



variada

## Vocación de salvar

El doctor espirituario Mario Berea atesora una fecunda trayectoria en hospitales dentro y fuera de Cuba

»8



cultura

## La escuela de Garabato

Bajo la batuta de Jose Mene-ses, jóvenes espirituanos de la Enseñanza Artística se suman a proyectos en el escenario

»6



deporte

## Hodelín a un salto del podio mundial

Con su cuarto lugar, el espirituario registró una gran actuación en el certamen de atletismo bajo techo de Torun

»7



La iniciativa incluye labores constructivas en la sala de Neurocirugía.

# Gesto altruista favorece mejoras constructivas en el Camilo Cienfuegos

Las acciones de reparación y mantenimiento favorecerán las salas de Neurocirugía y Angiología de la institución sanitaria

Texto y foto: Arellys García Acosta

Con el objetivo de mejorar la infraestructura constructiva y, por tanto, la calidad en la prestación de los servicios del Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos, fuerzas de varias empresas del Ministerio de Industrias de Sancti Spíritus iniciarán en próximas jornadas, de forma gratuita, la reparación y mantenimiento de las salas de Neurocirugía y Angiología del mayor centro sanitario del territorio.

La iniciativa, conducida por autoridades del Partido y del Gobierno de la provincia, abarca la rehabilitación de la carpintería, las redes eléctricas, incluida las luminarias; la pintura de los locales, el resane y enchape

de paredes, la reparación del mobiliario sanitario, la revisión de los sistemas de clima, entre otras acciones, particularizó Yaquelín de la Paz Ramos, coordinadora de Programas y Objetivos del Gobierno Provincial.

El empeño constructivo será asumido por la Empresa Provincial de Recuperación de Materias Primas, la filial Copextel, la de Automatización Integral (Cedai), así como las unidades empresariales de Base Gases Industriales, Gráfica y Divep, entre otras.

Según De la Paz Ramos, se trata de un gesto altruista de las entidades que emprenderán dichas labores a partir de sus propias finanzas, es decir, de las utilidades; y, aunque no se trata de grandes trabajos constructivos, sí contribuyen a resolver problemas puntuales que afectan hoy la

calidad de los servicios en la sala de Angiología, favorecida ya con algunas labores ejecutadas por la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños.

El empeño rehabilitador se extenderá, además, a la sala de Neurocirugía, que registra ingresos mensuales de unos 40 pacientes con traumas craneales y tumores, fundamentalmente, según fuentes médicas de este servicio.

Experiencias similares se han constatado en otras instituciones sanitarias y sociales del territorio, díganse el Hogar Provincial de Ancianos Ever Riverol Bernal y el municipal San José, en la ciudad cabecera, trabajos a cargo de entidades de la Industria Alimentaria.

Gracias a esta iniciativa, también fue

beneficiado el Centro Médico Psicopedagógico El Reparador de Sueños, donde, al término de 2025, se habían ejecutado acciones constructivas superior a los 8 millones de pesos, dirigidas a perfeccionar la infraestructura de la instalación visible en las labores acometidas en la reparación de puertas, ventanas, camas, mobiliario sanitario y en la donación de ventiladores, colchones, sábanas, toallas, colchas y otros artículos.

Varias entidades del Ministerio de la Agricultura formaron parte de esta experiencia enaltecida, entre estas, las empresas Pecuaría Venegas, la Agropecuaria Obdulio Morales, la Municipal Agroindustrial Sancti Spíritus y la de Acopio y Beneficio del Tabaco.

# El monumento que las mujeres merecen



Mary Luz Borrego

Por su carácter, belleza singular, entereza y carisma, las mujeres cubanas bien merecen un monumento. No de ahora, sino desde los tiempos inmemoriales en que las damas de esta isla han escrito la historia, mano a mano, con los hombres.

Y no se trata de una competencia trivial de géneros por conquistar roles protagónicos. Sin demeritar a los varones, desde siempre, las féminas cubanas han asumido principalísimo protagonismo como madres en la crianza de los hijos, como puntales de la estabilidad hogareña y, después de la Revolución, también como columnas de la sociedad.

Aun así, ellas continúan en la mira gubernamental, realidad evidente, por ejemplo, en la firma del Decreto Presidencial 198, que aprobó el Programa para el Adelanto de las Mujeres, el 20 de febrero de 2021.

Este proyecto, tan realista como novedoso, ha tropezado durante los últimos tiempos con lamentables realidades derivadas de la ya larga crisis económica que padece la isla, la cual incide directamente en la mayoría de las ideas previstas para potenciar el empoderamiento femenino.

Porque, sin duda, resulta difícil hablar hoy de ese civilizado concepto cuando muchas mujeres se batan en retroceso delante de una hornilla de carbón, otras no pueden llegar a sus trabajos cada mañana por la falta de transporte y no pocas cuentan sobresaltadas los tres pesos que quedan en su monedero para ingeniárselas a duras penas y mantener alimentados a sus hijos.

Pero, en medio de esa cruda realidad, aquí al menos no se olvidan proyecciones esenciales, ni las brújulas para mantener a las féminas donde merecen, en particular, por ejemplo, a la hora de ofrecerles posibilidades para ubicarlas en un empleo.

Según estadísticas recientes del Gobierno en el territorio, más del 35 por ciento de los ocupados en la economía espiritana pertenecen al sexo femenino y esa cifra supera el 45 por ciento en el sector estatal, en tanto la tasa de desocupación se mantiene por debajo de la media nacional.

En este sentido, en el territorio se potencian las ferias de empleo y cursos de capacitación para que ellas puedan ser útiles e independientes, pero aún falta mucho camino por recorrer en la intención de ofertar empleos de calidad, que se alineen con las estrategias territoriales, en particular con los Proyectos de Desarrollo Local y las opciones de los nuevos actores económicos.

En este sentido, el sector particular se ha convertido en otro nicho de oportunidades: según el registro de Contribuyentes de la ONAT, un 40 por ciento de los trabajadores por cuenta propia aquí son del sexo femenino, que predomina sobre todo en las actividades de alojamiento, restaurantes e inmobiliarias.

Otra prioridad del Programa para el Adelanto de las Mujeres se encuentra en su atención en contextos rurales, donde ya hoy unas 3 350 mujeres se reconocen como propietarias o usufructuarias de la tierra donde trabajan y viven.

En esta provincia, ellas despuntan, además, como puntales en los progresos de la ciencia y la innovación, así como en la ocupación de principales puestos de dirección, donde representan casi el 60 por ciento.

Mientras, más de 780 ocupan plazas como cuidadoras de ancianos o enfermos, valiosa labor que permite el desempeño de otras en puestos claves e imprescindibles para el desarrollo de la provincia y del país.

En materia de atención a madres trabajadoras la provincia cuenta con más de 30 círculos infantiles con una capacidad para unos 4 750 niños, además de ocho Casitas Infantiles creadas en entidades del territorio y alrededor de 150 Casas de Cuidadoras en el sector no estatal, opciones todas que mucho facilitan la incorporación de las mujeres al empleo.

Un segmento nada despreciable del sexo femenino, unas 3 750 representantes de este, recibe los beneficios de la Asisten-

cia Social, que financia a madres de hijos con discapacidad severa o que padecen otras vulnerabilidades, pero también oferta empleos, plazas en círculos infantiles y seminternados para sus hijos o se les ayuda en la construcción y mejoramiento de las viviendas, en los casos que suman tres descendientes menores o más.

Una arista fundamental en la atención a las mujeres resulta sin duda la Estrategia Integral de Prevención y atención a la violencia de género, tópico en el cual la provincia desarrolla acciones educativas, de control y acompañamiento a las víctimas, pero que se mantiene como problemática latente por el hecho mismo de que algunas víctimas silencian estas realidades.

Entre las principales problemáticas

identificadas en el territorio que todavía hoy afectan particularmente a las mujeres se encuentran, además, los crecientes embarazos en la adolescencia, un asunto donde deben imbricarse los sectores de Educación y Salud, junto a las autoridades comunitarias y las familias para que esas jóvenes no quemen etapas y puedan aspirar a una madurez plena y medianamente feliz.

Mucho queda aún por andar en el camino hacia el adelanto de las mujeres, incluso para dar a conocer su legado en el pasado y sus aportes en el presente, ya sea en las comunidades, los centros estudiantiles o laborales, como verdaderos arquetipos de entrega y valioso aporte a la sociedad, con su labor creativa, tradiciones y conocimientos.



## La columna del navegante

### EL SOL ALUMBRA LAS COMUNICACIONES EN SANCTI SPIRITUS

**Yuniel:** En el consejo popular de Jíquima de Peláez, Cabaiguán, con más de 5 000 habitantes, no hay cobertura móvil ni telefonía fija, no hay forma de activar el 104 para una emergencia médica desde la posta médica de allí. Por lo que veo ese consejo popular y la salud de los que allí viven está segura en manos de dios. Dios es espiritano, sin duda.

**Aley:** ¿Y las radiobases para cuándo?, después queremos bancarización, pagos electrónicos, etc., yo creo que habría que priorizar una que otra radiobase importante, por ejemplo, la del 12

## Escambray enriquece el debate en su edición impresa con las opiniones de los internautas en la página web: [www.escambray.cu](http://www.escambray.cu)

Plantas, una de las más importantes y potentes de la ciudad y quizás la del tanque de agua del norte de la ciudad y ayudaría mucho a mejorar la cobertura.

### CONFESIONES DE JUANELO: ¿QUIÉN FUE RAFAEL, EL MONDONGUERO?

**Walter Carbonell:** Juanelo toca muchas de esas facetas escondidas en el recuerdo y saca personajes símbolos por su importancia para la memoria popular. Me gustaría preguntarle por un personaje desconocido casi para las nuevas generaciones, pero que tuvo extraordinaria y oculta presencia en la historia y la política del pueblo. Me refiero a Wilfredo Velázquez, alias el Compañero José. Espiritano clave en las luchas políticas internas de la ciudad y perso-

naje vital en la coordinación y éxito de la invasión desde la Sierra Maestra hasta el Escambray. Pudiera Juanelo refrescarnos la memoria a unos y enseñarnos a otros historia de la buena.

### EL CLÁSICO QUE HACE VIBRAR EL BÉISBOL

**Walter Carbonell:** Cuba no tiene que hacer mucho para competir con la fiereza que acostumbra en el pináculo de ese deporte que nos apasiona. Tenemos lo que siempre hemos tenido, el material humano: destacados atletas que llevan en su ADN toda la historia y experiencia de nuestro béisbol. Solo nos resta unirlos sin trabas ni exclusiones y tendremos una selección de lujo capaz de brillar, porque Cuba siempre ha sido

la reina del béisbol del Caribe.

### LA TARDE DE VIERNES QUE SACUDIÓ A CUBA

**Walter Carbonell:** Han transcurrido 66 años de la explosión del barco francés La Coubre, durante todos estos años se ha investigado concienzudamente sobre el hecho, incluyendo la compañía dueña y la aseguradora del mismo, y los aparatos de inteligencia cubano y francés. Algunos investigadores privados han hecho referencia a todos los documentos desclasificados por la CIA de sus operaciones encubiertas y no ha sido localizada ninguna referencia a la voladura del barco. Tampoco en el mundo de la contrarrevolución se ha encontrado organización que se relacione o atribuya la acción.

# Jóvenes espirituanos celebran el 4 de Abril

**Pioneros y jóvenes espirituanos desarrollan diversas actividades para celebrar sus aniversarios**

Texto y foto: Gabriela Estrella Cañizares

La Unión de Jóvenes Comunistas (UJC) y la Organización de Pioneros José Martí (OPJM) celebrarán el 4 de abril sus aniversarios 64 y 65, respectivamente, con un amplio programa de actividades que comenzaron desde este mes y se extenderán hasta el próximo.

El inicio de las celebraciones estuvo marcado por el Bastión Estudiantil protagonizado por los jóvenes de la Enseñanza Media en el territorio. A ello se suman diversas jornadas de trabajo voluntario que han llevado a cabo los muchachos de las Brigadas Juveniles del Centenario en huertos y parcelas para tributar a la producción de alimentos en la provincia, así como la conmemoración del aniversario 69 del Asalto al Palacio Presidencial y la toma de Radio Reloj.

Abran Sánchez González, primer secretario del Comité Provincial de la UJC en Sancti Spiritus, precisó al respecto: “En los próximos días llevaremos a cabo diversos espacios de diálogo, entre los que destacan la tercera edición de Cuba es mi mochila, con sede en Fomento, para propiciar el intercambio con exdirigentes

de nuestra organización y combatientes de la Revolución”.

También, los niños y jóvenes espirituanos participarán en diversos eventos deportivos, culturales y educativos en las principales plazas y parques, entre los que figura el Festival nacional de pintura sobre asfalto, que tendrá lugar en los ocho municipios del territorio.

Mientras, el 28 de marzo, Jatibonico acogerá una jornada de trabajo voluntario en una finca de semillas para aportar a la producción de plantas útiles para la medicina verde.

De igual forma, en todos los consejos populares de Sancti Spiritus tendrán lugar revistas pioneriles lideradas por los centros educativos, donde los niños se apropiarán de los personajes de la Edad de Oro para llevarlos, una vez más, al escenario.

“El propio día 4 de abril estaremos en La Sierpe, municipio que acogerá las actividades centrales en la provincia, donde se llevará a cabo un trabajo productivo. Además, estaremos reconociendo a un grupo de jóvenes destacados en sectores vitales como el energético, la salud, la producción de alimentos y el azucarero”, acotó Sánchez González.



Los jóvenes espirituanos se sumarán a diversas jornadas de trabajo voluntario en saludo al 4 de Abril.



Durante todo el mes de abril se realizará un movimiento en función de la entrega de esta condición a cada colectivo. /Foto: Facebook

## Colectivos conquistan condición de Vanguardia Nacional

**Más de 20 entidades espirituanas recibirán la bandera que las acredita como tal**

José F. González Curriel

En rueda de prensa en la sede de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC) en Sancti Spiritus se dieron a conocer los colectivos laborales de esta central provincial de Cuba que resultaron vanguardias nacionales en el año 2025.

Según Ekaterina Gowen Dickinson, secretaria general de la organización obrera en el territorio, a la Comisión Organizadora del XXII Congreso se enviaron 43 propuestas y, según el dictamen, alcanzaron la condición 23 colectivos.

Las propuestas, fundamentadas desde los diferentes gremios, fueron avaladas por cada Comité Municipal del Partido Comunista de Cuba (PCC), por su Comité Municipal de la CTC y por el Comité Provincial.

En un contexto de carencias y dificultades, los colectivos han realizado un esfuerzo significativo para cumplir sus planes, gestionar los insumos, buscar alternativas para suplir el déficit de portadores energéticos y avanzar en el proceso de innovación tecnológica.

En el año 2024 solo 14 entidades recibieron la condición de Vanguardia Nacional, por lo cual se logra un crecimiento significativo en este aspecto, lo que dice a las claras del esfuerzo de los trabajadores y de las estructuras que funcionan dentro de cada centro.

“Si bien los niveles de producción y ser-

vicios no satisfacen todas las necesidades sociales, hay que resaltar el esfuerzo de aquellos que día a día buscan alternativas para seguir adelante y sobrecumplir las metas de la etapa en medio de tantas restricciones. No por duros que sean los tiempos debemos dejar de estimular a los que se mantienen en sus puestos luchando por producir o dar un servicio al pueblo”, agregó Gowen Dickinson.

Entre los seleccionados figuran empresas que han mantenido este resultado por varios años, como la Unidad Empresarial de Base (UEB) Servicios Técnicos de Esprot, la Empresa de Logística Azumat Sucursal Sancti Spiritus, la Empresa Correos de Cuba, Artex, Aldaba, la Unidad Empresarial de Base Grupos Electrónicos y Servicios Eléctricos (Geysel), la Empresa de Mantenimiento Grupos Electrónicos de Fuel-Oil (EMGEF), la UEB Propaganda y Eventos, la UEB División Calderas Alastor y Copextel División Territorial Sancti Spiritus.

Durante todo el mes de abril se realizará un movimiento en función de la entrega de esta condición a cada colectivo. De manera austera y sin crecimiento en los gastos de recursos, se desarrollarán actividades de limpieza, donaciones de sangre, trabajos voluntarios, encuentros con trabajadores destacados, donaciones a centros de Educación y Salud, entre otras iniciativas que tendrán su punto más alto en la entrega de la bandera a cada entidad.

# Cuba Recicla: una campaña a favor del entorno

**En barrios y comunidades se intensifica la comunicación para concientizar a la población sobre temas relacionados con la economía, el cuidado del medio ambiente y la importancia del reciclaje**

Rosa Blanco Martínez

Lograr una cultura de reciclaje inclusivo y sostenible a partir de la concientización popular, que permita mayor conocimiento sobre el impacto de la misma en la economía, el medio ambiente y la actividad de recuperación, constituye aspecto vital dentro de la campaña nacional Cuba recicla que se promociona en Sancti Spiritus hasta el mes de marzo del 2027.

Así lo declaró a Escambray Osmany Guevara Portales, director de Desarrollo de la Empresa de Recuperación de Materias Primas en la provincia, quien aseguró que se trata de movilizar a la sociedad en función del desarrollo sostenible, con la participación activa de los ciudadanos,

las empresas y las instituciones, así como de los actores económicos estatales y no estatales, los que de manera general resultan determinantes en la clasificación y entrega de residuos que pueden ser reutilizados.

“Ello permite —aclara Osmany— reducir el impacto negativo al medio ambiente a partir del aumento de las tasas de pago por los materiales recuperados, además de promover una economía circular, al vincular la recogida de materias primas que pueden ser reutilizadas, con beneficios económicos y sociales para los barrios y comunidades”.

Con un basamento legal que está bien definido en la propia Constitución de la República de Cuba y en la Ley 1288/75 de Materias Primas, entre otras normativas jurídicas, la campaña

promociona, como un bien público, las necesidades educativas, sociales y culturales, sin fines de lucro, y recuerda la obligatoriedad de los organismos estatales de programar cada año acciones que aseguren el cumplimiento de los mismos en tareas relacionadas con el reciclaje.

“Se trata de una actividad que involucra a las familias, estudiantes, trabajadores del sector estatal y privado, es decir: a todos los que de una manera u otra generan residuos que pueden ser reutilizados, es por ello que dentro de los destinatarios de dicha campaña están también escuelas, hospitales, centros laborales, organizaciones de masas y sociales, en fin, los que de una u otra forma logren aportar a la recuperación de la materia prima”, aclara el director.



Es necesario aprovechar todo lo que pueda ser recuperado en cualquier lugar donde se encuentre. /Foto: Cortesía de la empresa

# Fidel en Siguaney: promesas cumplidas

Durante la visita del líder histórico de la Revolución cubana Fidel Castro a la Fábrica de Cemento Siguaney el 17 de septiembre de 1971, varios proyectos le nacieron a la industria y a la comunidad cercana

Arellys García Acosta

17 de septiembre de 1971, en la llanura, las torres que buscan el cielo anuncian que la Fábrica de Cemento Siguaney goza de salud productiva. Este pudo ser un día cualquiera; sin embargo, su rutina se trastocó con la visita del líder histórico de la Revolución cubana, Fidel Castro, a la industria taguasquense.

Era esta la entidad erigida gracias a un convenio suscrito en 1962 por el entonces ministro de Industrias, Comandante Ernesto Guevara, con una representación de la desaparecida República Socialista de Checoslovaquia.

“

*Cuando él pasa por mi área de trabajo, yo estoy limpiando una concretera; desde que lo veo que viene hacia mí, me pongo nervioso. Estaba alegre por tenerlo delante; pero era una alegría con algo de miedo. Lo único que me dije por dentro fue: ¡Que cosa tan grande, ese es Fidel!; pero no puede ser, ¿yo estaré soñando?*

”

Hasta hoy llegan las remembranzas del espirituano Humberto Delgado Boltisolo, hombre de bien ya fallecido, quien tuvo el privilegio de compartir con Fidel aquella memorable jornada.



Fidel durante una de sus visitas a la Fábrica de Cemento Siguaney, de Taguasco.

Ese día —recordó al colega Eduardo Sicilia el entonces obrero de la construcción Delgado Boltisolo— no hubo rincón de la fábrica que Fidel no recorriera. Cada intercambio con los trabajadores se convertía en un diálogo cercano, de un hermano preocupado por la suerte de su gente; quizás por ello Humberto hizo a Fidel una solicitud especial.

“Cuando él pasa por mi área de tra-

bajo, yo estoy limpiando una concretera; desde que lo veo que viene hacia mí, me pongo nervioso. Estaba alegre por tenerlo delante; pero era una alegría con algo de miedo. Lo único que me dije por dentro fue: ¡Que cosa tan grande, ese es Fidel!; pero no puede ser, ¿yo estaré soñando?”.

Cuando Fidel se para al lado del hombre cubierto de polvo de cemento grisáceo hasta las pestañas, las preguntas llueven.

—¿Cómo está el trabajo?  
—Bien —le contestó el obrero.  
—¿Dónde están los demás?  
—Comandante, fueron a almorzar.

“Cuando se despide de mí —relató Boltisolo— que ya había caminado dos o tres pasos, casi que le grito: Fidel, yo quiero una guagüita para los estudiantes de Taguasco, les hace falta.

“A mí no sé cuantas cosas me pasaron por la cabeza porque me dije: ¡Mi madre! ¿Y ahora qué hago? ¿Cómo fui capaz de pedirle eso a Fidel? ¿Habré sido inoportuno? De pronto, él se vira, me mira y señala a alguien con el dedo: ‘Toma nota, Caballero’, Caballero era el médico que se encontraba en aquel momento de recorrido con él”.

Poco tiempo después, la certeza de un Fidel fiel a la palabra comprometida se tradujo en hechos.

“Un día cercano, porque no pasó mucho tiempo, llegó la guagüita a Taguasco. Eso fue una sorpresa grande; lo que Fidel me prometió fue cumplido, y bien cumplido porque los estudiantes tuvieron su guagua. Eso jamás en la vida se me olvidará”, subrayó Humberto Delgado.

Además de aquel ómnibus para los estudiantes de Taguasco, Fidel cumplió con otras promesas hechas a los trabajadores de la fábrica, mientras recorría las áreas de producción y la cantera donde se extraía el material. Hasta allí llegaron camiones, buldócer, una grúa, equipos para el transporte obrero, incluso, una ambulancia.

Asimismo, Fidel orientó la construcción de un vial desde la Carretera Central (zona de Managuaco) hasta la fábrica para ahorrar combustible.

Ese propio 17 de septiembre de 1971, otro espirituano, Luciano Francisco Hernández, integrante entonces de la dirección del Buró del Partido en la industria taguasquense, fue testigo de la visita de Fidel al poblado de Siguaney; pero antes —tal como lo dijo a Escambray— “entró a un barrio insalubre llamado Guano, lo caminé y orientó que se creara una microbrigada para hacer las viviendas de los trabajadores e incluyó la solución a muchos casos críticos. Ya en el pueblo, llegó a la tienda y habló con los consumidores. Llegar Fidel a un lugar y la gente concentrarse era algo seguro”, afirmó el también fundador de los órganos de la Seguridad del Estado, impulsor de las microbrigadas sociales y dirigente partidista y gubernamental de Sancti Spiritus.

A Siguaney Fidel regresó el 6 de mayo de 1989, cuando la entidad acometía el proceso inversionista para la producción nacional del llamado cemento blanco, con asesoría de una empresa japonesa; de todo lo cual le informó el director en ese tiempo, Armando Santos, ya fallecido, sin olvidar que “el Comandante siempre se mantuvo al tanto de esta industria”, como reconocería posteriormente.

Casi desde que la Revolución llegó al poder, el Comandante en Jefe consideró imprescindible potenciar la producción de cemento para apuntalar la construcción de viviendas y otros programas sociales y económicos.

Este Fidel preocupado por la suerte de una fábrica, de sus trabajadores y de un país, fue el hombre que tuvo delante Humberto Delgado Boltisolo, el obrero de la construcción que estrechó la mano de Fidel y le hizo la petición más humilde y útil de su vida.



El líder histórico de la Revolución cubana intercambia con la dirección de la fábrica el 6 de mayo de 1989.

# Luz para crecer

Dos niñas del Plan Turquino fomentense iluminan sus días gracias a la asignación de módulos de energía fotovoltaica

**Fotos: Alien Fernández Martínez**

En las comunidades de La Hormiga y El Guineo, pertenecientes al Plan Turquino fomentense, dos niñas con complejas condiciones de salud encuentran alivio en medio de las dificultades.

Un módulo de energía fotovoltaica no solo lleva electricidad, sino también esperanza para las familias de las pequeñas Alejandra Sánchez García, aquejada de una afección en el arco aórtico derecho, y Heily Meneses Rodríguez, operada de una atresia esofágica, quienes, por su condición, requieren atenciones especiales.

En medio de las montañas, donde la electricidad llega de manera inestable, debido a la compleja situación energética que enfrenta el país, los días de Alejandra y Heily comienzan a cambiar.

La energía solar no solo ilumina sus hogares; también abre un camino hacia mejores condiciones de salud, bienestar y esperanza.



La familia de Heily agradece este gran beneficio.



El equipo de 1 200 Watts permite el empleo del nebulizador que requiere Heily.



La instalación de módulos fotovoltaicos para niños con necesidades especiales se extiende al Plan Turquino fomentense.



La nueva tecnología permite mejorar también las condiciones de vida en los hogares.



Gracias a los paneles solares Alejandra puede disfrutar de los programas televisivos que ayudan a su aprendizaje.



Heily cuenta con un seguimiento sistemático de las instituciones de Salud del territorio.



Para los familiares de Alejandra esta es una oportunidad invaluable.



A pesar de su padecimiento, Heily es una niña muy alegre y disfruta sus juegos infantiles.

# Garabato se abre a la enseñanza

En esta ocasión realizan el montaje de *Juntando más de lo mismo*, obra que nos presenta a seis interesantes clowns y que subirá próximamente a los escenarios espirituanos

Lisandra Gómez Guerra

Seis interesantes clowns pertenecientes a un sui géneris circo toman vida, poco a poco, bajo la carpa de Teatro Garabato. Son, en su mayoría, jóvenes que texto a texto descubren el maravilloso mundo de las artes escénicas y de la mejor manera: sobre un sólido escenario.

“Por la situación del país, se nos asignaron tres estudiantes del primer año de la especialidad de teatro en el Centro Provincial de la Enseñanza Artística (CPEA) Olga Alonso González, en Villa Clara —explica Jose Meneses, director de Garabato—. Pensamos, entonces, en realizar un proceso creativo que respondiera a su plan de estudio. Hasta ahora han aprendido sobre silencio orgánico y el trabajo con clown. Luego del montaje, iremos a las comunidades y barrios”.

Así nació *Juntando más de lo mismo*, una obra que toma elementos de *Pasen señores, pasen*, uno de los montajes insignes en la historia del grupo yayabero con sede en el Centro para las Artes Serafín Sánchez Valdivia.

“Es un poco reírnos de todas esas chaperías teatrales que estamos haciendo. Digo estamos porque también lo he tenido que hacer alguna que otra vez en las comunidades. Lamentablemente, eso ha empañado el movimiento teatral espirituario”.

Es ese el pretexto para cada tarde, a pesar del apagón por medio, Jose Meneses, más que director, se arropa de profesor. No solo acompaña a los tres jóvenes llegados desde Villa Clara sino a dos estudiantes de

la carrera de instructores de arte. Le acompaña la experimentada actriz yayabera Lil Laura Castillo.

“Aquí les enseñamos sobre actuación, técnicas corporales, voz y dicción. Respetamos mucho su plan de estudio”.

Ana Lía Mencía Domínguez, después de la sorpresa de tener que recoger sus cosas de la institución educativa de Villa Clara de forma inesperada, disfruta cada instante junto al colectivo teatral que le abrió las puertas como si la conociera de toda la vida.

“Ha sido un cambio grande —dice mientras deja escapar una sonrisa plena—. Teníamos planeado concluir el curso allá y luego hacer prácticas aquí. Pero bueno, todo se trastocó. A pesar de todo eso estamos aprendiendo mucho y, sinceramente, es algo mágico”.

No necesita calificarlo. Basta observar su rostro cuando sube al tabloncillo. Se mueve con elegancia al ritmo de la música. Escucha con atención cada sugerencia.

“Nos aporta mucho trabajar con otros actores y con un director que es muy exigente y riguroso. Aún nos queda mucho camino por recorrer, pero es muy útil cada experiencia. Realmente, una cosa es lo que te cuentan en la escuela y otra es la experiencia en un proyecto. No obstante, es muy satisfactorio”.

Además de esos aprendizajes, los tres estudiantes han continuado su preparación en la formación general, tal y como se indicó al descentralizar la enseñanza artística en el país.

“Aunque mi formación es como instructora de arte ha sido esencial esta oportunidad de compartir el proceso de creación de



*Juntando más de lo mismo* es protagonizada, en su mayoría, por jóvenes estudiantes de la Enseñanza Artística. /Foto: Alien Fernández

*Juntando más de lo mismo* junto a quienes estudian teatro —reconoce Adria Alejandra Alfonso Rivero, a punto de egresar de la Escuela de Arte Ernesto Lecuona, de Sancti Spiritus—. Le debo mucho a todos los profesores que nos han acompañado durante estos cuatro años de estudio, pero sin dudas que Jose nos abriera las puertas siempre ha sido trascendental para nuestro desarrollo artístico como profesionales, sobre todo porque confió en que somos capaces de actuar, además de enseñar”.

No es esta la primera vez que Teatro Garabato es escuela. Ha sido testigo de los primeros pasos de muchas generaciones de espirituanos. Unos totalmente empíricos. Otros que han puesto en práctica sus saberes académicos sobre su escenario.

“El día que uno se cierra a los jóvenes está tronchando el futuro. En esta ciudad sobre todo, donde todo se está muriendo y el teatro se está muriendo. Los viejos que quedamos haciendo teatro no vamos a resolver

los problemas teatrales que tenemos. Hay que apostar por los jóvenes.

“El que niegue el futuro no tiene ni sentimientos ni consciencia de lo que está haciendo porque ellos te nutren de muchísimas cosas. Te dan vitalidad, fuerzas para seguir, los jóvenes te obligan a estudiar, a pensar, a hacer cosas nuevas. Te rejuvenecen también”, alegó el experimentado director de teatro.

Sin más demora con la última palabra regresa al escenario. Retoma el montaje de *Juntando más de lo mismo*, la cual tiene como asistente de dirección a otro joven: Félix Ramón Delgado Barrizonte. No hay tiempo que perder. Si la producción concluye como está diseñado, estrenan a mitad del mes próximo.

“Quizá sea en el Principal. Luego, nos iremos a las comunidades y barrios. De proseguir los problemas con el combustible comenzaremos por los más cercanos. Pero sí, estos jóvenes dialogarán con los públicos, esa es otra forma de aprender”, concluyó.

## En las raíces están el presente y el futuro

Un ciclo de conferencias diseñado por la Oficina del Conservador de la Ciudad de Trinidad y el Valle de los Ingenios apuesta por fomentar el amor y cuidado por la emblemática villa cubana



La iniciativa será uno de los homenajes al cumpleaños 38 de la declaratoria de Patrimonio Cultural de la Humanidad al centro histórico. /Foto: Alien Fernández

Ana Martha Panadés y Lisandra Gómez

Volver una y otra vez sobre las raíces más autóctonas de nuestros contextos es una necesidad para vivir a plenitud el presente y construir con sostenibilidad el futuro. Conscientes de esa máxima, especialistas de la Oficina del Conservador de la Ciudad de Trinidad y el Valle de los Ingenios diseñaron hasta el venidero mes de noviembre el ciclo de conferencias: Arquitectura, Urbanismo y Gestión Patrimonial-Cultural de la tercera villa de Cuba.

“Las personas necesitan escuchar de voces expertas cuáles son los valores de la Ciudad Museo del Caribe —declaró Lisa Robaina Acosta, especialista en Cooperación Internacional de la referida Oficina—. Respuestas a preguntas como ¿Por qué Trinidad es tan valiosa? ¿Por qué fue declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad? ¿Por qué hay que cuidarla y preservar su patrimonio? ¿Por qué son importantes sus piedras,

fachadas, cubiertas?, contribuyen a que se ame y cuide mucho más. Hoy eso es una necesidad. Ha sido así siempre y lo será mañana”.

Y si llegan los argumentos a través de especialistas conocidos y admirados por los protagonistas activos de esa protección vital, resulta mucho más efectivo. De ahí que el ciclo de conferencias tiene como hilos conductores a la Doctora en Ciencias de Arte Alicia García Santana, Víctor Echenagusía Peña —bautizado como el Quijote de la restauración en Trinidad— y Bárbara Oneida Venegas Arboláez, Historiadora de esa ciudad.

“En función de ellos decidimos los temas. Cada uno declaró cuál sería. Bárbara asumirá todo lo relacionado con la historia. Por su parte, la profesora e investigadora Alicia disertará sobre urbanismo y arquitectura, mientras que el museólogo compartirá sus saberes sobre el patrimonio.

“Tenemos previsto que intervengan otros conferencistas, aunque no sean tan habituales como los tres mencionados con anterioridad. Lo harán con tópicos muy puntuales como

la arqueología y Sistema de Casas de Cultura. Pero de manera general lo que se busca es hablar de cómo se ha operado el patrimonio y la cultura en Trinidad con intencionalidad en su historia, arquitectura y urbanismo”.

Aunque en los meses veraniegos se hará un alto en las conferencias, las disertaciones se convertirán en el mejor agasajo al aniversario 38 de haber recibido el centro histórico de la villa la declaratoria de Patrimonio Cultural de la Humanidad.

“Quien desee participar solo debe entrar a la página de Facebook de la Oficina del Conservador de la Ciudad de Trinidad y el Valle de los Ingenios para informarse de las fechas, temas, horarios, lugar, y asistir”, puntualizó quien además es la coordinadora por la Oficina de las tres categorías internacionales que ostenta Trinidad: Patrimonio Cultural de la Humanidad, Ciudad Artesanal y Creativa del mundo.

Esta valiosa y necesaria iniciativa contribuye, además, a la superación de quienes hoy cursan la Maestría en Estudios Históricos y Antropológicos Cubanos.

# Hodelín acarició la gloria mundial

A un salto quedó el joven cabaiguanense de escalar al podio del certamen bajo techo en Polonia

Elsa Ramos Ramírez

A un salto quedó el joven saltador Jorge Hodelín Rodríguez de escribir temprano la mejor página deportiva de su vida.

Se lo negó el portugués Gerson Baldé en las competiciones del salto de longitud del Mundial Bajo Techo en Torun, Polonia. Hasta la penúltima ronda, el cabaiguanense estaba en podio con registro de 8.26 metros y casi acariciando la medalla de bronce.

Mas, como en este certamen lo reglamentado son seis intentos, el desenlace de la sexta ronda obligó a reordenarlo todo y el muchacho debió conformarse con un honroso cuarto lugar, que es, de todas maneras, lo mejor de sus participaciones en mundiales, ya que antes en la cita al aire libre de septiembre último, en Tokio, quedó alejado del puesto 34.

La sensación del casi-casi se le reafirmó más por el ordenamiento final: oro el portugués con 8.46 metros, plata para el italiano Mattia Furlani (8.39) y bronce para el búlgaro Bozhidar Saráboyukov (8.31), apenas cinco centímetros más que el espirituario y tres menos que la marca personal de Hodelín.

Por esa sensación que queda en los atletas cuando ocurren cosas como estas, cuando logró salir del shock, confesó a *Escambray* haber quedado "inconforme".

"Un cuarto lugar mundial es muy bueno, pero no estoy conforme, de verdad quiero ser el primero y para eso hay que seguir entrenando y enfocado como siempre y no desesperarme, esto fue una gran experiencia en mi carrera, poder competir con quienes son hoy grandes saltadores en el mundo".

Quizás entonces no aquilató lo verdaderamente resonante de su cuarto lugar

en un Mundial donde Cuba logró otras dos ubicaciones similares con atletas más experimentados que él, como Lázaro Martínez y Liadagmis Povea en el triple salto, modalidad que reservó la única medalla ganada por la Mayor de las Antillas en la lid: el oro de la fuera de serie Leyanis Pérez.

Cuando pudo respirar fuera del cajón, Hodelín no tuvo más que aliviar su incomodidad con los argumentos de esta reportera: que se midió de tú a tú y le aceptó la porfía a hombres que le doblan en carretera competitiva y hasta han saboreado el néctar de ser campeones mundiales, tanto al aire libre como bajo techo, como el italiano Mattia Furlani; que en esa batalla pudo mantener estabilidad sobre los 8 metros, con saltos de 8.06 y 8.04.

"En el último tuve la actitud que solo los cubanos sabemos decir, fui para arriba del lío. No salió lo que esperaba, sentí alegría porque me quise superar y porque disfruté de esa gran rivalidad que se estableció en una buena competencia".

Hodelín, además, defendió el boleto bien ganado con sus saldos en la gira invernal de principios de este año y mostró que su salto de 8.34 metros, con el que impuso récord nacional juvenil hace menos de un año en Camagüey, no salió de la nada, sino de su esfuerzo y su constancia para mantenerse estable en marcas que no son comunes para jóvenes como él de solo 19 años.

Queda por ver si el muchacho asistirá a los Juegos Centroamericanos y del Caribe de República Dominicana en julio-agosto próximo y al Mundial Juvenil de Atletismo de Oregón, Estados Unidos. Por lo pronto, habrá que seguir de cerca sus pinchos para ver hasta dónde puedan elevarlo.



Hodelín registró saltos de alto nivel en el torneo de Torun. /Foto: Facebook



"Me sorprendió porque hay muy buenos peloteros en Cuba, pero me sentí contento", asegura Liuber.

## Liuber Gallo: estrella integral

Muchas nueces y poco ruido dejó para Liuber Gallo García la Serie Nacional en su versión 64 que, atropellada en su calendario y sobre todo en su cierre, opacó un poco el desempeño individual de muchos peloteros.

Pero ya el cabaiguanense había escrito su propia historia y en los anales de ese clásico su nombre quedó inscrito como el único espirituario que logró incluirse en el Todos Estrellas de la campaña por su desempeño ofensivo y defensivo.

Ha sido toda una sorpresa para quien, con su somatotipo fuera de lo común, como él mismo reconoce, rompió estereotipos y archivó números de lujo con el bate y el guante para convertirse en líder de su equipo y entre los primeros del país en importantes departamentos.

En la campaña 64 fue el que más carreras impulsó con 51 y el que más produjo para su equipo: 88, sumadas las 37 anotadas. En total, bateó 81 hits (de ellos ocho dobles, cuatro triples y cuatro jonrones) en 257 veces al bate para 315 de average. Su slugging fue de 424 y el OPS de 795.

Otros números dejaron ver su aporte para la causa colectiva de los Gallos. Destaca su productividad con hombres en base, al punto de compilar 368 con hombres en circulación y figuró como uno de los más oportunos de la campaña. De 136 corredores encontrados en posición anotadora, empujó 42, de ellos 18 para empatar o decidir un partido. Como parte de ese juego colectivo habría que apuntar sus ocho toques de bola y siete flays de sacrificio.

Quienes lo ven en el terreno con su estatura de 1.73 metros y 80 kilogramos de peso no se explican bien tal desempeño. Él tampoco. Lo dice sin sonrojo. "No tengo una explicación para eso, sé que no tengo un físico ideal, como dicen, es como un don natural o tendrá que ver con mi letra de nacimiento... Qué sé yo".

Admite que le ayuda el hecho de batear detrás de hombres como Rodolexis Moreno y Delvis Hernández, que se embasaron mucho, puede también que sean los nervios, la concentración porque para mí lo veo como un turno más".

Lo achaca también —creo que con razón— a un don que desarrolló desde que "estaba en los brazos de mi padre cuando era muy pequeño. Él siempre fue fanático a la pelota y me la inculcó, a los dos años ya estaba jugando".

Después, todo fue jugar "en el barrio del cementerio en Cabaiguán", donde se reunían piquetes de muchachos. Pero siempre fue su padre quien le mantuvo viva la pasión y la enseñanza, hasta que llegó a la EIDE Lino Salabarría y estuvo en los equipos de diferentes categorías, en los que logró resultar subcampeón nacional en

las categorías Sub-12 y Sub-15.

No fue solo el bateo, ese que aprendió a fuerza de repeticiones de swing. El fildeo le moldeó "las buenas manos" que él mismo se reconoce.

Así, no le ha sido difícil asumir la defensa de una posición tan complicada como la segunda base. Desde allí redondeó números importantes: En 69 juegos y 547.1 entradas facturó 184 outs, realizó 167 asistencias y 51 jugadas de doble play. En 362 lances cometió 11 errores para un aceptable 970.

"Es lo que mejor sé hacer, trato de coger la bola como sea. Lo practico de todas las maneras. Hemos tenido sesiones de 300 a 400 rollings diarios".

En Liuber destaca su capacidad como bateador de contacto: solo 14 ponches en toda la justa y si no fueron menos fue porque los nervios lo traicionaron y algunos "ojos" también. "Creo que estaba a punto de implantar un récord de más veces al bate sin poncharme, eso me lo dijeron desde las gradas y me creó cierta preocupación y esa misma semana me ponché como tres o cuatro veces".

La campaña 64 confirmó con creces las razones de su regreso, después de un tiempo en que salió de las filas de los Gallos, sin terminar su primera campaña e intentó probarse incluso en otros parajes beisboleros. Zanjó resquemores pasados y decidió ponerse para una de las cosas que más ama en la vida: el béisbol.

"Eriel Sánchez me hizo volver al equipo el año pasado. Habíamos tenido algunos malos entendidos, habló mucho conmigo y me comprometió. También cambié algunas cosas de mi forma de ser, me comencé a llevar bien con todos los entrenadores, a tener mejor química con ellos.

"Tengo que decir que estoy agradecido de todos porque me ayudaron e influyeron mucho en la preparación y los resultados. Ellos confiaron en mí para poder jugar regular, incluso el nuevo director Luisvany Meneses".

En esta segunda campaña y a los 23 años, Liuber superó con creces los números de su debut y la transformación se resumió en su inclusión en el Todos Estrellas, un reconocimiento que, fuera de la publicación mediática en su momento, no ha tenido mayores resonancias.

"Me sorprendió porque hay muy buenos peloteros en Cuba, pero me sentí contento", asegura.

Sin un torneo definido a la vista, Liuber se sigue preparando en su natal Cabaiguán, con el mismo mentor que, entre pañales, comenzó a curtir a quien es hoy una pieza clave en la alineación de los Gallos.

"No sé si, de haber Liga Élite, alguien pueda pedirme como refuerzo o de todas maneras me preparo para la próxima Serie Nacional", apunta finalmente. (E. R. R.)



Con un colega italiano, el doctor Mario Berea (a la izquierda) realiza una cirugía de mínimo acceso en el Hospital de Cetraro, provincia de Cosenza.



“Esta especialidad atiende a dos vidas a la vez, la de la madre y la del niño”, expresa el médico espirituario. /Fotos: Facebook

# Salvar dos vidas a la vez

**El doctor Mario Enrique Berea Turiño, especialista de primer grado en Ginecología y Obstetricia, escribe historias de solidaridad en Calabria, Italia, donde las fuertes presiones del gobierno estadounidense no han podido poner fin a la presencia de la brigada médica cubana**

Arellys García Acosta

A la Ginecología y Obstetricia ha dedicado más de 30 años de su vida y, al decir del profesor espirituario Mario Enrique Berea Turiño, es esta la especialidad que atiende dos vidas a la vez: la de la madre y la del niño. Con certeza, cada parto es sinónimo de luz, de futuro.

Graduado en 1991 de Médico General Básico, Mario agradece su formación a los profesores de las áreas básica y clínicas, fundamentalmente, a los doctores Pérez Castro, Muga, Anastacia Valdivia y, especialmente, a Alejandro Zayas Borrell, quien “dedicó buena parte de su tiempo a mi formación. Toda mi experiencia se la debo a ese gran profesor de profesores”, subrayó Berea Turiño.

En más de tres décadas de servicio, ¿qué sobresalto quedará por experimentar frente a un monitor fetal cuyos indicadores avisan que algo anda mal, frente a un parto de emergencia donde peligra la vida de dos seres humanos a la vez? En esos instantes, este doctor espirituario solo sabe que tiene dos manos para salvar dos vidas.

Así lo ha experimentado en la antigua Maternidad Provincial Isabel María de Valdivia, en el Hospital Provincial General Camilo Cienfuegos; también como ginecólogo en los ocho municipios del territorio y en otras provincias como Las Tunas, La Habana y Camagüey.

Durante nueve años, con diferentes responsabilidades en la Dirección General del Programa de Atención Materno Infantil en Sancti Spíritus, el doctor Mario supo de desvelos, discusiones de casos de neonatos y maternas graves y críticas; supo, además, de intervenciones quirúrgicas complejas en las que no había un después, era un ahora.

Ese cruzar la línea fina que separa a la vida de la muerte devino desafío diario durante la covid. “Fue la prueba más fuerte que he tenido en mi vida profesional”, dice, y no hay dudas, se trataba de enfrentar un virus letal que engullía vidas sin detenerse en números.

La grandeza de haber sido útil fue el resultado: Sancti Spíritus terminó la pandemia con una de las más bajas tasas de defunciones maternas del país y cero muertes de neonatos por esta causa.

Y esta apuesta por la vida la ha protagonizado el doctor Berea Turiño en otras naciones: en los hospitales de La Providencia y Roubot, en Haití; en la provincia de Tete, en Mozambique; en la ciudad de Medellín, Colombia, donde recibió curso de entrenamiento en Hemorragia Obstétrica y Planificación Familiar.

Desde 2024, este espirituario forma parte de la brigada médica que junto a personal sanitario italiano atiende a una población de más de 250 000 habitantes. En el Hospital Gino Iannelli, ubicado en la

Región de Calabria, provincia de Cosenza, municipio de Cetraro, más de un familiar agradecido, como aquel que le pidió una foto junto a su primer hijo de solo horas de nacido, ha estrechado su mano con calidez. Cada día, asomarse a una sala de niños acabados de nacer junto a sus madres es redescubrir la ternura en *Maternidad*, aquel óleo sobre lienzo del pintor realista italiano Giuseppe Magni, que aún conquista miradas y hace creer en la génesis del amor.

Por estas razones, en fecha reciente, el gobernador de Calabria, Roberto Occhiuto, no cedió a las fuertes presiones del gobierno de Estados Unidos para que pusiera fin a la presencia de la brigada médica cubana en esa sureña región italiana.

“Algo que no está en discusión es que los médicos cubanos que actualmente prestan su servicio en Calabria —un poco más de 400— se quedan. Han estado y siguen siendo fundamentales para garantizar el funcionamiento de las estructuras sanitarias”, aseguró Occhiuto.

El pronunciamiento del legislador Angelo Bonelli, líder de la alianza parlamentaria entre los partidos Europa Verde e Izquierda Italiana, resulta concluyente: “La presión del gobierno estadounidense sobre la presencia de médicos cubanos en el sistema de salud pública es inaceptable. Su aporte en Calabria ha sido fundamental y no podemos más que expresar nuestra

gratitud por su profesionalismo”.

En el Hospital Gino Iannelli, en cada parto, cesárea, intervención quirúrgica de Ginecología, en cada acto de salvación queda la huella de la Medicina solidaria que ya una vez, cuando la pandemia de la covid, quedó allí en el este de Calabria, hacia el Mar Mediterráneo, donde el invierno es muy frío, pero la calidez de la gente es absoluta.

“Y esta apuesta por la vida la ha protagonizado el doctor Berea Turiño en otras naciones: en los hospitales de La Providencia y Roubot, en Haití; en la provincia de Tete, en Mozambique; en la ciudad de Medellín, Colombia, donde recibió curso de entrenamiento en Hemorragia Obstétrica y Planificación Familiar”



**Escambray**

Órgano Oficial del Comité Provincial del Partido en Sancti Spíritus

Fundado el 4 de enero de 1979

Director: Juan Carlos Castellón Véliz

Editora: Yoleisy Pérez Molinet

Subdirector administrativo: José M. Medina

Diseño: José A. Rodríguez y Gretter L. Luna

Corrección: Reidel Gallo y Arturo Delgado

E-mail: cip220@cip.enet.cu

Teléf. 41323003, 41323025 y 41323047

Dirección: Adolfo del Castillo No. 10

Código Postal: 60 200. Sancti Spíritus

Impreso en Empresa de Periódicos.

UEB Gráfica Villa Clara. ISSN 9664-1277