marcadores desbalanceados y el último de ellos por nocaut, dejó mal parada a Las Tunas y, de paso, al cierre de la campaña, que, según dicen las estadísticas, es el primer play off en 36 años que termina por un fuera de combate.

No siempre se puede ganar y los orientales tienen el reconocimiento por haber protagonizado su tercera final en línea y ser el máximo ganador de preseas en los últimos ocho años, pero les faltó a los tuneros capacidad de batalla como la mostrada en las fases anteriores, cuando debieron sacar el extra para remontar y vencer en siete juegos a un Villa Clara envalentonado en cuartos de final y luego a un Artemisa que le plantó rivalidad en la fase semifinal.

Por cierto, mejores emociones regaló la antesala de esa finalísima con lo sucedido en esas fases, tanto con las subseries descritas como con la semifinal electrificante entre Matanzas-Industriales, en la que los Cocodrilos comenzaron a tallar el traje que se pondrían después.

Porque eso fue el sexto y último encuentro del Latino, cuando los yumurinos, abocados a un séptimo juego, voltearon la pizarra en el noveno. Con marcador en contra 9-3, fabricaron nada más y nada menos que seis anotaciones para empatar y forzar el extraining y un cierre decisivo de película con jonrón de José Amaury Noroña.

Así, no solo aseguraron su boleto a la final. Creo que la ganaron por adelantado porque de eso se trata un gran campeón que unió fuerza al bate, ofensiva oportuna de sus jugadores líderes, pitcheo eficaz, defensa excelente y un juego compacto de una nómina sólida que ya casi es puramente matancera, después que tantos "emigrados internos", como el espiritano Yamichel Pérez, se aplanaron en tierra matancera. El mérito es para el veterano Armando Ferrer, quien, sin toda la salud de su lado y con la sapiencia y la paciencia como aliados, ganó su segundo título.

Lo importante es que se pudo completar el calendario de uno de los campeonatos más tropeños de los últimos años y al que para completarlo le pasó de todo a lo largo de seis meses, incluida

una postemporada que se estiró hasta el cansancio por la recuperación de juegos pendientes, incluida la controvertida clasificación naranja.

Lo esencial es que Cuba defendió realizar su principal espectáculo sociocultural en medio de uno de los escenarios más complicados que ha vivido el país en lo económico, financiero y energético, panorama que terminó por impactarlo.

Claro que ello nada tiene que ver con cuestiones subjetivas que le deslucieron más allá de sus deudas cualitativas. Esta fue la serie en que los partidos confiscados y el uso de jugadores impropios ocuparon un inusual protagonismo en una mezcla de desconocimiento, falta de preparación y atención de los cuerpos de dirección de los equipos y fisuras e imprecisiones desde la letra del reglamento.

Volvieron a ocupar espacio en el graderío de las insatisfacciones las broncas, indisciplinas y expulsiones de jugadores y directivos que terminaron por deslucir el torneo que, aun cuando debió pujar para visibilizarse entre tantos apagones eléctricos y de conectividad, se logró conectar con su afición, al menos la más fiel, que siempre encontró una opción para seguirlo.

Para Sancti Spiritus en particular quedó el buen sabor de al menos haber integrado el octeto de postemporada y un séptimo lugar que es lo que más parece encajar en el modelo de equipo que se presentó esta vez.

En lo individual, merece las palmas Liuber Gallo, único jugador del conjunto incluido en el Todos Estrellas de la campaña como mejor segunda base.

Cuba reposa su pelota doméstica y, tras el bronce en una Serie de las Américas que se le quedó debiendo también a la calidad y el espectáculo, se enfoca ahora en el escenario internacional donde le espera el plato fuerte del año: el VI Clásico Mundial, que llega en los primeros días de marzo.

Acaparará, como es lógico, todas las atenciones y tensiones y se perfila como un relajante necesario para las emociones en medio de tanto estrés.

En lo interno, todo queda en suspenso, incluso la polémica de hasta dónde la Serie Nacional puede resultar un incentivo para jugadores que luego ni siquiera se mencionan en posibles nóminas de ningún torneo.

En la pausa, una pregunta debe encontrar respuestas más reposadas: ¿qué tan lógico y coherente será pensar en una Liga Élite en medio de una situación económica y energética tan compleja?

Al menos el compás de espera debe servir para reevaluar y repensar con los pies puestos en el terreno, no solo beisbolero, sino del país.

Cuba está en la ruta del Clásico y, polémica y discrepancias aparte, eso nos pondrá en el mismo bando por unos días. Pero de ello hablamos después.

## El deporte se muda para el barrio

Se desarrollan estrategias para extender la práctica deportiva a barrios y comunidades

El deporte cubano se atempera a los dictados del tiempo, movido por un contexto singular en que convergen motivaciones históricas y urgencias del momento que vive el país por las limitaciones energéticas de todo tipo.

No podía ser de otra manera en el año del 65 aniversario del Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (Inder) el próximo 23 de febrero y el centenario del natalicio del Comandante en Jefe Fidel Castro, justo cuando el país ha llamado a potenciar actividades que demanden más iniciativas y deseos que combustible y energía eléctrica para grandes convocatorias.

A tono con ese reclamo nacional, la provincia se ha movido por estos días al compás de las Olimpiadas del deporte para todos. El Inder por Fidel; y, tras la inauguración el pasado lunes en instituciones educativas de diferentes enseñanzas, se activaron las competiciones en deportes como atletismo, ajedrez, baloncesto, béisbol 5, voleibol, fútbol y en modalidades recreativas como maratón, programas A Jugar, composiciones gimnásticas y coreográficas de aerobios, sanabanda, pistas y señales, deportes de orientación, juegos tradicionales y carreras populares de corta distancia.

La idea es ajustar el desarrollo de las actividades a las condiciones, características y posibilidades de cada lugar, con el concepto tantas veces defendido de que el barrio sea el eje de esa convocatoria a partir del empuje de profesores de Educación Física y recreación, entrenadores, activistas, glorias del deporte en articulación con los llamados factores comunitarios para promover la práctica sistemática de actividades físicas, deportivas y recreativas, también como una inyección de salud.

Como cierre de las Olimpiadas

está previsto para este sábado 21 una Toma Deportiva denominada En marcha con Fidel, que devendrá escenario para reconocer a los más destacados del territorio en las diferentes propuestas.

En este contexto siguen las acciones que desde hace días se realizan para mantener actividades atemperadas a las nuevas circunstancias. De acuerdo con Laidalí Santana Carrero, directora de Deportes, Educación Física y Recreación de la Administración Provincial en Sancti Spiritus, estas se enmarcan como parte de varios proyectos, entre ellos el Toma Deportiva En marcha con Fidel 2026, que promueve el incremento de la participación en las actividades deportivas y recreativas, mediante la realización de una mayor cantidad de eventos, campeonatos y competencias en el barrio y las comunidades.

En torno al aniversario del Inder se han desarrollado los festivales de atletismo con las carreras de distancias cortas y relevo a nivel de barrios y comunidades y para el sábado está previsto el Festival Deportivo recreativo en todos los municipios, en tanto el 28 será el campeonato de béisbol 5 en todos los consejos populares.

Mientras dure la contingencia se ha previsto incrementar en el horario de la tarde el funcionamiento de las áreas permanentes en los barrios y comunidades en deportes como baloncesto, fútbol y voleibol 3x3, béisbol 5, fútbol sala, artes marciales y deportes de combate, salas o peñas de ajedrez, dominó, damas y go.

Según la fuente, también se busca aumentar desde los combinados deportivos el desarrollo de los torneos y copas interbarrios, principalmente aquellos en condiciones de vulnerabilidad y del Plan Turquino. (E. R. R.)



En la provincia se promueve la práctica sistemática de ejercicio físico. /Foto: Vicente Brito

# Espacio Manaca, la oportunidad de soñar en grande

En lo que fue la antigua enfermería de esclavos avanza, gracias a un proyecto de cooperación internacional, la reconstrucción de un edificio que va a cambiarles la vida a los vecinos de esta comunidad en medio del Valle de los Ingenios

Texto y fotos: Ana Martha Panadés

Lo que apenas comienza a gestarse como uno de los proyectos de intervención de mayor alcance en el Valle de los Ingenios, la antigua enfermería de esclavos del sitio Manaca Iznaga, ya cuenta con autonomía energética.

Sobre la cubierta del parqueo construido a un costado del edificio —hoy casi en ruinas— se acomodan los 24 paneles fotovoltaicos ya instalados que van a asegurar la funcionalidad del futuro centro de gestión sociocultural, como resultado de la cooperación internacional y de la voluntad de la Oficina del Conservador de la Ciudad de Trinidad y el Valle de los Ingenios por preservar el pasado en la tercera villa de Cuba.

Maikel Contreras estuvo al tanto del montaje de los paneles y de la seriedad con la que un grupo de operarios y técnicos de la mipyme TCapacitrón asumió el trabajo.

Como directora de la escuela primaria Pablo Pérez Cabrera, de la comunidad de Manaca Iznaga, reconoce los beneficios, para el bien colectivo y en particular los niños del plantel, que significa disponer de esta fuente renovable de energía.

## DE ANTIGUA ENFERMERÍA DE ESCLAVOS A CENTRO SOCIOCULTURAL

En lo que fue la antigua enfermería de esclavos de uno de los ingenios con mejores zafras y ganancias de la industria azucarera cubana recupera su prestancia un edificio testigo de un capítulo trascendental de la historia de la esclavitud y que una vez restaurado, contribuirá a la educación, sensibilización y formación de



Las labores avanzan en la emblemática edificación de Manaca Iznaga.

capacidades de los habitantes del asentamiento rural, a solo 15 kilómetros de la ciudad más colonial de Cuba.

Se trata del primer proyecto de cooperación internacional que rebasa los límites del Centro Histórico para beneficiar a otro de los sitios con valor patrimonial de Trinidad, su legendario valle.

Para la ejecución de esta iniciativa se dispone de 725 640 euros provenientes de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, entregados a la Organización No Gubernamental

Arquitectura Sin Fronteras, de la demarcación de Andalucía, España.

Asumir la rehabilitación de un edificio histórico en medio de tantas limitaciones resulta todo un desafío. En ello coincide José Negrín, responsable de esta organización y director del proyecto de cooperación que se ejecuta en Manaca.

“En las circunstancias del país, el edificio tiene que ser sostenible. Se ha priorizado entonces la instalación de los paneles solares y la recuperación de un pozo que puede aportar agua potable”, arguye.

Avanzan, además, otras labores en las que se emplean a fondo los trabajadores contratados por la mipyme Todo Madera y que no son más que los propios vecinos de la comunidad, agradecidos por la posibilidad de un empleo. Efrén Ortiz Amaró, jefe de obra del emprendimiento, confirma el compromiso de cumplir los plazos previstos por las partes.

En estos momentos, comenta, se trabaja en la limpieza y consolidación estructural del edificio que para su rehabilitación definitiva demanda de una cantidad considerable de recursos, algunos en proceso de importación como la madera que requiere la cubierta.

Para la dirección de Plan Maestro de la Oficina trinitaria constituye un proyecto social muy importante; de ahí la intención de apoyar su avance en medio de un contexto adverso.

“Vamos a rescatar el uso de técnicas y materiales de construcción tradicionales”, expone Yamilka Álvarez, directora técnica de la institución encargada de la salvaguarda del patrimonio edificado de la ciudad de Trinidad y el Valle de los Ingenios.

El criterio de los vecinos residentes en el poblado se tuvo en cuenta desde que se gestó el proyecto y tras varios encuentros se concibió este espacio como el epicentro

de la vida económica, social y cultural de Manaca Iznaga.

## UN PROYECTO PARA EL BIEN COLECTIVO

Como un centro para mejorar la calidad de vida de los habitantes de este asentamiento se ha concebido Espacio Manaca, que le devolverá valor de uso a un inmueble de alta significación patrimonial.

Una vez puesto en manos de la comunidad, asegura el arquitecto español, corresponde a los especialistas de la Oficina del Conservador gestionar de manera efectiva la formación académica y cultural.

“La población interesada recibirá cursos de capacitación sobre temas afines a las actividades a las que dedican su vida; los niños tendrán espacio para consulta de libros y uso de computadoras; y se realizarán actividades culturales de todas las manifestaciones artísticas”, expone Lisa Robaina Acosta, especialista de Cooperación Internacional de la institución.

El proyecto pretende, en primer lugar, empoderar a hombres y mujeres que durante años han encontrado sustento en las labores artesanales. Es por ello que, en el área textil, afirma, se incursionará en el diseño de prendas de vestir y accesorios a partir de la fibra vegetal, así como la producción de alimentos con denominación de origen.

“Un espacio destinado a la formación de capacidades, divulgación e interpretación del valle de los ingenios, que gestione cultura, agricultura, salud, deporte, turismo”, agrega José Negrín.

En Manaca Iznaga se vale soñar en grande; las primeras luces del renacer de un edificio que se sacude del olvido ya comienzan a brillar y sostienen los cimientos de la memoria que se abraza al futuro.



Para los niños de la escuela primaria Pablo Pérez Cabrera el proyecto ha traído también singulares beneficios.



La autonomía energética es uno de los pilares del programa de reanimación para la comunidad.



**Escambray**

Órgano Oficial del Comité Provincial del Partido en Sancti Spíritus

Fundado el 4 de enero de 1979

Director: Juan Carlos Castellón Véliz

Subdirector: Roberto Javier Bermúdez

Editora: Yoleisy Pérez Molinet

Subdirector administrativo: José M. Medina

Diseño: José A. Rodríguez y Gretter L. Luna

Corrección: Reidel Gallo y Arturo Delgado

E-mail: cip220@cip.enet.cu

Teléf. 41323003, 41323025 y 41323047

Dirección: Adolfo del Castillo No. 10

Código Postal: 60 200. Sancti Spíritus

Impreso en Empresa de Periódicos.

UEB Gráfica Villa Clara. ISSN 9664-1277