

Argentina-España: final de grandes

Ambos equipos se disputan la copa del Mundial de Fútbol 2026, luego de más de un mes de emociones y sorpresas

Elsa Ramos Ramírez

La Copa del Mundo de Fútbol 2026 tendrá un cierre de lujo. De frente, la apoteosis competitiva vs. la perfección futbolística: España y Argentina se verán las caras el próximo domingo 19 de julio.

Porque ha sido desde que surgió una suerte de espectáculo magnánimo, este será otro choque entre dos grandes del balompié. Pudo advertirse la resistencia de no pocos equipos. Incluso, la prestancia y la rebelión de elencos como Cabo Verde, Egipto, Noruega, pero hasta la línea que limita los unos de los otros no llegó ningún eléctrico ni improvisado.

Albicelestes e ibéricos son, hace rato, de lo mejor del fútbol, como también Inglaterra y Francia, los cuatro grandes de esta cita multinacional.

Llegaron por caminos distintos. Se podrá decir cuanto se quiera o minimizar el triunfo de los chicos de Scaloni: que si les favoreció, es verdad, el calendario contra equipos menos fuertes; que si el arbitraje les guiñó un ojo; pero ni siquiera la impotencia de los detractores podrá negar una verdad tan grande como un templo: que Argentina llegó hasta aquí por méritos propios, por ese jugar al fútbol con pasión y contundencia, de la mano de un líder natural, que cuando no concreta en gol lo facilita por asistencias.

Pocos equipos han defendido una corona como lo han hecho los sudamericanos. Transitaron sin sustos la fase de grupos. Animaron el espectáculo con sus remontadas tan brutales y dramáticas como épicas.

Primero, en esos duelos *tie break*, donde no se puede perder, lo hicieron ante un Cabo Verde que se hizo grande, aun en la derrota. Después, ya en octavos, congelaron a Egipto cuando este casi celebraba un triunfo histórico. Y lo más bestial ocurrió ante Inglaterra, —no un

equipo de montón, aun cuando la Copa le haya sido esquiva en seis décadas—, en un partido en el que se dirimió algo más que deporte con roces físicos que exteriorizaron la procesión y la rivalidad a lo interno. Como en México 86, cuando los argentinos, entonces con Maradona al timón, se redimieron de deudas históricas, geográficas, imperiales.

Inglaterra casi pudo volver a soñar y hasta quitarse el San Benito que le cuelga como el gran equipo al que le cuesta concretar a la hora buena, incluso cuajado de estrellas, casi lo mismo que Portugal, casi lo mismo que Países Bajos. Pero Argentina se lo negó.

Escribirlo es más fácil que presenciarlo. Voltear un marcador en contra y ganar a fuerza de goles en apenas 12 minutos, o en seis, ante los ingleses, con el reloj en descuento, es cosa de elegidos, de grandes, de argentinos. Y eso que siempre han tenido la presión en contra: la que le cuelga sobre los hombros a un campeón.

Así Argentina, aun sin copa, ya es el equipo del siglo. Ningún elenco lo ha hecho mejor en los últimos mundiales: tres finales y ya una copa, la de hace cuatro años en Catar 2022, cuando sumó su tercera corona. Se quedó en plata en Brasil 2014 al caer en la prórroga 1-0 ante Alemania.

Tienen de su parte el hambre de triunfo y la concepción colectiva. Porque si bien Lionel Messi es el alma, el guía, la brújula, su luz irradia a otros que resuelven en la zona de penales cuando a él lo acosan muchos, a pesar de sus 39 años. Lo mismo pueden ser Lautaro, Enzo Martínez o Dibu.

Ya se puede ir el 10 conforme en su despedida de mundiales. Su leyenda, si eso es posible, se agigantó en esta cita, no solo por ser líder goleador o por vivir seis copas o por protagonizar su tercera final, dos en línea. Messi puso el Mundial a sus pies y al universo, también.

En su afán por retener la corona, no ten-



Los argentinos tuvieron una remontada de lujo frente a Inglaterra. /Foto: Facebook

drá Argentina una tarea fácil como no lo es ninguna final. España ha sido la constancia y la pulcritud del juego. Lo demostró en todo el calendario. Lo remarcó cuando redujo a la gran Francia a la obediencia sobre el césped.

Resultó una clase académica del fútbol que se sabe jugar en tierra ibérica: el del toca-toca o el tiqui-tiqui. No fue que los galos, con todo y su estrella Mbappé, no quisieran tocar el balón, es que España no los dejó con brillantez de conducción, transiciones y esa táctica pausada de poseerlo, como mayor garantía de evitar el ataque a su portería.

Desafió los pronósticos que, casi en mayoría, apuntaban a Francia como ganador, incluso, del certamen. Desafió los grados de temperatura, muy superiores a los que viven

sus jugadores. Y ganó, convincente, sin sustos, en una victoria que su estrella Lamine Yamal adelantó en redes, sin rimbombancias, pero con la seguridad de quien sabe cómo se construye un éxito más allá de las palabras.

Será otra vez el encuentro de dos mundos. ¿Tendrá Argentina su cuarta corona o España su segunda tras 16 años de espera luego de Sudáfrica 2010? El tiempo de descuento propone un *impasse* para jugadores, hinchas, ciudades.

Todo cuanto se sabe es que en Nueva Jersey, Estados Unidos, y fuera, el mundo se paralizará mucho más de lo que lo hizo durante este mes y algo en que el fútbol ha regalado sensaciones impensadas, pasiones inmensas, jolgorio del bueno, vida.

Hodelín con salto de bronce en la Liga del Diamante

Poco menos de un mes después de que sus piernas impusieran récord mundial juvenil, el atleta cabaiguanense ahora logra otra hazaña en la décima parada del certamen



El joven saltador se ha estabilizado sobre los 8 metros durante el 2026 y lo ha logrado en varias lides internacionales. /Foto: Facebook

Jorge Hodelín lo hizo otra vez. Poco menos de un mes después de que sus piernas impusieran récord mundial juvenil, ahora acaban de conducirlo a una medalla de bronce en las competiciones del salto largo de la décima parada de la Liga del Diamante 2026, celebrada en Mónaco.

El espírituano se estiró hasta los 8.38 metros, la segunda mejor marca de su carrera, después de que el pasado 13 de junio en el Envol Trophée Meeting, en Francia, alcanzara el mejor registro mundial de la categoría Sub-20.

El resultado adquiere relevancia ya que en Mónaco el cabaiguanense se midió nada más y nada menos que con Miltiadis Tentoglou, campeón mundial y doble titular olímpico de las dos últimas citas: Tokio 2020 y París 2024, y se impuso en la prueba con 8.61 metros para quedar cerca del medallista de plata Wayne Pinnock, que saltó 8.39 metros.

Estos saldos confirman el ascenso de la carrera del muchacho de solo 19 años, luego de que en junio del 2025 impulsara récord

nacional juvenil de 8.34 metros en el Campeonato Nacional de su categoría, en Camagüey, y así se ha estabilizado sobre los 8 metros durante el 2026.

Lo ha logrado en varias lides desde que comenzó el año con 8.18 metros en el Mitin Internacional de Atletismo de Ourense, España, como parte de su gira invernal.

Lo apoteósico llegó en Francia el 13 de junio. En el Envol Trophée Meeting sus pinchos se clavaron en 8.46 metros, para no solo ganar la medalla de oro, sino establecer un nuevo récord mundial juvenil y convertirse así en el único atleta espírituano en ostentar una marca de ese tamaño.

Por añadidura, se reafirmó como el recordista nacional de esa categoría y se ubicó entre los mejores de todos los tiempos, sumados los mayores en un ranking que lidera el mítico Iván Pedroso con 8.71 metros, e integran, además, Juan Miguel Echevarría (8.68) y Jaime Jefferson (8.53). Sus 8.46 metros son los mismos de Ibrahim Camejo.

El salto, que pulverizó la anterior

marca de 8.38 metros, del italiano Mattia Furlani, se ubica entre los cuatro mejores de la temporada que encabeza Tentoglou con lo logrado ahora en el mitin francés (8.61 metros); le siguen el suizo Simon Ehammer (8.51) y el propio griego (8.49), mientras el espírituano comparte con el portugués Gerson Baldé

En esta propia lid saltó otras dos veces sobre los 8 metros: 8.06 y 8.07.

Pero no todo fue medalla para Hodelín. Su marca universal le valió para que la World Athletics lo seleccionara como el mejor atleta del mes de junio a nivel mundial, tras una nominación que compartió con estrellas de la talla de Anthony Zambrano, Marileidy Paulino, Julien Alfred, Akani Simbine, Thea Lafond y Neeraj Chopra, con actuaciones sobresalientes en ese lapso.

Ahora se alista para participar en los Juegos Centroamericanos y del Caribe de República Dominicana, que inician el próximo 24 de julio y ya se perfila como un fuerte aspirante al podio. (E. R. R.)